

اسرار البجلي في شرح الاسرار الخفية

الشعبي النقي في ترجمته

القول البجلي

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

May 197

عربی - محمد صیفی و شوی این میرزا و صاحبان دستگیر صاحب نگاری -

نزد جامع مسجد بخارا ۵۸۶/۹۳

اسرار الجلی فی شرح اسرار الخفی

الشیخ النقی فی ترجمہ

القول الجلی

عبد القیوم
محمد رفیع الدین
بیجا پور

ملفوظ حضرت منالوقت امام شاہ ولی اللہ محدث دہلوی

مؤلفہ

حضرت شاہ محمد عاشق پھلستی (خطوطہ)
۱۳۲۵ھ

(جملہ حقوق محفوظ)

تعداد اشاعت	پندرہ
سنہ اشاعت	۱۹۹۰ء
قیمت	
ناشر	مولوی حافظ تقی انور تارن
کاتب	محمد احمد الحسنوی
طابع	کامریشیل برہنہ سرائی کھڈا کھنڈ

مکتب خاندان نور سید یحییٰ شریف کاکوری ضلع کاشغر

مکتبہ کاشغر

کتاب خانہ انور سید یحییٰ شریف کاکوری ضلع کاشغر

انتساب

حضرت اقدس مرشد مرشد نانا مہاراجا رسول قائم الزماں
شاہ ولی اللہ محمّدی شاہ دہلوی
کی روح پر فتوح کے نام جی کے فیوض کی تابندہ کرنوں نے
معارف و اسرار کی تشریح و تفہیم اور توجہ کی دشوار گزار
راہوں کو روشن کیا

ادما

اپنے والد ماجد و استاد مکرم حضرت مولانا حافظ شاہ
محمد مجتبیٰ تحفید رضا صاحب قلندر مدظلہ کی نظر بصیرت کے
نام جن کے حکم اور رہنمائی نے مجھے یہ بار عظیم اٹھانے کا حوصلہ
دیا نہ صرف یہ بلکہ اس کے بیشتر مضامین مبہقا سبقاً ان سے
پرہیز کر معانی و مطالب میں استمداد کرتا رہا۔

فہرست

صفحہ	عنوان
(۱)	مقدمہ
(۵۶)	عرض ناشر
۶	سبب تالیف
۸	بشارات
۹	اہم ترین
۱۰	والدہ معظمہ
۱۱	ولادت باسعادت
۱۲	نیا بچہ
۱۳	واقعات طفلی
۱۶	فقیر ماسک میں آپ کا درک
۱۸	شیخ باغید کا واقعہ
۱۹	حاشیہ چیت والا
۲۰	شیخ عبید اللہ کا پیشہ
۲۲	اجازت بیعت
۲۲	گیل کتب
۲۲	واقعہ اشکائے سلوک
۲۳	قرب خزانہ کا وصول
۲۳	مقربین کے بارے میں اظہار

صفحہ	عنوان
۲۵	سات اور دار کی تشریح
۲۶	ترقیات سلوک
۲۷	زیارت لقمان میثم
۳۳	زیارت حضرت علی مرتضیٰ
۳۵	واقفہ شاہ نور اللہ
۳۶	سفر اول بہ ارادہ حج نامہ سورت بندرگاہ
۳۸	مشاہدہ
۳۸	ایسی
۳۹	حدیث کاغذاتی اور لفظی
۴۲	سفر احمد آباد
۴۲	سادات ہادیہ کی خدمت میں حاضری
۴۳	رامت متعلق واقفہ مشیرینی
۴۳	کرامت معلق واقفہ کتاب
۴۵	کرامت مادہ شہان
۴۶	پہچت میں رہائی کی واردات
۴۶	مختصر ستر
۴۶	خانہ جو سادات کا واقعہ
۴۶	عبدالرحیم کشمیری کی خوشی
۴۶	حیات طیبہ کا طاری ہونا
۴۶	شاہ عبدالرحیم کے عرس کی مغل کا واقعہ
۵	انعام و نجات اقدس
۵۰	دست مبارک میں نور
۵۰	ارادہ سفر حرمین شریفین

صفحہ	عنوان
۵۳	تاریخ روزگاری
۵۳	جامعہ اسلامیہ شاہ ابوعلی قلندر پانی پت دیگر حضرات
۵۴	بیان احوال قبور
۵۴	سندہ میں قیام
۵۴	مختصہ میں نزول
۵۴	سورت کی بندرگاہ
۵۴	جہاز پر سوار ہونا
۵۴	جدہ پہنچنا
۵۶	عمرہ متبع
۵۶	مکہ معظمہ میں حاضری
۵۶	ذیقینہ حج
۵۶	اکابر علماء و فضلاء کی خدمت میں حاضری
۵۶	سوڈانی عالم کا خواب
۵۶	حرمین کے لوگوں کی بیعت
۵۶ - ۵۷	روایتی ہوائے زیارت ہزار سرور کائنات
۵۶	خواب شیخ عبدالکریم انصاری
۵۶	ذموت شیخ طیب مدد میں مسجد نبوی
۵۶	علی بیچر
۵۸	ذمات غوث الاعظم کی تصنیف غنیۃ الطالبین کے مسائل کے سلسلے میں
۵۸	حضرت شیخ ابو طاهر کریم سے لکھنا
۵۸	سند حدیث
۵۸	درس بخاری شریف
۵۸	شیخ ابو طاهر کریم کی کتاب حکمہ
۵۸	آپ کے تہجد افہام حیرت

صفحہ	عنوان
۸۹	ماجرائے کی دقار کا کشف
۹۰	سیاست کا رسم
۹۰	ایا کو شکل عورت دیکھنا
۹۱	قطب الملک کا واقعہ
۹۱	خواجہ محمد سلطان کا استفسار
۹۱	حالت اہلیہ کا ظہور
۹۰	اشعار
۹۰	اقسام شرک
۹۱	خاص حقیقت پر بصیرت کا ظہور
۹۲	ملکہ سفید کی شکلیں
۹۲	شاہ نور اللہ کا واقعہ
۹۳	حفت الملائکہ
۹۳	حضرت عیسیٰ سے مسلمانوں کی بیعت
۹۳	امام ابو حنیفہؒ کو دیکھنا
۹۴	حافظ عبدالنبی کا واقعہ
۹۵	دختر خواجہ محمد سلطان کی شادی
۹۵	شاہ نور اللہ کا بیان
۹۶	سحر انداز کی حقیقت
۹۹	بارہویں ربیع الاول
۱۰۰	شیخ محمد عابد کا بیان
۱۰۱	نفس ناطق کا مشکل ہونا
۱۰۱	احمد بار کا واقعہ
۱۰۱	محمد قاسم غربی کا واقعہ

صفحہ	عنوان
۱۰۲	آنحضرتؐ کا صورت مشابہہ کا افاضہ
۱۰۳	مورفین کن ب کی بیحد ثنائی
۱۰۴	شیخ جہر عالم کا واقعہ
۱۰۴	شیخ کمال الدین کا واقعہ
۱۰۴	مفتی محمد یونس کا واقعہ
۱۰۴	فضل اللہ خاں کا واقعہ
۱۰۵	برج نرف میں آفتاب کا واحد
۱۰۵	صورۃ اربع کا افاضہ
۱۰۶	ایام ما نور ایس شہداء اہلیت کی جانب سے فاتحہ کا اشارہ
۱۰۶	امیر اشرف میں امام جعفر صادقؑ کی رفعت و عظمت کا شاہدہ
۱۰۷	تصدیق با قلب
۱۰۷	میراثی شخص کا واقعہ
۱۰۹	حافظ عبدالنبی کا بیان
۱۰۹	ہدایت اللہ کا بیان
۱۱۰	فرزند کی جاہ و حشمت
۱۱۰	اہل خانہ کا واقعہ
۱۱۱	مصطفیٰ خاں کا واقعہ
۱۱۲	محمد شاہ کا واقعہ
۱۱۲	محمد روحانین کا واقعہ
۱۱۳	قلہ عبداللہ کا بیان
۱۱۳	شیخ عبید اللہ کا بیان
۱۱۳	ظہور تشریعی
۱۱۵	انوار شاعر

صفحہ	عنوان
۱۱۶	حافظ عبد الباقی کا بیان
۱۱۷	سلطان حسین کا واقعہ
۱۱۸	شیخ شمس الرحمن کا بیان
۱۱۸	جنوں کے احوال کا مکتوب
۱۱۹	دہلی میں ترمیم کی پیشین گوئی
۱۲۰	ادب و تاریخ
۱۲۱	نادر شاہ کا حملہ اور قتل عام
۱۲۱	حوادث نظام
۱۲۲	حافظ عبد الباقی کا بیان
۱۲۵	نقد و پسند اور ان کا ذوق
۱۲۵	زیارت حضرت نظام الدین اولیاء
۱۲۶	ماہِ جزوی کی مشاعر
۱۲۶	نور و باب کا سرگلی
۱۲۷	عروج و حجب اور شہرِ گنجی کا بیان
۱۲۸	خواجہ محمد امین کا بیان
۱۲۸	تاج بھان آباد میں چمپک کا زور
۱۲۸	دورِ آہستہ کے قویہ سے شفا
۱۲۹	حافظ عبد الباقی کا بیان
۱۳۰	شیخ ابو الوفاء کا عرس
۱۳۰	نور و باب
۱۳۰	اشعار نری یا رسول اللہ
۱۳۱	خادمِ باب کا شاہدہ اس کے وسیلہ سے استفادہ
۱۳۱	تسبہ ہر کی برکات اور ان کا شاہدہ
۱۳۲	

صفحہ	عنوان
۱۳۴	خواجہ محمد امین کا اہام
۱۳۵	خواجہ محمد امین کا بیان
۱۳۶	آب کی مں سرا میں آئینہ اور اس کو دفع کرنا
۱۳۶	فتح باب
۱۳۷	بقائے سلسلہ
۱۳۷	حافظ عبد الرحمن کا بیان
۱۳۸	شرن تر اور شرن ذہرہ میں انگشتی کے اثرات
۱۳۹	سیر افضل کا بیان
۱۴۰	ذکر جہر کا حکم
۱۴۴	خلافت امیر المومنین حضرت علیؓ کا ذکر
۱۴۷	چند میں نزول برکات
۱۴۸	منبت تعمیر اور اس کے فن کا شاہدہ
۱۵۹	حدیث شریفین ان اللہ اصطفیٰ الخ
۱۶۰	حقائق کا بیان
۱۶۲	شاہ نور اللہ کا بیان
۱۶۵	شیخ حبیب اللہ کے مزار پر حاضری اور مراقب ہونا
۱۶۸	آدم کی تقسیم کا واقعہ
۱۶۹	خواجہ باقی باللہ کی نسبت
۱۷۰	جیلہ کے دار و دات
۱۷۲	عمر کا تعین اور اس میں اضافے کے اسباب
۱۷۴	مولانا رحم کی زیارت
۱۷۵	شیخ اکبر کی زیارت
۱۷۷	اجم غزنی کی تلاوت

صفحہ	عنوان
۱۵۹	است و جنتی ادا کیا
۱۶۰	من کان فی با و الحی
۱۶۱	ربکم حضرت علی
۱۶۲	و ایتنا لقمان امکرت
۱۶۳	یا ایہا النبی وانا احسن
۱۶۴	سبحان الذی خلق الارواح
۱۶۵	فیضان الذی بیدہ
۱۶۶	تفسیر جلد و الذین
۱۶۷	لحق اشہ اکبر
۱۶۸	تلمذ من ملازمین
۱۶۹	سہم نظام نقیب
۱۷۰	زوجہ تاجہ پر بیست حاکم کا طور
۱۷۱	جد کے ولادت
۱۷۲	حضرت موسیٰ کی زیارت
۱۷۳	مضان کا عشرہ اخیرہ
۱۷۴	آپ کا جدید بکا
۱۷۵	اصد خان اصفانی کا ہنگامہ
۱۷۶	حکومت کے درجہ و درجہ پرست کی پیشین گوئی
۱۷۷	خواجہ محمد صالح حضرت علی کا بیان
۱۷۸	خواجہ محمد امین کا بیان
۱۷۹	شاہ نور اللہ کا بیان
۱۸۰	جلد کے مشاہدات
۱۸۱	اولیاء سلف کو علم لدنی کے مقام کا حصول

صفحہ	عنوان
۲۱۲	ابو علی سینا کی ذات
۲۱۳	تجد و اشال کا مسئلہ
۲۱۴	زہرہ و عشرہ
۲۱۵	الذین یحکون العرش
۲۱۶	فما تم کفار
۲۱۷	ایک عزیز کی صاحبزادی کا واقعہ
۲۱۸	مکتوب بہ نام مولف
۲۱۹	حقائق و معارف و مخاطبات
۲۲۰	صفدر جنگ کا نقشہ
۲۲۱	مکتوب بہ نام مولف
۲۲۲	حقائق کا بیان (سلسلے)
۲۲۳	ایک عزیز کا واقعہ
۲۲۴	انہم اعطی الہ
۲۲۵	خواجہ محمد امین کا بیان
۲۲۶	قد یحکون الامم
۲۲۷	میر ابو سعید نسیرہ میر حکیم اللہ کا بیان
۲۲۸	احمد شاہ ابدالی کا واقعہ
۲۲۹	جنگ
۲۳۰	آپ کی پیشین گوئی
۲۳۱	داردے
۲۳۲	درانی اور پنجاب الدولہ کا مقابلہ
۲۳۳	لاحی
۲۳۴	شاہ عالم کی پیشہ سے رو آگئی

صفحہ	عنوان
۳۳۳	خواجہ محمد امین کا بیان
۳۳۳	نیاز گل خان کا واقعہ
۳۳۴	نیکم ابو الوفا کا واقعہ
۳۳۵	مقدم محمد عین احمدی کو سنبھل کرنا
۳۳۶	محمد جواد کا بیان
	واقعات و وفات
	حادثہ وفات قیام خیر کا غیر معمولی واقعہ جس کی تفصیل بہت
	تندرستی و صحت مندی اٹھارہ سال قبل حج عام میں حضرت
۳۳۶	قدس بیان فرما چکے تھے۔
	آپ کی حالات میں حضرت مولائے کائنات علی مرتضیٰ
۳۳۶	کرم اللہ وجہہ کی آپ کے سر پر تشریف آوری
	پہنچنے پر چاروں صاحبزادگان کو بشارت اور ان کو ان کے
۳۳۷	باطنی مراتب سے مطلع و آگاہ فرمائے۔
	حضرت مرزا مظہر جان جاناں شہید کا حضرت اقدس کی دیدار
	کے لیے آخر وقت تشریف لانا اور اس وقت مجلس خاص
	میں حلقہ مراتب منعقد ہونا۔ حضرت مرزا صاحب کا حضرت
	پونا اور آپ کا وصال فرمائے۔
۳۳۷	جو خصوصیات موجود تھیں ان کو عالم غیب سے حضرت
	اقدس کے وصال کی خبر تھی۔
۳۳۸	بڑے صاحبزادہ حضرت شیخ محمد ان کی مقبرہ پر پہنچنا
۳۴۵	آپ کا شہرہ و کرامت

صفحہ	عنوان
	حضرت اقدس کے فاتحہ سویم میں علماء و شائق کا حق غفر۔ آپ کے فرزند
	اکبر کا چشمِ ظاہر آپ کا دیدار و گفتگو اور آپ کا اپنے صاحبزادگان کو شہ
۳۴۵-۳۴۶	محمد عاشق کے زیر سر پرستی دنیا و ظاہری و باطنی تعلیم کے لیے
	حضرت اقدس کی وفات کے بعد ایک روز مولف (شاہ محمد عاشق) کا مہر
	آپ کے صاحبزادگان نیز خصوصاً حسین کے جم غفر کو ساتھ لے کر مراد اقدس
	پر حاضر ہونا۔ وہاں حضرت اقدس کی روح مبارک کا ایک نور شخص
	پر متحلی ہو کر اس کو اپنا عین بنا کر قائم ہونا اور حقائق و معارف و تہذیب
	بیان کرنا۔ حاضرین کا وہ حق سوالات کرنا اور آپ کا اسی انداز و بیان
۳۴۸-۳۴۹	میں جو بات و بنا جس طرح حیات ظاہری میں دیتے تھے۔
۳۵۰	تاریخائے وفات اور سرچشے
	مزا میر سے اختر از دارت الہی ہونے کی وجہ سے ہے کہ اس میں
	شفقت مفرط و کم ہو جانے سے مقام حلت پر فائز رہنے میں رہے
۳۵۸	لیے اندیشہ ہے جو مقام حضرت ابراہیم خلیل اللہ کا تھا۔
۳۶۰	آیت فہد اہم اللہ کی تفسیر
	حضور صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنی امت کا شہوتِ حق میں مبتلا ہونے
	کا خوف۔ حضرت اقدس کا اس حدیث کی شرح اور تفسیر رضی کے
۳۶۰	بعد اس کا تذکرہ ملاج کی تجویز۔
	خواجہ محمد امین کے وہ مسموعات جو انھوں نے حضرت اقدس کی خاص
۳۶۱	محاسن سے استنباط کیے۔

جہانوں کا آیت قرآنی پر مداومت کرنا اللہ کا تقرب حاصل کرنے

کے لیے اور ان دعاؤں اور عزائم کی نورانیت اور ان کی تفصیلات۔ ۳۲۵

درآمد کلمہ امین کے روایات جو انہوں نے حضرت اقدس کی خاص
جالس سے استفادہ کئے۔ ۳۲۶

حضرت بابا فرید گنج شکر کا فرمایا کہ جس سرید میں علم و عقل و عشق
یکجا ہو جائیں وہ حضرت کے لائق ہے حضرت اقدس نے فرمایا کہ
اب میں نے اس میں سخت کوشش کی ہے یعنی صاحب

دولت و ثروت بھی ہو۔ ۳۲۸

اقسام مہم کا بیان نیز ہندی ملک کے لیے ذکر و شغولی۔ ۳۲۸

حضرت اقدس کا مصروفی بیٹا سے فرمایا کہ کسی بیرون شاد و جم کا صلہ
صحیح و متصل ہو، سے بیعت ہو کر اس کے دامن سے وابستہ ہو جائے
یہی مفید و محتوم علیا ہے۔ ۳۲۹

حدیث من رآنی فی المنام فقد رآنی کی تشریح ۳۳۱

نسبت بی بی دہریہ کی درحقیقت نسبت پوری دہریہ ہے؟ ۳۳۲

سعادت و نبوت کے مقام کی تفصیل ۳۳۳

انسان کے دل میں جو حقیقتہ الحقائق کی طرف میلان پیدا ہوتا
ہے اسی کا نام محبت ذاتیہ ہے اس کی تفصیل۔ ۳۳۳

غریب اشعار کی تفسیر و تفسیر و اجزاء و ادب کا مخلوق کی شفا
کرنے کی حکمت۔ ۳۳۵

ادبیات کا ملین کی مہارت حیرت کی تفصیل۔ ۳۳۱

حضرت شیخ ابوالرضا محمد و حضرت اقدس کے بڑے چچا کے
ایک ہندی شعر کی تشریح فرماتا۔ ۳۳۲

نسبت اویسیہ اور اس کے اقام کی تفصیل۔ ۳۳۸

بعض عمر میں حضرات کی طویل عمری سے حضرت ابوسعید خدری و
ابوالرضا درتین ہندی اور ان کی مصحابیت پر بحث اور حضرت
اقدس کی رائے و فیصلہ۔ ۳۴۰

شیخ عبدالرحمن انبہشی کا حضرت خواجہ حسین الدین چشتی انبہشی کے
مزار پر حاضر ہونا اور ضیعی حاصل کرنے کی تفصیل۔ ۳۴۰

حضرت موسیٰ سدا سہاگ کے مزار اقدس پر حضرت اقدس کی حاضری
اور ان کے ظاہری متبعین کے ہمارے آپ کی رائے۔ ۳۴۱

حقائق و معارف بیان نہ کرنے میں حضرات انبیاء علیہم السلام کے

سکوت و خاموشی کے رموز اور ان کا ان علوم کو بر طور بیان نہ کرنے کا جہد۔ ۳۴۲

محققین صادقین کی تقلید میں ہی سعادت ہے۔ ۳۴۳

حدیث شریف الدنیا سخن المؤمن و جنت الکافر کی تشریح۔ ۳۴۵

بعض افراد کو نہیں عطا ہو سکتا اس کی ان کو اطلاع نہیں دی گئی۔ ۳۴۸

توجہ الی اللہ کے اقسام۔ ۳۴۸

ساکسکی باطنی فزائوں کے الزام کے طریقے۔ ۳۴۸

شاخ زنا کی غیرتیں۔ ۳۴۹

اگر کسی درویش کے دل میں اعلا سے کلمۃ اللہ اور دین کی خدمت کے لیے حکومت و سلطنت کی خواہش پیدا ہو اور وہ اس کو اللہ کا حکم و ایام یقین کر کے عمل کرے تو اس کی بات کا اعتبار نہ کرنا ایمان و تحقیق سے محضت مولانا ابوالحسن نے یہ داروقی درہلوی مدظلہ العالی نے حضرت اقدس کے اس مشاہدہ و مخاطب و مشورہ ہی کو سہرہ بالا کوٹ پر منظر قرار دے دیا ہے۔

تفصيل عالم پر جاوید

بعض صحابہ عظیمہ کے بار بار کثرت و حصول سے فرحت و مسرت
 یہ اضااف ہوتا ہے جس سے مالک کی ہمت تیزی ہوتی ہے۔
 حضرت عیسیٰ کا اپنے محبوبوں کے ساتھ مختلف مہمانیوں رکھنا اور انہیں
 اللہ کی بندہ سے خود قیمت کرنا ہے تو اس کو کوئی گناہ نقصان نہیں
 پہنچا سکتا، اس کے شل و حجر امارت صحیحہ ہیں ان کی تشریح
 اور تالیس دلی نظر ایک اللہ مقدم من و شک و مانا خوشی عسرو
 میں حضرت عثمان کا حضور کا بشارت و شرف

حضرت عائشہ صدیقہ کی سرورِ حدیث شریفہ داخل مآلِ سائل کی
نشہ نما۔

حضرت علیؓ و حضرت عثمانؓ کے درمیان
حضرت علیؓ نے حضرت عثمانؓ کو خط لکھا کہ
اے عثمانؓ! میں نے تم کو اپنا نائب بنایا ہے

حدیث شریفہ خذوا جراح الکفر عنہ کی تشریح
 ورنہ تھوڑی بات ہے۔ میں اگر حد سے بڑھ گئے تو ایک قسم کا سواں یا خون
 پیدا کرتے ہیں جن پر وہ اپنی غلط فہمی سے بجائے عقیدہ ہونے کے معذور
 ہو جاتا ہے۔

سعیوں و دیگر محنتوں و غیارت

حضرت علیؓ القدر علیہ وسلم کا فیض کہ کہے دن لاتمربہ حکیم (جو مرنے والا اور اس کی

وقت قرب نہ رہے کی بنا پر نیز دیگر سببوں کی توہیں اور ان کے اختلاط کا بیان ہے حضرت اقدس کے بڑے ماموں صاحب دہلوت کے والد ماجد شیخ سید احمد مدنی ولادت سے قبل آپ کے والد ماجد حضرت شیخ محمد کو حق تعالیٰ کی تعالیٰ صورتی ہونا اور آپ کی ولادت کی بشارت دینا۔

حضرت قبلہ کا تحصیل علوم کے بعد اشدھنایہ طریقت میں شمول ہو کر سخت ریاضات اور چلے گئے تھیں اور انہی طریقت و اسرار پر حقیقت پر فائز ہو کر صاحب کسب و درجہ کی تفصیلات۔

اور اخذِ عظمت نیز اجازتِ نامرکِ نقل

حضرت اندیش کا اشارہ کہ میرے پاس میں صاحب قلم کو اقتدار نے اس میں ایک
برکت کا ذریعہ بنایا ہے کہ تمام اسرار اور نظائر آپ کے متعلق ہیں اب کے تینوں
برکت سے ایک صاحب قلم کہتے ہیں اس بار میں آپ کی شکل نہیں
حضرت اندیش نے فرمایا کہ اگر میں چاہوں تو میں آپ کی شکل

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

خلوات نہیں ہوتا۔

۴۷۳

حضرت اقدس کا فرمایا کہ ان کے مہلی کا سونے مثل ختم خواجگان وغیرہ میں بڑی تاثیر ہے اور اس کی مثالیں واقعات بیان فرمائے۔

حضرت تہذیب اس حمار میں بھی خلوت و راجحان کے شغل کے پابند میرہ عبادت و ریاضات شاقہ میں متقدمین اولیاء اللہ کی یادگار ہیں۔

۴۷۴

حضرت قبلہ بجز ایام منوعہ کے کبھی بے روزہ نہیں رہتے۔ باوجود خرابی صحت صفت و نقاہت سفر و حضر میں قیام میل کبھی فوت نہیں ہوتا۔

۴۷۵

شاہ اہل اللہ ملکہ کا آپ کی جبین مبارک میں ہریت ذات الہی کا شاہدہ۔

۴۷۶

شاہ نور اللہ بٹھالوی کا آپ کے حق میں شاہدہ اور واقعات نیز بعض حقائق کا بیان۔

شیخ عبدالرحمن دہلوی کے صاحبزادہ کا بشیرہ اور حضرت قبلہ کے طفیل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں حاضری اور آنحضرت کی دونوں صاحبان پر خاص نوازشات و کرم فرمائی کے واقعات نیز حدیث شریفہ کہ نبوت میں سے دیائے صاحبزادہ کی رہیں گئے۔

۴۷۷-۷۹

مستند ذکر میں ملائکہ کی آمد۔

۴۷۸

تائیدی و مضامین کو اعلیٰ کتب میں تہجد کے وقت شب قدر کا اور ان نیز بعض دیگر مشاہدات و بشارات کا بیان۔

۴۷۹

نبوت پر غور کی بیٹھائی اور حضرت قبلہ کا استخارہ گزرا اور ختم خواجگان و راجحان پر اس مصیبت سے خلاصی و امن ہوتا۔

۴۸۰

ایک گرگہ یاد فرمایا کہ اطلاع دینا کہ وہ رمضان کو چاند نہیں نظر آئے گا۔

ایسا آتا ہوا کہ انہیں سے جہد کو خبر نہ تھی۔

۴۸۱

مذہب افواج و سادات بارہ کی افواج کا پھلت کے قریب اجتماع اور غول ریز جنگ اہل بھکت کا سخت اضطراب ہے جہن ایسے وقت حضرت کو مسجد میں ایک مولود متولد ہوا۔

۴۸۲

کا اہل بھکت کے بے امن و عافیت کی خبر دینا۔
کھڑا لاجول و لا لاقہ الا باللہ علیٰ تعظیم کی تحقیق کے نور کا ظاہر ہونا اور اس کی سیرت کیفیت کے شاہدہ کی تفصیل۔

۴۸۳

ایک مقررہ روزہ پر رواج کا جو ہم و اجتماع۔

امام ناصر الدین رضی اللہ عنہ کے مزار پر حضرت قبلہ کی حاضری و مراقبہ اس کے برکات و شاہدہ انوار کا بیان۔

۴۸۴

حضرت قبلہ کے ایام میں آپ کے حکم سے ایک گویے اقبال کا حاضر ہو کر گانا مانا اور آپ کا حقائق و معانی بیان فرمانا جو شہ و خروش ظاہری ہونا اور غور و انداز کر فرمایا کہ۔ ہم دوست نہ ہم از دست۔

۴۸۵

حضرت قبلہ کے سفر حج کی تفصیلات، مکاشحات و حصول برکات نیز فرمایا کہ میری حقیقت بیت اللہ کی حقیقت میں بہت ہو کر فنا ہو گئی ہے۔

۴۸۶

مدینہ منورہ میں حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تحقیق و معانیات۔

۴۸۷

حضرت قبلہ نے اپنے ابتدائے سبک کے جو حالات بیان فرمائے وہ اذکار و انکار و مشاہدات نیز اشغال جنتیہ کی ضرورت، دعوات اور دعا و حیرت و دعا و سنی و عشق و دعا و اسم یا با سجاد و دیگر اعمال و وظائف کی مزا و لذت کا ذکر۔

۴۸۸-۸۹

ہر روزہ میں کل عالم نظر آتا اور اپنے میں تمام ذرات عالم اور وجودات کو پاتا اور تمام

- ۳۸۶ عالم کا اپنے غائب وجود کے سرحد میں متاثر نہ کرنا۔
- ۳۸۷ ایک بار چار میں حضرت لیل کو بتیجی ذات جو عالم کا قیام اپنے سے بڑا اور
- ۳۸۸ اپنی حقیقت کو نام ذرات عالم کا قیوم نہ کہنے والا ہے لکھنا۔
- ۳۸۹ حق تعالیٰ کی نسبت کے سوا کچھ نظر نہ آتا ہے اور اس وحدت کی ذیہ ہے مگر کبھی مشیہ
- ۳۹۰ کے بعد جو ظاہر ہے جو خواب کے مثل تھیں نیز بیک تفصیلات۔
- ۳۹۱ اپنی حقیقت کو قرآن کی حقیقت میں متحد پایا اس کی سماعت میں دیگر لذات سننے سے
- ۳۹۲ زائد و محدود و نسبتاً حاصل ہوتا۔
- ۳۹۳ حقیقت میں اول جہ ذکر ہے بخلاف دانی ہر پائلی۔ اس کے مختلف طریقے اور شعور
- ۳۹۴ و شہدہ و فکر استی و نسبی کو غیر ہر طریقہ کا باطن میں جس کے بعد جو است کی
- ۳۹۵ حقیقت واضح ہوتا ہے۔
- ۳۹۶ طریقہ اعتقاد میں شکر لفظی و اثبات کا طریقہ اور اس کے فوائد۔
- ۳۹۷ حضرت علی کا اپنی ہر صفیت میں محدود فرما نا و تسبیح ہونا اس کی تفصیل دل ایک قطرہ
- ۳۹۸ ہے اگر اس کو چہرہ سے نہ اس سے سیکر دوں صاف شفاف سمندر جاری ہو جائیگی
- ۳۹۹ و باطن کے کسوت قلوب ہم انما فیہ توحید و توحید یعنی حقائق کا بیان۔
- ۴۰۰ حلقہ کے شہر حضور کی گرجی خواہی الخ کی تشریح۔
- ۴۰۱ فنی و اثبات کے مسائل و رموز۔
- ۴۰۲ حقیقت کی نسبت کا راستہ مجتہد ہے اور مبادیات و اعمال کا راستہ مجتہد ہے
- ۴۰۳ دونوں کی تفصیل اور قرابت راہ کا بیان۔
- ۴۰۴ رموز و حدیث قدسی و تفسیر ان لوہات الخ کی تفسیر و مبادیات کا بیان۔

- ۳۹۳ اسرار البیہ ذات کے اعتبار میں۔
- ۳۹۴ صوفیہ کے قول العلم ہو الجہل کی تحقیق اور اس کی جہتیں و نسبتیں۔
- ۳۹۵ ظاہر و صحت کے دو اطوار اور ان کی تشریح۔
- ۳۹۶ مخلوق جمال الدین قدس سرہ کے اس میں حاضر کی و ال کثیر نجوم کا اسرار و اسرار
- ۳۹۷ اسرار دینیہ و کچھ کمر اس کے سرور و مزیں کا بیان فرمایا۔
- ۳۹۸ تمام عالم علم الہی میں ثابت ہے اس کی تفصیلات و تشریحات۔
- ۳۹۹ دلائل کسر ہوا نقیض علم علی البیہ و الخ کی سماعت سے انوار و تفسیر کا ظہور و شاہد فیض و ایت
- ۴۰۰ اشد نور السموات الخ سے سکون و طمانیت و برودت حاصل ہوتا۔
- ۴۰۱ آیت مذکورہ بالا اشد نور السموات کے معانی و مطالب اور اس کی سرفرازی حاصل ہوتا۔
- ۴۰۲ آیت و بشر الصابرين الذین الخ کے معانی اور اس کی تفصیل۔
- ۴۰۳ آیات الخ ترائی الذی حاج الخ او کالذی تشر علی قرین الخ سب اولی ایت یعنی الوافی کے
- ۴۰۴ مسائل و حقائق۔
- ۴۰۵ آیت لمن نصبر علی طعام واحد الخ کے معانی و رموز۔
- ۴۰۶ عالم کا وجود عدل کے مثل ہے اس کی تفصیل۔
- ۴۰۷ غنوت میں رزم و بزم کی ایک صورت قائم کرے اور یہ خود کرے کہ تمام کارخانہ
- ۴۰۸ صورت اس کے خیالی میں مرتب ہے الخ۔
- ۴۰۹ آیت اشد نور السموات میں اس کے اسباب و اطوار کا بیان ہے جو کثرات کے تمام
- ۴۱۰ مراتب میں الخ۔
- ۴۱۱ وجود حق ملامت ہے سوا وجود کے کچھ نہیں ہے میرزا و لوگ کا حضرت قہر و مہر و لیل

کے اشد دشمنان جن کو اپنی خوش آوازی سے میں نے رنگیں و جاذب توجہ بنا دیا تھا۔
حضرت علی بھی کبھی فراموش کر کے نہ جاتے تھے۔
حضرت قبل کی عظمت، جد کشی، طاقت و عبادت شافعی کی کثرت و فراوانی، سزا سوال
بے صورت و کلام فرمایا۔ وقت فصل انوار کا شاہدہ اپنے والد ماجد کے مزار
کے قریب تھیں۔

۵۰۲

حضرت احمد شاہ کا دلی سے ہم غم و دل کی تسلی و تعزیت کے لیے عید تشریف لایا
اور مزار اقدس پر مراقب ہونا اور ہر دو ہفتہ گوں راتوں کی نسبتوں کا کثرت
کہ کے بیان فرمایا۔

۵۰۳

شاہ اہل ائمہ کا بیان کہ اگر حضرت قبل جس طرح حیات ظاہری میں مخلوق کی عبادت
بدری کے لیے متوجہ تھے بعد الوفا بھی ایسا ہی۔

۵۰۴

حضرت احمد شاہ نے تھے کہ جب میں ان کو دیکھتا ہوں تو اس روح پریت و عظمت کا دور
جو تاجہ جو اشد نے ان کو عطا فرمائی ہے۔ و شدہ العزۃ و الزورہ و العزیزین۔

۵۰۵

آپ نے قبلہ شاہ محمد مصوم کا حال اور ان کے بیان کردہ دار و ات و مشاہدات۔
حضرت احمد شاہ کے چوتھے انمول دیر سے ام کرم حضرت حافظ شیخ حبیب اللہ مدظلہ
کا حال۔

۵۰۶

آپ جامع علوم شریعت و طریقت و حقیقت تھے خون تیرا انداز کی و شجاعت میں مبتلا
نامہ حاصل تھی۔

۵۰۷

آپ کی تعلیم ظاہری و باطنی اور حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم صاحب کی اجازت و
خلافت و مثال۔

۵۰۸

آپ کا چنے کھینچنا اور باوجود اجازت خاموشی اختیار کرنا اس کے برکات و فوائد
حقائق و معارف کے وجدان میں انبیاء علیہم السلام کے وارث تھے۔ فوجی و جوی
جو حقیقتیں کا مذہب ہے اس پر اعتقاد رکھتے تھے کیسے مشر با قوم شہودی کا
غلبہ تھا۔

۵۱۰

شاہ نور اشد بڑھاؤ پر آپ کی عنایات ان کی زبان میں کی تفصیل
حضرت شیخ عبدالرحیم کی خدمت میں رہ کر سنو کہ کرنا اور ان کی نظر کھیا اثر کے
کرشمے۔

۵۱۱

نماز میں زیادہ کئی کا شاہدہ۔
نیلہ میں انوار کی بارش۔ سیر آفاق و سیر انفسی و دیگر مشاہدات۔

۵۱۲

آیت اناعرضا الامانۃ الخ کی تفسیر
آنانیت لقا ہوئے کے بعد انفس بندہ پر آفاق کا حکم کرتا ہے۔

۵۱۳

سکسیر ایک وقت ایسا بھی آتا ہے کہ انبیاء اولیاء کی ارواح اس کی صورت متوجہ
ہو جاتی ہیں اور ان سے خاص فیوض و برکات حاصل ہوتے ہیں۔ نیز بعض دیگر
حقائق و معارف کا بیان۔

۵۱۴

ارواح انبیاء کا شاہدہ اور ان کا سر بولا نادرہ کے اعداد
حضرت خواجہ نقشبند کی زیارت۔

۵۱۵

ام المؤمنین حضرت خدیجہ الکبریٰ اور دیگر ازواج مطہرات کی زیارت
حضرت شیخ ابوالفتح اور شیخ ابو الفضل کے عرس کی مجلس میں شرکت اور شاہدہ انوار برقعہ۔

۵۱۶

احمد و جوی و احمد شہودی کا فرق۔ اس کی تفصیل جب تک اپنا وجود حلی باقی ہے فنا ہوا
نہیں۔

صفحہ	عنوان
۵۲۰	بھی نام نہیں ہے اس کی تفصیل
۵۲۳	حدیث شریف میں منہا دن تیرائی میت علی وجہ الارض فلینظر الی ابن ابی حمزہ مقام قرب ربہ و درجہ جہاں تک شہادت کی وجہیت خاص جو حضرت علی رضی اللہ عنہ تھی کسی دلی میں نہ دیکھی اور نہ اس جہت میں کسی دوسرے کو ان پر فضیلت ہے آپ کی عبادت و انکسار ہیں
۵۲۵	کلمہ میں عزت و شہرت کا مذکور ہے مگر مال و مالہ کی تشریح و فرق
۵۲۶	حدیث شریف میں ان علی رضی اللہ عنہ کی تشریح آیت کریمہ میں حسن و یمین اسلام کی تفسیر شرع کے دائرہ میں ہوتے ہیں کہ انہاں عالم خلق و عالم امر سے مرکب ہے اس کی تفصیل تشریح
۵۲۷	حدیث شریف و حق انبیا کی تشریح
۵۲۸	حدیث میں ذکر الی علی رضی اللہ عنہ کی تشریح
۵۲۹	ایمان میں نہ یاقینی بحیثیت کونست ثابت ہے نیز اولاد و ایما ہائے ایمان کی تفسیر و تشریح
۵۳۰	کتاب ناموں کا محیط حضرت (علی رضی اللہ عنہ) کے نام پر اس عنوان قدوة الاولیاء و نہ بدو العباد میں حضرت علی رضی اللہ عنہ کی اولاد جو عالم
۵۳۱-۳۲	حضرت مولانا مہم کے شرف میں ذکر اس سزاوارہ اشرف کی تشریح
۵۳۳	حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم رحمہ اللہ کا حضرت اشرف سہارنپوری دجوانس و بار کے اکابر علیہ السلام میں تھے کے نامی صورت و جہت پر ملاحظہ فرمادیں اور اہل بیت پر حضرت کی دلی محبت کو سمجھیں کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ کے لیے اعمال صالحہ ہرگز و سب سزاوار

صفحہ	عنوان
۵۳۴	نہیں ہو سکتے: آخر امیر مذکور قائل ہو گئے۔ نیز دوسری حدیث شریف اور اس کے صوابت۔
۵۳۵	ماہ شعبان ۱۱۵۹ھ سے عیالات کا شروع ہونا اور ماہ رمضان ۱۱۶۰ھ کو وصال فرمانا عبدی وادب جنت اس وصال ہے
۵۳۶	حضرت اقدس کے بڑے بھائی محمد علی حضرت شیخ سلطانی رحمہ اللہ میں قدس سرہ کا حال
۵۳۷	آپ فن طبابت میں کامل تھے۔ منجانب اللہ دست شفا حاصل تھا۔ اپنے عہد میں تیر اندازی کے فن میں ماہر تھے اس کے متعلق واقعات فطری صفائی قلب حاصل ہونے کی وجہ سے بغیر راحت و محاذ کے ہوئے باطن کی راہ ان پر کھول دی گئی تھی تو حید شہودی کا مذاق رکھتے تھے۔ حضرت خواجہ نقشبند کی روحانیت سے مستفید و فیض یاب تھے۔
۵۳۸	جب سے فقر اختیار کیا انگیرین کا طریقہ اختیار کر لیا تھا۔ بقول سب جد شاہ تراب علی قلندر کا کو روئی فقیر کو ہے بکیر امیر سے واجب کہ عاجزی میں پہاں فقر کی حماقت ہے۔
۵۳۹	شیخ صدر العالم و حجاز ابو بھائی کو شیخ بزرگ نے داندہ میں توکل کے سوانی سمجھنے کے لیے آپ کے پاس بھیجا۔
۵۴۰	اپنے حجاز ابو بھائی شاہ فخر العالم کو اپنی موت کی خبر دینا اور بتانا کہ میری قضا ابھی پروردگار کی دعا پر معلق ہے۔
۵۴۱	سلسلہ سے خاص ذوق۔ آخر وقت باوجود نا طاقتی و مستطاع قوی و خود سے جذبہ ذکر کرنے کے، ایک گویے سے پروردگار شہادت سن کر وہ طاری ہونا اور

اور جنت اور کھڑے ہو جائے اس کے وہ سرے روئے انتقال اسی کے مثل را اقم
الحروف مرقم کے چشم وید واقعات حاشیہ پر ملاحظہ ہو لہ (تقی اللہ)۔

۵۳۴

۵۳۵

حضرت اندیش کے چھوٹے بھائی شاہ اہل اللہ سلسلہ کا مالک
حضرت شیخ بزرگ والد ماجد نے آپ کی ولادت سے قبل آپ کی ولادت کی
جانشانی اور نام رکھا اور واقعی آپ اہم با سمنی ہیں تمام کتب مروجہ حضرت
اندیش سے بڑھ کر فرا حاصل کیا علی خدمات و تصانیف۔ نجوم و رمل میں کمال
دیکھتے ہیں مطلب میں دست شفا حاصل ہے نیز شاعری و انشا پردازی میں نادر

۵۳۶

۵۳۷

۱۰ سال بہ
۱۰ سال کی عمر میں حضرت وال ماجد سے بیعت اور اشغال طریقت اخذ کرنا۔
حضرت اندیش نے پیر سراج کا قصد فرمایا تو دن و رات خلافت آپ کے ہی سر پر باندھی
اور اجازت و اشارہ بیعت عطا کر کے حضرت بزرگ کا جانشین کیا اور
طریقہ کمال جن حضرات پر موقوف ہے ان کی تفصیل و صفات۔

۵۳۸

۳۰۰ رمضان کو عالم رویا میں بعض حضرات طریقت کی ارواح سے ملاقات ان کے
بزرگ بزرگ سلسلہ پر ہمارے خیالات اور آپ سے اس فیصلہ کی استدعا و خواہش
اوصاف کے بیان پر سب کا اظہار و مسرت و تحسین و آفرین

۵۳۹

۵۴۰

۱۰۰۰ میں شہر بلاخیز کی زیارت حضور ہی و سر بیان نسبت کا اظہار
۱۰۰۰ میں حضرت زوال لیلال کی رویت سے مشہور ہوا اور اس کی فضیلت و
تفسیر کلمات پر بیان مقام خرمہ و تشریح

۵۴۱

۵۴۲

غروب کی حقیقت کو سالک کی حقیقت کے قریب دیکھنا اس کی تفصیل

ایک خواب میں تمام ہاروں و شجرہ یوں کو سپاہیہ اور خاک نزلت
میں دیکھا۔

۵۴۳

میرزا الدین حسنی و حضرت قطب الدین بختیار کاکی کی خدمت میں حاضری چہاں
مجلس سماع و سرود و منقہ تھی اور تمام حلقہ مجلس پر وجد و ذوق و شوق صاحب تھا
وہ لوگوں حضرات کی توجہ سے آپ کی حالت میں تغیر و انقلاب کی گردش گوارہ غلط
وہ بچاں مجلس میں گردش کرتے رہے واقعہ کی تفصیل و نکات و شہادت کا
فہمان طوفان کے مثل ہوتا ہے نہ خوش خوارک کو الہ چھٹکت ہے

۵۴۴

خواب میں حضرت امام شافعی رضی اللہ عنہ کے قطع شدہ پائے مبارک باقی
میں بطور ترک رکھے دیکھا جن میں کوئی تغیر نہیں ہوا تھا اس کا رمز نیز علماء
راستخیزین کی نسبت مع القہر

۵۴۵

۵۴۶

انسان کی مقابل بہائم کو علم زائد عطا ہوا ہے لیکن مختصر طور پر عطا غلط
اسباب بلیات۔ خصوصاً کوسے کے اقدام میں جو اپنے ہم جنسوں میں غول
ہوتا ہے۔

۵۴۷

اپنے متعلق ایک خواب کتاب من الذب کن لازب لہ
جسم کی آلودگی و انانیت سے بے غبار ہو کر عظیم الاعظم تک رسائی اور اس کی تفصیل
و کیفیات۔

۵۴۸

۵۴۹

اعمال جوارح کا کیا اثر ہے۔ سچے اس کا جواب۔
مذہبوں اور مکتبوں میں کون سا عقائد بہتر ہے اس کا جواب۔
و عادی میں اس زمانہ میں کیوں جلد قبولیت و تاثیر نہیں ہے اس کا بھی اثر ہے۔

۵۵۰

اب اہل سنو کثرت و کرامت کے آثارات کیوں نا اور الوجود ہیں۔ اس سوال کا
شرح جواب۔

۵۵۶

اخوی شاد نور ماضی کے احوال کیا ہیں اُس کا جواب۔

ایک سالہ کی چٹک زنی جس سے یہ علم حاصل ہوا کہ وہ کہہ رہا ہے میں مبرا
نی سن کا درجہ ہوں لیکن رابطہ کی حرکت جو فہم میں ہے وہ اہل سنو کے لیے
ایک دورہ ہے اہل نجوم نے اس کی نسبت مشتری کی طرف کی ہے لہذا

۵۵۷

مسعود شاہ جانی میں ایک نور مستطیل کا مشاہدہ اور اُس کی تفصیلات و محوسات
پیر اُس کے مشفق و امداد اور ذات واجب الوجود کے بارگاہ کی دید و غور۔
حضرت شیخ صدوق کے دو شاگرد کی حدیث نہ شرح

۵۵۸-۵۵۹

ایک چڑیا کا قصہ جیل آئی عالم ارواح کے انتقال و انفعالات اسی کے
شکل بیان کے نام

۵۶۰

خوارزمی جہانی دورہ۔ یہ دورہ جہانی کو ایک عجیب سیر و پیش ہوئی ہے
اس کی تفصیل مدبرانہ بیان ہے

۵۶۱

حال حضرت شاہ نور احمد پڑھاؤں خلیفہ حضرت اندیش
حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالعظیم اور جد مخرم حضرت شیخ محمد نیر شیدہ الحدیث
سے عجیب و غریب محسوسات و آثار و معجزات عید افتخار سے بڑھے

۵۶۲

ہی نام میں روشن الفاظ کے مدد میں زمانہ طلب علمی و تالیف باب تھے ایک
دان حضرت شیخ بزرگ کے شاگرد پر انوار حضرت اندیش کے کرب نیچے تھے کہ
محبوب اس کے شاگرد حضرت تھان سے مدد کی دست جو گئے سرہ ہوا تفصیلات

بزرگی ریاست و مجاہدہ کیے ہوئے صحبت حضرت مسعود علی دہلوی کی آواز سے
قلب و روح کا تصفیہ و تنجیہ علی وجہ انوار بزرگ شمس و صفت کے حاصل ہو گیا۔
مدبرانہ دیگر فضائل و وجہ شوق و ذوق الخ۔

۵۶۲

حضرت اقدس کا اجازت و خلافت عطا فرما کر حضرت اندیش کا مکتوب۔
آپ کے متعلق خواجہ محمد امین کا خواب۔

۵۶۳

بین النوم و البیظہ آپ کو اہل بڑھانہ اور بعض دیگر جگہوں کے اہل قبور کے حالات
مشاہدہ ہونا الخ۔

۵۶۴

لحواب میں آنحضرت کی زیارت اور ایک شخص کا حضور سے ملا کہ کہ حضرت سے
معاویہ کے بارہ میں کیا فرماتے ہیں حضور کی ناگواری اور جواب و رد۔

۵۶۵

ایک خواب۔ بخود ہی کی طلب اور اُس کا حاصل ہونا۔
خواب۔ سائیکہ راہ خیرا کی طریقت حقیقت و شوق کا رنگ ایک نیا نیا ہے

۵۶۶

ایک ناعشر عودت کا آپ کے قریب اگر بیٹھ جائے گا اور کی حکم کو قیض میں کرنے کے
لیے قویہ طلب کرنے کا واقعہ الخ۔

۵۶۷

حضرت اندیش کی کرامت آپ کی خواہش چوری کرنا۔
ناز مطلب میں حضرت اندیش نہ ظاہر کے بعض افلاک عیدہ و سر نہا چار صیت سنو۔

۵۶۸

ہونا اور آپ سے ہزار میں اور ہر مقصد حاصل ہونے میں مدد چاہنا موثر
ہے خواہ حضرت توجہ مبذول فرمائیں یا نہ فرمائیں۔

۵۶۹

چہ و مرشد کی (دورہ) جدائی سے بیکاری و اضطراب میں اندیش ہر حضرت کے
حال مریدانہ تصور کے مشاہدہ میں استغراق سے لذت ہے پاؤں حاصل ہوتا۔

۵۷۰

وجود حیات اور تمام موجودات کی بقا خود فراموشی کے بعد جلوہ ذات الہی میں ہے۔
کبھی سانک اپنی ذات کو نقطہ ذات پاتا ہے و جرحیت ذات باری جو اس کی اصل
ہے اس طرح پیرستہ سے جیسے قطرہ دریا میں الگ۔

۵۸۰

معن و جرح حقائق و مدارات و تفصیل مراتب
- میں شاہد کرتا رہتا تھا کبھی تو وحدت کی رویت کثرت فی الوجودت میں غالب

۵۸۱

ہوتی تھی اور کبھی صرف وحدت الہی حاشیہ نشر کی اندر مگر

۵۹۲

حال حافظ عبدالنہی المحاطب بہ حافظ عبدالرحمن خلیفہ حضرت اقدس

۵۹۶

آب عالم علم شریعت و طریقت و حقیقت ہیں۔ صلیح سستہ وغیرہ حضرت اقدس
سے بڑھیں۔ دن و رات میں کوئی وقت عبادت سے خیال نہیں گذرتا۔ باوجود
صاحبِ باطن و خیال جوئے کے الہ کی طرف کوئی انکسار نہیں رہا اور جوئے شریعت کی گلیوں سے

حضرت اقدس کی ذات میں آپ کی ضایعت اور محبوبیت۔

۵۹۸-۹۹

۱۔ مرض و علل سے شفا حاصل کرنے میں جو آپ سے فائدہ حاصل کرنا چاہتا ہے
و رسالہ نوید وغیرہ اس میں گو حضرت اقدس کے جارح و اعطاء کے مثل آپ
ہی میں الہ۔

۵۹۹

بجائے نافر۔ ایک دوست سے سوال کیا کہ میرے شاگرد دیکھ کر خطرہ آتا
تس چہ اس سے پریشان ہوئے حالے عذاب و نکال کا مشاہدہ ہونا اور حضرت حاصل
ہو یا الہ۔

۶۰۰

عذاب و نافر سے نجات کے لیے ایک درود شریف کا درود۔
ایک دفعہ حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کے مزار پر حاضر ہو کر

ان کی خدمت میں حضوری آپ کا ایک شعر گستاخ اور حضرت قطب صاحب کا نفس
فرمانا۔ اپنی دوستار مبارک آپ کے سر پر رکھ دینا جس سے حضرت قطب صاحب
کی نسبت و برکات آپ میں برکت کر گئی۔

۶۰۱

دوبارہ حضرت قطب صاحب کی زیارت اور گفتگو۔

ایک مجدد کا ایک واقعہ میں سادو سرور بجا کر نفی و اثبات کی تعلیم دینا اور آپ کا
اس سے متفیض ہونا اور اس کی طریقہ نفی و اثبات پر عمل کرنا۔

۶۰۱

حضرت مرشد قطبی مظاہر نے رمضان ۱۳۵۵ھ میں انکسار کے خواہ مخواہ حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کا اپنے میں سر بیان و ظهور کا مشاہدہ کرنا۔

۶۰۲

یا حی یا قیوم برحق استغثت کا درود اور اس کے معانی و مفاسد و فوائد کا مشاہدہ و تفسیر
و جرح بعض مکاشفات کا با التفصیل بیان۔

۶۰۳

رمضان کی یکم میں شب بکالت و حالت متغیر ہونا اور تمام لطائف میں سرور و
راحت پیدا ہونا یہ ظاہر ہونا کہ بہت نکل ستن و مسعود ہے اور آثار و انوار
نجوم سب کے آثار و ارواح بالذات ظہور کرتے ہیں۔ تجلی اعظم کی وجہ انکسار کے

۶۰۴

ضمیم میں مقتضی و استدلال ہو کر روحانیت مستحسنہ کے تولد کا باعث ہوتی۔
اسی انکسار کے گیارہ فائدہ و مشاہدات۔

۶۰۵

علاج و شفا کے لیے اسم سلام کے ساتھ التجا و رجوع اور اس کے اعداد ایک ہزار
میں کر کے اپنے پاس رکھنے کا طریقہ اس کو شلت و مرجع و خمس شکل میں لکھنے
سے اسم سلام کا نوکل قبول نہیں کرتا۔ دیگر طرق و ہدایات وغیرہ متعدد دیگر معلومات
عجیبہ و غریبہ۔

۶۰۵

لطائف کی تہذیب کے سرچشمہ و اسرار اور ان سے حقیقت کعبہ کی سمت انجذاب۔ ۶۰۸
 طار و علی کے ساتھ مناسبت کی تھیں۔ ۶۰۹

حدیث شریف ان اشرف فی ان احرق قریش انج کی تشریح و معانی و اسرار و رموز
 حال حضرت خواجہ محمد امین ولی اللہ علیہ السلام کی تفسیر فی خلیفہ خاص حضرت اقدس
 پیکر سے ہی اہل دل حضرات کی صحبت میں رہے۔ پھر پیشہ تجارت اختیار کیا
 لاہور آئے وہاں سے شاہ جہاں آباد و دہلی آئے۔ ۶۱۰

خواجہ محمد باقر نقشبندی کی رہبری میں حضرت اقدس کی بارگاہ عالیہ میں حاضر
 ہوئے اور چھ مہینے بعد مستقل قیام کر کے خدمات خاصہ کی ادائیگی پر مکرر بستہ
 ہو گئے۔ حدیث و تفسیر کی تعلیم حضرت اقدس سے حاصل کی۔
 حضرت اقدس کی نوازشات و کرم فرمائیاں اور یہ ارشاد کہ تم کو اپنے اعضاء کے
 مثل سمجھنا ہوں۔ ۶۱۱

حضرت اقدس کی ذات اقدس کو سب بنا کر بارگاہ اہلی میں انجذاب و منکوم۔ ۶۱۲

حضرت اقدس کا بیت ابن ولیدی و فقہ الذی انما سا کر آپ کو بنات دینا۔ ۶۱۳

۶۱۴
 اہام۔ حضرت مہندی و مولائی حضرت اقدس اور ان کے بعض اصحاب اور ان
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی خواب میں زیارت کہ ہر ایک کے یہ سے نور کی
 شعلوں کے خطوط و خطرات کی روح شریعت کے نور سے متصل ہو گئے ہیں اس
 فی تفصیل و تشریح الخ۔ ۶۱۵

حضرت اقدس کا فرمان کہ تم حضرت شعیب علیہ السلام کی اولاد سے جو وہ خطیب الانبیاء
 تھے۔ تمہارے روز میرے بعض علوم بڑا بھول گئے ۶۱۶

حضرت ابوب علیہ السلام کا ایک گرمی بڑی ٹڈی کو بھی اٹھانا منہ حقیقی کی جہوت
 اور اس کی تعظیم و ادب کا اعتقاد تھا۔ ۶۱۷

۶۱۸
 انسان کامل وہی ہے جس کا فیض مستدیی بود یعنی دوسروں کو فیض پہنچے۔ ۶۱۹

آپ کا بیان کہ میرے کان میں آواز آئی کہ جنت کے درگمخت نہیں کرتے۔ حضرت
 اقدس نے فرمایا کہ جنت والوں کے قلوب شرب آفتاب پر ہیں۔ ۶۲۰

۶۲۱
 توجہ بوجہ خاص جو اکابر نقشبندیہ کی اصطلاح ہے اہل اس کا جہنم۔ ۶۲۲

۶۲۳
 حضرت مولانا اروم کے شعر فقو آمد شمار ادید و رفت الخ کی تشریح۔ ۶۲۴

خواب میں ایک شخص سے افادہ و استفادہ پر محفل گفتگو اور کالمین کی صحبت
 میں رہنے کے فوائد و رموز الخ۔ ۶۲۵

علم عجیب کا فاضل۔ ہر تجلی منشا خلق ہے نیز تجلیات کے اقسام۔ ۶۲۶

۶۲۷
 حال حضرت شیخ محمد عابد خلیفہ حضرت اقدس۔ ۶۲۸

آپ فوج میں ملازم تھے شیخ محمد اور شیخ بزرگ شاہ عبدالمجید کی خدمت میں حاضر ہو کر
 برکات صحبت حاصل کیے۔ ۶۲۹

حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر رہ کر لباس سپاہیانہ اتارا اور حضرت اقدس سے
 شدہ ہدایت کی اجازت پا کر مسند آرائے افاضہ ہوئے۔ ۶۳۰

۶۳۱
 اجازت نامہ۔ ۶۳۲

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت اور حضور کا نادر شاہی حملہ سے قبل آئندہ
 پیش آنے والے واقعات کا مشاہدہ کرا دینا۔ ۶۳۳

خاتون مخلوق کی مثال وہ یا و حجاب کی ہے اس کی تفصیل۔ ۶۳۴

حال میان توشون بنسبت هم خوانده حضرت آقا می.

حالی میں خوشی نہ تھی، خلیفہ حضرت احمد
 اللہ علیہ السلام سے ایک خط لکھا۔ اس خط میں حضرت
 احمد علیہ السلام نے کہا کہ میں نے اس کے فیوض کو
 دیکھا ہے۔ اس کے کلمات پر فائز ہو کر رشہ کمال و تکمیل پر پہنچ گئے۔
 حضرت احمد علیہ السلام کی توجہات عالیہ خاصہ کے خاص مورد و منظور بن گئے۔

کپ کے تمام کثرت کے علاوہ نادر صفت یہ ہے جو موجود دوزخ میں ان کے علاوہ کسی میں نہیں پائی جاتی کہ شراب وصال سے سیرانی کے باوجود کمال تسکین ہے۔
حال گم و شوش ہزار میل کی مسافت طے کر کے حضرت مرشد حقیقی کی آستان
پوشی کے لیے حاضر ہوتے ہیں۔

۶۲۸۔ یہی شرف الدین قہر جو حضرت غلامی کے خاص شاگرد ہیں۔

حضرت اقدس کے علوم حاصل کی تحصیل میں پورے اوتھاک نہ کہتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔
آپ کی تصنیف نقادۃ المصنوع اور حضرت اقدس کی ہندو ملا حظہ اس پر تعریف و توصیف و تقریظ۔

۶۵۔ مولف (شاہ محمد عاشق) کی خود نوشت (جو حضرت اقدس کے حبس الحکم پر
نے لکھی) ابتدا اپنے مکتوب سے حضرت اقدس نے خود فرمائی۔

۹۵۱
اپنا حال لکھنے کا سبب الطبع و الشہد الرسول و اہل الامر منکم کے فرمان پر
حضرت اقدس کا صحیفہ جو بطور عنوان مضمون تحریر فرما کر عطا فرمایا۔ حکم تحریر خواہ
من سلطان و منی الزمان۔ دہلی کی نامور غازی شاہ جہاداری کی آغوش
نریبیت میں پرورش۔ ان سے اور ان کے بعد سے امتدائی تعلیم حاصل کرنا۔
۹۵۲

سیرت مقرر میں اپنے جد کے ساتھ بركات سعادت حاصل رہا نیز دیگر واقعات۔ ۶۵۵
 اپنے والد ماجد قبلہ کا بھی حضرت شیخ عبد القادر نے علم منظر حسب شیخ حبیب اللہ
 سے تعلیم ظاہری و باطنی حاصل کرنا والد ماجد کا نفوذ الہی اللہ بڑھنے سے نکل ہوا۔ ۶۵۶
 حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم کی خواہش و عنایت و تقصیر اور حضرت اندر کے احسن
 سے والدہ استر کر دینے کا واقعہ۔ ۶۵۹

۴۵۹ سے وابستہ گروہ ہے گا واقعہ
حضرت اقدس سے تعلیم ظاہری و باطنی حاصل کرنا۔

حضرت شیخ بزرگ کے مزارِ اقدس پر حضرت اقدس سے صحبت کرنا۔

حضرت اقدس کی آجہ نے توحید و محبت کی جلوہ گری کی

سبغہ اول میں شریف خٹہ دہلی خدیات اس کے برکات و نعمات کی تفصیل

عالم رویا میں حضرت خواجہ باباؒ کے عین صفتوں کا عجیب و غریب مظاہر کی

نمایند.

حضرت اقدس کے حکم سے تھیں اذکار و کلمات کرامت کے بے شمار فوائد

ہیں یہی حضرت اقدس کی نصیحت و مکرّم الیٰہیہ کی نصیحت مندرجہ ہے۔

اس کی تفصیل

حضرت اقدس کا خطاب علماء سے مخاطب فرمایا اور دیگر خاص موضوعات

سفر حج ۱۴۱۵ھ میں میرا بی سے مشرف فرمایا۔ دودہ ابن سفر نامہ ترجمین عربی میں

فصل در عبارتت و مبانی آن. فرستادگان و معارف و ادب و انفاصله.

شب قدر ثلاث آخر میں بطریق ادنیٰ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ابھرا ہے

ترجمہ میں نے تفصیل کے ساتھ آپ کا بیان اپنی کتاب احوال
الانبياء میں لکھا ہے اور ہمارے حاضر مولوی محمد بخش بن بھی انباری
ایسی ترجمہ میں مرحوم نے اپنی کتاب النبی الخیر فی میں آپ کا ذکر نہایت
بلاغت کے ساتھ تفصیل پر لکھا ہے۔ انہوں نے آپ کے دستہ داری
اور امتیازی احوال شرح و بسط سے بیان کئے ہیں۔ اگر کوئی تفصیل کے
ساتھ آپ کے احوال معلوم کرنے کی خواہش ہو تو آپ کی تالیفات کی
طرف مراجعت کرے الخ

آپ کے احوال اور علم و فضل کا بیان تفصیل کے ساتھ مختصراً
میں نے ساتھ علماء کرام نے بہ کثرت کیا ہے البتہ آپ کی تالیفات کے ساتھ ہے اعتدالی
کا عالم ہے کہ صحیح طور پر کہا نہیں جاسکتا کہ ان کی تعداد کیا ہے۔ مولانا
حکیم سید محمود احمد برکاتی نے اپنی تالیف "شاہ ولی اللہ اور ان کا خاندان"
میں یہ کتابوں کے نام لکھے ہیں، مولانا ڈاکٹر مظہر انصاری نے اصول فقہ اور
شاہ ولی اللہ میں، یہ کتابوں کا ذکر کیا ہے۔ اور شاہ ولی اللہ کے شاگرد
مولانا سید محمد نعمان مولانا اعلام الہدی یعنی تذکرہ حضرت شاہ
علاء اللہ رائے بریلوی اپنے مکتوب میں جو شاہ ابو سعید حسنی کے نام
مکتوب تحریر فرماتے ہیں۔

صاحب من: ظاہر اجماع ایشان دوہ استاذ کشیہ تصانیف است
آن حضرت قریب بہ قریب زیادہ در علوم دین از تفسیر و اصول و فقہ
کلام و حدیث مثل حجتہ اللہ الباقیہ و اسرار فقہ و منہج و از انہ و اخلاص
خلاصہ و اخلاص و ترجمہ قرآن کہ ہر واحد قریب بہ ہشتاد و نو و جز کلان بہ ہجتم
خواہد بود و دیگر رسائل و رسائل و معارف مثل الطائفہ القدوس و تعالیٰ

فیوض الکریمین و انقاس العارفین وغیرہم کہ نشان از صحبت و برکت منہ
می دہند و می باید کہ عزیمت بر این آئند کہ ہمہ را نو بیاموزند و راجع نمایند
یہ مکتوب حمید آباد سندھ کے مجلہ الرحیم کی جلد ۲ شمارہ ۳ ازاد است
۱۹۶۵ء میں چھپا ہے۔ آپ نے لکھا ہے۔

جناب من: حضرت کی ظاہری صورت آنکھوں سے ادھل چکی
ہے۔ آپ کی تصنیفات فوتہ کے قریب بکواس سے زیادہ علوم دین میں
ہیں تفسیر، اصول، فقہ، کلام، حدیث میں جیسے حجتہ اللہ الباقیہ ہر
فقہ، منصور، از انہ، انصاف اور ترجمہ قرآن کہ ان میں سے ہر ایک آئندہ
فوتہ چیز میں ہے حج کعبہ اور دوسرے رسائل و رسائل و رسائل
ہیں جیسے الطائفہ القدوس، تعالیٰ، فیوض الکریمین، انقاس العارفین
اور دوسری کتابیں جو حضرت دلائل کی صحبت اور برکت خدمت کا پتہ دیتی
ہیں، چاہیے کہ آپ اس کا عزم کر لیں کہ سب کو لکھوا کر رائج کر دیں۔
مولانا برکاتی نے شاہ ولی اللہ اور ان کے خاندان کی تحریرات میں مرقعات
کا عنوان دیکر درون گیر مضمون لکھا ہے ان حضرات کی تالیفات کی کیا بی
اور نالی بی اور ان میں تحریفات کا سلسلہ تو سقوط و بلی سے پہلے ہی شروع
ہو چکا تھا اور بار کتابوں کے متعلق وہ میں سے لکھا ہے، خاکسار کے
علم میں ان کتابوں کا کوئی مخطوطہ نہیں ہے اور لکھا ہے شاہ صاحب
کے مصنفات کو نالیاب کر کے دوسرا قدم یہ اٹھایا گیا کہ اپنے مصنفات کو
شاہ صاحب کی طرف منسوب کر دیا اور اپنے نظریات کی تبلیغ شاہ صاحب
کے نام سے کی گئی، آپ نے عالمی اخبار المبین میں تحفۃ المومنین میں
اشادہ مستمرہ کے قول سدید کے نام لکھے ہیں اور وہ نام قریب العینین میں

و بطلان شہادتہ بحین ۱۰ اذنا الیہ فی مناقب المعاد یہ لکھے ہیں کہ ان
دو کو ارباب تشیع نے ایک دوسرے پہلو سے آپ کی طرف منسوب کیا جو اور لکھا کہ
کہ مکمل رسائل و کتب تصنیف کر کے شاہ صاحب کی طرف منسوب کر دینے کے علاوہ ایک
ہلاکت خیز حرکت یہ کی گئی کہ شاہ صاحب کی تالیفات میں جاوے جا کر یکدم و غرق
اور تحریف بھی کر دی گئی۔ اور دس بارہ سطر کے بعد لکھا ہے: یہی معارف شاہ صاحب
کے اخلاف کرام کی تالیفات کے ساتھ کیا گیا۔

انہوں صدافسوس کہ اب تقسیم ہند کے بعد سے اس فعل شیخ میں بہت
اختلاف ہو گیا ہے۔ یہ صاحبان اصلاح کے نام پر اپنے باطل عقائد کی تبلیغ کرتے
ہیں۔ یہ طریقہ یہود کا تھا جس کی مذمت کی جگہ اپنے کلام پاک میں اللہ تعالیٰ
نے کی ہے فرمایا ہے۔ وَلَا تَتَّبِعُوا الْأَعْيُنَ بِالْأَبْصَالِ وَتَكْفُرُوا بِالْحَقِّ وَانْتُمْ
تَعْلَمُونَ۔ اور مدت طویل صحیح میں غلط اور یہ کہ چھپاؤ بیخ کو جان کر۔
مولانا راکاشی نے 'البلات البین' وغیرہ کا ذکر کر کے لکھا ہے۔

مذہبِ رسالی میں اہل سنت و الجماعت کے نظریات سے متضاد نظریات
اور وہ مشروران افکار پیش کیے گئے ہیں جن کو یہ حضرات تمسک پا لکھا ہے
والمشہد کا نام دیتے ہیں اور جو کتاب توحید کی بازگشت ہیں۔ اس طرح
شاہ صاحب سے وفاق نہ ہو جن کی ہفتی میں اکثریت ہے بدظن اور دور کرنے
کی کوشش کی گئی۔

واضح ہو کہ کتاب التوحید محمد بن عبد الوہاب نجدی کی کتاب ہے۔
اور وہ یہ اس کا خلاصہ اور بیان تفہیمۃ الایمان کے نام سے چھپا اور نجد کے
ارباب ائمہ اور بنی باز وغیرہ کو خوش کرنے کے لیے تعویذ الایمان کا
خلاصہ اب بھی ہے کتاب التوحید کے نام سے ہوا ہے۔ اس طرح نقل و نقل

یہ جو نقل و نقل کا ظہور ہوا یعنی ہر چیز اپنے اصل کی طرف لوٹتی ہے۔
مولانا سید محمد فاروق سترجم کتاب انقاس العارضین نے تقدیم
کے صفحہ ۲۰ میں لکھا ہے۔

اس امر کی طرف سید ظہیر الدین احمد نے اشارہ کیا ہے کہ صرف جلی کتا
بھی نہیں بلکہ اہل فتنات بھی ہوئے ہیں۔ مثال کے طور پر شاہ صاحب کی
تفسیلات کی یہ عبارت پیش کی جا سکتی ہے جو ان کی ساری تعلیقات میں
ہمارے محققین کو شب سے پہلے نظر آتی ہے حالانکہ شاہ صاحب کے
دوسرے نظریات سے وہ کوئی مناسبت نہیں رکھتی اور تحریف کرتے دلوں
کی یہ عبارت لکھی ہے

(نور الباشہ) مَنْ ذَهَبَ إِلَى بِلَادٍ أَعْجَبَهُ دِينُهَا أَوْ بِلَادٍ أَلْهَمَهُ دِينُهَا
أَوْ مَا ضَاهَا كَمَا لِأَجَلٍ حَاجَةٍ يَطْلُبُهَا فَإِنَّهُ أَتَمَّ عَمَّا أَكْثَرُ
جَوْنِ الْمُتَنَبِّلِ وَالْإِنَّمَا أَلَيْسَ مُثْلُهُ الْأَمَلُ مَنْ كَانَ يُعِدُّ الْمُسْتَوْعَا
أَوْ مُثْلُ مَنْ كَانَ يَدْعُو الْأَلَمَاتِ وَالْعَمَلُ وَتَقْدِيمَاتِ الْإِلَهِيَةِ مَطْلُوبَةٍ
حیدر آباد سندھ تقسیم ۲۰ صفحہ ۹ و ۱۰

یعنی ہر وہ شخص جو کسی حاجت کے لیے شہر اجیر یا سالار مسعود کی قبر کو
(زیرِ بزم) جائے یا ان سے شاہ کسی دوسری جگہ جائے اس نے گناہ کیا جو
قتل کرنے اور زینا کرنے سے برا گناہ ہے۔ کیا وہ اس شخص کی طرح نہیں جو
جو بنائی ہوئی چیزوں کی عبادت کرتا ہے یا جو کہ کلمات و طرز کی کو پکارتا ہے
عاجز کہتا ہے کہ شاہ ولی اللہ کی عبارت میں اس باطل کا بلائے
والا شریعت مملوہ کے اصول و قواعد سے بے بہرہ ہے۔ اس کو یہ معلوم نہیں
کہ کسی فعل کے ثواب کو یا گناہ کو فرضِ مطلق کے ثواب سے یا سرامِ مطلق

یہ عاجز کتاب ہے، مولانا سید محمد فاروق نے لکھا ہے۔ توحید کے نام سے
 پوری ہزار سالہ تاریخ پر پانی پھیر دیں؟ کاش مولانا فاروق چارہ صد سالہ
 تاریخ لکھتے، حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد منبر نبوی علی صاحبہ الصلاۃ
 والسلام پر قیام فرماتے کی جگہ حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ نہیں کھڑے
 ہوئے بلکہ ایک درجہ نیچے کھڑے ہوئے انھوں نے سٹون مقام چھوڑا۔ اور
 "القدس" کی فتح کرنے کے بعد حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے کعب احباریودی عالم
 سے جو کہ آپ کے ہاتھ پر اسلام لے آئے تھے فرمایا: **هَلْ لَكَ مِنْ قَبْرِ نَبِيِّ**
الْمَدِينَةِ ذُو شَرَفٍ قَبْرِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ کیا تمھاری خواہش ہے
 کہ میرے ساتھ مدینہ چلو اور نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی قبر کی زیارت کرو۔ چنانچہ
 کعب احباری فلسطین سے سفر کر کے آپ کی قبر مطہر کی زیارت کے واسطے گئے۔
 حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے مسجد شریف کا نام تک نہ لیا۔ حضرت بلال رضی اللہ
 عنہ کو خواب میں آپ کی زیارت ہوئی اور وہ ملک شام سے دیوانہ وار آپ
 کی زیارت کے واسطے روضہ مطہرہ پر آئے اور اب مدعیانِ نبوت کے نزدیک
 آپ کی زیارت کے واسطے جانے والا مشرک ہے۔ حضرت عبداللہ بن عمر رضی
 عنہما کا معمول تھا کہ آٹا بنوہ سے مواعظت کے ساتھ برکت حاصل کیا کرتے
 تھے، مدینہ منورہ اور مکہ مکرمہ میں جن جن مقامات میں رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم نے قیام کیا تھا یا نماز پڑھی تھی وہ بھی دن مبارک مقامات میں قیام
 کرتے تھے اور نماز پڑھتے تھے اور ان کے صاحبزادے حضرت سالم کا بھی یہی
 معمول رہا۔ ابن حجر نے فتح الباری جلد ۱ صفحہ ۶۹ میں حضرت سالم کے عمل
 کو بیان کر کے حضرت عثمان رضی اللہ عنہ کا واقعہ لکھا ہے کہ وہ رسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وسلم کو اپنے گھر لے گئے کہ آپ وہاں کسی جگہ نماز پڑھ لیں اور وہ اسی جگہ کہ

اپنا معصی بنا لیں۔ چنانچہ آپ نے وہاں نماز پڑھی اور حضرت عثمان
 نے اس مبارک جگہ کو اپنا معصی بنا لیا۔ یہ واقعہ بیان کر کے ابن حجر نے
 لکھا ہے **هُوَ حُجَّةٌ فِي الْبَرِّ بِأَنَّ النَّبِيَّ لَمْ يَخْلُفْ** یعنی یہ واقعہ اللہ
 کے نیک بندوں کے آثار سے برکت حاصل کرنے کے لیے حجت ہے۔
 برز میں کہ نشان کھت پائے تو وہ **سَالِمًا** سجدہ صاحب نظرانِ غلام تو
 انوس عدد انوس اب اس شخص کو مشرک کہا جائے جو آثارِ صالحین
 سے برکت حاصل کرے۔ حضرت شاہ ولی اللہ اور آپ کے صاحبزادوں کی
 تالیفات میں تحریف کا سلسلہ تقریباً ڈیڑھ سو سال سے رائج ہے
 اور اب تیس چالیس سال سے اصحابِ توحید منظم طریقہ سے اصلاح
 کے نام پر اس مذموم فعل کا ارتکاب کر رہے ہیں عاجز کے پاس حضرت شاہ
 عبدالقادر کا ترجمہ قرآن مجید طبع کر وہ حکیم غلام نجف، مطبع سلطانی میں ۱۲۳۲ھ
 کا موجود ہے۔ یہ مبارک نسخہ حضرت سیدی ابوالقدوس سرہ کے ہستعل میں رہا
 کرتا تھا اتفاق سے عاجز نے تاج کشنی لاہور کا ۱۲۳۲ھ کا چھپا ہوا نسخہ لیا
 اتفاقاً طور پر اس میں وہ تحریفات کا پتہ چلا ہے اور یہ دونوں تحریفات خود
 میں کی گئی ہیں عاجز ان کو لکھتا ہے
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ کے ترجمہ کے آخر میں **ت** لکھ کر حاشیہ میں تحریر
 فرمایا ہے۔

اللہ نے نبی سے دین اسلام روشن کیا اور خلق نے اس میں راہ پائی اور
 منافق اس وقت اندھے ہو گئے۔ تحریف کرنے والے نے۔ اللہ نے نبی سے
 دین اسلام روشن کیا۔ کو۔ اللہ کے نبی نے دین اسلام کو روشن کیا۔ کرو یا
 اس کو خبر نہیں کہ اللہ نے سورہ بقرہ کی آیت ۱۵۱ میں فرمایا ہے **لَا تَتَّبِعُوا**

یہی مولانا سید سلیمان تھے جو اپنی آزادی کے دوران میں سرہند شریف
استاذ عالیہ مجددیہ رہے وہ ستروں کے ساتھ گئے اور حضرت کے مزار پر انوار پر
فاتحہ نہیں پڑھی اور مسجد شریف کی دیوار پر بیٹھ گئے اور حضرت عجلہ قدس سرہ
آپ پر ظاہر ہوئے انہی اور یہی مولانا سید سلیمان حضرت شاہ ولی اللہ کو مولانا سید سلیمان
کا حقیقی معلم سمجھے تھے، فُتِحَاتُ الدُّنْيَا يُفَتِّحُهَا وَلَا يَفْتَحُهَا إِلَّا مَنْ لَا أَفْقَالَ
اللَّهُ قَالَ

یہ عاجز مخلوق خدا میں شاہ ولی اللہ کا بیان لکھ رہا ہے کہ شاہ ولی اللہ
کی عمر اپنے حضرت والد ماجد کی وفات کے وقت تقریباً سترہ سال کی تھی
آپ نے ایک دن اپنے فرزند شاہ عبدالعزیز سے فرمایا: مزار شریف
مترجم بہ روحانیت ایشان می نشستم پس راه حقیقت برآشادہ شدہ میں
اپنے والد ماجد کے مزار شریف پر ان کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر اکثر
اوقات بیٹھا کرتا تھا، پھر حقیقت کی راہ مجھ پر کھلی۔

حضرت والد ماجد کی روحانیت سے آپ پر راہ حقیقت کھلی اور اس وقت
کو اپنے اہول اور خسر کے عاجز اوے جو آپ سے چار سال چوبیس دن بچے
تھے اور آپ کے ہدم و نوس اور آپ کے خلیفہ یا اختصاص اور آپ کی ایفقات
کے مگرال جناب شیخ محمد عاشق پھلتی جن کی ولادت اس رمضان سال ۱۱۰۰
میں ہوئی اور محمد غازی آپ کا نام لکھی نام ہے اور دیگر نقار کے ساتھ حج
اور زیارت مدینہ مقدسہ کے لیے روانہ ہوئے حج سے فارغ ہو کر آپ نے فرمایا

فرغت یافتہ از حج و عمرہ جو احرام سر کوئے تو بستم
میں حج و عمرہ سے فارغ ہو گیا جب آپ کی کلی احرام میں نے پہنچا
جو دیم دوت و بکائے تو جانان خوشی رخ و خوش بستم

نے جانان جب آپ کا نیا چہرہ میں نے دیکھا
بیہ ساقی پردہ جام شرابیے کہ تھوڑے صبحی استم
آدنی تھو کو اس شراب کا جام وہ کیوں اسے نہ الٹا نہ کھم کی صبحی تھو
اور پھر آپ نے یاد گاہ نبوی میں عرض کیا

إِذَا أَفْلَحْتُنِي أَرْمَهُ مُدًّا لِهَيْبَةٍ عَجِيبَةٍ مُنْجِيَةٍ مِنْ جَمِيعِ الْبُحْبُوحِ
جل میں ایک صحبت نے جس نے تمام جانوں سے میرے نفس کو گھیر رکھا تھا مجھے بے چین کیا
نظمت دل میں تاجہ اور مساعدا الوذیہ من خون سونہ العزیز
میں غاش کی ایک کوئی سینہ گارہ جو کہ نبیوں کی بانی کے فوت اسکی میں پناہ پاؤں
فَلَسْتُ إِلَّا الْخَائِبُ عَمْدًا وَتَوَلَّى إِلَهُ الْخَلْقِ حِمْمُ الْمُنَاقِبِ
تو میں نہ دیکھا ہر حضرت محمد محبوب علی اللہ علیہ السلام کے جو خلق کے معبود کے بول و گزنی توفیقوں
وَمُعْجِزَاتُ الْمَكْرُوبِ فِي كُلِّ عَمْرٍ وَتُفَتِّحُ الْفَتْحُ مِنْ كُلِّ نَائِبِ

اور صحبت میں آفت رسید کو بکائے دلے اور ہر توبہ کرنے والے کے بغیرت کی چراگاہ ہیں۔
وَقَدْ هَمَّ نَوْرًا لَوْ فُتِنَا لَمْ يَهْرَبْ وَصَفْصَامٌ نَدَّ مَدِيرٌ عَلَى كُلِّ نَائِبِ
اور ہدایت کے طلبکار کے لیے وہ دم میں اللہ کے نور و نور و نور نے دلے کے لیے اللہ کی نور ہیں

سات مہینے آپ کا قیام مدینہ منورہ میں رہا اس غرض میں آپ نے
طلعت کرام سے حدیث شریف کی تکمیل کی اور اپنے استاد گرامس ابوطاہر
جمال الدین محمد بن برہان الدین ابراہیم المدنی انکروی انکوری
انشائی کی فرمائش پر حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی شیخ احمد فاتی
سرہندی قدس سرہ کی تالیف ردود الفیض عربی میں منتقل کی اور
اس کا نام الْمُقَدِّمَةُ السَّيِّدِيَّةُ فِي الْإِبْتِدَاءِ الْإِبْرَاقِيَّةِ السَّيِّدِيَّةِ رکھا
اس رسالہ میں آپ نے جو مدح و تائیس حضرت مجدد کی کی ہو شایان

مطالعہ ہے اور آپ نے جہاں بھی کچھ فوائد کا اضافہ کیا ہے یا کسی مسئلہ میں اپنی رائے کا اظہار کیا ہے۔ "قال اللہ عز وجل انما امرنا ان نزلنا" لکھ کر کیا ہے۔ ترجمہ کرنے میں آپ نے کسی قسم کا ناجائز تصرف نہیں کیا ہے۔ اس مبارک رسالہ کا نسخہ جب عاجز کو دستیاب ہوا، پر خوردار سراسر نیک اطوار و ذاکر ابوالفضل محمد فاروقی رحمہ اللہ و فاضل غفرلہ نے جمعہ ۱۰ ماہ مبارک میلاد مستنصر ۱۲۹۳ھ اور کبیر ۱۲۹۳ھ کو حضرت شاہ ابوالخیر اکاؤنٹی دہلی سے اس کو شائع کیا، جَزَاءُ اللہ خیر الجزاء وَجَعَلَ الْجَنَّةَ مَثْوًا لَہٗ۔

مدنیہ منورہ کے قیام کے دوران میں روضہ مبارکہ دہلی سے اور بقیع غرقہ میں قبۃ اہل بیت اطہار سے آپ نے خوب فوائد حاصل کئے۔ حضرات ائمہ اہل بیت سے آپ کو نیا طریقہ ملا ہے۔ آپ نے اس کا ذکر فیوض البحرین میں کیا ہے۔

پھر یارسات شعبان کو آپ مدنیہ منورہ سے مکہ منورہ کو روانہ ہوئے شیخ محمد عاشق نے مقدمہ میں لکھا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ نے اپنے خاص اونٹ پر مجھ کو جگہ دی۔

دانش رہے کہ حجاز مقدس میں اونٹ کے دونوں طرف تقریباً چار چار فٹ لمبے کھوٹے ہوا کرتے تھے۔ اور ہر کھوٹہ میں ایک شخص ہو کر اتنا تھا کہ ان کھوٹوں کو خندق کہا کرتے تھے۔

اور لکھا ہے گیارہ شعبان ۱۱۴۳ھ کی رات کو منزل رابغ میں حضرت نے فرمایا اگر کوئی میرے بیان کیے ہوئے معاذ اور حقانی کو اس طرح لکھے کہ لوگ سمجھ سکیں وہ فوائد اسرار کا شاہدہ کرے گا۔

آپ نے لکھا ہے یہ سن کر میں نے اسی وقت کچھ لکھا اور پھر باقاعدہ پندرہ شعبان کو مکہ مکرمہ میں اس کام کو شروع کیا اور اس کا نام "القول الجلی فی ذکر آثار الاولیاء" رکھا۔

اسی نوے سال پہلے تک اس کتاب کے چند نسخوں کا تیرہ جلد ہوا نا رحمان علی مؤلف کتاب، تذکرہ علماء ہند اور سید صدیقی حسن خاں کے پاس یہ کتاب تھی۔ لیکن اب اس کتاب کا کامل نسخہ کسی کاظمیہ قلمندریہ کا کوری کے علاوہ غائبانہ دوسری جگہ نہیں ہے۔ خدا بخش لاہوری میں ناقص نسخہ ہے۔ اس کتاب کی تین قسمیں یعنی تین فصلیں ہیں پہلی قسم باقی دونوں قسموں سے ہری ہے اور یہی حصہ خدا بخش لاہوری میں نہیں ہے۔ مکیمہ کاظمیہ قلمندریہ کا کوری کے سجادہ نشین محترم گرامی جناب مولانا مولوی محمد مصطفیٰ حیدر قلمندریہ ہیں ان کے برادر خورد محترم گرامی جناب مولانا مولوی حافظ محمد مجتبیٰ حیدر قلمندریہ ہیں، مکیمان صاحبان کے دم سے آباوہ سے تین سال پہلے میں کہ عاجز کی ان سے ملاقات ہوئی اور معلوم ہوا کہ جناب برادر خورد کے بڑے صاحبزادے مولانا مولوی حافظ تقی اور علوی حفظہ اللہ و وفقہ لایحیدہ ریضیہ نے کتاب القول الجلی لایا ہوا بہت عمدہ ترجمہ اردو میں سنحی النبی فی ترجمہ القول الجلی کے نام سے کیا ہے۔ عاجز نے چند جگہ سے ترجمہ کو اصل سے ملکر دیکھا اور بہت دل خوش ہوا۔ جناب مؤلف نے جو کچھ لکھا ہے مترجم سلف نے اس کے مفہوم کو صحیح پیرائے میں بیان کیا ہے نیز جایا بہترین صوفیانہ شیخ حاشی میں کی ہے اس کتاب سے حضرت شاہ ولی اللہ کے صحیح دلائل منظر عام پر آجائیں گے۔ آپ اگر علم ظاہر میں لگانا نہ دہرے تو علم باطن

میں بھی اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے صاحبِ طریق ہو گئے تھے، آپ کا کشف بے مثال تھا اور آپ کے انکشافات کی نظیر ملنی مشکل ہو۔ عاجز نے جناب مولانا محمد مجتبیٰ حیدر سے شاہ ولی اللہ کے چودہ ملفوظات لیے ہیں جو بقول الجلی میں تحریر ہیں تاکہ حضرت اقدس سرہ کے صحیح حالات، کاسب کو علم ہو اور حقیقت امر واضح ہو کہ آپ اہل سنت و جماعت کے مقتدا تھے، دہلیہ اور اصحاب توحید کے عقائد سے آپ کا کوئی تعلق نہیں تھا، اب ناظرین کرام حضرت کے ملفوظات اور انکشافات ملاحظہ فرمائیں۔ شاہ ولی اللہ کو گردہ اسمعیلیہ و ہامیہ، غیر قلعہ اور اہل حدیث نے تحریفات و تزویرات کر کے اپنے رنگ میں عوام کے سامنے پیش کیا ہے۔

القول البکلی فی ذکر آثار الولی کے چند مکشوف اور ملفوظ

علاوہ اُن عرس حضرت بزرگ بود قدس سرہ حضرت ایشان بزمزار پیر اسرار شستہ بودند کہ ناگاہ حق سبحانہ حضرت ایشان الہام فرمود کہ میں تقریر باد مردم برسانید۔ وھو ہذا۔

ایں فقیر نسبت شقی دارد، ابیک بسان ولی اللہ بن عبد الرحیم است وہ دیگرک انسان است، وہ دیگر جوان وہ دیگر نامی دین و دیگر جسم و ہا دیگر جو ہر وہ بسان آخر ہست است وہ اعتبار آں سان ہم حجر ہم حجر ہم فرس ہم نیل ہم بصر ہم غنم ہم اسرار آدم رامن بودم وہ آجندہ نورہ اس وقت سے دانے ہے کہ آپ اپنے والد ماجد حضرت بزرگ شاہ عبد الرحیم صاحب کا عرس کرنے کے پابند تھے حضرت شاہ عبدالعزیز حضرت اقدس کا عرس کیا کرتے تھے بلکہ اب ہذا میں آپ کے سویم اور اس میں فاتحہ خوانی کا ذکر بالتفصیل ہے

طوفان شد و سب نصرت اؤشد من بودم، آجندہ برابرم گلزار گشت من بودم تو ریت موسیٰ من بودم، احیا و عیسیٰ میت، رامن بودم، قرآن مصطفیٰ صلی علیہ وسلم من بودم، و ائحد شربہ العالمین۔

پس یہ حضرت ایشان میں کلام گراں آمد کہ عادت شریف، اخلاک ایشال میں امور بود اما معلوم فرمودند کہ ہم اہل دین معنی موجب نوسے از چیزے خواہ بود، مضطر شدہ آں را بیان فرمودند و در حال آثار شستہ کفایت در دے مبارک حضرت ایشان شاہد می اتحاد چنانچہ بعض اوقات در حال وحی پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شدتے طاری می شد پس بے من اؤشد آں اللہ تعالیٰ ہم چنیں کل و در شے بعضہ احیان ازیں معنی خالی نہ می باشند۔ (محل، ترجمہ اور دو معنی ۴)

یعنی ایک مرتبہ حضرت بزرگ کے عرس شریف کے موقع پر آپ بزمزار شریف کے پاس بیٹھے تھے کہ آپ کو الہام ہوا کہ لوگوں تک یہ بات پہنچا دو کہ یہ فقیر چند نسبتیں رکھتا ہے، ایک نسبت سے ولی اللہ فرزند عبد الرحیم ہے اور ایک سے انسان ہے اور ایک سے جوان اور ایک سے نامی اور ایک سے جسم اور ایک سے جوہر اور ایک اعتبار سے وہ موجود ہے اور اس اعتبار سے پتھر بھی ہوں، درخت بھی ہوں، گھوڑا بھی، باغی بھی، اونٹ بھی، بھیڑ بھی، آدم کو اسرار کی تعلیم میں تھا، نور کا طوفان جو اٹھاؤ ان کی کامیابی کا سبب ہوا، وہ میں تھا، ابراہیم پر جو گلزار ہوا وہ میں تھا، موسیٰ کی تواریات میں تھا، عیسیٰ کا مردے کو زندہ کرنا میں تھا، مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا قرآن میں تھا، سب تعریف اللہ رب العالمین کے لیے ہے۔

ایسے احمد کے خلق آپ کی عادت چھپانے کی تھی، لیکن آپ کو محسوس ہوا کہ ان چیزوں کا ظاہر نہ کرنا کس خاص بات کا سبب بن جائے گا۔ لہذا مجبور ہو کر آپ نے بیان فرمایا، جیسا کہ بعض اوقات رسول اللہ صلی علیہ وسلم پر وحی کے نزول کے وقت شدت طاری ہوتی تھی، اور یہ اللہ کے بھیدوں میں سے ایک بھید ہے۔ آپ کی اُمت کے اصحاب کمال بھی اس حالت سے خالی نہیں ہیں جس وقت آپ نے اس امام کا بیان فرمایا اس وقت شدت اور کلفت کے آثار آپ کے مبارک چہرہ پر نظر آ رہے تھے۔

تشریح: یہ عاجز کہتا ہے، اگر باب طریقت کے لیے اس مبارک کشف میں کوئی غزابت نہیں ہے۔ اصحاب قلوب جب مراقبہ کرتے ہیں اور صفات کو مینہ کی قلبیات سے سرشار ہوتے ہیں ان پر وحدت وجود کے اثرات ظاہر ہو جاتے ہیں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ نے دفتر اول کے مکتوب ۲۹۱ میں لکھا ہے۔

میں توحید دانے اور باب قلوب اگر اسی مقام سے عالم کو مراجعت کریں گے تو عالم کے ہر ذرہ میں اپنے محبوب کو دیکھیں گے۔

یعنی مراقبہ میں لطائف کو عروج حاصل ہوتا ہے۔ مراقبہ صفات ہو یا ذات عروج کے وقت سالک اس میں فانی اور مستملک ہو جاتا ہے، اور جب لطائف کا نزول ہو چکتا ہے تو اس پر صحو طاری ہو جاتا ہے البتہ خواہ اور سرور کی کیفیت اس پر ظاہر ہوتی ہے اور اگر سالک کے لطیفہ کو عروج ہوا اور وہ اس حالت میں مراجعت کرے تو دنیا کے ہر ذرہ میں اس کو دنیا کی کیفیت نظر آئے گی جو مراقبہ میں پیش آتی ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ بنوریہ سے ولایت تیس سالہ میں کمال سات چھپنے مدینہ منورہ میں قیام کیا، علم ظاہر میں وہاں کے گرامی علماء سے استفادہ کیا اور علم باطن میں روح مبارک، مقدس کی خاکہ بنی کی اور حضرات اہل بیت اطہار کے عزادات مقدسہ کی زیارت کی اور وہاں مقبلا کرنے سے درجات کمال پر فائز ہوئے، آپ نے الذکر الثانی میں حضرت حسین کی عنایتوں کا ذکر فرمایا ہے اور لکھا ہے: **فَمِنْ مَّا مَلَكَ اللَّهُ فِي** **بَشَرِيَّتِهِ فِي الْعَالَمِ الْاَشْرَقِ عِشَّةً وَالْحَلِیُّ ذُوهُ**۔ اس دن سے میرا سینہ کھل گیا علوم شریعت کے تصنیف کرتے میں اور آپ نے غوغاں بحر میں کھا ہے۔ جب میں نے اہل بیت اطہار کے قبور کی زیارت کی مجھ پر ایک خاص طریقہ کا اظہار ہوا جو اللہ تعالیٰ کے اولیاء کا طریقہ ہے۔

اہل تکلیف اور اصحاب صحوہ آگاہی ایسے امور کا اظہار نہیں کرتے ہیں اور آپ کو حکم ملا کہ اس کا اظہار کریں۔ ہر مسئلہ اس میں یہ حکمت ہو کہ ظالم کو معلوم ہو جائے کہ اصحاب قلوب پر ایسے واقعات ظاہر ہو رہے ہیں لہذا اپنی نادانی کی بنا پر اس کا رد و انکار نہ کیا جائے۔ حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی کے مبارک ارشاد کو جناب سعدی شیرازی نے در شعر میں بیان کیا ہے۔ فرمایا ہے:۔

مرا میر دانائے روشن شہاب دو اندر ز فرمودہ روئے آب
سیکے آن کر غیر برہم میباش دوم آن کہ بر خویش خود ہیں مباح
حضرت ایشان فرمودہ کہ وہ از ہم ریح الاولیٰ بحسب دستور قدیم
قرآن خواندم و چہرے نیاز آن حضرت صلی اللہ علیہ وسلم تحت کرم و زیارت
موسے شریف نمودم۔ در اثنا کے تلاوت ملاز اعلیٰ حاضر شدند و روح پر نور توج

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر بجانب اسی فقیر دوست داران اسی فقیر بھاری
التفات فرمودہ اور اس ساعت کہ ملا علی وجہ امت مسلمین کہ با فقیر بودہ ناز
نمائش صورتی کنند و برکات و تفات اذان حال نزول فی فرماید۔
(مجموعہ ترجمہ ص ۹)

یعنی حضرت نے فرمایا۔ قدیم طریقہ کے موافق بارہ ربیع الاول کو میں نے
قرآن مجید کی تلاوت کی اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی کچھ نیا تقسیم کی
اور آپ کے مبارک بال کی زیارت کرائی تلاوت کلام پاک کے دوران میں ملا
کا دورہ ہوا (فرشتے نازل ہوئے) اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روح
پر غور کرنے سے محبت کرنے والوں کی طرف بہت التفات
فرمائی۔ اس وقت میں نے دیکھا کہ ملا علی (فرشتوں کی فولی) اور ان کے ساتھ
مسلمانوں کی جماعت نیاز مندی اور عاجزی کی بنا پر بلند (عروج کر رہی تھی)
ہو رہی تھی اور پر اندر ہی ہے، اور اس کیفیت کی برکتیں اور اس کی نشیں نازل
ہو رہی ہیں۔

تشریح۔ اس محفوظ سے صاف طور پر ثابت ہے کہ خاص بارہ ربیع الاول
کو شاہ ولی اللہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی فاتحہ اور نذر و نیاز دلوایا کرتے
تھے اور یہ آپ کا پرانا طریقہ تھا اور تکبیر بخت حاضرین کو مولے مبارک
از میں کرم و مقدس کی زیارت کرتے تھے اور شیرینی تقسیم کرتے تھے تاویح کی
تقسیم کی وجہ سے رنہا بخدا، کراہت تو درکنار آپ کو برکات اور انور
کرتے تھے آپ حاضرین مفل کے رجعت بلند ہوتے ہوئے دیکھتے تھے۔ ہذا جمیع

حضرت اندک پر نفع و برکات اور مفل میلاد مبارک میں ملائکہ کے نزول کے شہادت ہوئے
بالتبع آپ نے اپنی تالیف فیوض الحکیمین (مطبوعہ) میں تحریر فرماتے ہیں۔

ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني۔

آپ نے رسالہ الدرائس کے صفحہ ۲۲ حدیث ۲۲ میں اپنے حضرت والد مولانا
شاہ عبد الرحیم کا بیان نقل کیا ہے کہ میں ایام مولود میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
کے میلاد کا کھانا پکوا کر بنا تھا۔ ایک سال کچھ پاس نہ تھا کچھ بچے چنے تھے ان
کو میں نے تقسیم کیا۔ میں نے دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے بچے
چنے رکھتے ہوئے ہیں اور آپ شاد اور نشاط ہیں۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ شاہ ولی اللہ اور آپ کے والد بزرگوار بابت
کے ساتھ میلاد مبارک کے دن خوشی کا کھانا اور شیرینی تقسیم کیا کرتے تھے اور یہی
حضرت شاہ عبد العزیز اور آپ کے شاگردوں کا طریقہ رہا۔ رحمۃ اللہ علیہم
حضرت ایشاں فرمودند کہ در ایام عاشوراء از جانب ائمہ اہل بیت رضوان اللہ
علیہم اجمعین مکرر اشارات معلوم شد کہ چیز برائے فاتحہ ایشاں باید کہ بنا
راں روزے چیزے از حلاہ حاضر کردہ شد و قرآن ختم نموده فاتحہ خواندہ شد
پس سرور و اہتمام در آوردن طیبہ ایشاں شاہدہ افتاد و نیز ارشاد فرمودند کہ
بچوں در ارواح طیبہ اہل بیت رضی اللہ عنہم بر امان نظر نال و رقع شد بہ
حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ امتیازے دیکھتے و غلطے شاہدہ افتاد
کہ مثل ذلک در دیگران معلوم نہ شد و خیال واضح گشت کہ نسبت کہ حضور صلی اللہ
است گویا از ملاحق افکار در ان حضرت تام و کامل گشت و بعد از ان اتباع چل
نسبت و تلون باقی ماند و پس در او میار اللہ سلو تے و اہستہ کرد و غوث اعظم
معلوم کی گرد و دیگرے یافتہ نہ می شود۔ (مجموعہ ترجمہ ص ۱۰)

یعنی حضرت نے فرمایا۔ عاشوراء کے ایام میں حضرت ائمہ اہل بیت
اطہار رضی اللہ عنہم کی طرف سے مکرر اشارہ ہوا کہ ان حضرات کی فاتحہ کرانی جائے

چنانچہ ایک دن شیرینی منگوائی گئی اور قرآن مجید کا ختم کو کے فاتحہ دلائی گئی اور حضرت
امام اہل ہاد کی اوداح طیبہ میں خوشی اور مسرت کے آثار ظاہر ہوئے۔ پھر حضرت
نے ارشاد کیا جب حضرات امام اہل بیت اہل ہاد کی اوداح طیبہ میں گہری
نظر ڈالی گئی تو حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی مبارک اوداح میں ایک
خاص قسم کا استیلاز، محکمت اور عظمت نظر آئی جو اور دن میں دیکھی نہ گئی اور کئی
طور پر یہ بات سمجھ میں آئی کہ جو مخصوص نسبت اہل بیت میں ہے وہ انکار کے
قابل جانے کی وجہ سے اتمام اور اکمال کی شکل اختیار کر گئی ہے اور آپ کے بعد
یہ مبارک نسبت اسی کیفیت پر رہی اور پھر اس نسبت مبارکہ کی جو شوکت و
عظمت حضرت غوث اعظم سیدنا عبد القادر جیلانی میں نظر آتی ہے وہ کسی دوسرے
میں نظر نہیں آتی۔

تشریح۔ اس مبارک ملفوظ سے صاف طور پر معلوم ہوا کہ حضرات امام
اہل بیت اہل ہاد قدس اللہ اسرارہم کے ایما اور خوشنودی کی وجہ سے حضرت
شاہ ولی اللہ نے ایام عاشورا میں ان حضرات کی فاتحہ دلوائی۔
شاہ ولی اللہ نے حضرت جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی نسبت مبارکہ کے
متعلق بہت خوب کہا ہے حضرات مشائخ کبار نے ایک اور وجہ تحریر فرمائی
ہے کہ حضرت جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی والدہ ام فردوسہ خاتون حضرت
قاسم بن محمد بن ابوبکر صدیق رضی اللہ عنہم تھیں۔ حضرت قاسم مدینہ منورہ
کے نقباء مسیح میں سے ایک امام تھے۔ حضرت جعفر کو ان سے علی اور وحانی
نے آپ کے صاحبزادہ و جانشین حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی نسبت
عالمی غرور کرنے کے باعث یہ جس میں مستند روایات بیان فرماتے تھے اور کثیر
جمع ہوا تھا فرماتے تھے کہ ایک ہزار تک لوگ جمع ہو جاتے ہیں وہاں عرس ہوتا

فوائد حاصل ہوتے۔ علامہ بدیع الدین نے حضرات القدس میں آپ کا قول
لکھا ہے۔ وَ لَکَ فِی الْیَوْمِ کَیْفَ مَوْجِدَیْنِ۔ ابوبکر رضی اللہ عنہ سے دوم تہ پیدا ہوا
ہوں ایک جسمانی پیدائش سے کہ وہ میرے نانا ہیں اور ایک روحانی
پیدائش ہے کہ میں ان کے سلسلہ سے مستفید ہوا ہوں۔

حضرت ایشان فرمودند کہ در عالم مثال در یکے از فرزندان خود جناب
ذہر تے تمام وعظمتے و نورانیتے عظیم مشاہد و نمودم اسیر آن است کہ میں
معنی طور نماید و در بعضے از فرزندان علمے وسیع معلوم می شود و از بعضے
دیگر بقائے نسل ادراک نمود می آید۔ (صفحہ ۱۹۹) ترجمہ صفحہ ۱۹۹

یعنی حضرت نے فرمایا میں نے عالم مثال میں اپنے فرزندوں میں
سے ایک میں عزت، دولت، بڑائی اور عظیم نورانیت دیکھی۔ اسیدے میں کا
ظہور ہوا کہ بعض فرزندوں کا علم وسیع معلوم ہوا اور دوسرے بعض سے
نسل کا باقی رہنا معلوم ہوا۔

تشریح۔ آپ کے فرزند شاہ عبد العزیز کو اللہ تعالیٰ نے مقبولیت
علییت، نورانیت کی دولت سے عطا فرمائی۔ ولی اللہ نے کہا میں تھیں
اور شاہ عبد العزیز نے چار اطراف میں ان کے علم کو پھیلایا۔ آپ سے حضرت
کے منسلک استاد ہوئے۔ شاہ عالم با شاہ نے جاگیر عنایت کی اور ان کے
اور آپ کے عین بھائیوں کے اور ایک بلاشبہ کثرت نسبت سے کہ بلاشبہ آپ کے
لے میں جو نسخ جاگیر میں تھے حضرت امام شاہ بدیع الدین نے ان کے ہاتھ سے
حسن پور و دھار آباد و دیگر سکندریہ و توجا رول بھائیوں میں منسلک تھے اور ایک شخص جناب
پشتون نے حضرت میرزا آپ شاہ عالم کے ذرا کہہ دیا کہ آپ کی وفات کے وقت قریب ایک ہزار
نقد اور دیگر چیزیں قیمت سا ان آپ کی ملکیت تھیں جنہوں نے اپنے فرائض شاہ محمد کن شاہ کو
مستحق کر کے سفر حج و عمرہ کیے اور چند ہزار روپے ان کی تحریروں اور دیگر اہم تحریر
و فاتحہ وغیرہ کے لیے دیا کہ دینے۔ (تحفہ من اذکات طریقت مطبوعہ مصر ۱۸۸۸ء)

حلقہ ارض میں کیا کرتے تھے۔ شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقادر آپ کے دست و بازو تھے۔ جب تک یہ دونوں بھائی زندہ رہے آپ سکون سے ہوا
داشت تھے ان حضرات پر اپنی خاص رحمتیں نازل فرمائیے۔

اے تعالیٰ ان حضرت پر اپنی خاص رحمت سے ان کے علم و اہل بیت
 کے لئے ظاہر شد کہ روح مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اہل بیت
 آنجناب متوجہ حال تغیر و جمیع اطراف تغیر است و نیز روشن شد کہ نور انی عالم
 اجسام بہر دو قسم ظہوری نہاید۔ ظہور تشریحی و ظہور تکوینی۔ ظہور تشریحی بر حسب
 قواعد کلیہ تشریحی است و ظہور تکوینی یعنی بر اقامت مصلحت کلیہ تغیر و احوال
 قواعد کلیہ علم کے متعلق بہ اول باشد علم ظاہر است و علم کے متعلق ثانی
 است علم باطن است۔ چنانچہ جب نور تکوینی و علم باطن یک جہ سے ہے
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ان شاء اللہ عشر و بیست و نہ قرن ترغیب و ترغیب
 ظاہر علی و خائے حکام عالم پر آئنا است ان عظم الخلق اللہ بحسب
 نسبت او بدیشان متوجہ شدن تر یا قے محبوب است۔ اے ترجمہ ص ۱۱۱
 یعنی۔ ایک متوجہ ظاہر ہو گا کہ روح مبارک آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اہل بیت
 مبارک آنجناب صلی اللہ علیہ وسلم میں تغیر کے حال پر نور اس کے تمام اطراف پر
 متوجہ ہے۔ و ظہور ظہور و نور اس میں اللہ تعالیٰ کا نور و نور اس کا
 ظہور و نور ہے کہ تشریحی ظہور۔ دوسرے تکوینی ظہور تشریحی ظہور کہ اس
 میں اللہ کے نور کے سبب البتہ اس نظام ہے اور تکوینی ظہور کہ اس میں نور
 فیزیکی و احوال کے بغیر مصالح کلیتہ کے قائلہ کہنے ہے۔ وہ علم جس کا متعلق
 پہلے نور تشریحی سے ہے وہ علم ظاہر ہے اور وہ علم جس کا متعلق دوسرے نور
 تکوینی سے ہے وہ علم باطن ہے۔ غرض کہ کلام یہ ہے کہ نور تکوینی اور علم باطن کہ
 نے نسبت و است نور و نور وجود آرد و ان نسبت کو کہ اہل بیت و جو میں لانا

رو سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد اثنا عشری المذہب سے زیادہ قوت والا کوئی نہیں ہے یہ حضرات گویا مکہ ملا اعلیٰ کا ایک بہت با عظمت فرقہ ہے جس پر اس عالم کا استکام اللہ مضبوطی ہے جو نسبت ان حضرات کی جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے جو اس کی وجہ سے ان حضرات کی طرف متوجہ ہونا مجرب تریاق ہے یعنی اکیر اعظم ہے۔

تشریح - اس میں کوئی کلام نہیں ہو جیسا کہ حضرت امام احمد کی زایت
مردہ حدیث میں ہے کہ نبی اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اہل بیت اہل الہدٰی محبت
حضرت فوج علیہ السلام کی کشتی کی طرح ہے جو اس میں بیٹھا وہ طوفان سے
بچا اور چونکہ فساد ہلاک ہوا۔ حضرات صحابہ کا احترام برقرار رہا اور ان کا
صحیحہ کی مشعل ہاتھ میں رہی۔ وہ ان کے لطف و کرم سے قیامت کے لئے محفوظ
واقعات اور درخ کے درکات سے انگنائیوں سے محفوظ رہے گا جیسا
کہ امام ازی نے لکھا ہے اور ملا علی قاری نے مرقات میں نقل کیا کہ ماجز
نے خلاصہ جیش کیا ہے۔ اس کے فضل و کرم سے یہ مبارک جماعت جو نجات
کی کشتی میں بیٹھی ہے اہل سنت و جماعت کی ٹولی ہے۔ و الحمد للہ علی ذلک
۱۰ حضرت ایشان فرمودند کہ شب بوس حضرت شیخ ابوالرضا محمد قدس سرہ
در مقبرہ ایشان بزرگوار دس روئے و ہر مردمان شوئے و وہ جہت بود مسجد
خویش بعد عشاء نشستہ بودم کہ یک پارہ فوراً آوردند و گفتند کہ آج بخود آں
جاذوق و شوق و کرامات توجہ روح مبارک شان بود، ہمہ کس شدہ
ایں صورت گرفتہ کہ ارسال یافتہ و درہاں اشفاق نفس نا طبقہ اسرہاں
و تمام عالم ظاہر شدہ و واضح ساختہ کہ آں نور تابان از آں منبع است
اگرچہ از انجا ہر سول ہم است۔ و صحت ترجمہ صفحہ ۱۲

یعنی حضرت نے فرمایا۔ حضرت شیخ ابوالرضا محمد قدس سرہ کے عرس کی رات کو ان کے مقبرہ میں لوگوں کی بھیر اور فقہ سرائی کا ہنگامہ رہا تھا لوگ اپنے شوق اور وجہ میں مصروف تھے میں عشا کے بعد انچی مسجد شریف میں بیٹھا تھا کہ نور کا ایک نکر امیر سے پاس لایا اور کہا گیا کہ وہاں یہ ذوق و شوق اور روح مبارک کی کرامات کا جو کچھ ظہور ہوا ہے وہ سب مل کر اس صورت میں برس گئے ہیں جو آپ کو ارسال کیا گیا ہے، اسی دوران میں نفس ناطقہ کا اثر تمام عالم میں ظاہر ہوا اور یہ بات واضح کی گئی کہ نور ہی منبع کائنات ہے اگرچہ وہاں سے بھیجا بھی گیا ہے۔

تشریح۔ اس محفوظ سے ثابت ہے کہ آپ کے محترم چچا کا بھی عرس ہوا کرتا تھا اور محفل سماع و سرود منعقد ہوا کرتی تھی اور لوگوں پر ذوق و شوق ظاہر ہوتا تھا اور آپ کے محترم چچا کی روح کی کرامات اور برکات انوار کا ظہور ہوا کرتا تھا اور وہ محفل نورانی ہوا کرتی تھی۔ شاہ ولی اللہ کو اس احتفال پر کوئی اعتراض نہ تھا بلکہ آپ کو اس سے مشاہدات و فیوضات روحانی حاصل ہوتے تھے۔

۱۔ اتفاق چنان اتفاق کہ قبل ازاں شب وقت خواجہ محمد امین خواجہ ابوالخیر طبع دو ابرائے آسبغاب مشغول شدند و دریں باب اہتمام بکار بردند وقت شب جناب حضرت امین ارشاد فرمودند کہ یہاں لے حضرت امین نے اپنے والد ماجد کی چشم دید روایت حضرت مجدد الف ثانی کے پیر حضرت خواجہ بانی باشر نقشبندی کے عرس گمانی میں توفیق کا صلی ہدایت ہوتا ہے نیز حضرت امین نے اپنے استاد شیخ ابوالخیر کو مدنی کا شہد ذوق سماع اسکا فواید انکسار و فواید صوفیہ ۱۰۵۱۱۰۵۱۱ میں لکھے ہیں۔ نقل انور

ازیں مدتی دراز شد کہ یکبارگی در خانہ ماجیر سے از طعام بدیر میسر آمدہ بود و میان نور اللہ تصدی سرانجام بعضے اسباب آں شدہ بودند بنابرین نیاز مغرب پیش از جماعت ادا کردہ آں را سرانجام دادند پس نماز شان بہ جناب اعلیٰ بہ عمل قبول رسیدہ جو ہم جنین امر و نہ عمل اس پر در عزراں قبول گشتہ۔ (مسئلہ ۱۲) ترجمہ ص ۱۵

یعنی۔ اس سے پہلے یہا اتفاق ہوا تھا کہ خواجہ محمد امین اور خواجہ ابوالخیر شریعت نام سے رات کے وقت (حضور کی) دعا پکارتے ہیں مگر فوت ہو گئے تھے اس کام کی وجہ سے جماعت ان سے فوت ہو گئی تھی، حضرت نے رات کو فرمایا اس واقعہ سے ایک زمانہ پہلے ایک مرتبہ ہمارے گھر میں کھانے کا سامان دیر سے میسر آیا۔ میاں نور اللہ (یہا نوی) بعض چیزوں کی فراہمی میں ساعی (دکشان) برٹ تھے اور اس (حضرت امین) اور آپ کے اہلیت کی خدمت کی وجہ سے انھوں نے مغرب کی نماز جماعت سے پہلے پڑھ لیں اور پھر کام کے پورا کرنے میں مصروف ہو گئے تھے ان کی نماز بارگاہ دہلی میں قبول ہو گئی تھی۔ اسی طرح آج کے عمل میں ان دونوں عزیزوں کی نماز قبول ہو گئی ہے۔

تشریح۔ جماعت سنت موکدہ ہے بلا عذر چھوڑنا باز پرس کا سبب ہے خواجہ محمد امین دلی (علی اور خواجہ ابوالخیر اور ان سے پہلے میاں نور اللہ سے جماعت فوت ہو گئی تھی حضرت شاہ ولی اللہ کو کشف کے ذریعہ معلوم ہوا کہ ان تینوں سے باز پرس نہ ہوگی ان تینوں کو ان کا اخلاص کام آگیا ہے (بہ حالت اعتکاف در ماہ رمضان شب بستی و ہم نامہ کہتے تھے کہ بہ جز شوق و وجد و جذبہ چہرہ دیگر را گنجائش نہ بود۔ یہ تقریب بعض

نغمہ ایسے طیبہ کہ در جوار آں مکان اتفاق افتاده بود نیز هیچ آں کیفیت
 شدہ بود نہ با بچہ تمام شب یہ ہمیں رنگ گوشت دلالت اخیر وقت
 حضرت ایشان بہ غایت خوش بودہ از شوق و ذوق ستر پایا استلال عظیم
 داشت و مستی و جوش از ہر بن موے مبارک می تراویدہ و اثر سے عجیب
 تشریف آں دوران حضور در گرفتہ بودہ و در آن وقت نغمہ سرایت حافض شیراز
 تانہ میخانہ سے نام و نشان خواہد بود سراخا کہ بودہ پیرمخاں خواہد بود
 آغاز یزدان آں آواز پسوز دگر آواز دل و جگر ہر یک می پاشید ہر کس از ذوق
 بے اختیار می خواست کہ خود را پر طمانہ و (دربار) صبح الہی ندا سازد و (۱۲۳) ترجمہ ۱۵۲

یعنی احکامات کی حالت میں رمضان کی اتیسویں رات کو آپ بہ
 نادر کیفیت طاری ہوئی کہ شوق و جہد اور جذبہ کے سوا کسی شے کی گنجائش نہ
 تھی بمقتل مکان میں اتفاقی طور پر کوئی خوشی تھی اور وہاں اچھے گانے ہو رہے
 تھے اور ان کی آواز آرہی تھی اس سے شوق و محبت کی آگ اور بھڑکی اور
 اسی کیفیت میں ساری رات بسر ہوئی۔

بہائی رات باقی تھی آپ خوش تھے اور ذوق و شوق میں از سر نیا
 ذہبے ہوئے تھے مستی اور جوش آپ کے ہر بن موے ٹپک رہا تھا اگر گانے
 دے لے حافض شیراز کا عشق و محبت میں دوبارہ شعر پڑھا جس کا مطلب
 یہ تھا ایسا ہے۔

جب تک میخانہ سعادت اور شراب محبت کا نام و نشان باقی ہے
 تا اسر ساقی میخانہ الست کی راہ کی مٹی بنے گا۔
 حاشا غناء اوستا شعر اور پھر پڑھنے والے کی پسوز دگر آواز دے

ہر صبح ہر ایک کا دل اور جگر پاش پاش کر دیا اس وقت جتنے جان نثار
 رہے موجود تھے سب کی تمنا تھی کہ اس نورانی شمع (حضرت اقدس) پر
 اپنے کو پروانے کی طرح فدا کر کے خاکستر ہو جائیں (مجموعہ اقتدا بہ اہل بیت)
 اندر شمع۔ شیخ محمد عاشق رحمہ اللہ کے اس بیان سے صاف طور پر ظاہر ہو
 کہ حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ نہ ملائے خٹک تھے اور نہ صوفی خٹک
 علم ظاہر میں اگر بے مثل و بے بدل تھے علم باطن میں ابھی مثال و قیود کی
 آنکھ نہ لگائی ہو (فقواریہ) کے تھے۔

حضور پرستہ کا واقعہ

نغمہ عادی بخت اس پر آشوب	کردہ نقل آں را جماعت از حیا
بخت عادی خراں کا قصہ	بہترین آگوں کی ایک جماعت نے فقر کیم
آں مری خواں جناب مصطفیٰ	اور جرحہ انبیا یہ صورت از آفتاب
آں حضرت علی رضی اللہ عنہ کا وہ ساری خواں	مہر و عقیقہ آں سے جو درخت تھا
و شربت چاہا آں را بہت جلی	مست و خیز تھے رہا
بہاؤ الدین اس حسین آواز سے	جو بھڑکیں وہاں مست ہو کر تیر چلا
و شربت چاہی آں کا	بود مست و خیز رہا
بہاؤ الدین اس سے وہی شہر کی	میر عالم علی رضی اللہ عنہ کا وہی دور سے
خداوند نہایت پاک و دل	ذکر یا کس ماند شیریں یادگار
اس پاک سے مست ہو کر اس طرح وہی	کہ اس کا پاک ذکر یادگار بن گیا
بہاؤ الدین مصطفیٰ شہر	کا کہ بہ نگاہ برق گشتہ شہر
جہاں سے اس سے بہت دور تھا	کردہ بھل کی طرح شعلہ برسا رہا
گفتہ کہ تکیہ کو آں پر انکشت	سینہ دارا تانہ سوز اند شہر

فرمایا ہے انجمن شیشوں کو نہ توڑ
خوش نصیب است آن که شکوه اینها
و خوش نصیب هر که سکوه اینها کو
درد و الفت یہ عزم و صدق تام
پس عزم و سچائی کے ساتھ محبت کی ہو یہ
چشم پر ہم آہ پر سوز شش بود
اس کی آنکھ نناک اور دل پر سوز ہو
ہر ماں از شوق مستیہا کند
ہر خطہ تیق سے مستیاں کو ہے
ذکر پاکش دارے لہا است زید
لے زید اس کا پاک ذکر دلوں کی یاد کو
اشوس ایسے فردا کل و بے مثال کو آہل آہوا نے رہا بیتہ کے
عقاد کا علم پر اور ظاہر کیا ہے آپ کے صاحبزادے اور آپ کے ماں
کے صاحبزادے آپ کے رفیق و مرثیہ آپ کے خلیفہ اعظم جناب شیخ محمد
آپ کے مسلک پر تہ جان اہل سنت و جماعت تھے۔ رحمۃ اللہ علیہم انھیں
مرد آقا میر احمد امین فرزند من کر طیف الی و شاں ماہ با فطاکرہ است
یہ تعداد ان لوگوں کے از گیت پر ایشان ظہور خواہ کر و یکن تدبیر غیب
تواضع کی کہ کوہ و شخص دیگر پیر اشہ کہ وہ کہ و مدنیہ سالما احیاء علوم دین
تا بند و ماں و ماں اختیار کنند از طاعت و از نسبت ایشان بہما حکم باشد
تو کہ آہ و غاہ و دین ماہ میلان طبع دار و اتحال میلاد کہ دین والدہ
ایشان ممکن باشد ہرگز میں بالطبع تمیل دست نگرہ سبب قہر قاسم
۱۳۵۹-۱۳۶۰

یہی۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے لطف سے یہ اولاد جو مجھ کو عنایت کی ہو۔
سب نیک بخت ہیں اور ان پر ایک طرح کی فرشتگی کا ظہور ہو گا اور انھیں
تدبیر کا تقاضہ ہے کہ وہ افراد اور پیدائشوں جو سالما سال مکہ اور مدینہ میں
علوم دین کی ترویج کریں اور وہیں کی وطنیت اختیار کریں۔ ماں کی طرف
سے ان کا رشتہ مجھ سے ہو گا۔ ایسی جماعت جس کا تعلق والدہ کے وطن سے
ہو۔ وطن کو چھوڑنا مشکل کام ہے مگر یہ کہ کوئی بہت جلد جہد کرے۔
تشریح۔ آپ کے تین صاحبزادوں کا پیام دلی میں تھا۔ شاہ عبدالعزیز
شاہ رفیع الدین اور شاہ عبدالقادر۔ یہ تینوں حضرات بظاہر شہر اور
بہر باطن فرستہ تھے، عاجز کے پردادا حضرت شاہ احمد سعید فرمایا کرتے
تھے کہ یہ تینوں بھائی علم کے سمندر تھے اور تفسیر کلام الہی میں شاہ
عبدالعزیز اللہ کی آیات میں سے ایک آیت تھے۔ تینوں بھائی صاحب
نسبت و کشف صحیح تھے اور شاہ عبدالقادر کا کشف نہایت عمدہ تھا
انھوں نے بارہ سال تک عبادت پر اس طریقہ کے بعض خلفاء سے استفادہ
کی تھا۔ ان اور حضرت شاہ عبدالعزیز کے نواسے شاہ محمد اسحاق اور شاہ
محمد یعقوب مع متعلقین و اولاد اور اپنے دامادوں اور ان کے اہل و عیال
اور مع وہ سب رفقا کے ۱۲۵۹ھ کو حرمین عمرین ہجرت کر گئے اور
وہاں سالما سال علوم دین پڑھاتے رہے اور آخر وہاں کی پاک مٹی
میں ہی پور ہو گئے۔ رحمۃ اللہ علیہما۔

شاہ ولی اللہ کی وفات ۱۱۹۶ھ میں ہوئی ہے ان کی وفات کے
بیاہی سال کے بعد واقعہ ظاہر ہوا۔ مید صدیق حسن خاں نے اپنی کتاب
انکشاف النسب میں مطلوبہ نظامی کا پور درشتہ کے صفحہ ۲۲-۲۱

مرد عاشق نے کہا ہے۔ احمد شہ سب میں بشارات کے آثار صاف طور پر ظاہر ہیں۔

تشریح۔ اس مبارک قطعہ میں دو واقعات کا بیان ہے۔ پہلے واقعہ میں شاہ ولی اللہ نے اپنے فرزند درم شاہ عبدالعزیز سے فرمایا کہ حضرت والد ماجد کی وفات کے وقت میری عمر آٹھ تھیں۔ اب تمھاری عمر ہے۔ میں ان کے مزار شریف کے پاس ان کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر بیٹھا کرتا تھا تا میں کو راہ حقیقت سمجھ پر پہنچتا۔

افسوس ہے اب مدعیان سنت و اصحاب توحید کے نزدیک یہ عمل شرک میں داخل ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ کو جو نفی ملی اس کی ابتدا ان کے والد ماجد کی مرقد مبارک سے ہوئی اور اس کا تمام سرشار دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے روضہ مبارک سے ہوا۔ وہ روضہ مقدسہ میں گئے زیارت۔ ہر اس سعادت کا شوق امیر المؤمنین حضرت عمر فاروق کعبہ اخبار کو دلا رہے ہیں۔

دوسرے واقعہ میں شاہ ولی اللہ نے اپنے صرف چار صاحبزادوں شیخ محمد، شیخ عبدالعزیز، شیخ رفیع الدین، شیخ عبدالقادر کو بشارات سے نوازا ہے اور جناب شیخ محمد عاشق نے لکھا ہے کہ بشارات کے آثار صاف طور پر ظاہر ہیں۔

واللہ اعلم بالصواب

ان حضرات کی وفات کے وقت آپ کے صاحبزادگان کی عمریں ۱۳ سال، ۱۲ سال، ۱۱ سال، ۱۰ سال تھیں۔

یہ کہ اگر عشرت بیف سال شصت و دوم شروع شدہ ہو تو وقت صحت روز خیر مرزا جان جاناں کہ اند شاہ میر طریقہ نقشبندیہ احمدیہ اندر ایسا فریش بیماریات آمدند و خلوت راختند کہ یہ جز چند کس اند محفوظ مانا۔

۲۶۲ (ترجمہ ص ۶۶) حصہ دوم

یعنی جب ۱۱۷۰ھ کے محرم کی آخری تاریخ ہوئی اور آپ کی عمر کا باسٹھواں سال شروع ہو گیا تھا۔ ہفتہ کے دن مرزا جان جاناں جو کہ طریقہ نقشبندیہ احمدیہ کے شاہ میر میں سے ہیں اپنی جماعت کے ساتھ عیادت کے لیے آئے، خلوت کی محفل ہوئی، چند مخصوص افراد کے علاوہ کوئی نہ تھا، یہ بندہ مخصوص افراد کا طفیلی تھا یعنی محفل میں شریک تھا۔ تقریباً آدھ گھنٹہ مراقبہ کی محفل رہی پھر مرزا نے رخصت طلب کی۔ اس وقت سے شاہ ولی اللہ کے مزاج شریف میں تغیر ہوا اور غلطی محظوظات کے آثار ظاہر ہونے شروع ہو گئے چنانچہ اسی دن ظہر کے وقت طائر روح پاک نے عالم قدس کو پرواز کی اور نفیس اعلیٰ سے جا ملا۔ قدس اللہ باریہ و نور ضریحہ۔

تشریح۔ آپ کی وفات ظہر کے وقت، ہفتہ کے دن، ۱۱۷۰ھ محرم ۱۱۷۰ھ مطابق ۱۱ اگست ۱۷۵۷ء کو دہلی میں ہوئی اور آپ ۶۱ سال و ۱۱ روز

کی پہلو میں مدفون ہوئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔
جناب محمد عاشق نے حضرت میرزا کا ذکر کیا ہے اس میں
ان کا مختصر ذکر کیا جاتا ہے۔

آپ کا اسم گرامی شمس الدین حبیب اللہ جان جاناں ہے
آپ کا تخلص ہے آپ کے والد ماجد کا نام میرزا جان سپہ سالار
نسب محمد بن خضر ہے واسطے یہ حضرت علی گڑھ میں ۳۸ سال
پہنچا ہے جہاں آپ کے جہاں علی نے سلاطین تیموریہ کی بیٹی سے
شاد کر کے میرزا کا خطاب پایا اور وہاں کے امرا میں ان کا شمار

لغز ہوا اور صلا میرزا وہ ہے کثرت استعمال سے میرزا اور
میرزا ہو گیا۔

کسی کی ولادت گیارہ رمضان سال ۱۱۸۰ ہجری کی ہو آپ کے
والد ارشاد علوم علی نے مقامات مظاہر اور کمالیات مظاہر میں اور
فیض میں شہسوار بنظیر اور مہر و مہر میں فیض کے ساتھ گئے
مقامات مظاہر مطلع احمدی شہسوار کے صفحہ ۳۷ میں حضرت
ولی اللہ ارشاد نقل کیا ہے کہ

”کچھ کو اللہ نے ایسا صبح کشف عنایت کیا ہے کہ دولہ زمین کر سکتا
تھت و شیدہ نہیں ہے سب کچھ ہاتھ کی تھیلی کی لکیریں کی طرح کہ ہوا
سب سے دقت حضرت میرزا جان جاناں کا مثل کسی ملکہ اور کسی شہسوار
نہیں ہے جس کو مقامات کے ملوک کی کمرہ ہو ان کی خدمت میں شہسوار
یہ کہ حضرت شاہ علم علی نے کچھ ہوا ہے کہ نہ لے لے لے لے لے لے

حضرت شاہ ولی اللہ کے اصحاب استفادہ کے لیے آپ کے پاس آئے اور لکھا
ہے حضرت شاہ ولی اللہ خطوط میں آپ کو ان القاب سے یاد کرتے تھے۔
”شیخ الاسلامین باقادات فیہ الطریقۃ الاحمدیۃ“

”زوی دیان الطریقۃ بتوجہات نفسہ التوکیۃ آمین“
اور خدائے عزوجل آپ قیم طریقہ احمدیہ و داعی مسن نبویہ راہ و گاہ ارشد
ملین رامت و مستفید گردانا و اور خدائے عزوجل آپ قیم طریقہ احمدیہ
نصوصا و طریقہ اصولیہ عمادہ آن متعلی برانوار فضائل و فواضل راہ گاہ
سماوت و مشتہ انوار برکات برکاتہ انام مفتوح گردانا

ملوکات ملکی کے مقدر کے آخر میں سامع خاں کا بیان لکھا کہ
میں شیخ محمد علی حزیں کے پاس رہتا تھا ایک ہفتہ جگہ بیٹھا تھا ناگاہ
حضرت میرزا گھوڑے پر سوار اس راستہ سے گزرے شیخ محمد علی حزیں
نے دریافت کیا یہ جو کون ہے کسی نے کہا یہ حضرت میرزا جان جاناں ہیں
محمد علی حزیں نے کہا چشم بد و بد ہمدانی و ہمدانی

حضرت میرزا حضرت شاہ ولی اللہ کی بہت قدر کرتے تھے۔ کچھ بڑھاپا
حال ہی اہل کمال کی قدر کرتے ہیں کلمات طیبات کے صفحہ ۳۷ میں آپ کا
کتوب شریف ہے۔ اس میں حضرت شاہ ولی اللہ کے مقلق تحریر فرمایا ہے
”ترجمہ حضرت شاہ ولی اللہ محدث احمد اللہ نے۔ یا طریقہ جان کیا ہے
اور ہمارے معارف اور علوم کی بار کیوں کی تحقیق میں آپ کا خاص طرز ہے
ان حالات اور ان تمام علوم کے ہوتے ہوئے آپ ہمارے بانیوں میں سے ہیں
حقوق مولیوں میں جو علم تھا ہر اور علم باطن کے جامع ہوتے ہیں اور جنہوں نے
علم کا بیان کیا ہے آپ کا مثل چاند تھا انرا دھمکتے ہیں“

فرعون اور بنی اسرائیل کے صلیب پر چڑھنے سے پہلے۔

میں ائمہ اہل بیت کی طرف متوجہ ہوا۔ میں نے ان کا ایک خاص طریقہ پایا اور وہ اصل ہے اور ان کے طریقوں کا میں اس اصل کو بیان کرتا ہوں اور ان اشعار (جو اس سے ملے ہیں) کا بیان بھی کرتا ہوں جو ان کے طریقوں میں ہوتے ہیں اور وہ اصل یہ ہے کہ یادداشت کی طرف التفات رکھی جائے۔

عاجز کہتا ہے طریقہ نقشبندیہ کی اصل طریقہ خواجگان ہے اور اس طریقہ کے سرکردہ حضرت خواجہ عبدالحق انجیر دانی متوفی ۷۵۰ھ ہیں آپ کو حضرت خضر سے خواجہ حاصل ہوئے ہیں آپ کے آٹھ ارشادات ہیں جو ان کے طریقہ کی اساس ہیں ان میں ہوش و دم سے نظر بہ قدم سے سفر و وطن سے مملکت سے یادداشت سے یاد رکھنا اور گشت سے نگاہداشت سے یادداشت۔

حضرات خواجگان کے نزدیک ذوق اور وجدان کی دو سے دوام آتا ہے حاصل ہونے کا نام یادداشت ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے اس اصل کو حضرت ائمہ اہل بیت کے طریقہ کا اصل قرار دیا ہے۔

مسلم از امام محمد بن ابی حنیفہ (۱۵۰ھ) از خود غازی و یثیہ اگر میل سلطنت در خجست حکومت سر زود این رغبت بہ الہام حق ظاہر نماید کہ بر لبے اعلا کلمتہ امہ بودہ است قبول نہ باید کہ دشمن اور مستبر نہ باید و است کہ نفقون تسوئیل نفس و شیطان شاہ علیہ کشف بہ کہ ہم در کتاب القول و عمل میں ہے۔ بلطف پند لایموری کہ کتب میں مذکور ہے جس کا مکمل پیر ہے پاس آ گیا ہے۔ یہ تسوئیل شیطانہ و توکوں کے نفس میں گناہوں کو آواز نہ کرنا۔ معنی آرائی و فریاد غیث و غیرہ۔

است۔ زیرا کہ وجود سلطنت خود از نیابت و ایامت بہ الہام حق و نظام امر است صورت نہ یافتہ مگر در حضرت امام محمدی خود آفریناں پیدا می شوند نو قیتم اس پروردگار بہ الہام الحق خواہند شد و فیصل نشان ہر کہ مددگار حق شود حکم بہ بطون اور بادیہ کرد کہ میں اور سر نفس نیست است کہ هیچ اصل نہ ہوتا ہے یعنی۔ آپ نے فرمایا اگر کسی در پیش ہست سلطنت کی خواہش اور عزم کی رغبت ظاہر ہو اور وہ اس رغبت کو الہام حق پسکر بیان کرے کہ اللہ کی طرف کی سر بلندی کے واسطے ہے۔ قبول نہ کیا جائے گی کہ یہ ہر باب غیث و شیطان کا بنایا ہوا ہے اس امر سے میں اللہ کے الہام سے ملت کے نظام کے لیے اولیاء اللہ میں سے ہوا حضرت امام محمدی کے جو کہ آفریناں میں پیدا ہوں گے کسی اور کے لیے انتخاب اور قیام کی گنجائش نہیں ہے حضرت امام محمدی ان دونوں کاموں کو کریں گے یعنی اعلا کلمتہ اللہ اور انتقام امر مست ان کے علاوہ جو بھی اس کا دعویٰ کرے اس کی غلط روی کا حکم کیا جائے۔ کیوں کہ اس کا یہ فعل از راد نفسانیت ہے اور اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

تشریح۔ حضرت شاہ ولی اللہ کا یہ کشف اور بیان بڑا اہم اور غور طلب ہے۔ آپ کے کلام کا مضمون یہ ہے کہ اولیائے حق اور اللہ کے برگزیدہ افراد میں سے اگر کوئی دعویٰ کرے کہ مجھ کو الہام ہوا اور مسلمانوں کا پیر ہوں اور اسلام کی خدمت کروں تو مجھ کو اس کو اپنے کشف اور الہام کے سمجھنے میں مبالغہ ہو اسے یہ کام آخر دور میں حضرت امام محمدی کریں گے اس مراکشف میں شاہ ولی اللہ کے وہ الفاظ مبارک و تحقیق ہیں، ایک لفظ درویش ہے اور دوسرا لفظ امام ہے۔ درویش خدا میدہ

کو کہتے ہیں یعنی وہ نیک بندہ جس کی قوم خدا سے ٹک گئی ہو اور امام دلی اس
اچھے خیال کے آنے کو کہتے ہیں۔ اب مکتوبات سید احمد شہید کے مکتوب ۱۶
میں اس عبارت کو ملاحظہ کریں جو صفحہ ۱۳۸ میں ہے۔

مصلحت وقت۔ بچان اقتصاد کو کہ اقامت میں رکن رکین اسلام
بدون نصب امام ہو جو شروع صورت نہی بند و بنا علیہ تارتخ و نظام
جہادی انسانیہ ۱۳۳۲ ہجری مقدس بہ اتفاق مشائیر سادات کوام و علیہ
اعلام و مشائخ عظام و صاحبزادگان ذوی الاحترام و خواہن ذوی الاحترام
و جماعہ خواص و خواص ازاہل ایمان و اسلام بہ بیعت امامت بردست اہل
جانب واقع گردید و بہ روز جمعہ خطبہ بنام اہل جانب خواندہ شد ہر حق
اہل خاکسار و زبڈہ بے مقدار حصول اہل مرتبہ منیف اولاد بہ اشارات
نجیبہ و امامات لادبی میسر ہو و نہایت

اور اس کا ترجمہ ۱۹۱۱ء میں لکھا ہے یہ ہے

مصلحت وقت کے منظر یہ تھی کہ اس رکن اعظم جہاد کا قائم رہنا
شریعت کی رو سے بغیر امام کے ممکن نہیں تھا۔ اس لیے ۱۳۳۲ ہجری
۱۳۳۲ ہجری مقدس کو شاہ میر کوام، مشائخ عظام اور قابل احترام شہزادوں اور
حشمت خواہن اور تمام خاص و عام مسلمانوں کے اتفاق رائے سے امامت
بیعت اس عاجز کے ہاتھ پر تکمیل پائی اور جمعہ کے روز میر انام خطبہ میں فرمایا
کہ اس کے بعد حضرت سید احمد شہید اپنے خطبہ میں اپنے کو امیر المومنین کہنے لگے اور
احقری و دیگر بیک جلیل القدر عالم مولانا سید احمد شہید جو توحیدیت میں غلو کے اس خلاف
تہنیک لگے کہ وہ حضرت سید صاحب کو نام معصوم بھی لکھ گئے ہیں یہ اہل سنت و جماعت کے
عقیدہ کے قطعاً خلاف ہے۔ (الرحیم جمادی ۱۳۳۲ ہجری ۱۹۱۱ء)

اس خاکسار قدوہ بے مقدار کو اس بلند مرتبہ کے حاصل ہونے کی بشارت
نجیبی اشارے اور امام کے فریاد حق میں شک و شبہ کی کوئی گنجائش نہیں
پہلے ہی دی گئی تھی۔

ایسے امامات و اشارات کو جو ہر ہون سلطان خیال ہوں حضرت امام
ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ ۱۲۹۱ از دفتر اول میں، معلول
قرار دیتے ہیں۔ کاش درد دیش جناب سید اور ان کے رفقاء کار حضرت
شاہ ولی اللہ کے ہوں ارشاد سر اسرار شاد کو پہلے ہی ملاحظہ فرمائیے شاہ
ولی اللہ کی وفات کے ۱۱ سال بعد آپ کا یہ کشف ثابت ہوا۔ اگر سید
صدیق حسن خاں اس کا شفقہ کا بھی ذکر کر دیتے تو بہتر ہوتا۔

مولانا سید احمد شہید نے حزب امام دلی اللہ کی اجمالی تاریخ کا مقدمہ
کے صفحہ ۱۶۵ میں لکھا ہے۔

جس دن سے امیر شہید افغانوں کے امیر بنے اسی وقت سے بغاوت
کی جنگاری اس اجتماع میں چمکتی رہی اگر معاملہ ہمارے ہاتھ میں ہوتا تو
ہم افغانوں کا امیر بناتے اور اسے امیر شہید کے پورڈ کا ایک امیر بنادیتے
مولانا سید احمد نے جو رائے لکھی ہے، دست و پا ہے ہو سکتا ہو کہ انھوں
نے یورپ اور روس وغیرہ کے دو مہینے ہجرتے جاسوس کی رپورٹ پڑھنی
جو جس کو جرنی کی حکومت نے چھپو لیا تھا اور پھر اس کا ترجمہ دوسرے مالک
میں چھپا اور اب پاکستان میں ہجرتے کے اعترافات کے نام سے
لے حضرت سید احمد کی ولادت سے ۲۵ سال قبل اور آپ کے رفیق خاص عالم اجل
مولانا امین اللہ کی ولادت سے ۲۵ سال قبل حضرت احمدی اس عالم خانی سے انتقال
فرما چکے تھے۔

چھاپا ہے کہ کس طرح انگریزوں نے محمد بن عبدالوہاب نجدی کو سلطنت عثمانیہ کو
 کر دیا کرنے کے لیے تیار کیا اور پھر محمد بن سعود امیر نجد کو اس بات پر آمادہ
 کیا کہ وہ محمد بن عبدالوہاب کے باطل عقائد کی حمایت کرے اور نجد کا بادشاہ
 بنے۔ چنانچہ ^{۱۲۳۴ھ} ۱۸۱۸ء میں محمد بن سعود نے وہابی مذہب اختیار کیا۔ مذہبی لوگوں
 میں وہ ابن عبدالوہاب کا مطیع ہوا۔ اور آج تک یہی کیفیت ان دونوں گروہوں
 کی ہے۔

۱۳ جولائی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم در فتح مکہ صحابہ کبار کو راگرتے
 ایستادند و جامعہ از صفادید قریش را کہ در باب اندازے آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم سنی بلخ داشتند و سینہاے ایشان یہ عداوت پر بود و یہند کہ ہم
 جمع شدہ ایستادہ اند فرمودند چہی گوئید گفتندی گوئیم کہ ائت آج کوئی
 فرمودند شاید ارادہی کنید قصہ یوسف را گفتند آری فرمودند من ہم
 ی گوئیم لا تریب علیکم الذیوم یغفر اللہ لکمہا میں کلمہ گفتن ہاں
 و غل و حسد از دہان رفت۔ ہاں غرض تحفہ حادثہ پیدا شدہ از باب
 لطف و صفاکر خرق عادت باشد بلا شک۔ و اصل اس خرق عادت قوت
 زہرہ بود کہ از میان نفس نفیس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم جوش زدہ قوت
 زہرہ را کہ در نفوس ایشان کاخروہ بودند در بجان آورد و ہر دو با ہم طرف
 قہا ک نمودند و طرفہ انجذاب دوسوے در آتے و سببے و سرورے بہ خود
 رسید و ہم جنس وہاب بن عمر بہ تہد کشتن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم آمد
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اورا بر بعض امور معینہ مطلع ساختند و در ضمن
 این مطلع ساختن طرفہ قوت زہرہ از نفس حضرت پر آمد و نفس وہاب
 شریعت رسید و قوت را بہ کئی سوخت۔ و ہم جنس تمامہ مرز بائی و نفس

۱۲۵۰
 زہرہ ابی سفیان۔ ایستادہ قوت زہرہ است کہ از نفس صاحب دینے بکند
 بہ نفس دیگر اس میں رسد و قوت کے کلمت ایشان را در بجان می آورد
 ہنسے طرفہ بہ خود می رسد۔ ہم جنس وہاب قوت مرز بلیہ مرز وہاب و در بجان
 از قوت شمسہ مرز وہاب شدہ از نفس نفیس آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 و غلبہ را سخر خود گردانید و وہاب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بہر کلمہ
 منتشر گردانید و ہم جنس مرز بلیہ و در اوع قوت مشتری با قوت شمسہ
 قوت تر و قوت زہرہ و قوت زحل و قوت عطارد و در ہم آتخت۔ ہاں
 کئی واحد ہنہا جزو واحد شتا آن کو یک چیز شدہ و در عالم نقطہ تخریج
 و تالیفی و فرہانی و تشریحی منتشر گردانید۔ (صلوات ۳۶۲)

یہی فتح مکہ کے دن جب رسول اللہ علیہ وسلم بیت اللہ شریف کے
 دروازے کے پتوں کو پکڑ کر کھڑے ہوئے اور قریش کے سرور کہ وہ لوگوں
 کا ایک جماعت آپ کے سامنے کھڑی تھی جنہوں نے آپ کی ایثار سانی
 میں پوری کوشش کی تھی اور جن کے سینے آپ کی عداوت سے بھر پور
 تھے۔ آپ نے ان سے فرمایا کہ تم کیا کہتے ہو۔ انہوں نے کہا۔ ہم کہتے ہیں
 ائت آج کوئی تمہارا آپ کو مرنے والے بھائی میں۔ آپ نے فرمایا شاید
 تمہارا مقصد یوسف کا قصہ دہرا نا ہے۔ پھر آپ نے فرمایا۔ میں بھی کہتا
 ہوں۔ لا تریب علیکم الذیوم یغفر اللہ لکمہ۔ کچھ الزام نہیں تم
 پر آج بخشنے اندر تم کو۔ اس بات کے سننے ہی سارا امکو و حسد ان کے
 دلوں سے نکل گیا۔ فتح مکہ کا مقصد ہی خرق عادت کا تحفہ تھا و لطف
 و صفاکہ طریقے سے بلا شک ظاہر ہوا۔ اس خرق عادت کی اصل زہرہ کی
 قوت تھی جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس نفیس سے جوش را کہ

نکلی اور اس نے ذہرہ کی ان قوتوں کی نفوس اہل کہ میں کا فرمانہ پوشیدہ تھیں
 پہچان میں آئی۔ پھر وہ قوتوں نے باہم مل کر جب صاحب کیا اور کیا ہی
 عجلہ و اعلیٰ انجذاب و خوشی و راحت و مسرت کا تصور ہوا۔

ایسا ہی معاملہ وہ جب جہنم کے ساتھ پیش آیا جب وہ اس حضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم کے قتل کرنے کے ارادہ سے آیا۔ اس حضرت نے اس کو بعض معینہ
 احمد (ضیاء دار سے آگاہ کیا۔ آپ جب ان امور کا بیان فرما رہے تھے
 آپ کے نفس مبارک سے ذہرہ کی قوت نکلی اور چنگاری کی طرح وہ عینہ کے
 نفس پر گری اور وہ عینہ کی ریونٹ اور خباثت کیسر چل گئی۔

اسی طرح کا قصہ شاہِ مرزبان اور چند زوجہ ابوسفیان کا ہے یہ
 سب قوت ذہرہ کی کارستانی ہے کہ صاحب دولت کے نفس سے نکلتی ہے
 اور دوسروں کے چھپے ہوئے قورا کو پہچان میں ڈال کر انوکھا طلسم
 دکھاتی ہے۔

اسی طرح بد کے عمل کرنے والی قوت اپنے سے دگنی آفتابی قوت
 سے گھل مل کر اس حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نفس نفیس سے جوش مار کر نکلی
 اور غالب کو اپنا مطیع کر دیا اور ایک عینہ کی مسافت تک آپ کا رعب
 طاری کر دیا۔

اسی طرح جہنم و اوداع کے دشمنی کی قوت آفتابی قوت، مابقی قوت
 ذہرہ کی قوت، ازل کی قوت، عطا و کثرت سے گھل مل گئی، جس کا نتیجہ
 منہاجہ توحید احد۔ ان میں سے ہر ایک کا ایک ایک جزو۔ یہ سب مل کر ایک نئے
 ہو گئیں اور اس نے تمام عالم میں سحر کرنے، ماتو کرنے حکم نافذ کرنے
 اور ایک شریعت کا تحفہ بھیج دیا۔

فقیر سید حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کی حقیقی و انجلی طرفیت میں
 سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ سے ہے یوں اجازت دیگر سلاسل میں بھی ہے۔
 حضرت مجدد قدس سرہ کے زمانے تک سلسلہ نقشبندیہ کے سوانح کا بیان
 ولایت کبریٰ تک ہوا تھا۔ حضرت مجدد قدس سرہ نے بنیاد بنیائے تکس
 کا بیان کیا اور آپ نے بیان کیا کہ انسان کی تخلیق میں عالم افرور عالم خلق
 کے اجزاء شامل ہیں۔ عالم امر کے اجزاء نورانی ہیں اور وہ انسان کے سینہ
 میں عین ہیں۔ یہ نورانی اجزاء ہماری کوتاہیوں اور گناہوں کی وجہ سے اپنی
 نورانیت کھو بیٹھتے ہیں اور جب خوش نصیب بندہ اللہ کی پاؤں میں بیٹھتا
 ہوتا ہے۔ یہ اجزاء اپنی نورانیت حاصل کر لیتے ہیں اور جب وہ نورانی نصیب
 عراقیہ کرتا ہے تو یہ نورانی اجزاء اپنے ذکر کے اپنے اصول تک پہنچتے ہیں
 جو عالم امر میں ہیں۔ آپ نے پانچ نورانی اجزاء کا بیان کیا ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کو نیا طریقہ حضرات ائمہ اہل بیت اطہار
 رضی اللہ عنہم سے ملا ہے۔ اس نے سلسلہ کا تحصیل بیان عاجز کی نظر سے نہیں
 گذر رہا ہے۔ آپ کے اس مبارک مکتوت سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ ان پانچ
 نورانی طاقتوں کے علاوہ دوسری نورانی طاقتوں کے اجزاء سے بھی انسان
 کے سینہ کو معلق اور معلق قرار دیتے ہیں۔ سورہ حم و مجیدہ کی آیت ۵۲ میں
 اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے۔ سُبْحٰنَہُمْ اَیَّاتُہِیْ اَلْاَفَاقِ وَ دَیْنُہُمْ
 ہم دکھا دیں گے ان کو دینی آیات۔ انھوں میں اور ان کے نقول میں
 وہ اعلیٰ قدرت میں سے جو کچھ عالم کبر میں ہی اسی کا نونہ انسان کا جسم ہے
 نے حکم راست شکر و شکر را حاصل

آں چہ در بر سویدار نبی آدم ہست

کچھ پہلے کتاب القول الجلی پر ایک مقالہ ندیم حیدر علوی کا گورنری ہاؤس
دہلی کے مجلہ قادی میں چھپا تھا۔ ایک مولوی صاحب نے اس کو بڑے کرم و
سے کہا۔ حضرت شاہ ولی اللہ نے بخوم اور تاثیرات کو اکب کا بیان کیا ہے
اور یہ کچھ مناسب نہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ قدس سرہ کا یہ کشتہ بعض دیگر
نظائر کی نظر سے بھی گزرا اور انہوں نے اس کشتہ اور نیز بعض دیگر کشتہ
کے حذف کرنے کا مشورہ دیا۔ اس سلسلہ میں عاجز نے پانچ ایک مفتی صاحب
مکتوب آیا اور انہوں نے عاجز سے اس سلسلہ میں استفسار کیا۔ عاجز نے تحریر کیا
کہ کسی کی تالیف میں کئی بیشی کا تصرف ناجائز ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اپنے خرم
پاک میں کئی جگہ اس قبیح فعل کی برائیاں بیان کی ہیں۔ انہوں سے مولانا عسکری
کے بیروان اس کام میں بہت آگے بڑھ گئے ہیں۔ حضرت شاہ ولی اللہ حضرت
شاہ عبدالعزیز کی تحریرات و مکتوبات، حضرت شاہ عبدالقادر کا ترجمہ قرآن
اور دہلی کی کتابیں، حضرت مجدد الف ثانیؒ ان کی اولاد حضرت شاہ فاضل
علی، حضرت شاہ علم الدین بریلوی اور دیگر اکابرین کے احوال میں خوب
ہی تحریفات کر کے محمد بن عبدالوہاب نجدی اور مولانا اسماعیلؒ کو ہوا سب
کو قراہ دیا ہے۔ اللہ تعالیٰ اس کتاب، القول الجلی کو ان لوگوں سے محفوظ رکھے
اور یہ کتاب بلا کسی تصرف کے چھپے۔ بنابرین اس سلسلہ میں عاجز
لکھا ہے۔

علامہ ابو عبد اللہ محمد بن احمد انصاری قرطبی متوفی دو شنبہ ۵۰۵ھ
نے اپنی تفسیر الجامع لاحکام القرآن میں قائم الدین ابی امرو
کے بیان میں لکھا ہے۔ قال اہتدی۔ اجمعوا علی ان المواد الملائ
وقال المادری فیہ قولان احدہما الملائکہ قالہ الجہد

والقول الثانی علی انکو اکب الشیخ حکاہ خالد بن معدان
عن معاذ بن جبل۔ قسیر کا نے کہا ہے اتفاق کیا ہے علماء نے کہ
الملائکۃ اموات سے مراد فرشتے ہیں اور مادی نے کلمہ کہ الملائکۃ
کے بیان میں وہ قول ہیں۔ ایک قول میں وہ ملائکہ ہیں اور یہ جہد کا قول
ہے اور دوسرے قول میں وہ سات یارے ہیں اس قول کو خالد بن معدان
نے حضرت معاذ بن جبلؓ سے بیان کیا ہے۔ علامہ قرطبی نے یہ بھی لکھا ہے
کہ اس قول کو قسیری نے اپنی تفسیر میں لکھا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے تدبیر عالم
کا تعلق کثرت کے ساتھ بخوم کی حرکات سے وابستہ کر دیا ہے۔ اگرچہ تدبیر
کرنے والا اللہ ہی ہے جو یہ کام بخوم کے سپرد کر دیا گیا ہے اس لیے
بخوم کو تدبیرات فرما دیا ہے یعنی تدبیر کرنے والے ہیں۔

علامہ سید ابو الفضل شہاب الدین محمود اکوٹی نے تفسیر روح المعانی
ج ۳ ص ۳۰۰ میں والتازعات غن قاسے قائم الدین ابی امرو اکب
کا بیان اس طرح کیا ہے کہ ان آیات کا تعلق تاثیرات سے ہے۔ لکھا
ہے کہ حسن و قیادہ و اخفش و ابن کیسان و ابو عبیدہ نے و انازعا
غرا قاکا حل بخوم پر کیا ہے۔ اور ابن عباس و حسن و قیادہ و اخفش
نے و انازعا قاکا حل بخوم پر کیا ہے اور حسن و قیادہ
نے و انازعا قاکا حل بخوم پر کیا ہے اور ابن عباس و حسن و قیادہ
کا حل بخوم پر معاذ سے مادی ہے۔ تدبیر کی فہم کو اکب کی
طرت عبادتی ہے۔

علامہ سید محمد امین معروف ابی ابن عابدین نے رسالہ سئل الخبا
الہندی میں جو کہ ان کے مجموعہ رسائل کے دسٹر حصہ میں ہو لکھا ہے

قال الامام المغنیا فی صاحب الہدایۃ فی کتابہ مختارات
النوازل واما علمہم النجوم فهو فی نفسہ حسن غیر مذموم
یعنی ہدایہ کے مؤلف امام مغنیہ فی نے اپنی کتاب مختارات النوازل میں
لکھا ہے کہ علم نجوم فی نفسہ اچھا علم ہے اور وہ مذموم نہیں ہے۔
حضرت شاہ ولی اللہ کے بیان سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ کے نزدیک
سیارہ کی قوت تعالیٰ نورانی طاقت ہے۔ اور ان نورانی طاقتوں سے
انسان کا سینہ معمور ہے اور وہ پاک نفوس کہ جن کے سینے میں آجگاہ تجلیات
والہدایہ میں ان طاقتوں سے جو علم انی کلام لیتے ہیں۔ آپ کے بیان پر کوئی
اپر اور ذیل نہیں ہوتا اور معادرت کا اظہار آخر وقت تک اس کے
نیک بندے کرتے رہیں گے ذریعہ فضل اللہ یوتیہ من یشاء۔

وہا از قسم سوم خدمت ایشان در عرس مخدوم جمال الدین قدس سرہ
در موضع چھل اور دیار تہران در وقت دروغا اثر دھام بیار اور
وہا ان شہر جو کہ دور دور قیروا نشان در انقبیل می گردند قدرت ایشان
آن جاتہ سے تو ثقت خودہ ان مقبرہ برآمدہ بیرون آن قسمت دروزہ
تا شصت بقیم جوتہ می باشد درخت زیارت می کند وہاں تر حیات کوئی
آپا بسبب علانہ جیسا نیمہ کہ شہریت ناسوتیہ فراموشی اور باطنیہ سیریت
وہاں انہی عالم انتہائی نمود کہ ہنگام از بشریت بالکلیہ نجات
حاصل می شود بصفت از مجرت غالب می گردد دولت مسعودی شود

وہاں حضرت مخدوم جمال الدین قدس سرہ کے عرس کے دن کو
نور خودہ آسمان کی قیامت کی زیارت کے لیے تشریف لے گئے

وہاں بہت بھیر تھا آپ کی قبر شریف کے چوڑے میں کثرت سے لوگ
مصر و منٹھے آپ نے تھوڑی دیر وہاں تو تھا کیا پھر مقبرہ سے باہر
آکر بیٹھ گئے اور فرمایا جب تک انسان زندہ رہتا ہے جس قدر بھی
وہ اشدک یاد کرتا ہے اس کو ترقیات حاصل ہوتی ہیں اور جسمانی
تعلق کا وجہ سے بشریت اور عالم اجسام کی بندھنوں سے پوری طرح
چھٹکارا نہیں پا سکتا اور جب وہ اس جہاں سے نجات ہو جائے
اس وقت اس کو بشریت کے عوارض سے پوری طرح نجات حاصل
ہو جاتی ہے اور اس پر الہوتی صفت غالب آجاتی ہے لہذا لوگ اس
کی طرف بھٹکتے ہیں۔

تشریح۔ حضرت نے اس مبارک نقطہ میں ناسوت اور الہوت
کے الفاظ استعمال کیے ہیں ناسوت عالم اجسام کا نام ہے جس میں
روح جسم میں داخل ہوتی ہے اور ناسوتی کا آغاز ہوتا ہے اور
پھر جب خوش نصیب بندہ اپنے مولیٰ علی شانہ کی یاد کرتا ہو اور
تجلیات اسماء الہیہ سے محفوظ رہتا ہے وہ مقام ملکوت پر فائز
ہوتا ہے اور جب مزید صفات میں اس کو خزانیت حاصل ہوتی
ہے وہ مقام بہرہوت حاصل ہوتا ہے اور جب وہ خوش نصیب
خاتم البخت الہی کی تجلیات کی آجگاہ ہوتا ہے وہ مقام لاہوت
حاصل کرتا ہے اور جب تک وہ اس کا نقص جسم سے رہتا ہے وہ اس
مقام کو بہ تمام و کمال حاصل نہیں کر سکتا اور جب اس کی اصل نفس
تج سے پرہیز کر جاتی ہے وہ اس کے لیے جنت سے بہشت
کی نجات دہنوں کی طرف سے بہشت میں ایک مقصد ہے۔

میں ایسے خوش نصیبوں کا بیان ہے۔ جَعَلَنَا اللَّهُ مِنْهُمْ جُودًا
 دُرِّ ظِلِّهِ مِنْ بَغْوٍ مِثْلُ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ مِنْهُمْ فِي
 نَزْدِكِ بَادِشَاهِ كَيْسٍ كَاسِبٍ بِرَقِيقَةٍ هِيَ۔

اس لفظ ظ میں حضرت نے "لَمْذِ اسجودى شود" فرمایا ہے اس
 سجودیت کے سمجھنے کے لیے دو مبارک صحیح حدیثوں کو نظر میں رکھنا ضروری
 ہے لَمْذِ عَاجِزٌ اِنْ كَا رَجَمَهُ لَمْكَتَا هِی۔

۱۔ اشکات کے باب اذکر اللہ و اقرب الیہ میں بخاری سے روایت ہے
 کہ ابو ہریرہ نے کہا کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ فرماتا ہے
 اللہ تعالیٰ جو شخص میرے کسی دلی سے دشمنی رکھتا ہے اس کو میں
 لڑائی سے خیردار کر دے تاہوں اور میرا بندہ کسی شے سے بھی جو مجھ
 کو بہت محبوب ہے میرا قرب نہیں یا سکتا جو کہ وہ میرے عالم کردہ
 فخر سے ہوتا ہے اور میرا بندہ ہمیشہ فوائف کے قریب میرا قرب حاصل
 کرتا رہتا ہے یہاں تک کہ میں اس سے محبت کرنے لگتا ہوں اور جب
 مجھ کو اس سے محبت ہو جاتی ہے تو میں اس کی وہ سماعت ہو جاتا ہوں
 جس سے وہ سنتا ہے اور وہ بڑائی ہو جاتا ہوں جس سے وہ دیکھتا ہے اور
 وہ باتھ ہو جاتا ہوں جس سے وہ گرتا ہے اور وہ پاؤں ہو جاتا ہوں
 جس سے وہ چلتا ہے۔ اگر مجھ سے وہ طلب کرے البتہ میں اس کو دیتا
 اور اگر وہ مجھ سے بڑا ہو جائے البتہ میں اس کو بڑا کر دوں گا۔ ان
 روایات سے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ اللہ تعالیٰ میری محبت
 محبت کرتا ہے وہ جو میں کہتا ہوں کہ بلا کر کہتا ہے۔ مجھ کو فلاں بندہ سے محبت ہے

تم اس سے محبت کرو۔ جہاں چہ چہرہ لی کو اس سے محبت ہوتی ہے اور پھر
 وہ آسمان میں منادی کرتے ہیں کہ اللہ کو فلاں نے سے محبت ہے تم سب اس
 سے محبت کرو جہاں چہ آسمان والے اس سے محبت کرتے ہیں فلاں کو خلق
 لَیْسَ الْغَبُولُ فِی الْاَرْضِ پھر زمین میں اس کے لیے مقبولیت رکھ دی
 جاتی ہے ان

یعنی زمین پر رہنے والوں کے دلوں میں اس کی محبت یہ ہوتی
 ہے خود بخود دل اس کی طرف مائل ہوتے ہیں سورۃ یوسف کے آخر میں جو
 اِنَّ الَّذِیْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ اللّٰهُ لَہُمْ اٰیٰتًا
 جَزِیْقِیْنِ لَآئِیْنِ اَوْ کِیْ ہِیْ تَکْلِیٰنِ اِنَّ کُودَیْ کَا رِطَانِ مَحِیْتِ۔ یعنی جہاں
 سے محبت کرے گا۔ یا ان کے دل میں انہی محبت پیدا کرے گا یا فلاں
 دل میں ان کی محبت پیدا کرے گا۔ اللہ تعالیٰ کے وہ برگزیدہ نیک بندے
 جو اللہ تعالیٰ کے محبوب بنتے ہیں اور جن کا سنا، دیکھا، بولا، چلنا
 سب اللہ کے واسطے ہوتا ہے۔ ایسے برگزیدہ بندوں کی محبت اللہ تعالیٰ
 عوام کے دلوں میں ڈالتا ہے پھر عوام کے دل خود بہ خود اس کی محبت
 جھلکتے ہیں، یہی ہے شان سجودیت جو فنا فی اللہ ہونے کی وجہ سے
 ادب اللہ کو حاصل ہوتی ہے۔

حضرت شاہ ولی اللہ باکمال عالم دین اور بلند مرتبہ فاضل طریقت
 ہونے میں حضرت میرزا احسان جلیانی منظر قدس اللہ اسرارہ ان
 کے متعلق فرماتے ہیں کہ آپ کا شل چہند ہی افراد ہونے میں
 ایسے حضرات کے اقوال کو ان طریقوں سے حل کرنا ضروری ہے
 جو حضرات مشائخ کے طریقے ہیں۔

علامہ ابن مفتی غفرلہ کا کہنا ہے کہ حضرت شاہ ولی اللہ
 کے تعلق کیا خوب فرمایا ہے۔ آپ کے الفاظ کو نہ ہتھ اٹھا کر نہ
 عربی میں نقل کیا ہے اس کا مفہوم اس طرح ہے۔
 شاہ ولی اللہ کی مثال شجر طوبی کی طرح ہے کہ نہ ان کے گھر میں
 اور اس کی شاخیں تمام سلسلوں کے گھروں تک پہنچی ہوئی ہیں بلکہ
 کالونی گھر اور ٹھکانا ایسا نہیں جہاں اس کی نہیں پہنچی ہو۔ بلکہ لوگوں
 کو خبر نہیں کہ اس نہیں کی جڑ کہاں ہے۔

یعنی ہندوستان میں جو علم دین پھیلا ہے اللہ تعالیٰ نے اس کا
 ذریعہ آپ کی مبارک ذات کو کیا ہے شیخ محمد حسن صدیقی تو مٹی نے
 الیاف الجبھی کے اخیر میں لکھا ہے کہ میں نے دوسرے علامہ
 عبدالحق قادری خیر آبادی کو کہتے سنا ہے جب کہ انھوں نے
 حضرت شاہ ولی اللہ کی کتاب "ازالة الخفا" کا مطالعہ کیا۔
 ایک جمع کو مخاطب کر کے آپ نے فرمایا (عاجز ترجمہ لکھ رہا ہے)
 جس شخص نے یہ کتاب تصنیف کی ہے وہ علم کا ایسا بحر و خانہ
 جس کا سائل نظر نہیں آتا اور ان پر استراسن کرنے والا ایسا
 میں سے ایک ایسا غی جابل ہے جس نے مجھے کی آفتاب میں کی ما
 سکتی یاد وہ ان انعامات پر حسد کرے اسے جو اللہ تعالیٰ نے ان پر
 کئے ہیں!

اللہ تعالیٰ بقول اہل بھلی کے اس ترجمہ کو بہ درج احسن طبع کرائے
 اور جو اصل فارسی نسخہ اہل علم اور ارباب کیل کے سامنے ہے اور
 جس سے کہ وہی نسخہ ہے۔

سب کو بخیر۔

حضرت میرزا کا ارشاد آپ کا مثل چند ہی افراد جو ہر
 حقیقت امر کا اظہار کرتا ہے عاجز آپ کو شہنشاہی کے اس شعر کا مصداق
 پاتا ہے۔

عَصَبُ الْقَوْمِ وَمَا أَتَيْنَا بِمِثْلِهِ وَلَقَدْ آتَيْنَاكَ جُودًا
 زائد کرے وہ ان جیسا نہ لائے، اور وہ آئے تو ان کا مثل لانے سے قاصر نہ
 قَدْ سَأَلْنَا عَنْهُ وَكَوْنُ صَبْرٍ عَظِيمٍ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي آخِرُ

جمہوریہ سیدہ الاخیرہ
 ہر دسمبر ۱۹۸۶ء
 ابو الحسن زید نازقی
 درگاہ حضرت شاہ ولی اللہ
 شاہ ولی اللہ خیر آبادی

خون چکلاں ہو جاتی ہیں، اس وقت وہی شرافت کے ماحول میں لطافت
کی نئی جلوہ گر ہو کر ایک عالم کے لیے جنت نگاہ اور فوہوس گوش کے سامان
ہیسا کرتی ہے اور مظلوم ہستیاں وہ جد کناں ہو کر پکار اُٹھتی ہیں۔
رات کو ہر شامیت و سیارہ گرم لالت تھا صبح جسم نہ رہے ٹوٹا، آتش عذاب
ہر دور میں جب زندگی محشر ہوا میں ہوتی، وہی مصائب کی کھٹ ورد
میں جس حلقہ کام تھنگ میں کہ ہر مظلوم کو ہر پکارے اور آواز میں تو پھر
خواصان حق و ہر ان مذہب و مذہب سے نمایاں ہوئے، وہی جنتوں نے اپنی
صلابت کر دیا، اپنی بے پناہ روحانی قوتوں سے وقت کی نکالی مرد کو رکھنا
اور قوموں کی تاریخ میں ہر نیک و ہر جہت میں وہ عنبر نشان روحانی غریب
کی ہنک پھیلاتے رہے جس سے شام جاں بہا، آگے زور لگا، کو زندہ
دلی اور زندہ سامانی کا آسم غظم بناتے رہے۔ وہی جس میں انفعال پیدا
ہو چلا تھا، ان نفوس قدسی کے نفس میجا آسانے اس میں ایک تازہ جان
عجالی دی۔ کون دور ایسا نہیں رہا جس میں ایسے روحانی بزرگ نہیں پیدا
ہوئے جو نامور من اللہ نہ ہوئے ہوں، وہ ہیبت، شامی اور جبروت سلطان
سے ہرگز ہرگز مرعوب نہ ہوئے اور ان کی جلال ہم نشینی سے جبروت افادہ
ہوئے جو تربیت یافتہ ہو کر ماسٹر کی سطح کو روحانی بلندی عطا کرتے ہو
ہندوستان جنت نگاہ تو بڑا خوش قسمت رہا کہ اس کی طرف حضرت
سید کائنات کی نگاہ محبوت ہمیشہ متوجہ رہی اور ہزار ہا اولیاء اللہ
رسول اللہ کے حکم اور آپ کی بنیاد کی بجا آوری میں تیر و خاکدان
ہندوستان آئے اور یہ وہ لوگ تھے جنہوں نے بتائے اور ولایت خود
اپنی رعایت کے جو ہر دکھائے۔

عرش مترجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُ وَلِيُّ الَّذِينَ آمَنُوا يُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ
جو لوگ ایمان لائے ہیں اللہ ان کا ولی، وہ مست ہے کہ اندھیرے سے نکال کر روشنی
میں لے جاتا ہے۔ (ترجمہ فتح اکہد مطبوعہ تاج کینی ۱۹۶۰ء)

حضرت شیخ اکبر علی بن ابی طالبؑ فرماتے ہیں کہ وہ (اللہ) ان کی بہت
کام کر رہا ہو جاتا ہے، اندھیروں یعنی مصائب نفس اور اودام خیالی سے
نکال کر نور نقیب دہریت عطا فرما کر عالم اندوہ کی نفاذ میں آتا ہے

مَخْلُوقٌ وَنَشْكُرُكَ وَنُصَلِّىْ عَلَى رَسُولِكَ الْكَرِيمِ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ
تو تجھے عالم پر ایک طائر نہ لیکن بصیرت افروز نظر ڈالنے سے ہمیں یہ لوگ
اور عیاں ہوتا ہے کہ عجب سماجی سیاسی اخلاقی اور روحانی قدریں اور
وہ ہر ہو جاتی ہیں۔ ہر عالم میں بھرا ان کی کیفیت طاری ہوتی ہے
انتشار، انتراق، انتشار اور پیشانی کا دور دورہ ہوتا ہے، وہی تبدل
کے عجیب کچلی ہوئی عام غلات کے سے پرگڑ جاتے ہیں اور ان کی گردنیں

جہاں سلطان فاتح ملک گیری کے لیے اس ملک میں داخلے میں آئے
 اور ولایت دار الشہ کے قافلے کے قافلے یہ ایسا روادین رسول خدا یہاں آئے وہ
 اپنے ساتھ عرب کا زخار اور قصاحت و بلاغت و بیان کی ریح کلاہی اور
 بانگین و ترانہ کا شکوہ و شان بھی ساتھ لائے ان کے قلوب عشق خدا
 اور عشق رسول خدا میں سرشار تھے۔ ان کے نفوس قدس نے یہاں کی
 خاک و انگیر و عرفان و معرفت کے موتیوں سے مال مال کر دیا اور یہاں
 کی روداد و فقہان نے ان کو اس طرح غلے لگایا ہے

مقال میں سے جو وہ خوشی بھری شوق آئینہ بہ انداز گل آغوش کشاؤ
 ان ادب و کرامت نے میٹھے بوؤں سے زخمی دلوں پر مرہم کے سامان
 فراہم کیے وہ اس ملک کے مزاج کو سمجھنے اور بوج اسلام جوئے (داری)
 میں ایک عالم سید پر چھائی ہوئی ہے اس کی اہلیات سے دلوں میں
 محبت کی جوت جگادی اور یہ کار مشاطگی اخلاق اسلامی، اسلامی کی
 آمد آمد سے پہلے ہی شروع ہو گیا تھا۔ افغان حکومتوں کا دور ختم ہوا
 مظلوم کی حکومت قائم ہوئی اور اس دور میں بھی باوجود دنیوی مہار
 حشمت کی ترقی کے بیشتر ادب و کرام کی زندگی کانٹوں کے بستر پر بسر ہوئی
 رہی۔ ہمارے وہ ملک، تو قدیم سکون رہا کیونکہ اس غریب کو شیر شاہ
 سے مقابلہ کرتے ہی تندرست و بھر کبر کا دور آیا اور اس نے مبارک و
 ابوالفضل اور فیض نے رام ترویج میں ہمیں کراہی کے دین کو چھیلانے
 کی کوشش کی، اور شہر اسلام کو جوڑے اکھاڑ پھینکے کا بیڑہ اٹھایا۔
 مشیت کی غیرت، چونکہ انہی اور حضرت امام ربانی و مجدد الدہلی
 سہندی کی اتنی کتب ہیں۔ پردہ وجود پر جلوہ پیرامون اور مشیت کا

وعدہ پورا ہوا کہ ع

مردے از غیب بروں آید و کارے بکند
 انھوں نے علم جہاد بکند کیا اور باو شاہ وقت کی ہر کوشش کو جو دین
 حق کا چہرہ مسخ کرنے پر تلی ہوئی تھی ناکام بنا دیا ہے
 ہمدراز بے نیازی ہمد سوز بے فوری
 دلی شاہ لرزہ گیر یز گداے بے تولی
 اور ملک و سید کے بعد انگریزوں کے تسلط ہونے تک کا زمانہ شہر
 کے لیے ایک محشر و دوش اور طوفان بہکت و دور رہا۔ تاہم شاہ کا حلقہ
 اور اس کا بے گناہ رعایا کی خوں ریزی خاندانوں کی تباہی اور شاہ
 زنجبیل کی نوکھیں مزاحمت کی یاد دہش میں شاہی خاندان کی ذلتیں ایک
 ایسا المناک باب ہے جس سے خیال سے روح تھرا جاتی ہے۔ اور
 کے تاریخی واقعات کی تفصیل سولانا مناظر حسن گیلانی علیہ الرحمۃ کی
 تالیف شاہ ولی اللہ میں دیکھی جائے۔

س پر رفتن روز اور طہر و ظلمت کی گنگھور گنگناؤں میں حضرت امیر
 مجدد ملت امام شاہ دلی اللہ مددت و ہوتی کی ہستی سارہ بد و خیر ادا ہوئی
 ان کرا بھری اور اس کا وجود سرایا جو گنگھور گنگناؤں میں امیدی کرن بن
 لرافق حیات پر تاباں دور بخشاں ہوا جن کی حدیم المشائیں اور وہاں
 خدا کے احیائے دین و تحفظ دین و اسلام کا بیڑا اٹھایا
 ایس علی اللہ مستنکر ان جمیع الدلعوفی ولید
 اللہ کے لیے ریات بے غیر نہیں کہ وہ تمام عالم کو ایک فرد واحد میں جمع کرے
 بگڑے ہوئے نصیب کی آنکھیں۔ سائے۔ جو نہ کر چرخ تھا تہذیب انان پوچھے

آخر حیدر مدنی میں من حیث ہا سمیت ایسی جامع شخصیت آپ کے
 سوا دوسری نظر نہیں آتی جو بیک وقت عذرت عظیم مفسر کبیر نقیہ مثال
 بیکر مجتہد عظیم علم معقول و منقول میں بے مثال مفکر معاشیات و عمرانیات
 میں ممتاز شاہد کتبہ شاس ریاست میں فقید المثال سیاست دان تاریخ
 میں محقق مورخ تدبیر میں مدبرانہ ذہن کے مالک حکیم الامت شاعری
 میں لغز گو اور قادر کلام شاعر تصوف کے بحر یکراں کے نہ صرف خود غوا
 بلکہ ہزاروں کو ساحل پہ کناہ کرنے والے انسان کامل ۔
 تیراک اُسے کہے جو اور کو تیرا لے
 خود واد ہوا تو کیا اور پار ہوا تو کیا

حم صاحب د عظم معاد کے بہت بڑے عالم نبی حق فطرت بارگاہ حق سے
 قلم اترانے والا کاتب اور دربار نبوت سے نکلنے والی اور لفظ امام سے مخاطب
 علامہ نبلی لہجائی و باقی ندوۃ العلماء تھے جس کا علامہ ابن رشد
 ابن خیمہ کے بعد بلکہ ان کے زمانہ میں جو عقلی شہر زل قمر مع ہوا تھا اس کے
 لحاظ سے یہاں سے نہیں رہی تھی کہ بھر کوئی صاحب دل و دماغ پیدا ہوگا
 لیکن قدرت کو اپنی نیزگیوں کا تاشہ دکھانا تھا کہ آنور زمانہ میں جلیل
 کائنات کا نفس باز میں تھا حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی، حیدر شخص پیدا
 ہوا جس نے جنت نبویوں کے سامنے امام غزالی، امام رازی، علامہ ابن رشد کے
 بعد چوتھے نمبر پر عظم جلیل و اکابر علی میاں صاحب مظاہر مدنی القوی اکابر مفسرین
 تفسیر قرآن و تفسیر یوسف و یوسف و یوسف و یوسف کی کرامت کتبہ شہر شاہ
 احسان شاہ محمد یعقوب بن کر تعریف ان کے شاہ صاحب کے شہر و کتبہ کا کیا کہنا

لے تاشہ القوی و نبلی و فیض انور میں
 عہد مقدسہ عظم الکرام

کرنے والے انہ بڑے گئے

احقر شہر جم کے نزدیک حضرت اقدس کے وجود با وجود حضرت
 روٹم کا یہ شہر صادق آتا ہے۔

در بشر و پوش گشتہ آفتاب فہم کن دانش عالم بالانوار

حضرت اقدس کے حالات میں یہ پہلا اور آخری اور مستند مفسر ہے آپ
 کی حیات میں آپ کے حکم سے لکھا گیا جس کو حضرت لفظاً لفظاً لکھا
 ناظر فرماتے رہے اور اپنے قلم خاص سے اصلاح و حذف و اضافہ فرماتے
 رہے قول ابجلی کی تالیف پر غلغلہ و عاشق مولف کو فرط انسا میں لے
 دیتے ہیں جزاۃ اللہ خیر الجنۃ و احسن الیہ و اسلافہ و اصحابہ
 و اوصیائہ فی ما یتبعنا من دینہ و دنیا و نقاس و عار قدوس
 قول ابجلی اور اس کے مولف کے بارے میں محترم مولانا حکیم بیگم
 بنانی اپنی تالیف شاہ ولی اللہ اور ان کا زمانہ میں لکھتے ہیں شاہ
 عاشق چلتی صدیقی کے حضرت شاہ ولی اللہ سے کئی رشتہ اور تعلق تھے
 وہ شاہ صاحب کے امول زاد بھائی، نسبتی بھائی و سائے، صمد و
 رفیق طفلی، شریک درس، شاگرد، سرشہ و خلیفہ تھے شاہ محمد عاشق کی
 تالیفات میں قول ابجلی سرفہرست ہے حیات شاہ ولی اللہ سے چند
 نہ صرف اس لحاظ سے اہم ہے کہ وہ بزرگ عظیم کی ایک عظیم شخصیت کی
 سوانح ہے اور اس موضوع پر اولین مآخذ ہے بلکہ اس کا اس سے بھی اہم
 ہے کہ یہ کتاب اس فرد کی تالیف ہے جو حضرت شاہ صاحب کے کرامت
 فضائل کا وارث اور امین تھا، ان کی زندگی کا ہر دور جس کی نظیریں
 نہ صرف حضرت کے اصلاحی و تجدیدی کارناموں پر جس کی نظیریں زیادہ

خطبات بھی آپ کے مخطوطات و حالات لکھے تھے غالباً ان کو بھی اس نظم
 (پچھلے صفحے کا بقیہ حاشیہ) پر بھی مدد خدا معلوم تحریفات و حذوت کی کیا کہ
 کہ شہرہ راز یاں غیر مقلدین و دہا بے بین سے فوائد (دواور تحفین وغیرہ) حاصل
 کرنے کے لیے منصف مشہور پڑائیں۔ تحریف کی ادنیٰ مثالی اپنی سیاسی مکتوبات سے بھی ہم ضرور
 سطر بہ ملاحظہ فرمائیے۔ انہوں معاشرہ غمزدہ می آید کہ دہا بے بید کھائی دے رہا اور
 بیوقوف کیا۔ اس تحریف سے تو جلد ہی میں صبحی ہو گیا اور جلد پڑھیے۔ انہوں معاشرہ
 غمزدہ سے کہ یہ شہر کہہ کر توجہ نظر تمدن کی دواور دہا بے بید کھائی دے رہا اور کفر و کفر
 پر ہوا۔ یہ منہ بگوئی نظر کرنے سے ہے۔ جس سے تمدن کی تباہی کا حضرت کو یقین
 ہو گیا اور جیسا ہی واقعہ میں ہوا۔ تھوڑے عرصہ بعد ان ہی صاحب کے ذریعہ
 طبیب صاحب موصوف کی خدمت عالی میں یہ ہوا کہ گذارش کی گئی کہ ان کے مکتوبات
 نسخے سے اگر وہ غرض نہیں جس کا اب یقین ہوا ہے۔ یہاں کے مکتوبات کا
 و معاشرہ کہنے ان کے مکتوبات کو وہ میں علی گڑھ میں چند روز قیام کر کے مکتوبات کو
 جانے۔ یہاں کے نسخے میں حقائق و معارف کے بیان میں کتابت کی جو غلطیاں
 میں شاید ان کے نسخے سے صحیح ہو جائے۔ اس پر مبادہ گذارش پر وہ اپنے ان کی
 طاقت صاحب موصوف پر جو اپنی سابقہ خدمت شرافت کی وجہ سے پڑا میر کے
 منصب تک ہو کر بس پڑے اور گذارش فرمایا کہ میں ہرگز اپنا نسخہ نہیں دکھانے کا
 اس نسخہ کے عالم میں ان کو اس کا احساس بھی نہ ہوا کہ ان کا مکتوبات نسخہ کل ہو گیا
 جس میں ان کا ہی مفاد تھا۔ حضرت صاحب سجادہ مدظلہ کو اپنے خط میں جو
 نصیحت فرمائی تھی اہل غفلات آخرت سے ہر اس الفاظ دریا تھا کہ کسی ہر
 سے کتاب کو چھپانے پر کتابت میں فریاد کریں گی۔ جس کا مستند
 ہے کہ اس وقت صحیح ہو گیا تھا غلط و غصب میں ہی وہ نصیحت بھول گئے۔
 (باقی اگلے صفحہ)

کی نظر تک گئی کہ آج ان کا نام لیا ابھی کوئی نہیں۔ ایک معتبر مگر ناقص
 نسخہ خدا بخش لاہوری پٹنہ میں ہے جو اسی قریب میں انجن ترقی
 اردو دہلی سے وہاں منتقل ہوا ہے) مگر انہوں صد افسوس کر رہے ہیں اس
 فرقہ کے بجز غلط و ستم سے محفوظ نہ رہ سکا۔ اس میں سے بھی حضرت کے
 حالات و معمولات حقائق و معارف کشف و کرامات کا بیشتر حصہ ضائع
 کر کے اس کو ناقص کر دیا گیا۔ حضرت کی تصانیف تصنیفات اللہ تعالیٰ
 اربالہ وغیرہ میں جو تحریفات و کجافات (مستحق یہ عقاب) کیے گئے
 اس کی نشاندہی تقریباً ایک صدی قبل ہی حضرت کے حنفیہ سید مولوی
 سید ظہیر الدین احمد دہلی لکھی نے کی تھی اور لوگوں کو اس قریب سلسلے سے
 آگاہ و متنبہ کر دیا تھا۔ تیسرے کے لیے انہوں انکار میں سلب و مطیع و حق کی
 انہوں ضروری پڑھیے یہ محمد فاروق نقاد ہی ایم اے نے انہوں
 (پچھلے صفحے کا بقیہ حاشیہ) قیامت میں کتاب کی فریادی صدائیں گونج رہی
 تھیں غصہ نے قوت سماعت پر بھی اثر ڈال دیا وہ کہہ دیں آنا بھی نہیں ہو گیا۔ ہر حال
 یہ حالت غیظ و غضب دیکھ کر ماتحت صاحب حواس باختہ ہو کر دوبارہ بارے عرفی
 کے مشرک و صدق بنے ہوئے بھاگ کھڑے ہوئے بہ شوق اسدہ بودم ہم حیران و غم
 غالباً خلیق صاحب کی نظر سے حدیث شریف من لہر کہ کر ان میں لہر شکر اللہ
 نہیں گزری اور اگر گذری ہے تو اس کی اجست و عظمت ان کے دل میں یہ نہ رہے
 گئی۔ خاتجہ پروا یا ادنیٰ الابصار۔
 لہذا سارا معارف اعظم گڑھ ستمبر ۱۳۱۱ھ میں نے اس مخطوط کی فوٹو لائی اصل
 کہ لی ہے۔ اس میں اور کتب خانہ انوریہ کے مخطوط میں سرور فرقہ نہیں ہے جو
 دونوں کے مستند ہونے کی بین دہیں ہے۔
 تقی انور

لازجر چند سال قبل شائع کیا ہے اس کے مقدمہ میں تفصیل و تشریح سے
 مبلغین عقائد تجدید کے ان احکامات و تحریفات کی وضاحت کی ہے محترم
 جناب مولانا حکیم محمود احمد صاحب برکاتی کی تالیف شاہ ولی اللہؒ اور
 ان کا خاندان اور ان کے دیگر تالیفات و مضامین جناب ایوب قادری
 صاحب کی تالیف مقدمہ و صایاے اربعہ اور ان کے دیگر مضامین تذکرہ
 سلیمان از مولانا غلام محمد (مطبوعہ مجلس علمی کراچی) اور بیشتر مضامین
 جو دارالرحیم حمید آباد سندھ میں شائع ہوتے رہے ہیں ان سب
 کا مطالعہ بھی کرنا چاہیے۔ نیز دیگر علماء محققین (علامہ شبلی نعمانی و مولانا
 سید سلمان ندوی وغیرہ) کی تحقیق بھی اس سلسلہ کی ضرورت ملاحظہ کریں۔
 حضرت اندیس کے اقوال و احوال و افعال پڑھ کر ہر ماں و باپ
 و غیر متصحب شخص پر اس درد شکن ہو جانا چاہیے کہ حضرت کا ہر
 تعلیمات الہیہ وغیرہ میں جو دہا بیان عقائد مستوب و احکامات کیے گئے
 جن کی آج بھی تشہیر کی جا رہی ہے حضرت پر محض افترا و بتان پڑ
 کیا۔ نائب الرسول امام ولی اللہؒ کے بارہ بیس بہ کہنے کی شرمناک
 جرات کی جائے گی کہ ان کے ظاہر و باطن اور ان کے قول و فعل میں
 اتنا بزرگست تضاد تھا (جس کو عورت عام میں دو نسلہ بن اور قرآن
 میں منافقت کہا گیا ہے) فہوذاً من ذالک حضرت اقدسؒ
 آپ کے اکابرین کے عقائد و نظریات معلوم کرنے کے لیے علاوہ قول
 ابلی کے حضرت کی تالیفات انفاس العارفین۔ فیوض الکرمین
 اللہ تعالیٰ کا مطالعہ بہت ضروری ہے۔
 لکھنؤ میں اسی تنظیم سے متعلق ایک مولانا نے اقوال ابلی کے

اور ایک اعتبارات من کر گیا کہ حضرت شاہ صاحب سے لغزش ہوئی
 اور لغزش سے تو حضرت معادیہ بھی محفوظ نہ رہ سکے۔ مجھے ان کے
 ذہن و فکر پر انھوں نے برا کیا ایک عالم مجتہد۔ مجدد۔ امام جو زندگی بھر
 لغزشیں و گناہ و گناہ بھی ایسے جو ان صاحبان کے نزدیک نہایت
 بدعت سیئہ بلکہ شرک و کفر و منکر ہیں اکثر ائمہ پر مصر رہا ہے
 نظریات کی اپنے افعال و اقوال سے جلیغ و تشہیر کرتا رہا کیا ان
 صاحبان کے عقائد و نظریات کے تحت ان افعال بقبر و انماں شیعہ
 (ان کے نزدیک) کے بعد بھی وہ شخص صلیح است۔ مجدد۔ مجتہد۔ امام۔
 نائب الرسول (جس کو خود رسولؐ نے اپنی نیابت کی خلعت عطا
 کی) کے بلند مراتب پر فائز رہے گا اگر رہے گا تو پھر دوسرے
 صوفیا اور ان کے متبعین و مقلدین گمراہ۔ بدعتی۔ قیور یے شرک
 کے تبلیغ الفاظ سے کیوں محتال کیا جاتے ہیں۔ مولانا موصوف کی
 اس تادیل و تمیز پر میں کیا خود حضرت اقدس قدس سرہ کی راجح اندس
 کتنی مضطرب رہے چھین ہوئی ہوگی۔ انبیاء اللہ۔
 گر خدا غواہ کہ پردہ کس درد سیلش اندر طعنہ یا کان برد
 میری رائے میں علماء محققین کا یہ فرض ہے کہ وہ حضرت اقدسؒ
 کے تصانیف کے صرف وہ مخطوطے تلاش کریں جو حضرت کے عہد
 کے لکھے ہوئے ہوں یا حضرت شاہ عبدالعزیزؒ کے عہد (تا ۱۲۳۹ھ) کے
 ہوں۔ ایسے مخطوطے احقاق و تحقیق سے محفوظ ہوں گے۔ ہندو پاک کے
 کتب خانوں میں ایسے مخطوطے تلاش سے شاید مل جائیں۔ میرے تہ فائد
 میں حضرت کے متعدد رسائل تصوف ایسے ہیں جو حضرت کے عہد کے

مخطوطے ہیں ایک رسالہ پر حضرت اقدسؒ کے دست مبارک کی لکھی چند سطریں بھی ہیں۔

القول بجلی کا ممکن و قدیم نسخہ (مخطوطہ مسلسلہ) صرف میرے مختصر مگر گرام کتب خانہ انور یہ میں محض اس کی گئی کی وجہ سے محفوظ نظر آ گیا (۱۳۲۹ھ) کئی سال سے ہندو پاک کے بکثرت اہل علم حضرات کی فرمائش و استدعا کہ القول بجلی کا اردو ترجمہ شائع کیا جائے۔ والد ماجد کے حکم پر اس کا مطالعہ شروع کیا حضرت اقدسؒ کی خاص اہملاحات و دق مضامین نیز کتابت کی بے شمار فائز غلیظوں سے ہمت نہیں ہوتی تھی مطالعہ کے دوران والد کے حکم دیا یا پر میلی بار اسی غرض سے میں دہل گیا اس سفر سے مجھے دلچسپی نہیں نہ اس سے قبل کبھی لکھنؤ سے آگے گیا تھا، حضرت اقدسؒ کے مزار پر انوار پر بصد شوق و ادب حاضر ہوا۔ بعد ازاں خزانہ آپ کی روحانیت کی طرف متوجہ ہو کر خاموش بیٹھ گیا اور زبان قلب سے فرض کیا یہ بھی گزارش کی کہ حضرت نے اس انوار فین میں طالبین کو قول بجلی کے مطالعہ اور اس سے استفادہ کا حکم دیا، مجھے عاجز و کم استعداد کو اس اہم کام و ترجمہ و اشترک کے لیے ہنم و استعداد و ہمت عطا ہو۔ تھوڑی دیر بعد ہی مجھے اپنے لطیفہ و آلب، میں عجیب سی چمک بھڑک ٹھنڈک معلوم ہوئی ساتھ ہی اپنی ذات میں ہمت و قوت محسوس ہوئی جس سے مجھے یقین ہو گیا کہ حضرت اقدسؒ کی اجازت و مرضی ہو اور آپ کی روحانیت سے ضرور اعانت حاصل ہوگی۔ میں اتھالی مسرت و خوشی میں وہاں انڈاز میں بعد تشکر قدم بوس ہو کر واپس آ گیا اور تو کھلت علی شہد بعدہ تو کھلت علی تائید روحانی اللہ،

کتاب کا ترجمہ شروع کر دیا اور کتاب کو والد ماجد سے سبقاً سبقاً پڑھتا بھی رہا۔ ترجمہ کا اتمام و نیز شروہی حواشی یہ سب حضرت اقدسؒ کی روحانی مدد و فیض ہے جو ناظرین یا تلمیذ کے ملاحظہ کے لیے پیش ہے خصوصاً صوفیاء اگر اس کے منتبین و علما، عابم اپنے اعتقادات و رستہ کے اذہان و نفوس کی اصلاح کر کے حضرت کے صحیح و مستقیم راستہ پر گامزن ہوں اور روح و فی لہی سے فیض و توجہات حاصل کرنے کی صلاحیت پیدا کر لیں میرے ترجمہ میں کوئی غلطی یا اہل نظر کو سیری کم استہادی کہیں نظر آئے تو مجھ کو ایک معمولی انسان سمجھ کر صرف نظر فرمائیں اور مجھے دعا خیر میں یا اور کہیں۔

بڑی ناشکری ہوگی اگر میں اپنے معظّم و محترم بزرگ محقق عسکر حضرت مولانا ابو الحسن زید مجددی فادہ حق مدظلہ دہلوی اکاشکریہ نہ ادا کروں جنہوں نے تشریف لاکر میری ہمت افزائی فرمائی ترجمہ کو مختلف جگہوں سے شائع و تجدید خود سے دیے اور پسند فرمایا اور شاعت کے لیے متعدد بار تاکید فرمائی بلکہ عمدہ دقت لیا۔ اپنے قلم سے مقدمہ تحریر فرما کر عطا کیا جو زیب کتاب ہے حضرت مولانا مدظلہ کے قلم مبارک کا کھارو مقدمہ تبرکاً نیز سزا کتب خانہ میں محفوظ ہے حضرت مولانا مدظلہ نے جن واقعات و حالات کو اپنے مقدمہ میں شامل کیا ان کے علاوہ القول بجلی میں حضرت اقدسؒ کے مجاہدات ساتھ و مکاشفات الہامیہ اور بعض غیبی امور پر اطلاق نیز چند کرامات ہیں۔ راہ سلوک کے سامان کے لیے قدم قدم پر حور کا و دھیس و ابھارے نفس و شیطان اور بغل جزوی پیدا کرتے ہیں ان کے ہتھکنڈوں کو پہچان کر اور اوراک کر کے ان کو مغلوب

کرنے کے مجرب طریقے بھی ہیں۔ طالبین راہ حق و بحر توحید و عرفان کے
شادروں کو معرفت کے بے بہا گہروں کے حاصل کرنے کے مجرب
طریقے ہیں۔ لیکن اس راہ میں مرشد کی ذات میں خفایت، محبت
و ادب و اخلاص مقدم و اولین شرائط ہیں۔ توفیق الہی بھی اسی
وقت شامل حال ہوتی ہے۔

نہ ہر کس از محبت مایہ دار است نہ باہر کس محبت سازگار است
بروید لالہ یاد ابرغ جگر تابست دل لعل بدخشاں بے شرار است
عقائد و محمولات کے متعلق چند مسائل حسب ذیل ہیں۔

حضرت کا اپنی صاحبزادی بی بی صاحبہ کی شادی حسب رواج ناہ
دھوم دھام سے کرنا۔ اسماء کے مولکین کی طرف رجوع ہونا اور ان کے بیلے
سے دوا حاصل کرنا۔ انگشتی (انگوٹھی) کا دھونے جس میں ستارہ زہرا کی
میراث و اثرات تھے بقصور شیخ و شیخ کی برزخ قائم کرنا کا وجہ و
افادیت مذکور جہر کے فوائد کثیرہ بعض عالمین کی محبت مجازی کا مزہ
سلع کے فوائد مزامیر سننے کو بھی حضرت حرام نہیں سمجھتے تھے ایسا
اللہ کے مزارات پر حاضری کا التزام اور ان کی روحانیت سے فیض
حاصل کرنا۔ زندگان دین کی ارواح سے استمداد و حاجت روائی ہونا
(حاجت دینی پر یا دنیوی پر ہر حال حاجت ہے) سجدہ تقطیعی کی ملوث
و حرمت فرقہ سداہگ۔ بابا رتن ہندی و ابو سعید حبشی کی صحابیت
پر بحث۔ حضرت شیخ اکبر علی الدین ابن العربی کے مقام کی ہندی
اپنی وفات کے بعد اپنے مزار شریف کے قریب ایک فو عمر محمد صفی ولد
شاہ نور اللہ پٹھانوی، پر آپ کی روح کا تردد اختیار اور دقیق و دقیق

حقائق و معارف بیان کرنا۔ حاضرین کے سوالات کا جواب دینا جو اس
نوع کے علم و عقل و فہم سے بالاتر تھے۔ مولف کتاب معدوم و غیر متضاد اس وقت
موجود تھے۔ حضرت اقدس قدس سرہ بدعت حسد کو نہ صرف جاؤ و تحب
بلکہ اس سے زائد ضروری مفید سمجھتے تھے اور اسی پر زندگی بھر عمل پیرا رہے
سب سے زائد عجیب العقول حضرت اقدس کا واقعات و وفات ہے۔ وفات سے
اثنا عشر سال قبل جب عمر شریف چالیس سال تھی۔ آپ نے اپنے
اصحاب سے بیان کر کے آگاہ فرمادیا تھا۔ عینہ عمر ۵۵ سال تھی اور
عینہ آجائے پڑ پڑو کی میراث و اثرات سے عمر شریف میں بائیس
سال کا اضافہ ہو جاتا پھر بعض پیران طریقت کی ارواح کی تقلیات
سے عکس پدیر ہونے سے دو ایک سال عمر میں مزید اضافہ ہونا و عمر عینہ
بچاٹے پچیس سال کے قریب بائیس سال ہو گئی (آخوندیاز میں ۱۰۵ سال)
گذرنے کے بعد دوبارہ اس مشاہدہ کو بالتفصیل بیان کرنا اور ہر
حرف بجز صحیح ہونا بعض واقعات ایسے حیرت انگیز ہیں کہ عقل انسانی
ابھی ان کے ادراک و فہم سے عاجز ہے۔ دنیا کے وہ سائنس دان و فزیکس
جو اپنے علم و فن کے ذریعہ مردہ کے قلب کو متحرک کر کے زندگی کو بڑھانے
کی فکر میں سرگرداں ہیں یا ماہرین فلکیات و سیارگان ممکن ہو آئندہ ان
فلکات کو حل کر سکیں۔ اس واقعہ کے ایک ایک نقطہ کو انتہائی غور و خوض
سے پڑھیں۔ روشن نقطہ کو مردہ جسم سے نکال کر جسم کے کان کے قریب
رکھنا جہاں سے دماغ کی شریازوں کا تعلق ہے۔ مغزی مالک کے بعض
فلکسٹن کی جدید تحقیق ہو کہ صرف حرکت قلب بند ہونے سے کلی موت نہیں
ہوتی۔ ان مقالات طریقت (مطبوعہ) میں ہیں جو اسی شاہ نور اللہ پٹھانوی کے صاحبزادہ کا

ہوتی جب تک دماغ بے کار و اذکار و فتنہ ہو جائے اور وہ فوراً بے کار
نہیں ہوتا کچھ وقفہ کے بعد بے کار ہو تاکہ وہ وقفہ کا صحیح تعین غائب بھی
ڈاکٹر نہیں کر سکے ہیں، اگر اس وقفہ میں قلب کی حرکت جاری کر سکی جائے
اور خون کا دوران دماغ تک ہو جائے تو زندگی میں اضافہ ہو سکتا ہو نہ
اس واقعہ کے ترجمہ کے وقت مجھے سماع موتی کا مسئلہ اور واقعات یاد آئے
حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے واقعہ بدر میں کفار قریش کے مقتولین سے
خطاب فرمایا: نیز سیت کو بہ آہنگی وہ آرام لے جائے گا حکم دیا وغیرہ وغیرہ
حضرت اقدس نے جو اپنے مکاشفات و واقعات و واردات الہامیہ
مشاہدات بیان کیے ہیں وہ اب زیادہ بھر عقل و دماغ نہیں کیونکہ مادی
دنیا میں علم طبیعات کی ترقی لے ایسی حیرت انگیز چیزیں ایجاد کر دی ہیں
کہ آج سے پچاس سال قبل اگر کوئی ان کی پیش گوئی کرتا تو لوگ اس کو
قارہ عقل سمجھتے تھے قضا کی لہروں سے اس کو مسخر کر کے انسانی ذہن نے وہ
دہ کرشمے چائے ہیں کہ فلسفہ ہوش و باکی خیالی چیزیں تھیں اب حقیقت بن کر
سامنے آگئی ہیں اور اہل بصیرت عالم حیرت میں یہ کہنے پر مجبور رہیں گے
لہذا ان میں سوال تک زندہ نہ سکتا ہے۔ ماسکومہ اپنی جانوروں پر کیے جاتے
وہ بے خیرات مظاہر ہوتا ہے کہ ان میں سو سال تک زندہ رہ سکتا ہے اگر اس کے دل
میں سمولہ مآ پریشن کر دیا جائے یہ اطلاع دوسری خبر یہاں اچھٹی تاس نے ہی ہے۔
جو چہ واسطہ دو سال تک زندہ رہتے ہیں وہ آپریشن کے بعد تین سال تک زندہ رہا
ہوتا یہ ہے کہ نوزائیدہ جو بچہ کے دماغ کے کچھ حصے اعضا بڑے جو بچہ کے دماغ میں
جو ست کر دیے جاتے ہیں۔ نوزائیدہ بچہ دماغ نے جو جانوروں سے متعلق اور ان سے
کام کرتی ہیں جنہاں کہ مذکورہ آپریشن حیرت دماغ میں طے زندگی پیدا کر تاکہ بچہ نوزائیدہ
کے بیشتر اعضا میں گری بڑھاتا ہے۔

اب عالم حیرت سے قضا ہے بقیہ ہے
حیرت کو بھی حیرت ہو کر کیا جائے گی
اب دنیا کیا ہے، سے کہا یہ آئندہ جائے گی اور تو بن انسانی کیا گیا
کرشمے دکھائے گا اور فلسفہ رچائے گا یہ فی الوقت جاری ہے بلا تردد
یہ معلوم کیا گیا چیزیں جو ان میں ہیں اور ہوں گی جو انسان کے عجیب خیال
میں ہیں نہیں آ سکتیں سمجھنا تو رہ گئی ہے۔
فری دنیا کو تجھ کو کون سمجھے جب نہیں سمجھتا
دک دک دک دکہ کی دنیا کہاں سے ہو کہاں تک ہو
حضرت اقدس کا ارشاد ہے کہ اگر مجھ کو وقت کی بات سمجھتے
تھے تو اس پر اعتراض نہ کیجئے کہ ناچا بیٹے بلکہ دوسرے آئے وہ مجھ
پر بھی زندہ بنا چاہیے کہ وہ وضاحت کرے گا کیونکہ مجھ کی بات انبیاء
علیہم السلام کی بات کے مثل خطا و غلط فکر یہ سے پاک ہوتی ہے
القول الجلی میں مولف نے حضرت اقدس کا وصیت نامہ بھی شائع کیا
ہے جو کہ اس دوران وہ متعدد کتابوں میں ہندو پاک میں شائع ہو چکا ہے
اس لیے کتاب کی ضخامت کم کرنے کے لیے میں نے اس کو شائع نہیں کیا
مسئلہ نقشبندیہ اور اس کے اکابرین سے مجھے جو نسبت حاصل ہے اس کا
ذکر اپنی تالیف خواجہ عبید اللہ احمد دہلوی میں لکھ چکا ہوں میرے
صدور و منوی قد بان خانقاہ کا قلم عادت بارہ حضرت شاہ کاکلم
قلندر قدس سرہ کو حضرت اقدس کے مسلک سے خاص شفقت تھا۔
حضرت اقدس کے مقربہ خاص و خلیفہ حضرت شاہ ابو سعید بریلوی
سے سلاسل دلی وطنی کی اجازت نیز اذکار و اشغال و ادارہ نقشبندیہ

کی تعلیم بھی حاصل تھی تفصیل اذکار الامارہ تذکرہ حبیبی حصہ اول و
تاریخ شاہ میر کا کوری (اردو) و تذکرہ گلشن کرم (اردو) نیز تھریا لیا کل
پیکر الامارہ و الامارہ و اسلاسل و عربی سے معلوم کی جا سکتی، حران
اذکار نقشبندیہ کے طرق و ہدایات حضرت مولانا شاہ حمایت علی قادری
و خلف شاہ محمد کاظم قلندر نے اپنی ضخیم تالیف مہم الصواب فی الای
انوار اولی الارب (فارسی) میں لکھے ہیں۔ حضرت شاہ محمد کاظم قلندر کے
بیر طریقت حضرت کلید عرفان میدنا شاہ یا سبط علی قلندر الدہ آبادی
اور حضرت اقدس شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کے باہن بھی روایات سے
دور۔ حضرت شیخ اکبر محی الدین ابن العربی کے مہکسیر سے
بندہ احقر تھی اذکار علوی کا ظنی بولی اللہ
حکیم شریف کاظمی کا کوری ضلع کشتو
مہر شیخان مشہور

الطہار تشکر

یہ عرض کر دینا بھی ضروری سمجھا ہوں کہ میں نے اپنے مقدمہ عرفان شائع میں
اپنے جد اعلیٰ و حضرت اقدس کے سلسلہ کے روابط کا غماز کر لیا ہے۔ میرے والد ماجد کا
نے اپنے والد ماجد محسن مکرین قدس سرہم سے متحدہ دہا سنی ہوئی روایت بیان کی کہ حضرت
شاہ محمد کاظم قلندر دہلوی ۱۱۵۴ھ بمابتدائیں سال میں دوبار اپنے پیغمبر یقت
حضرت کلید عرفان شاہ باسوطی قلندر الزہادری کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور کئی
کئی ماہ حاضر رہتے تھے بشیر کا کوری سے جانے میں۔ اسے بریلی میں حضرت شاہ ابوسعید
بریلوی اور ان کے چچا حضرت شاہ گل بریلوی کے پاس چند روز قیام فرماتے تھے۔
دونوں سے اجازت و خلافت بھی حاصل تھی۔ وہی میں خاندان سلون میں قیام فرماتے
تھے۔ ۱۲۸۵ھ سال کی عزیمت جب ملک بھم میں توانائی و طاقت رہی آپ کا کوری سے
پایا وہ الزہاد حاضر ہوتے بعد ذہن سوار می پر اپنے ۱۱ سال کی عمر میں ترک دنیا
کر کے حضرت کلید عرفان سے بیعت و مجاہدات و ریاضات کر کے اجازت و خلافت
حاصل کی تھی، اسی نے حضرت اقدس کے تعالیف و فتاویٰ اس خاندان والاشان
دائے بریلی سے حاصل ہوئے۔

دوسرا سبط یہ بھی ہے کہ میرے جد بادر کی حضرت مولانا حاجی ابن الدین علمی محدث
کا کوری کو حضرت شاہ ابوسعید بریلوی نے بیت اللہ میں سیرت بہت لے گئے۔ اس کا
میری کیا تھا۔ حضرت اقدس نے حضرت شاہ محمد عارفی کیسی کھری لیا تھا۔ حضرت
حاجی صاحب سیر و سفر میں عمرہ و زائتک آپ پر سیکر ساتھ رہے۔ اور بعد کوری کے

میں حاضر ہوتے رہے حضرت مولانا شاہ تراپسی تگنہ ز اور حضرت شاہ ابوالکیر خاں شاہ
الوسید سے بھی خاص روابط تھے۔ ان خانہ انی دیرینہ روابط خصوصی تعلقات کا علم انہوں
میں دور میں بھی ہمارے محترم و معظّم حضرت مولانا ابوالحسن علی ندوی مدظلہ کو بخوبی ہے جس کی
پر جب کہیں وہ یہاں تشریف لاتے یا کہیں مکتوبیں ملاقات ہوتی ہے تو ہم سب بڑی شفقت
عزیزت فرماتے ہیں۔ اور گاہے گاہے ان خصوصی روابط کا تذکرہ فرماتے ہیں۔

بڑی نا انصافی اور ناشکری ہوئی اگر میں ان دونوں صاحبان کا ذکر نہ کر دوں جنہوں نے
اسکی طباعت کتابت کی ہم ذمہ داری لی مگر می فراموشی آقا حسین علیک سلام و تسلیات
بادوں نادان نقل رد و مکتوب جن کو استثناء تشریف سے نسبت اراوت و بیعت حاصل ہے وہ
موجودہ حضرات مدظلہ اہل سے بے انتہا خصوصی و مثبت و عقیدت رکھتے ہیں انہیں ہر
سے بہت محبت و شفقت کرتے ہیں انکی ہی کاوش سہیسم اور انسداد کو ششوں سے لے کر
منظر عام پر آسکی ورنہ ہر حاضر میں یہ کام بڑا وقت طلب ہے۔ اور سب سے سب کی بات یہی ہے
تھی۔ انہوں نے کتابت طباعت کاغذ کی فراہمی اور جلد سازی وغیرہ کے تمام اہم
مسائل میں مجھے عیسر فارغ اور سبکدوش رکھا۔ اور بڑی محنت و دوشادھو پائی۔

برادر محترم عبدالباق صاحب عیسوی کا بھی بہت ممنون و مشکور ہوں جنہوں نے ہر
کے سلسلہ میں احداث سے شرکت کا سفر کیا اور اپنی مصروفیت کے باوجود بڑی شفقت
کے ساتھ کتابت کو طباعت کے لئے مرتب کیا۔ ائمہ تعالیٰ دونوں صاحبان کو کافرت و
کر سے اور اہم جزیل عطا فرمائے۔ تاویر زندہ و سلامت اور باقی میں شاد کام کے

فقیر و قاصر

محرم قمری کی غزوات میں یہودیہ کی لکھی و سید کی پیش نظر ہے۔ تو ان کے لیے بہت دعا ہے۔

۱۰ یل و ۱۰ یل

سید الیف

تمام قرینوں میں جیسے فوج انسانی کو تمام مخلوقات میں
 تفسیرت ہے کہ غنیب فرمایا اور ان میں سے نفوس کا طبع کو اپنے اندر ساقی
 کی معرفت نہ تحقیق ذات کی حقیقت کے لیے محمل اور تفسیق الطور پر غلبہ میں فرمایا وہ
 لوگ ان عشا کردہ نعمتوں کو جو سے عام ہو گویا کل نظر ہوں میں نش آگئے
 جیسے یا شقی میں انہیں انہیں اور ان کے لطیفہ قشہ میں اپنے حقد و رش کی
 نشانہ اور نعمت کے اسرار کے ساتھ عظم کثیرہ افاضہ فرماتے رہا اور ان کے
 ظاہر و باطن پر ایسی نشانیاں ظاہر فرمائیں جس کی بدولت انہیں معرفت حق
 حاصل ہوئی۔ ان کو حق اور غیر حق میں تیز بینی عطا فرمائی۔ ان سے دل و کلام
 فرمایا اور انہیں اپنے وجود کے وسائل اور اہر کم بتا دیا یہ وہ لوگ ہیں جن
 کو برکتیں نازل ہوئی۔ سچ ہیں اور ان کے ہاتھوں پر کرامات کی نظر ہو کر دینس گاہ کے
 قبضہ اختیار میں ہیں اور اللہ کی سست ہے اس میں کسی قسم کا تغیر نہیں ہے اور وہ
 سلام ہر دن پر جو رسولوں میں سبک افضل اور کاملین میں سبک ہکلو ہیں مخلوق کو
 بہت نفیس کی گرا بیوں سے ہدایت دینے والے ترغیب و خشیت کے اعتبار
 کہتے ہیں یہ جو آسان و سہل ہے وہی لائق اور تمام درگاہ ترین معنوں کو دیکھ

مکہ حنفیہ الفکر انہیں انہیں انہیں
 نزدک مع عمر
 درگاہ انہیں انہیں انہیں
 بیجا اور

اور آسان فرمایا۔ درود و سلام و رحمت کاملہ ہوا آپ کے آل و اصحاب پر جنہوں
 نے صفت عالیہ کو اپنے تمام امور میں اندر و بے شک اخذ کیا۔ اور شریعت عزت کے لیے
 جام فروش کیے۔ علوم و مذاہب عالیہ پر فائز ہو گئے اور اس کو خوب حاصل کیا۔
 (اور اس سے کل طور پر مستفیض ہوئے)

چونکہ باب ظل و یقین اور اصحاب معرفت و وجدان و رسالت ثابت و متفق ہو کر
 اللہ تعالیٰ برکوں کی ہدایت کے لیے ولی کے طور کا ارادہ فرمایا ہے تو نبیاء کے کال و زین
 و دروازہ کو ولی فرمایا ہی اور اس کو اپنے حوالہ میں ایک جاہلہ کے طور پر نشانہ
 آئندہ اقوال کا سرچشمہ بنا دیا ہے نیز اپنے کمالات کا بھج کر دیا ہے تاکہ لوگ اس
 کی معرفت حاصل کر کے اس کی جانب مائل اور اس کی ہمنائی میں منزل مقصود
 جانب میں آئیں یہ اس فیض خاص کا سلسلہ در نامہ ہو اور اس میں صفت یہ ہے کہ
 ہر چند اس کی نسبت تمام مخلوقات کے ساتھ بالکل دوسری ہے جو جہتیں آفتاب
 تمام بھلوں کے ساتھ کہ اگرچہ بھل آفتاب کا شعور نہیں رکھتے لیکن اس کی تالیف
 سے ہی کیے ہیں۔ چنانچہ جب کسی کو اس آفتاب کے وجود سے واقفیت ہو جاتی
 ہے تو آفتاب کی صفت تلمذات کی تاثیر کا قائل ہو جاتا ہے۔

اس بنا پر اللہ تعالیٰ کی رحمتوں کا محتاج محمد عاشق و الما علیہ السلام

نے آواز
 عہدہ محمد عاشق بھلنے اپنی شیخ علیہ السلام مدنی اس شیخ محمد باقر ہوی و ولادت و وفات
 وفات ۱۱۸۰ یا ۱۱۸۱ حضرت اقدس امام شاہ ولی اللہ دہلوی کے حقیقی امیر و اولاد
 اور بزرگ ہستی تھے۔ عمر میں حضرت اقدس سے چار سال بڑے تھے۔ جو کتاب میں حضرت اقدس کے
 حکم سے پناہ مان خود لکھا ہے۔ آپ کے فضائل میں صرف یہ دو باتیں لکھ دیا کہ ان میں کوئی
 تمسک کا نیکہ ساتھ خاص نسبت ہی اور آپ کو اپنے پیر میں قتال کا دل حاصل تھا کہ
 (باقی کے ساتھ)

عہدہ اللہ انبار ہوی اچھلتی (اللہ تعالیٰ اس کے ظاہری و باطنی امور کی اصلاح
 قرآن مجید سے مدعا ہو کہ اس کترین سے حضرت مرشدی و مولائی ولی کامل جامع
 اہل کلمات انسان الائی و اصول حقائق و جوبہ و کائناتی جن کی کیفیت عالم کونک
 بین اذوالغیاض ہو اور سرور کائنات کی جانب سے انہماک کا ہے اور دنیا۔ نیز
 حکیم الامت اور اپنے جبرندگو اور حضرت عمر فاروق کے وارثہ و وارث اللہ بھلنے
 عالم انسان علم کے مہر ہیں فرد ہیں اللہ تبارک و تعالیٰ کے ساتھ ولی اللہ علم کا اعتبار
 سے قطب الدین احمد کے اعتبار سے اپنے عمل ناقہ پر جو آپ کی خاص سوار ہی تھی وہ آپ
 کی عطا کی گئی تھی زبان و عجائب بیان سے اللہ کی رحمتوں کا شہادہ کرتے ہوئے اللہ عزوجل
 ۱۱۸۰ مدینہ طیبہ سے مکہ معظمہ دینے وقت دربار کے مقام پر جو پنجویں منزل پر آیا
 جبکہ ٹیپے قیام اسرار و حقائق و معارف بیان فرما رہے تھے اور شاہ فرمایا کہ کیا کوئی پرچم
 ان حقائق و معارف کو جس کو لوگ سمجھ نہیں سکتے نہ کہ سنے اور اگر کوئی فہم نہ کرے تو
 یقیناً اس کے ضمن میں اسرار کو منہج یا خطہ کا اور فراموش نہیں شامہ کرے گا۔ نیز
 دیگر اکثر شاہوں میں جو ان باتوں کا تذکرہ ہو وہ عام نوکوں کی سمجھ سے باہر ہیں اور
 صرف مخصوص بلکہ خاص انخاص لوگوں کا مسدود ہو چکا ہے اس خاصہ نے اس کو کہہ دیا
 کہ تمہارے اوقات میں تمہارے پڑ و درکار کے انخاص مبارک ہیں اس تمہارے انکی تلاش
 جستجو ضروری ہو اس نظر آئید کی تلاش کو ضروری سمجھا اور اس نفس سبحانی کو نفس ظاہری
 جہت مدینہ منورہ کو نہ محرم اسرار تھے حضرت اقدس کے حسب حکم آپ کے صاحبزادگان کے علم
 ظاہری و باطنی کے استاد بنی تھے آپ کے ہی فیوض سے صاحبزادگان مالا مال ہوئے جو ظہور شمس
 آپ کے فضائل و حالات اب تک پردہ و خفا میں تھے رتبے پلے بار و عزیز مسعود و نور علی سر لکچر شہزاد
 سلطنتی بنی علی گڑھ نے قول بکلی سے ہی استفادہ کر کے آپ کے حالات و زمانہ وراثت میں شائع کئے
 ان کا یہ مضمون مقالات اور میں ہی شائع ہوا ہے۔

حضرت اقدس کی ولادت سے قبل بہت سے باتیں بشارت کے طور پر آپ کے بارے میں مختلف بزرگوں کی ارواح سے ظاہر ہوئیں جنہاںچہ ایک وہ آپ کے والد ماجد شیخ بزرگ شاد عبد الرحیم حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی دس مہر کے ۶۰ ارپڑاوار پر حاضر ہوئے۔ دورانِ فاتحہ حضرت کی رُوح پاک نے ظاہر ہو کر فرمایا کہ تمہارے وہاں ایک لڑکا پیدا ہوگا اس کا قطب الدین احمد نام رکھنا۔ آپ نے اس خیال سے کہ اولیہ کا سن اس کا تمنا مضمیٰ نہ تھا مضمیٰ وہ سن اب اس کو شیخ علی تھیں، اس سے یہ تعبیر فرما کر شاید حضرت کی مراد میرے پوتے سے ہو مضمیٰ شیخ صلاح الدین اجو حضرت کے بڑے صاحبزادہ تھے، اُن کے کوئی لڑکا پیدا ہو حضرت خواجہ نے آپ کے اس خطرہ پر شرفِ آگاہ ہو کر فرمایا کہ میرا یہ مطلب نہیں کہ بلکہ وہ لڑکا تمہارے ہی صلب سے پیدا ہوگا، جب اس کو ایک عرصہ بزرگ یا دو تھو آپ کمالِ تجربہ سے مصف تھے اور خواہشِ انسانی سے مکمل اعراض تھا نیز من شریف بڑھاپے کی منزلوں سے گزر رہا تھا۔ لیکن اس برکے معنی سے

شهرت و حرص مرد صاحب دل
سبز آرمی شد آن وقت از بار

لے کر اس غارتخت میں آگ لگ کر بجلی رفت بجائے چلنے کے اور سرسبز ہو گئی ابا جہول کا
کی شہوت و حرص کو اسی برق میں کر دیا۔

کا ظہور ہوا۔ اور آپ کو نکاح ثانی کی خواہش پیدا ہوئی اور میاں شیخ محمد دہلوی
(جو آپ کے خلیفہ بزرگ تھے) کی پڑوسی صاحبزادی سے آپ نے نکاح فرمایا اور
ان کے بطن سے حضرت اقدس پیدل ہوئے اور ان کے بعد آپ کے بارہ خود شاہ
اہل اللہ جو کمالات کا ہر ہی و باطن سے متصف ہیں عالم وجود میں آئے۔ ہیں لہذا
وہ اقدس سائید آپ کو یاد نہ رہا اور آپ کا نام ولی اللہ رکھا بعد ازاں جب وہ
بشارت مذکورہ آپ کو یاد آئی تو قطب الدین احمد بھی نام رکھا۔ اگلے بعد کو ذات
شریف دونوں ناموں کی مصداق ہوئی۔

آپ کی ولادت سے قبل آپ کے والد ماجد اور والدہ ماجدہ جو علم شریعت
میں تفسیر وحدیث کی عالمہ تھیں اور آداب طریقت سے آراستہ اور تعلیم حقیقت
کی عارفہ نیز اہم پاسبان یعنی فخر النساء تھیں اور اس سلسلہ میں بڑے بڑے بزرگ
مردوں سے صیقت لے گئیں تھیں ایک رات نماز تہجد کے لیے انھیں دونوں قریب
قریب نماز پڑھ رہے تھے نماز سے فراغت کے بعد جیسے ہی دعا کے لیے ہاتھ اٹھا
دونوں کے مابین تھوڑا فاصلہ تھا کہ غیب سے دو ہاتھ اور برآمد ہوئے اور دعا کے
لیے اٹھ گئے۔ والدہ ماجدہ یہ دیکھ کر متعجب ہوئیں ان کو متعجب دیکھ کر والد ماجد
فرمایا کہ یہ دونوں ہاتھ ہمارے اس فرزند کے ہیں جو عنقریب عرصہ وجود میں قدم رکھے
گاہ بھی ہمارے ساتھ اس نماز نیچہ ہادی دعائیں شریک ہو۔ بعد ازاں حضرت قدس
پیدل ہوئے اور سات سال کی عمر سے ہی اپنے والدین کے ساتھ نماز تہجد میں شریک
رہے اور نماز سے فراغت کے بعد دونوں ہاتھ دعا کے لیے اٹھاتے تھے ہر وہ بات
جو آپ کے والدین کو سالہا سال قبل مشاہدہ کرا دی گئی تھی پوری ہوئی آپ کے والدین
یہ دیکھ کر وہ واقعات یاد کرتے اور اللہ کا شکر ادا کرتے۔

حضرت اقدس اچھی رحم ہادری میں تھے کہ ایک دن آپ کی والدہ ماجدہ

لوگوں کو کھانا تقسیم کر رہی تھیں اور والد ماجد وہیں قریب ہی کھانا نوش قرار ہو
تھے اسی اثنا میں ایک سالہ نے آواز دی اور اللہ کے نام پر رُتی کا ٹکڑا کھا لیا
حضرت بزرگ نے پہلے خادم کے ہاتھ سے نصف رُتی لی۔ لیکن اس کے بعد راستہ ہی
سے خادم کو بلا کر بقیہ رُتی بھی حوالہ کی اور فرمایا کہ میرا یہ لڑکا جو شکم ہار میں ہو
کہہ رہا ہو کہ راہ خدا میں پوری رُتی دینی چاہیے نصف پر اکتفا نہ کرنا چاہیے۔
ولادت باسعادت آپ کی قصبہ پھلتا میں اپنے نانا کے وہاں ہر سوال
۱۱۱۱۱۱۱۱ روز چار تہنیہ بوقت طلوع آفتاب ہوئی بعض متادہ شناسوں نے علم
نجوم کی مدد سے یہ کہا ہے کہ آپ کی پیدائش کے وقت حوت کا درجہ دوم طالع میں
تھا اور شمس بھی اسی درجہ میں تھا زہرہ آٹھویں عطارہ دیکھیں۔ زحل دسویں اور مریخ
مشرقی پندرہویں درجہ میں تھے اور وہ سال طالعین کے قرآن کا سال تھا اور وہ
دوران درجہ اول میں تھا اور مریخ اس سے دوسرے درجہ میں تھا اور اس مہر طالع
تھا اور بچہ کرامات کے یہ بھی ہو کہ بخوسوں کے مطابق جس سیارہ فنگلی میں آپ
کی ولادت ہوئی اسی میں حضرت سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی ولادت ہوئی
کہ شمس و عطارد برج حوت میں تھے اور قمریہ بھی وجہ ہو جو آپ وراثت کائنات
نبوت ہوئے بعض دہلی سعادت نے تاریخ ولادت عظیم الدین سے نہانی ہو کر آڑی
نظر عظیم الشیری نے جو حضرت کے یہ خاص ہیں ایک قصیدہ مدحیہ لکھا جو اس طرح

دولت	حوت	عطارہ	مشرقی
دولت	شمس	عطارد	زہرہ
توس	جوزا	زحل	مریخ
عقرب	سنبلہ	برج	اس
میزان	اسد	برج	اس

بکرت
الرحیم
ماکون
ستہ

کہ اگر ہر مصرعہ سے ایک ایک حرف نکالیں تو تاریخ ولادت ابرکرم بھر ملک مان
والا مکان نکلتے گی اور قصیدہ کا آخری مصرعہ یہی ہے۔

مید علی جو آپ کے جیو مادی کے یاران خاص میں سے تھے بیان کرتے
تھے کہ جب حضرت اقدس پیدا ہوئے تو تیسرے روز میں اپنے گھر سے حضرت
بزرگ اشاد عبد الرحیم کی خدمت بابرکت میں بغرض مبارکباد حاضر ہوا تشریف
حضری حاصل ہونے پر میں نے مبارکباد دی۔ آپ نے از حد سرور ہو کر فرمایا
کہ مید علی یہ لڑکا عجیب پیدا ہوا ہے۔ ولادت کے بعد جب وہ کپڑے میں لپیٹ کر
میرے پاس لایا گیا اور میری گود میں رکھا گیا میں نے اس کو آنکھ کھول کر دیکھا
پھر انہی نسبت کی طرف توجہ ہو تو اپنے کو ترقی کی جانب گامزن دیکھا اور اپنی
نسبت میں زیادتی محسوس ہوئی اور حقیقتاً یہ سب اسی نور مود کی برکت کے سبب تھا
ابتداء سے ہی حضرت اقدس کی نظرت میں اتنا درجہ کی صفائی و پاکیزگی تھی
چنانچہ بچپن ہی سے جب کہ آپ بول چلنا پاتے تھے میں کہیں اور نہ پا پاکی سے سخت
مشغول تھے جس کو میں کپڑے خراہ خود پہنے ہوں خواہ وہ سرسرا جس سے آپ آنکھ
ہوتے تھے کبھی پسند نہ فرماتے تھے۔ اور ان باتوں میں تساہلی بدتنے پر خوش نہ
ہوتے تھے۔ انیس ایام میں ایک بار اتفاقاً والدہ بزرگوار اشاد عبد الرحیم اب پر کپڑا
پہنے تھے وہ کچھ کٹس پہلے تھے آپ جب والدہ بزرگوار کی گود میں آئے تو زبان
سے بول نہ سکتے تھے آپ کے دامن کو پکڑ کر اتارنے کا اشارہ کیا۔ حاضرین میں
سے کوئی بھی اس کو سمجھ نہ سکا۔ جب یہ واقعہ بار بار ہوا تو آپ پریشان ہو کر رہنے
لگے۔ آپ کے رونے پر بھی کوئی آپ کا مطلب نہ سمجھ سکا۔ پھر شخص نے بیلا شہناج
لیکن بے سود ہوا دو تین روز اسی پریشانی میں گئے۔ گئے ایک روز والد ماجد
صاف کپڑے پہنے ہوئے آئے جیسے ہی حضرت کی نگاہ پڑی دیکھتے ہی کھل کھنکھ

اٹھے اور چہ حو حو حو حال تھا وہ فزا رہے ہو گیا اور خوشی و مسرت میں
انور سے چھوٹے ملی۔ حاضرین یہ دیکھ کر بات کی تہ کو پہنچ گئے اور بیت تہجیب
آپ کے دو دو چھوٹے کے زمانہ میں آپ کی والدہ ماجدہ نے یہ جواب
دیکھا کہ ایک مسہری بگیا ہوئی ہے اور اس مسہری پر حضرت بزرگ نماز پڑھ رہے
ہیں۔ جب نماز سے فارغ ہوئے تو دیکھا کہ سرخ چوچ کا ایک فاختی رنگ پرندہ
اس مسہری کے سر پر ہے۔ بگیا گیا اور اپنی چوچ سے ایک کاغذ کا پرندہ نکال کر ایک
سانے ڈال دیا۔ آپ نے اسے اٹھا کر دیکھا تو لفظ اللہ سہرے عروہ منے لکھا
ہوا تھا وہ پرندہ پرندہ کہہ کر اڑ گیا اس کے بعد ایک دوسرا پرندہ جس کا جسم
سبز اور چوچ سرخ تھی آکر بیٹھ گیا اور پہلے والے پرندہ کی طرح ایک کاغذ کا پرندہ
یہ چوچ سے نکال کر سانے ڈال دیا۔ حضرت اسے بھی اٹھا کر عورت دیکھنے لگے
وہ بھی ہنسنے حروٹ سے لکھا ہوا تھا پہلی مصرعہ بسم اللہ الرحمن الرحیم اور دوسری
میں پر حضور تھا کہ اگر نبوت ختم نہ ہو گئی ہوتی تو ہم اس لڑکے کو نبی کو دیتے،
والدہ ماجدہ فرماتے لیکن کہ ہم کو اس وقت یہ خیال ہوا تھا کہ یہ بشارت حضرت کا
کے حق میں، لیکن حضرت کاغذ کا پرندہ دیکھ کر ہماری طرف توجہ ہو کر کہنے لگے کہ
میں نہ لکھا تھا کہ تمہارا یہ لڑکا بزرگی و کمال میں ایسا اور ایسا ہو گا یہ بشارت بھی
اسی بات کی مؤید ہو یہ سب وہ سچے واقعہ ہیں جو غیبی خدایات معلوم ہوتے رہے
یہ بشارتیں حضرت اقدس کے متعلق تھیں۔ اس کے بعد یہ بات بھی صاف ہو گئی
کہ چلا پرندہ حضرت بزرگ قدس سرہ کو بشارت دینے والا تھا اس بات کی کہ
اُمّ اللہ ذات الحسن کے شہود پر دلیل ہے اور فاختی رنگ کے پرندہ سے مراد
حضرت اقدس کی شیریں بیانی اور حقائق و معارف کے بیان میں صدقہ لحن
جس سے سننے والوں کے قلوب کا متاثر ہونا ہو اور یہ سب صفات حضرت اقدس

کی ذات باریکات میں انہیں شمس تھیں اور جو وہ سرا پرندہ تھا وہ حضرت
 اقدس کے کمال کی بشارت دینے والا تھا اس لیے کہ ذات صرف سے وصول کے
 بعد کشف مراتب کا وجدان اور احکام نشأت کمالی نبوت سے ہی پیدا ہوتے ہیں
 طوطی جو فصاحت و بیان میں تمام پرندوں میں ممتاز ہو ان حقایق کو بیان
 کرنے کی طرف شعر ہو اور یہ بات ذوق و وجدان اور حقایق و معارف میں
 حضرت اقدس کی تصنیفات میں ظاہر ہوئے ہیں نصف النہار کے آفتاب کی
 طرح روشن ہے۔

دلیل میں سخن گفتار اذیس دلیل آفتاب انوار اذیس
 چونکہ آپ فاروق اعظم کے خلف الصدق ہیں جو کہ کائنات بقدری تہی
 کائنات عظمیٰ سے مخصوص تھے لہذا آپ اس بشارت سے بشارت کیے گئے۔
 زمانہ طفولیت میں حضرت بزرگ قدس سرہ کے ایک مربی نے جو اطراف ملی
 کے تھے اور بادشاہ کے وہاں ملازم تھے حضرت اقدس کے لیے زر کار کپڑے
 دینے بھیجا گھر کے لوگوں نے اس خیال سے کہ عید قریب آگئی ہو اس زر کار آپ کو
 پہنائیں گے لباس مذکورہ آپ سے چھپایا آپ نے اذرا کشف معلوم کر کے
 اس کپڑے کے بارہ میں تجسس فرمایا گھر والوں نے اس کے چھپانے کی اور
 کوشش کی اور انکار کر دیا کہ آپ نے ان کے انکار کی ذرہ برابر پروا نہ کی بلکہ اس
 کے برآمد کرنے پر مصر ہو اور فرماتے گئے کہ وہ زر کار لباس ہم کو دکھاؤ اور خدا
 بر طفولیت رونے لگے مجھ کو وہ کیڑا لایا گیا اور آپ نے زیب تن فرمایا۔

لے اس بات کی دلیل کے لیے اس کی گفتگو ہی کافی ہے۔ (جیسے آفتاب کی دلیل
 کے لیے اس کی روشنیوں (شعاعیں) ہی کافی ہیں۔
 لے اگر میرے بعد کوئی بنیاد تو وہ عمر نہ ہوتے۔

شیخ عبد لکرم مسعودی بیان کرتے ہیں کہ میں ایک روز حضرت بزرگ
 کی خدمت میں حاضر تھا کہ ایک دولت مند شخص خدمت میں حاضر ہوا اور
 سلام کر کے جوتوں کی جگہ پر بیٹھ گیا اور عرض کیا کہ مجھے بتاؤ کیا اس کے وغیرہ کے
 لیے وجہ دریاں ہیں ہمارے حضرت اقدس جو اس وقت بہت چھوٹے تھے اور کھیل کود
 میں مشغول تھے اس کی طرف متوجہ ہوئے اور فرماتے گئے کہ ایک سرخ رنگ کا
 عمامہ اور ایک ڈلائی ہمارے لیے لاؤ بھجوا جانا ہوگا۔ وہ شخص اٹھایا دونوں چیزیں
 لا کر حاضر تھیں فی الفور شفا پائی۔

حضرت کے زمانہ طفولیت میں ایک بار قصبہ بھلت میں عید کے روز حضرت
 بزرگ قدس سرہ عید گاہ تشریف لے گئے اور آپ کو ایک گھوڑے پر جمادات
 بارہ میں سے ایک شخص نے نذر کیا تھا سوار فرما کر روانہ فرمایا۔ خدام ہر طرف سے
 آپ کو مضبوط پکڑے ہوئے جا رہے تھے۔ راہ میں مبارک نام صوفی نے جو آپ کے
 جد کے مربی تھے اور اسرار تصوف سے واقف تھے آپ کے کچھ سوالات دریافت
 کیے آپ نے حقایق و معارف اس طرح بیان فرمائے کہ سامعین حیرت زدہ رہ
 گئے۔ اور ایسے ایسے باریک نکات زبان فیض ترجمان سے اور شاہ فرماں جوساں کے
 حوصلہ سے باہر تھے یہ حقایق اتنے زائد تھے کہ وہ اسے یاد ہی نہ کر سکے حضرت
 بھی یہ حقایق و معارف انہیں یاد آتے وہ حیرت زدہ رہ جاتے۔

اخذ محمد علی جو ایک عادت و داخل آدمی تھے نیز آپ کے والد بزرگوار
 کے مخصوص احباب میں تھے آپ کے جد سے روایت کرتے ہیں کہ آپ چار سال کے
 تھے جبکہ ان تھا حضرت کے لیے پاکی آئی۔ سب لوگ وضو کرنے لگے۔ آپ
 سب پہلے وضو کر کے پاکی میں آکر بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر بیٹھ کر اٹھے میں نے
 بوجھا بابا کہاں جا رہے ہو جواب دیا کہ وضو ساقط ہو گیا ہو وہ کرنے جا رہا ہوں

اس غیر معمولی جواب پر میں نے متحیر ہو کر سوال کیا کہ وضو کن کن وجوہات سے مانتا ہے؟
 جو آپ نے وہ تمام ذائقہ و متوجہ احادیث میں وارد ہوئے ہیں اور امام شافعیؒ
 نے اپنے مذہب میں ان کو اختیار کیا ہے بغیر ہر حصے ہوئے شرح و مبطل سے بیان
 فرمائے اور اتنی تفصیل سے کہ ہم کو بھی اس وقت یاد نہ تھے۔ یہ صورت مزید حیرت
 تعجب کا باعث ہوئی۔

ایک بار حضرت اقدس زمانہ طفولیت میں اپنے والد بزرگوار کے پہلو میں
 مراقب بیٹھے ہوئے تھے اسی حالت میں آپ پر طبیعت قویہ طاری ہوئی اور اس
 حالت میں جنت اور دیگر اشیائے غیب کا مشاہدہ فرمایا بعد از افاقہ اس میں کے
 بعض اہم احوال و متعاضدات وقت بیان بھی فرمائے۔

آپ کی صغر سنی کے زمانہ میں شیخ فیروز شاہ جو اپنے زمانہ کے مشہور نقشبندی
 صوفیوں میں تھے حضرت بزرگ قدس سرہ کی طاقات کو آئے لین کا مشرب ہو
 دینا میں رویت بصری کے جواز میں تھا اور عین چشم ظاہر سے مشاہدہ حق ہو سکتا ہے اور
 اس مسئلہ میں حضرت بزرگ قدس سرہ سے بحث چھڑ گئی۔ آپ اپنی کم سنئی کے باوجود
 بحث کو نظر انداز کر کے شیخ فیروز شاہ کی طرف متوجہ ہوئے اور فرمایا کہ ہماری نگاہ
 انہماک کر رہی ہے اپنے پیچھے کی کوئی چیز نہیں دیکھ سکتی اور دور والی کو
 دیکھ سکتے ہیں لیکن جسد مہافت کی وجہ سے نہیں دکھائی دے سکتی۔ بلکہ جو سر پہ ہوں اور
 مجھ اندر بکھ سکے گی اور اپنے نفس سے زمانہ آنکھ کے قریب کوئی چیز نہیں ہے جب
 اس کو ہی نہیں دیکھ سکتے تو ان کراہیوں کے باوجود کیا اسکان ہو سکتا ہے کہ
 لطیف و اللطف کا معائنہ کیا جائے۔ پھر آپ نے ان ترقیات کے بارہ میں جو
 ادنیٰ سے اعلیٰ کی طرف تھیں اس طرح بیان فرمائیں کہ شیخ مطہر و خاصوش ہوئے
 آپ کی اس تقریر کے بعد وہ اکثر آپ کی تعریف فرماتے تھے اور کہتے تھے کہ

میں نے مادر زاد دلی اگر کسی کو دیکھا تو اس پر کوبہ کچھا!

موتوال شہر شہزادہ ان آباد جو موٹا ہال کراچی کے مقتدا و اہل سنت و جماعت تھا
 بھڑوہیشوں کی خدمت میں کتابا آقا اس کے بزرگ قدس سرہ کی خدمت
 میں آئے اور شیخ فیروز شاہ اور حضرت کے متعلق اپنے احوال و مشاہدات
 قیامت خدایا، دون چندان اہم اور متعلق مسائل سن کر بزرگ قدس سرہ کی خدمت
 میں لے کر حاضر ہوئے اور بیان کرتے لگا حضرت اقدس اس وقت کہیں میں تھے
 تھے جب وہ اپنے تمام بات کو کہ بیان کر چکا تو حضرت اقدس اپنا گیس چوڑا کر
 اس کی طرف متوجہ ہوئے اور قبل اس کے کہ حضرت بزرگ جواب دیں آپ نے
 اس کے جواب میں شافی دینا شروع کئے۔ جب اس نے اپنے سوال کا جواب
 سن لیا تو وہ ستر مزید اہم مسائل دریافت کیے اس کے بعد آپ نے اپنی باتیں
 سن لیں۔ اسی طرح ایک ایک سوال کرتا اور جواب شافی پاتا۔ آپ وہ تمام
 مسائل جو اس کے نزدیکی تھے ان میں سے اکثر اور اہم تھے بیان کر کے وہ اہل
 من کو مطمئن ہو گئے تو ان کے کم عمری کو دیکھ کر سخت تعجب ہوا اور متحیر ہوئے۔ پھر
 بعد از مدت تھوڑی اس کو اس کا تعاضد نہیں ہے کہ یہ تمام جو طوالت تم نے
 کسی کتاب سے معلوم کئے ہوں اس لیے کہ یہ تمام باتیں اہل حق میں
 ایسی عمر میں کسی کتاب سے معلوم کی ہوں یا کسی استاد سے مندرجہ بالا
 یہ جوابات کہ کو کہاں سے معلوم ہوئے۔ اس پر فرمایا کہ اس میں
 جو مشرب ابی مذکورہ وہ خود تھیں عین علم و ایمان کے جوہر۔ میرے پاس
 ہوتے رہے اور میرے پاس رہے۔ اس کے بعد وہ بزرگ قدس سرہ کے
 کمال کا مصرت ہوا۔

زمانہ طفولیت میں جب آپ اور میں لڑائی میں ملے تو اس میں

ان کے جوابات تو حسن ہیں اور بہت واضح طور پر سب بیان کر دیے جب
حلقہ نور میں نزدیک لوگوں نے ملا سعد الدین نقیذازی کے جوابات تلاش
کرنے لگے تو وہ مجلس دہری تھے جو آپ بلاتال بیان کر چکے تھے تاہم ان
آپ کی استعداد علمی اور فہم و لیاقت نیز وسیع النظری اور وسیع الذہنی پر
مستجب ہوئے۔

ایک عورت تھی جس کا شوہر اس سے چاہتا تھا اور نہ اپنے پاس بلاتا تھا۔
ان دونوں بہت چھوٹے تھے دو عورت ہر وقت آپ کی خدمت میں عرض
حال کرتی اور دعا کرتی رہتی تھیں لیکن اظہارِ دعا نہیں کرتی تھیں آپ کا
شریف ایسا تھا کہ آپ یہ سمجھتے کہ دن و شب کے تعلقات کس قسم کے ہوتے ہیں
ایک دن آپ نے اس سے فرمایا کہ تم ہم کو پریشان نہ کیا کرو دعا سے کوئی فائدہ
نہ ہو گا تم اس پر نہ مت کہیں جس پر کہ گناہ اپنے پاس ملے گا انہوں نے اس
استدعا سے آپ کا مطلب یہ تھا تاہم حاضرین آپ کے اس کشف و کشف
ہوئے اور انہی جو بھی اس میں کہ اس کے شوہر نے ساری عمر اس سے اس
نہ کیا۔

آپ کی خدمت میں ایک بار آپ کے بڑے ماموں شاہ عہدِ شاہ
بمشورہ میں کچھ جیسے بہت سے لوگ بادشاہ حقیقی یعنی حضرت خاتم النبیین
صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف سے حضرت بزرگِ قدس سرہ کی خدمت میں آئے ہیں
اور کہہ رہے ہیں کہ تم کو بادشاہ نے طلب کیا ہے حضرت بزرگِ قدس سرہ
بجلیت و بہادری میں حاضر ہو گئے اور حضرت اقدس بھی آپ کے ہمراہ
جب وہاں سے ایالت پر گئے تو حضرت رسالت مآب سے ایک
حضرت بزرگِ قدس سرہ کو غایت ہوئی اور دوسری حضرت اقدس کو

حضرت بزرگ نے اسے پہنچا جایا اور اچھی پہننے بھی نہ پاس تھے کہ آپ نے جملت
تھام اپنے بہت املہ کردہ خلعت زیب تن کر لی۔

حضرت اقدس کا سن شریف بارہ سال کا ہو گا کہ ایک تقریب میں کسی فرد
سے آپ نے فرمایا کہ اب یہ اذات کو جو کچھ کشف و کرامات سے آشوب ہوا
ہے وہ آپ طینت لوگوں کو بجا ریاضت و مجاہدہ کے حاصل ہو جائے اس نے
کہا کہ اس کی کوئی مثال دیکھئے تاہم یہ بات مان لی جائے۔ آپ نے فرمایا کہ
انشاء اللہ تعالیٰ معلوم ہو جائے گا۔ اسی دن حضرت غریب عسکر کی زبیر کو تھے
کہ وہ صمدت علی جو آپ کی ولادت با سعادت سے بیس یا بیس سال قبل
یا اس سے کچھ زیادہ ان عزیز نے بمقتضائے جوانی سرزد ہوئی تھی اور انہوں
نے اس کے چھپانے کی بہت کوشش کی تھی آپ کے سامنے ظاہر ہوئی۔ آپ نے
پھر اس کا محاسبہ فرمایا کہ وہ پہر کا وقت ہو اور کتاب نصحت الہیہ پر سے
اور ہر شخص اپنے اپنے گوشہ میں آرام کر رہا ہو کہ گھر کے ایک والاں سے ایک
عورت رازِ قدیم از غریب علی عزیز نے اس سے اپنی خواہش اخلاقی پورا کر کے
کو کہا جب آپ نماز سے فارغ ہوئے تو یہ صورت حال ان عزیز سے بیان کیا
انہوں نے پہلے تو اس واقعہ سے انکار کیا لیکن جب حضرت اقدس نے فرمایا کہ
ابہر سکتا ہو غلط ہوئے تھے تو جو کچھ دکھلایا گیا ہو میں نے تم سے بیان کر دیا
میں علم و دانش ہی کو ہی تب ان عزیز نے اعتراض کیا اور اقرار کیا کہ واقعہ
خبر کو وہ درجہ میں سمجھ رہے۔ اس واقعہ کے دو ہی تین روز بعد وہ عزیز اتفاقاً
سے کسی غیر آدمی کے گھر گیا اور وہاں اتفاقاً اس سے خلوت میں کوئی لغزش
ہو گئی۔ جب وہاں سے واپسی پر آپ کی خدمت میں حاضر ہوا آپ نے وہ چوماد
اس سے بیان کر کے فرمایا کہ یہ دوسرا گناہ ہے۔ اس وقت سے وہ عزیز بدول سے

آپ کے معتقد ہوئے۔ یہ پورا واقعہ انھوں نے اس فقیر سے بھی بیان کیا ہے کہ
گو اس واقعہ کا علم میرے سوا کسی کو نہ تھا۔ اور آپ نے اپنی مدتِ حیات
کے بعد بھی جو کم و کاست بیان فرمادیا اور دوسرا واقعہ جو اس امیر کے گھر میں
آیا تھا وہ بھی بیان کیا اور تفصیل اس واقعہ کی حضرت اقدس کی زبان سے
سے سن لی۔

سبب حضرت اقدس پندرہ سال کی عمر میں تعلیم سے فارغ ہو چکے اور
محرم سے بیعت کر کے دواغوالی صوفیہ خصوصاً طریقہ علیہ نقشبندیہ میں
مشغول ہو گئے اور توجہ و تعلق اور آدابِ عزت کی تعلیم اور صوفیانہ
خارجہ میں اپنے بڑے شیخ کو لیا تو اسی سال ایک روز حضرت بزرگوار
نے بہت سا کھانا اپنے اہل بیت عوام و خواص کی دعوت کی اور آپ کے دربار میں
حق میں اجازت دینے کا فاتحہ پڑھا اور آپ کی عمر کے ستر سو سال حضرت
بزرگوار نے اس عالم سے رحلت فرمائی اور اپنے مرنے (وصال) میں آپ نے
بیعت و ارشادِ رحمت فرمائی اور آپ کے حق میں معتقد بارہ بان مبارک
انکار کر دیا اور اس کا ہاتھ میرا تھا تو ارشاد فرمایا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اپنے اہل بیت کے ملوک ہیں میں نے خواہاں
حضرت حق نے مجھ پر ایسا بندہ تمام کھڑا میں سے مراد زمان و مکان سے
خارج ہے تو میں لینا اس کی طرف مائل ہو گیا اور اس کے سوا میرے سے
بہتر ہے نہ تو قصور و غلطی ہو گیا۔ پھر اس کا جتن ہو فرماؤ کہ میرا بی
میں رکھ کر مجھ پر یہ ایک دوسرا چیز مشکست فرمائی اور وہ اساتذہ
یہ حقیقت باوجود تھا۔ بعد ازاں ایک مہر اس سے بھی خطبہ تر مشکست
دیا۔ یہ مہر کا ملک تھا مجھ نے یہ ملک حاصل ہو گیا اس کے بعد واقعہ فرمایا

ایک اور خطی مکتوب سے خود ذرا یاد ہے کہ حضرت
بعد از فتح فرمایا کہ ایک شخص جو اس
اس کے بعد ایک امر بیضا عن حضرت اقدس
و مشرف بہ من الوجہ نہ نکلتا ہے سے یہ کہہ رہے تھے
حقت امر ہی کا غور نہ کیا تھا اور آئی کہ
بند کرنا تھا اس کے بعد میں سمجھا کہ
سوگ تھا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شخص
اقدس سہرا کے مراد مبارک کے مکتوب سے کہ
طوت دیکھو کہ اپنے رب کا گھر جنت میں ہے
اور اپنے اہل بیت کے گھر میں ہے
کہا تقریباً ہے اور اپنے وجود سے علم کی بات فرمائی
کیا کہ وہ امر لا بدی بدنہ (امور) اور علم کے ساتھ
میں نے فرمایا کہ اس کو جنت اللہ یا جبرائیل سے
ایک شخص میں اس متاثر اور سادہ طریقہ سے
بہت خوب معرفت اور باطن صوفیہ کی جڑ کے باقی رہ گئے تھے
نے بھی اس بات کو کہنے میں اس کی بات کا جواب دیا کہ
نہیں ملا کہ اس شخص نے جو امر حق کا ایک واقعہ بیان کیا
تھی کہ وہ حضرت پختیہ کی بات کا وہ اس کے ساتھ
اور اس شخص نے جو امر حق کا ایک واقعہ بیان کیا
کہ اس شخص نے جو امر حق کا ایک واقعہ بیان کیا

تاریخ رسول چوٹی اور معارف کا معتمد رہو جس مارنے لگا اور مقام محرقی تک
 جو یہ مقامات اولیاء اللہ علیہم السلام آخرت و عظم شریعت و عظم تکوین و عظم اعلیاء و عظم
 مجید و غیرہ اور کچھ پر حکمت و کتابت و تائید اور اس کے آداب و کتب و کتب و کتب
 میں سے بہت تحقیق ہو گیا دینی معرفت حاصل ہو گئی اور کلمہ حق سے بہت
 حضرت اقدس نے فرمایا کہ اے بانیان و تاجران و عباد میں ایک اور
 میں داخل ہوا کیا دیکھتا ہوں کہ وہاں اتنے آدمی اور لوگ اور تمام خداوندان ہیں
 خدا پرست مسجد نبوی معلوم ہو رہی تھی اور اس میں ایک بلند قیہ کر جس کے بلکہ
 بہت سے لوگ بیٹھے ہیں ان میں ایک شخص اپنے ہاتھ میں کچھ تصانیف
 ہونے لگوں کو دکھایا اور اسے بیان انھیں اپنی طرف متوجہ کر لیا جو میں نے
 سے بہت خوش ہو کر وہاں سے تھا اور اس قیہ میں داخل ہو گیا وہ شخص جو میں نے
 ان کے بعد میں جا کر بیٹھ گیا۔ اس وقت کچھ ایک عجیب حالت ہو رہی تھی
 یہ معلوم ہوا کہ جیسے میں زبان حق ہو گیا حضرت حق کچھ ہی سے کہا فرما رہا تھا
 ہی سے قصہ ہو رہا جو پھر میں اس شخص کی طرف اٹھا اور کہا کہ اے نبی خداوند
 الخلیفۃ الذی فیہ حیات و نبیہ کی سجادوں کے علماء میں سے ہے
 تھی جو جس کے ساتھ اشرقتی میری زبان پر ناطق ہو رہی میرے اس کہنے پر
 اس شخص نے ترسندہ ہو کر اپنا سر جھکا لیا پھر میں اس قیہ سے باہر آیا
 کی طرف نکلا کہ تو کیا دیکھتا ہوں کہ میری زبان اور اس سب میں جس سے
 سے لوگ کچھ کو اس بات کی مبالغہ دینے کے لیے جمع ہیں کہ اللہ نے میری
 و نطق اکمل فرمایا اور اس پر متعجب ہیں اور تیرا کچھ سے مصداق بھی ہے تو
 کہ وہ ان کے لیے یہی الامام ہوا کہ یہی کلام ہو جس کے درمیان اللہ تعالیٰ فرمایا
 کی زبان پر ناطق علی بن عباس کے بھائی کے حق میں جو ان کا دشمن تھا اور ان

ایسا دیتا تھا اور اس خواب کی تیسری بار ہر روزی کو حقارت کی حیثیت
 سے میں ہی خواب تھا اور جھٹلانے کی حیثیت سے میں ہی خواب تھا
 لیکن ہیئت غریبہ رسول کی مناسبت سے تھی کہ انھوں نے کچھ قریب
 خرائض افاضہ فرمایا لیکن الامام کے حق میں اس معانی میں میں نے ان کی
 نیابت تھی اور اللہ تعالیٰ ان کی نیابت سے میں ہی ان معانی تھا اور
 میں حیث جسامت کے میں ہی ان کا بھائی تھا اور حق بھائی کے نام فرمایا
 کہ یہ خیال۔ مقام قریب خرائض کا سوال ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اشرقتی نے مجھے اپنے نفس و روح اور
 عظیم سے سقرین کے بارہ میں مجھ اور شخص طوطی فرمایا اور وہ طوطی تھا
 فرمایا جس میں رسولوں کی فرما ہر روزی کی پہنچی وہ ان کے احاطہ میں
 نہیں اور ان کے فنون و توانیاں یہاں فرما لے اور لایقہ نہ کرے کی اثرات
 سراسر اور ان میں تو ایک کے اقسام سے روح و جسم کی ابتدا معلوم ہو
 دورہ اولی ایمان حقیقی ہو اور اس سے مطلب حمارت اور فلول ان کے
 شر و نسب سے جو سبب قوت عائد و حاملہ کے طغیان کے اس کو لافس ہوتا
 ہے اور اس کا دورہ و گناہی اشر کے سوا کسی دوسرے کی ہوا نہ ہے
 روگناہی مصلحت سورہ اخلاق و غیرہ سے شہادت و حجت ہو
 پر عہد ہی اور کذب و بیانی بدیث میں ہے نہ ان کا طلاق عبادات و شہاد
 تھی جو نشانی اور حسن رغبت و دوست اور محاسبہ و توبہ کے ساتھ اور
 جو وہ حالت کو کہ سبب شناخت کے ساتھ قلب میں داخل ہو جاتی ہے تو
 پھر حق میں اس کے تقریباً مسترد ہے ہیں جن میں کی روشنی کی ہے
 شہادہ اپنے کو نسبت دینا ہے ان کی طرف باوجودیکہ حق دینا نہ ہو

یہ کہ کسی سے رابطہ بھٹ باقی نہ ہو اور نیز انیہ اولیہم السلام کی سیرت پر نوا
کرنا اور ان کی سنتوں کی اتباع کرنا اور علم نہ بردہ و حجة انہ یامین سے نہ ہونا
جو دنیا میں ان کی طرف متوجہ رہتے ہیں۔ چھٹا دورہ قرب ملکوت ہے جو اذائے
اللہ عبدہ ان کی حدیث میں ان کی طرف اشارہ ہو اور ان کی اہمیت میں
انہی کی سادات ہی جو ان کے صدر میں تھے انہی کی اہمیت میں انہی کی اہمیت میں
جو ان کے عین ثبات میں ان کے سامنے آتے جو ان کے مقربین اور ان کے مقربین
کے صدر سے شروع ہو کر تحقیق ہوتی تھی اور ان کے انوار کا انعکاس اور
کالات کا تحقق تھا اور جب میں اس دورہ کے دورہ پہنچا تو کئی اہمیت
و تخیل کے لیے سیرت ہاتھ میں رکھ دیا گیا اور مجھے بہت شریعت اور دیگر انبیاء کی
شرعیات پر تفصیل و تفسیر اطلاع عطا کی گئی اور اب میں پورا کا خبر واد
ہوا تو میرے اہم میں ان کالات کا انعکاس ہوا اور آدم سے لے کر آخری
انسان تک جو قرب اہمیت میں ہوا میں ان کا دورہ سے انتہائی مسرور
ہوا اور میں نے ان سب کے علوم و احوال و مقامات یک بار کی اٹھائے اور
حقیقت بالمجربیت انتہائی حسین شکل میں جس کی تعریف حد بیان سے باہر
بہ سیرت راستے آئی پھر میں تجوید ہو گیا اور صبح و شام کی تیز باقی تھی
پھر مجھ سے کہا گیا کہ میں تم کو فل امر و ایات و جزئیات کا اظہار و باننا
حاکم کروا دوں کہ تم نے تجھ کو دوزخ سے محفوظ رکھا کہ اب تجھ پر فرشتے روایا
تو فرشتے کو آواز دے۔ ساتھ ان دورہ دورہ کمالی ہو اور میں نے یہاں
کثیرہ ان کی حدیث میں ان کی طرف اشارہ ہو اور ان کی اس بندہ کا

نہ راجع کا میں کثیر ہیں

اللہ کی طرف مختلف کمالات کے ساتھ متوجہ ہونا اور زبان استعداد و سول
کرنا ہے۔ عطا و کمال کی ایک دوسری قسم ہے جو گویا دورات سے کے متعلق
اشیاء سے حاصل ہوتی ہے اور اسی پر صورت مقدسہ کا افاغہ ہے
نیز اسی دورہ سے آنحضرت کے انشاء (نشو و نما) کی ابتدا ہے اور اس دورہ
کی خاصیت و توجع لباس حقانیت ہے یعنی ہر ملک کے نظام کو توڑ دینا اور
حق کا تمام صفات میں ظہور ہونا اور اس کی نسبت کے سوا ہر نسبت کو توڑ
دینا ہے حتیٰ یلون کل من احبہ فقد احب اللہ و کل من ابغضہ
فقد ابغض اللہ جب میں نے دورہ کی ابتدا کی تو دیکھا کہ عیسے کے
بعد میں چھٹا ہوا ہوں اور مجھ سے میرا لباس سلب کر لیا گیا اور میں مجروح و
رہ گیا پھر رسول اللہ کی قیادت میں سے ایک تھلی آئی اور میرے بائیں
جانب کھڑی ہو گئی اور مجھے لباس حقانیت پہنا یا اس کے پہنے کی سیرت
انک ہو گیا اور اس نے تین بار حق حق کہا پھر حقانیت حاصل ہو گئی
اور یہ حقانیت و بھلا اذائے تھا پھر مجھ پر وہ لباس پہنچا ہر جانب
سے قطرات فیض کی بارش ہونے لگی جس سے ایسی لذت حاصل ہوئی کہ میں
اس کی تعریف سے تنگ اور زبانیں اس کی توصیف سے گنگ ہیں

لہذا میں نے اپنے محبت کی اس نے اثر سے محبت کی اور میں نے اپنے محبت کی اس نے اثر سے
عہ یسقون من ریحیق مخلوق ختامہ مسک و فی داک و لیون
فمن اللہ تاخو و و مزاجہ من تفسیر عید الشرب بہا المقربون
سے عزت و مقربین کا سلوک شروع ہو کر سات اور ان میں ممکن ہوا کہ یہ سلوک
جاذبات کی مدد سے طے ہوتا ہے۔ چہرہ میں ایک نیا جاذبات ہوتا ہوتا ہوتا
جس سے ان کی عینیں بول پانی اس اور نفس و نفس ہوا جلتے ہیں اور یہ جاذبات تو
(بائیں جانب لکھے گئے ہیں)

حضرت اقدس نے اپنی ترقیات ملوک کے بارہ میں ارشاد فرمایا جس
 پہلے صفحہ کا لفظ سے وارد ہوتے ہیں پہلے جاذبان کو ان کے عقلی ملک سے
 جو جس سے ایسی عبارت پیدا ہوتی ہو کہ ان کو عقل و عمل کے فاصلے سے نجات
 مل جاتی ہو اور عبادت حقیقی کی توفیق عطا ہوئی ہو۔ و ما امرنا الا بحب و
 اللہ مخلصین الذین حضوا و یقینوا و یؤتوا الزکاۃ و
 ذلک دین الحق۔ دوسرا جاذبہ شریعت سے تعلق ہو جس سے
 انسان پیدا کرتا ہو اور کثرت سے نجات دلاتا ہو اس دوران کسی کو توحید عطا ہوئی
 ہو اور کسی کو حضور دوام اور بعض بر لطف استیلا ہوئی ہو تو توحید
 جاذبہ قرب و فاعل عطا کرتا ہو اس کی ماہیت نفس ناطقہ کے چہرہ کا انکسار
 ہو جس کی کوئی قس نہیں ہیں اگر اشرع تعالیٰ نفس ناطقہ کی صورت میں تجلیا محض
 نہ جیسا کہ ہر وہ مقام حضرت خضر اور حضرت شیخ علیہ السلام جلالی کا ہو
 اگر جاذبہ نفس کی سختی کو اس طرح جلا کر خاک کر دے کہ بجز نفس کی صورت کے
 بچھاؤ نہ رہے یعنی اس کے صفات بالکلیہ خاک ہو جائیں۔ اور اس کی
 کیفیت دور ہو جائے تو یہ مقام خواجہ نقشبند کا ہو اور میرے ساتھ یہ چہرہ اگر میرا
 تعین ذات الہی میں قائم ہو گیا۔ پھر واضح ہو گیا کہ ہر تعین ذات سا ذات کی
 تائید سے ہے۔ اس مقام میں حضور ذاتہ بذاتہ ہو یہی تجلی ذاتی سے
 ہو سو کہ جو چھٹا جاذبہ ملک عطا کرتا ہو وہی قرب و جوار ہو اور اس کی بہت
 بندہ ک بقاء ہو ایسی بہت پر کہ اس کا عین ثابت ازل میں اشرع کے قرب
 اس شخص پیدا ہونے کی طور پر پائوں اور نور حش سے پاک و صاف ہو کہ
 اس مقام میں علوم سابقہ غنیمت کا نور اور وجاہت سابقہ کا حصول ہے
 چنانچہ جب آپ کو یہ حال و مقام عطا ہوا تو آپ نے فرمایا جب مجھے اس
 (باقی صفحہ)

ایک تجلی کے بعد دوسری تجلی اور ایک مہر کے بعد دوسرے مہر اور ایک
 چھٹے صفحہ کا لفظ ہے اور اقامت بخشی گئی تو علم و ہمار علم کو جن ہم قرب اشرع
 علم و ہمار علم عجائب الانسان پھر پر شکست ہوئے اور ایک ایسا بھلا
 رہا عطا ہوا جس کی لذت ازل میں اور آخر میں اس کی زبان سے یہ علم ہوا کہ
 میں تبلیغ کروں اور خلق کو اشرع کی طرف دعوت دوں اور نصیحت کروں اس
 طرح قدر کے دائرے سے آگاہ ہو کر مجھے سکون قلب میسر ہوا یا پھر ان جاذبہ
 قرب و انض عطا کرتا ہو اس کی ماہیت بندہ کے عین ثابت میں حق کا تجلی
 فرمایا ہو مجھ پر تجلی و جو بی خار جمی تحقیق وار و ہوئی اور سب سے پہلے اسم وانا
 درخشا رہا جس کو ممکنات مقیدہ سے تمیز نہیں کیا جاسکتا۔ پھر جل جلالہ نے
 تعلیمت جہاد و جلالیہ سے میری تربیت کی۔ قریب تھا کہ جلال میرے نفس کو
 نے جلال اور میرے جسم کو توڑ بیٹھوڑ ڈالے کہ جہاں نے مجھ میں جیو نہا جس طرح
 مشک جیونک کو بڑھائی جاتی ہو جس کے اثر سے جسم معدوم ہو گیا اور میں عین
 مطلق ہو گیا۔ افاقہ کے بعد مجھ سے عہد لیا گیا کہ قلب و دماغ کو ہمیشہ طاعت
 میں نگاہوں اور دوسروں کو مقامات قرب کی طرف دعوت دوں اور ان کو
 غیر کی عبادت اور استعانت سے روکوں۔ نیز یہ کہ کسی سے وابستہ نہ ہوں
 نہ ہو اور دیگر انبیاء علیہم السلام کی سنتوں پر بھی عامل رہوں۔ اور غلام
 ہر کی طرح دنیا کی طرف متوجہ نہ ہوں۔ چھٹا جاذبہ قرب ملکوت عطا کرتا
 ہے اس کی ماہیت ایمان کی صداقت ہی جو اسی کے صدر سے عین قلبی آئینہ ہے
 جو اس کے عین ثابت میں محقق ہوئی تھی مدائن اسماء کے جو عالم متورین ایمان
 مہرین کے صدر سے طلوع ہوئے اور ان کے انوار کا انعکاس اور ان کے
 کمالات کا تحقیق اس ائمہ نامہ میں ہوا اور جب میں اس دورہ میں بیٹھا تو

اور وہ رحمت جو سر تا پا رحمت ہے۔ وہ وہ علم جو ہر علم کا جامع ہے پھر میں نے اس میں غوث کے اعتبار سے اپنے کمال کے مطابق فرق کیا جس کے بعد پتہ چل گیا کہ میں نے میری تفتیش کی ذرا پتہ پتہ سے یہ کمال جگہ میں خود سراپا کمال ثابت ہوا اور میرے پاس وہ علوم تھے جن کا احاطہ نہ آسمان و زمین کر سکتے تھے اور نہ سمندر و نہ ساحل سمندر بلکہ میں نے دنیا و انوار کو پایا کہ وہ مساوات کے قائل ہیں۔ وہ فاضل ہیں اور غافل ہیں یعنی نہ اندازے یہ سمجھتے ہیں کہ جو کمالات مجھے حاصل ہوئے وہ ان لوگوں کو بھی حاصل ہیں اور مساوات کا اظہار کرتے ہیں۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار وہ اقدس میں حضرت نعمان حکیم کو دیکھا میں نے ان سے سوال کیا حکمت کیا ہے؟ کہنے لگے کہ عین الیقین۔ ان کی مراد اس لفظ سے یہ تھی کہ حق سچا نہ ہو کہ ہو گا اور مدد رک بھی علم حضرت میں مقدر ہے۔ میں نے کیا حکمت کی شان بہت بڑی اور اس کی دلیل بہت عظیم ہے اس سبب سے کہ اس کی طرف ادبیاۓ اللہ نے نشانہ ہی کی ہو گئے گئے زبان سے ہم بھی جانتے ہیں اور تم کو بھی بتائیں گے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ کو تم تعالیٰ نے جو کو دیکھا کہ تھکا کر غائب کر کے فرمایا ہے جس کو انت اخبرنا و هذا معتقد نا اور ان معارف کی طرف اشارہ فرمایا جو کتاب خیر کثیر میں لکھے ہوئے ہیں۔

عالم عارف حاکم کمال شاہ نور جو حضرت اقدس کے غلام خاں سے ہے میں بیان کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت اقدس خیر کثیر کے مسائل

لکھے فرمایا بھائی سے اور یہ ہمارے معتقد۔

میں سے کوئی مسئلہ بیان فرما رہے تھے میرے دل میں ایک الجھن پیدا ہوئی اور قلب اس بیان سے مطمئن نہ ہوا۔ جب محفل بختاست ہوئی تو میں سونے کے ارادہ سے بیٹھا۔ ابھی پاؤں سے کھوڑ پڑھ رہا تھا کہ غفلت طاری ہوئی۔ میں حال میں میں نے دیکھا کہ سرور کائنات تشریف فرما ہیں اور اس کی طرف (خیر کثیر) اشارہ کر کے فرما رہے ہیں کہ اے اقلی و قوی الحق! اسی وقت میں جاگ بچا کھڑا ہوا اور غلغلہ دل سے مٹ چکی تھی۔

نیز شاہ موصوف بیان فرماتے ہیں کہ حضرت اقدس ایک روز اس تصور بیان فرما رہے تھے اور میرا دل مطمئن نہ ہوا۔ تھیں نے فرمایا دیکھا کہ جیسے ایک بہت بڑا مقبرہ ہو گا اور اس مقبرہ میں حضرت ابراہیم و موسیٰ و دیگر انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کے مزارات ہیں اور ایک درخت بھی وہاں تشریف فرما ہیں۔ میں نے ان کو سلام کیا۔ انھوں نے بعد جواب سلام فرمایا کہ وہ مسئلہ حق اور ان پر لازم کیا گیا کہ مقبرہ تمام

وہی بیان کرتے ہیں کہ خیر کثیر کے مسائل کے بارے میں میرے دل میں ایک الجھن نیز مختلف قسم کے شبہات پیدا ہوئے کہ اولیائے اللہ جیسے غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی و خواجہ بہا الدین نقشبند و شمس الدین عجمی نے تو اس میں کلام کیا نہیں ان کی خاموشی پر کیسے علماء و مشائخ ہو گا ایک روز خواب دیکھا کہ ایک پاکباز شیخ تراویح پڑھ رہے تھے میں پوچھنے پر معلوم ہوا کہ حضرت غوث الاعظم کے صاحب زادہ ہیں اور ان کا نام شیخ عبدالرزاق ہے جس پر صد شوق رہا ہے گیا اور سلام

ان میں بھی میں نے سلام کیا اور فرمایا

کر کے رہا فرمایا۔ اس وقت میری بغل میں کتاب خیر کثیر ہے۔ آپ نے
 پوچھا کہ یہ کون سی کتاب ہے میں نے نام بتایا۔ آپ نے کتاب سے کچھ
 لفظ فرمایا اور فرمایا کہ یہی عقیدہ میرے والد بزرگوار نیز دیگر اکابر کا تھا۔
 اس سے آگے کچھ نہ فرمایا۔

حضرت اقدس کا سر شریف میں سائل کا تھا کہ ایک روز بلا کسی ارادہ
 ارادہ و خیال کے دل اسرار منزل میں سفر کا شوق پیدا ہوا اور بارودیا
 سے ہجرت کا عزم پختہ ہو گیا۔ چوں کہ نشاۃ الناسوتی میں سیر الی اللہ سے
 سفر الی رب استہ ہے لہذا اس عزم کو حجاز کے لیے مقرر فرمایا لیکن جہت
 کہ اعزاز و اقربا حتیٰ کہ والدہ ماجدہ بھی دامنگیر ہیں اور سیرۃ سفر کی وجہ
 نہیں ہے رہی ہیں تو اس ارادہ کو تمام لوگوں سے چھپایا۔ اور وہ میری
 سمت عزم سفر ظاہر فرمایا اور بہ باطن قبلہ مقصود کی طرف توجہ رکھی
 اور جو جب اذہجاء فیض اللہ بظن نصیر شیعہ تمام حقوق کی تہ
 اور خصوصاً اعزہ کے حقوق کی رعایت کو نظر انداز کر کے دیار محبوب کی سمت
 روانہ ہوئے۔ چلتے وقت ان اصحاب خاص سے جو آپ کے ہمراہ
 چلے گئے تیار ہوئے تھے اپنے ارادہ کا اظہار فرمایا جو نہ وہ سب
 لوگ آپ کے جذبہ کے پروردہ تھے اور باد جو یکہ ان میں سے ایک فرد نہیں
 بھی پایا۔ ارادہ ایک میل بھی چلنے کی سکت نہ تھی تاہم ان سب نے ہم کو
 لے کر جہت کی طرف توجہ کی نہ اہل ہو گئی نہ صبیغہ اومیں ایک نفر ہی
 وہاں کے قرب و جوار وہاں کی کاشتکاری کا دار و مدار ہی جب بکثرت بارش
 ہوتی۔ مدد جہت میں پانی بھر جاتا تو وہاں کی اراضیات اس سے سیراب ہوتیں
 اس وجہ سے وہاں کے اہل کادار وجودات انہی میں فنا ہو جاتا ہے۔

کی سعادت کو غنیمت سمجھتے ہوئے بے زار اور راجعہ پر سے شوق کے ساتھ
 راہ مقابعت اختیار کی۔ اس سفر پر خطر میں آپ سے متعدد کلمات صادر
 ہوئے ان میں سے ایک یہ ہے کہ وقت ہر داغی زبان غیب بیان سے
 ارشاد فرمایا کہ حق تعالیٰ ہمارے تمام امور کا تقی ہے اس سفر میں ہرگز
 بھوکا نہ کئے گا اور صحیح سلامت واپس لائے گا اور اس کی بھی اس طرح
 تحقیق ہوئی کہ باوجود ذاد اراد کی قلت کے کہ گھر سے روانہ ہوتے وقت
 تین چار روپے سے زائد نہ تھے پورے سفر میں کہیں نقد نہ کرنا پڑا بلکہ
 دوران سفر میں ہرگز ہتھ پیریں دم عن کھائے کھاتے رہے۔ اور جس ان
 لوگوں نے زارواہ کی قلت کو دیکھتے ہوئے مستغلا خرید اس دن روز
 کے اخراجات سے زائد خرچ ہوا۔ تب حضرت اقدس نے فرمایا کہ جب ہم
 نے حق تعالیٰ کی کفالت پر اعتماد کیا تو اب یہ تو اب وہ اس پر راضی نہیں
 ہے کہ ہم کھانے میں گھسیا چیز استعمال کریں تاکہ خرچ میں کفایت ہو
 بلکہ ہر شخص کو اس کا اختیار ہے کہ اُسے جس چیز کے کھانے کا دل چاہے
 وہی کھائے۔ و در سب سے یہ کہ روانہ ہوتے وقت یہ فرمایا کہ میرا دروازہ
 سفر کا عزم پختہ ہو چکا ہے جو بہ رضا و رغبت مشقت اٹھائے پر راضی ہو
 وہ ساتھ چلے ورنہ کسی پر زور نہیں اور نہ الزام کہ وہ (خواہ مخواہ) اس سفر
 کی حکمت اٹھائے۔ آپ کے تمام اصحاب گو کہ ان میں کا ہر فرد ناز و نعم
 و عیال میں پرورش پائے ہوئے تھا اور ایک منزل بھی پیادہ پانی نہ پھر
 نہ تھا تاہم اس سفر طویل کو نہ صرف گوارا ہی کیا بلکہ اس حد تک سخت کشی
 کا بھی مشاق ہوا اور بارود و بار سے متبادل برداشتہ ہوا کہ اگر کسی وقت
 وطن کا تصور بھی آتا تو اس سے سفر اور متوحش ہوتا تھا۔ یہ سفر خود انہی

اقدس کا یہ حال کہ باوجود ناز و نعم میں پرورش پانے کے سامان سفر اٹھانے اور
سفر کی تکالیف اٹھانے میں برابر کے شریک تھے اور راستہ چلنے میں تمام ہزاروں
سے آگے چلتے تھے اور اس سختی و آرا میں بھی اس طرح حقائق و معارف
بیان فرماتے تھے جس طرح دوست خانہ ہر فرماتے تھے اور اس میں کسی گھمبے
بڑے کی تقریر نہ تھی۔ اور ساتھیوں کے لیے یہ صورت عزیز حیرت و متعجب
کا باعث تھی کہ باوجود ناز و نعم کے اتنی شقت گوارا کرنے کے بعد بھی مزاج
مہربان رہیں کسی قسم کی تبدیلی نہیں تھی بلکہ وہی شگفتگی اور تازگی تھی اور ذوق
و شوق و حقائق و معارف بیان کرنے کے دوران کسی قسم کا کوئی ختم و روک
نہیں تھی اور یہ امر افسانی حوصلہ سے باہر ہے۔ جو تھے یہ کہ جب ساحل سندھ
پر پہنچے تو گو کہ جہانوں کی روانگی کا زمانہ ختم ہو چکا تھا اور کوئی بخاری جاہ
تیار نہ کیے والی باقی نہ رہی تھی مگر وہ ناشر کھنڈات میں چند روز قیام کیا
اور ان ایام میں ایک دن بعد عصر مراقبہ بیٹھے ہوئے تھے کہ اسی حالت میں
بستہ رقی قیام پید ہوا بعد ازاں سر مبارک اٹھا اور ارشاد فرمایا کہ میرے
اس رقبہ عجیب واقعہ دیکھا کہ جیسے کوئی چیز مجھ سے کھینچ لی گئی اور میری
ناظرہ فانی بخش اور حیران رہ گئی ناگاہ روح پر فوج سرور کا شات قشر پڑا
اور اندر سے خلعت حقانہ پہنائی اور میرا نفس ناظرہ فانی لفظ حق حق حق کا
جو گید اور ایک قسم کی تشنگ و ظہانیت بکھے حاصل ہوئی اب معلوم ہو رہا
ہے کہ میں سفر سے غرض ہی مقام کا حصول تھا کہ اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کا حصول
نہیں مہیا کیا ہو تو فہم کر رکھا تھا۔ اور اب دل اس سفر سے سرد ہو چکا ہے
آپ کا یہ فرمانا تھا کہ اسی وقت آپ کے تمام اصحاب بھی سفر سے دل ہٹا
رہے تھے اور سفر کرنے کی مطلق خواہش باقی نہ رہی۔ اور جو یک ساحل سندھ تک

پہنچ جاتے تھے لیکن بغیر حج کے ہوتے وطن کی اور کسی لائقہ فرمایا جاتا
حضرت علیؑ علیہ وسلم نے حج مکہ کے بعد واپس لوٹنے کے سامان وطن
پر مگر مکہ معظمہ کی طرف کوچ فرمایا تھا پھر ہی سال بھر صریح واضح ہوئی اور
حج کا سہ نہ ہو سکی اور وہی بعلبست سے قوت حاکم کی گئی ہو گئی اور پھر کہ
بعد وہ مقصد بھی بولوا ہوا۔ اسی طرح اس سفر میں اگرچہ اظہار ہی حج حیرت
ہوا تاہم یہ سیر و سلوک ہر رشتہ قوت حاکم سے لایا یا ضمیمہ ہوا نہ نہایت سال بعد
دوست حج بھی نصیب ہوئی جو ظاہری و باطنی طور پر سرور و شادمانی کی
منازلت کی رہا ہے گو یا یہ امر آپ کی تقدیر میں جبکہ تھا۔ اللہ تعالیٰ نے اس
سنت کو بھی حضرت اقدس سے بے اختیار لایا ہو کر دیا۔ یا تجویز ہو کر دیا
بہ نظر سے واپسی کے وقت مقام منہیت۔ و محدثیت سے حضرت ہوتے جیسا
حدیث نبوی میں ہے کائنات فی الامم السابقہ صفہ ہون و عداوت ان
کان فی امتی احد یکن عمو۔ چنانچہ اس مقام کے اسرار و علوم آپ نے اپنی
تخصیص نقیبات آپہ میں جو اسرار و معانی کا خزانہ ہے تحریر فرماتے ہوئے تھے
یہ کہ اس سفر میں اللہ تعالیٰ نے آپ کو یہ ایلام فرمایا کہ قیام کے خلاف نہ کریں
کاہلی امر آپ کی تعظیم میں کوتاہی کرنے کے باعث آفت عظیم میں مبتلا ہو گئی
ہے اس سے کہو کہ تپنے نفس کی خبر لے رہے اس کا وہیں برباد ہو جائے گا کہ
حضرت اقدس نے بغیر کسی ظاہری سبب کے۔ پھر غصہ کیا کہ اس بات کی انکو
خبر دی وہ عزیز اپنے خطرات کا جو اس کو لاحق ہوتا تھے حضرت ہر کتاب یا
فتاب اللہ علیہ ساقیوں یہ کہ لوٹنے وقت ہر امیوں میں سے ایک شخص کو

نہ تعلیم و تہذیب وہ علم ہیں جو خاص لوگوں پر القایا کرتے ہیں
کے سابقہ امتوں میں متبعین اللہ نہیں ہوتے تھے اور اگر میری امت میں کوئی ہوتا
وہ علم ہوتا۔

انتہائی کمزوری کی وجہ سے پیادہ پائی کی سکت نہ رہی اور اسی حالت میں
مرض نے اتنی شدت اختیار کی کہ نشست و برخاست کی بھی سکت نہ رہی
اور نہ کوئی سواری ہی موجود تھی۔ اس حالت کے پیش نظر ساتھیوں و
اول بہت پریشان ہوا۔ حضرت اقدس نے جب یہ حالات ملاحظہ فرمائے تو
بچھ دو گن کو آس پاس اس مرض کے لیے سواری کی تلاش میں روانہ ہوا
شب کے وقت خاکسار کا تب حروف خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور فرمایا
کہ وہ صدمہ آتی قریب ہے کہ تمام فقہاء اس سفر سے صحیح و سلامت و عافیت
وطن پہنچیں گے لیکن اب تو صورت حال دوسری ہی ہے کہ نہایت
بے حالہ مادن۔ اس عزیز کو ضعف کی زیادتی کی وجہ سے اٹھنے بیٹھنے
ہی وقت نہیں ہے چہ جائیکہ پیادہ رہی کی نیز فقہاء بھی اس کو
نہ کر سکیں گے۔ اور اس مسئلہ پر اچھوتانہ میں جو مشکل کفرستان ہے گویا
واقف خارج ہیں ایسا نہیں جس کے ذریعہ کسی سواری کے دستیاب ہو سکے
تو قریب آئے تو حضور ہی دعا و توجہ اور رحمت فرمائیں کیا غیب کی
کی برکت سے یہ شجر آسمان ہو جائے۔ ارشاد فرمایا کہ اچھا تو قریب کی دعا
جب نماز عشاء سے فارغ ہو جائیں تو اس وقت یاد دہانی کرونا کہ
مسلمہ میں دعائی ہائے خاکسار نے وقت مقررہ پر اہم معبود عرض کیا
اور وقت مست مبارک اٹھائے اور دعائیں شریع کی ہم مدد و توفیق
آمین کہتے جاتے تھے۔ جیسے ہی دعا سے فارغ ہوئے آپ کو ابھام ہو گیا
وہ قبول ہوئی۔ آپ نے جیسے ہی اپنے رفیق سے یہ بتایا اس پر اس نے
جانتا ہے کہ یہ چیز سرور ہوئے اور اس کی وقت سے اہم نہیں کی جانتا
بہتر ہونا شروع ہو گئی اور جو لوگ سواری کے لیے بھیجے گئے تھے وہ دوسرے

روز ایک میل ایسی جگہ پہنچے جہاں سے اس کے لیے کھینچا نہیں گیا
جاسکتا تھا۔ اسی دن سے اند غریب و مہم چار چار ہفتے کے بعد
نہیں فرق ہونے لگا اس کا پتہ پتہ نہ تھا کہ اس کو کس وقت
چار کوں سفر کے کر سکے۔ ان کے اتنی جلد احتیاج ہوئے میں حضرت کو
کی کمر مت اسات ظاہر تھی۔ اسی دوران حضرت اقدس کو دوبارہ
کوئی اوقات یہ آفت مل گئی اور اس مرض کو شفا حاصل نہ ہو سکی
تو جب کی وجہ سے حاصل ہوئی ہے اور دعا و توجہ حضرت کی
ہیں فقہاء کا غور لازمی ہے کہ وہ کسی بھی صورت میں جو کس کو
کی صورت میں ہو کسی نے کے خدا ہوئے ہیں ہر اس کے
تعبیر و اختیار دیا جائے۔ جب حضرت اقدس نے اس وقت
کیا تو بندہ نے عرض کیا کہ ہم اس سے کسی آس کی تھی
وہ موت کی شکل میں ہو تو رفقاء میں سے ہر شخص ایک ایک
وہ کہہ اس کو گوارا کرے گا۔ اور مالی و دنیائے دنیائے
خدا کے کوئی اختیار کیا جائے۔ اور تو حضور کو توجہ فرمائیں
فرمائیں۔ اور یہ تازہ فکر جو حق ہو گا ہے وہ ہو جائے۔
اقدس نے دوبارہ دعا کے لیے ہاتھ اٹھائے فقہاء و قریبینہ
خادموں نے اللہ کا شکر ادا کیا۔ یاد جو یک روز انتہائی دشوار
اور دشمن دہ کے ہوئے تھا لیکن حضرت اقدس کی توجہ مبارک سے
مع انجیرہ العافیت و وطن و ایس آئینے۔ فاعلمہ اللہ علیہ و آلہ
وہابی رحمہ و دیکھا کی کرمہ
اشک سفر مد کو میں جب حضرت اقدس کا احقر آواز سے گزیرا وہاں

آپ کی ملاقات سے شرف ہوئے حضرت کے جذب صحبت اور بخشش و عطیہ کے
فیض نے وہ رنگ دکھایا کہ ہر چیز کو چھوڑ چھاڑ شرف ملازمت اختیار کیا
آپ صلیب وقت کو متبہ نظر رکھتے ہوئے ان کو اسی جگہ چھوڑ کر وطن مبارک شہر
لے آئے۔ چونکہ حضرت کی فیض نظر رنگ دکھائی تھی انھوں نے بھی سب سے
چھاڑ شاہجہاں آباد کی راہ لی اور خدمت اقدس میں حاضر ہو کر قہر میں
معاذت سے شرف ہوئے نیز اشغال طریقت کے طالب ہوئے۔ آپ نے قہر
فرما کر ہر ایک کو اس کی صلاحیت کے مطابق تلقین کی کہ اگر کوئی شمش کو
ہو گئے اور مشق بڑھاتے ہو گئے تو اس مرتبہ پر پیسہ جادو گئے اور اس سے
ترقی تھادی استعداد اور رجحان سے باہر ہے اور ہر ایک کو عینہ و عینہ و عینہ
تعلیم فرما کر اس پر قائم رہنے کی تاکید کی۔ ان میں سے ایک شخص پر تو حسب
ایسے حال وارد ہوئے کہ وہ اس دار فانی سے رحلت کر گیا۔ اور دوسرے
میں مزید ترقی کی طلب میں آپ کی مقررہ تلقین سے زائد گئے بے شمار
اور دوسرے درویشوں سے رجوع ہوا لیکن کچھ بھی حاصل نہ کر سکا۔
باقی ہر ایک چھوڑا۔ پھر آپ کی ہی مقررہ تلقین پر استقامت اختیار
اس کے فائدہ تھا ہر مونس اور ملک اندہ میں شخص کے اطراف میں بکثرت
وگت اس سے مستفید اور حیرت آمیز و فیضیاب ہوئے۔

مراد بہرہ کے وہ اشخاص وہاں کے حکام کی مجلس پر حاضری کے
کے لئے نوادی کے۔ ادا سے شاہجہاں آباد پہنچے۔ وہ لا حضرت اقدس کی
میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ ہم شخص ان دونوں حکام کے پاس
ہیں اور انھوں نے بہت عرصہ سے ہم کو بلایا ہے۔ ان دونوں میں سے ایک
قوی شہر میں ہے اور دوسرا دوسری جگہ ہے۔ جہاں ہماری بھلی ہے۔ ان

جاننے کے لیے فرمائیں۔ آپ نے فرمایا کہ تمہارے اس سوال کا جواب کل راجا
کا۔ صبح کو وہ پھر حاضر ہو کر حسب وعدہ جواب کے طالب ہوئے۔ آپ نے
فرمایا کہ وہ عالم جو شہر میں ہے پہلی ملاقات میں ہی تمہیں صاف جواب
دیدے گا اور جو دوسری جگہ ہے اس میں بھی لگے نہ مبالغہ کی صورت نہ
نہیں آتی۔ انھوں نے عرض کیا کہ ہم کو تو انھوں نے خود بلایا نیز ان سے وجہ
قرابت داری امید کی جاتی ہے آپ نے فرمایا کہ بات تو وہی ہے ہم نے کبھی
غرضکندہ وہی دہنا اس امیر سے جو اس شہر میں تھا جا کر لے اس نے پہلی
بیمار ملاقات میں کہہ دیا کہ اب تمہارے لیے کوئی کچھ نہیں ہے۔
وہاں سے دوسرے ہو کر وہ دوسری جگہ گئے وہاں بھی اس امیر نے ان کی عزت
کی تلاش میں بڑی کوشش کی مگر کامیابی نہ ہوئی۔ چند دن اس جگہ
واپس آ گئے اور یہ واقعہ اس فقیر سے بیان کیا۔

ایک دن حضرت اقدس مجلس میں بیٹھے ہوئے تھے کہ کبھی سے کچھ شیرینی
آئی آپ نے تمام حاضرین کو تقسیم فرمائی اور تھوڑی سی خود لی اتنے میں ایک
شخص آگیا اور مجلس میں بیٹھ گیا۔ تقسیم کرنے والے نے اسے بھی حصہ دیا۔ اس
وقت اس شخص کے دل میں یہ خیال آیا کہ اگر حضرت اقدس وہ شیرینی لیا
جو آپ کے سامنے رکھی ہوئی ہے مجھے عنایت فرمادی تو میں سمجھوں کہ واقعی
آپ ولی امیر میں آپ سے استفادہ کریں۔ آپ لوگ اس خلوہ و خزن
ہو گئے لیکن قلب مبارک نہیں رہا کہ اگر اس کے حسب مشاغل عمل کر دیا جائے
تو یہ ایک قسم کی خود نمائی ہوگی لہذا اس سے اعراض فرما کر وہ شیرینی بخلافت
حالت ایک ہی بار میں دہن مبارک میں رکھ کر نوش فرمائے۔ اور اس شخص
تسکین سے جاننے کے بعد اپنے مخصوص اصحاب سے یہ واقعہ بیان فرمایا۔

اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ تعد بھی ایسا ہی تھا کہ زبان غیب تر جا رہا
سے اظہار فرمایا۔

ایک روز کوئی شخص ایک سالہ کتاب بھڑن فریخت حضرت اقدس
کی خدمت میں لے کر حاضر ہوا جنوں کو وہ کتاب قیمتی تھی اور بہت سستی بن
دین تھی آپ نے اس کو خریدنا چاہا مگر آپ کے پاس دینے کے لیے
قیمت نہ تھی۔ آپ گھر کے اندر تشریف لے گئے اور فرمایا کہ جو شخص اتنا رقم
مجھے دے دے تو میں وعدہ کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس کا عوض اس کو عنایت
فرمائے مگر گھر کی مازیاؤں نے مطلوبہ رقم جمع کر کے پیش کی۔ آپ نے وہ
رقم لے کر کتاب خرید لی۔ دو مہینے بعد ایک والدہ شخص نے آپ کی خدمت
میں ایک بہت قیمتی تہ نامہ جوڑا لے کر کیا آپ اس کو لے کر گھر میں گئے اور
فرمایا کہ یہ پوشاک اس دن کی خدمت کا صلہ ہے۔

ایک روز شعبان میں آپ کے گھر میں کچھ نوچہ نہ تھا جو اہل علم اور فقہ
پر خرچ فرماتے۔ ملازمین نے آپ سے عرض کیا۔ آپ نے قدرے مال فراہم
کر دیا کہ اگر اللہ تعالیٰ نے کچھ رقم عطا فرمائی ہے انشاء اللہ حضرت بکری ہو گی
فی زمین اس انتظار سے کہ ایک شخص کچھ رقم لے کر حاضر ہوا اور عرض کیا کہ
حضرت نے رقم بھرتی کر جانے آپ نے اس سے فرمایا کہ میرے دل میں یہ بات کیسے آئی
اس نے عرض کیا کہ میرے دل میں تھا کہ رمضان مبارک میں فقرا کے لیے کھا
چکاؤں گا۔ آپ نے دین میں غلو کیا اور فقر کو کھانا کھانے کے لیے رمضان ہی کا بہت
خیر نہیں ہے۔ پھر خیال یہ آیا کہ ان لوگوں کی کیا ضرورت ہے اتنی رقم حضور کا تہ
بہت پیش کر دینی چاہیے تاکہ انہیں آپ مناسب بھیجیں فقرت خانقاہ پر خرچ فرمائیے
جی سب مناسب رہے انہی رقم خدمت اقدس میں پیش کر دی۔ آپ نے فرمایا کہ اے عزیز

تو یہ عمل مقبول ہوا اللہ تعالیٰ انہیں سب سے شکر میں لے کر ہر حال میں دے
میں نے انہیں بھیجے ہیں غفر یہ ہے کہ ان کی ان بات سے میری غفلت پر
وقت وہ پہنچ گئی۔ وہ شخص اس دن شکر الہی کا مالک رہا۔

قصہ چلتا میں جو کاتب حروف کا وطن ہے وہ انہوں کی بہت کثرت
تھی۔ آٹے دن ڈاکہ زنی۔ لوٹ مار تھی وہاں ان کا نام گرامرست تھا
جس کی وجہ سے سارا قصہ سہارا ہوتا تھا مختلف تدابیر کے باوجود ان کی غفلت
نہ نکلا۔ ناچار حقایق آگاہ شاہ نور انہیں جل کا وطن بھی قصہ نہ کر۔ جو حضرت
کی خدمت میں حاضر ہوئے اور صورت حال عرض کی۔ اور اس نصیحت
سے چھ مہرہ پائے کے خواہشمند ہوئے۔ آپ نے ان کی استدعا پر ایک شخص
کی طرف متوجہ ہو کر دعا فرمائی۔ جناب آپ سے الہام ہوا کہ ہم اس نسب
کے باشندوں کے محافظ ہیں اس وقت سے لے کر اب تک کہ تقویت
نصف صدی گزر چکی ہے کسی کے ایک ہل تک کا نقصان نہیں ہوئی
کاروبار یہیہ لونا گیا۔ باوجودیکہ قبیلہ مذکور کے اطراف و جوار اب کے
گاؤں اب بھی ڈاکہ زنی سے محفوظ نہیں ہیں۔

محمد قطب دہلوی (جو آپ کے معقربین میں ہیں) کے ڈو جڑواں
لڑکے پیدا ہوئے ان میں سے ایک باہم بھیجا اور سوم ہوا اور دوسرا
باہم لکھا۔ ایک روز حضرت اقدس نے محمد قطب سے فرمایا کہ یہ نام تو وہ
نہی کرنا ہے یعنی مبارک نام نہیں ہے، باوجودیکہ یہ بات محاذ ہ کے
تعداد سے ہمید تھی نیز غائب کے لیے حیرت کا باعث تھی لیکن یہ غنیمت
تھی اس کا علاج مبارک نہیں اور غائب حضرت کی نگاہ غیب میں لے گیا کہ
محمد کے دو بیٹے پیدا ہوئے۔

حضرت کی زبان غیب و جان پر جاری ہو چکی تھی محمد قطب اس بات کو سنا
بہت غمزدہ ہوئے اور اس وقت کے تھوڑے ہی عرصہ بعد ان کے ان کے
کا انتقال ہو گیا بعد ازاں ایک مدت بعد حضرت اقدس رحمتہ اللہ علیہ
گئے۔ وہاں آپ ایک روز مخلصین کے بچوں کے لیے تعویذات تحریر فرما رہے
تھے کہ اٹھائے تحریر محمد قطب کی طرف متوجہ ہوئے دیکھا کہ وہ قنویہ کے
خواہاں نہیں ہیں بلکہ کچھ خائف ہیں کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ آپ کی زبان ان
سے بڑھ کر ایسا کلمہ جاری فرما دے جو ان کی حقیقت کا سبب ہو جائے
اسی وقت آپ نے غیب کی بات فرمائی کہ ان کیوں تم قنویہ کے
ہو گے۔ انھوں نے جب بات سنی۔ وہ ان دنوں داؤد جبرہ پختا ہوا کہ شہر
بیک قسم کے کسب کا مشہور ہے۔ یعنی کیا کہ جسے عالی فکرموں کی جانب سے
مدد مل رہی ہے وہی دین دنیا کا قنویہ ہے کسی دوسرے قنویہ کی طرف
نہیں تھوڑے ہی عرصہ بعد ان کا لڑکا بیمار ہوا اور وہ قنویہ کے محتاج
بعد ازاں اس سے اس نے شفا پائی۔

افادہ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز خواب میں خواجہ محمد سلطان
کو ۱۱ برس سے تھا اور حضرت داؤد ماجد کا یہ بھی تھا اور اس جا
ثانی سے انتقال کر چکا تھا انتہائی بوسیدہ کپڑوں اور بد صورت حالت
میں دیکھا کہ داؤد ماجد کے مزار مبارک کے قریب بغرض قیام جگہ مانگا
ہے اور وہاں دہلے اس کو رکھ رہے ہیں۔ جب میں میدان ہوا تو میرا دل
بہت گھبرا دیا۔ میں نے بغرض خواب سورۃ یسین پڑھی اور اس کے حق میں
دعا کی۔ دوسرے روز رات کو پھر اسے خواب میں دیکھا کہ لباس فاخر
لے میں قنویہ دیکھ آپ انھیں ماننا چاہتے ہیں یا سستی ان کا باعث ہی نہیں

بچے ہیں جسٹن ٹینک میں وہ دونوں ہاتھوں میں صاف شفاف مثل بلور
گیندے لیے ہوئے ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ ایک تو دنیا سے جلتے وقت حضرت
قدس سرہ کا عطا کر دے ہے۔ اور یہ دوسرا حضرت اقدس نے عطا کیا تو
افادہ عبد الرحیم کشمیری نے بعض اعزہ و اقارب کی پیشکش دینا فرمایا
سبب یہ کہ انہیں ان کا ختم ہو گیا اور حرام موت مر بعض قرآن سے معلوم ہوا
کہ بڑی بڑی حالت میں مبتلا ہو گیا۔ یہ دیکھا کہ اس کے تمام رشتہ دار حضرت
اقدس میں حاضر ہوئے۔ اور اس کے لیے دعائے مغفرت و شفاعت کے خواہاں
ہوئے۔ حضرت اقدس نے اس کے حق میں دعائے خیر کی اور اپنی بہت باطنی
سے اس کے حال پر تصرف فرمایا۔ رات کے وقت لوگوں نے خواب دیکھا کہ
حضرت بزرگ (شاہ عبدالرحیم) قدس سرہ بربان ہندی فرما رہے ہیں
کہ بنائی کی بات اور آپ کے اس کہنے سے مراد اس کی خلافت ہو اور آپ
اس کو نجات کی بشارت دے رہے ہیں۔

افادہ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار مجھ پر ایک عجیب حالت ظاہر
ہوئی۔ میں نکھارے اس عالم سے ختم ہو گیا اور پھر بیہوش کے باقی رہ گیا۔
اور اس وقت ہوا ان تجلیات کے جو میں نے کسب کر تھیں کسی چیز کی طرف
توجہ نہ تھی۔ اور کھلنے پھٹنے کی قوت مجھ سے باقی رہی اور ہر وہ چیز جو مجھ
سے متعلق تھی اور اس وقت میں نے کچھ لوگوں کو دیکھا کہ ایسی گری
نیمہ سوز ہے ہیں گویا اس کے بعد وہ بیدار ہیں نہ ہوں گے اور بعض یہ کہ
ہیں لیکن مسامتہ اور بعض اس عالم کی طرف دیکھ رہے ہیں جہاں سے تھو
نے حالت کی ہے پھر دوبارہ میں عالم روح سے رہیں، خانی ہو کر اور میری
دعا و نیت کے اثر سے عرض میں باقی رہ گئی۔ اور وہاں کوئی باقی نہ رہا بلکہ بعض

کیا عرش کے جس مشرک میں تھی۔ متخیلہ میں ڈال دیا اور وہاں ہم میں کم اور ہم پر
 عالم نفس و انانیت سے بھی فانی ہو گیا۔ پھر میں دیکھا ہو گیا جیسا اول میں
 تھا۔ اس وقت نہ میں رہا نہ وہ بلکہ ایسا انسان جس میں "انا" اور "ہو
 اجالی اور تفصیلی طور پر بھیجے تھے۔ پھر میں غرق اور گیا اللہ کی طرف متوجہ
 دلائل میں

اے جیب شاہ صاحب پرہیزگار! تو اقبل ان قوتوں کا جاذبہ وار اور ہوا تو آپ ناسوت
 ناسوتی لوازمات سے معز ہونے اور اس حالت میں عالم بزرخ کا شاہد و فرمایا
 بعض لوگ گہری نیند سو رہے تھے اور جن عمل متقال ذرا حیران
 وہ عمل متقال ذرا متعجب و بزرخ کے شاہد میں تھے اور بعض ہم ہمارے
 اپنی ابتدا پر متعجب تھے۔ اور بعض ناسوت کی طرف متوجہ تھے۔ پھر آپ ما
 اور اس سے بھی فانی ہو گئے۔ اور آپ کی انانیت عرش و جسم کی گہرائیوں
 باقی رہ گئی۔ اور وہاں کوئی دوسرا باقی نہ رہا کیوں کہ دوسروں کی انانیت ان
 کے متخیلہ و اہم میں تھی۔ متخیلہ میں ڈال دیا اور وہاں ہم میں کم اور ہم پر
 روح ہی میں ظاہر کیے اور آپ کو نفس و انانیت سے بھی موت ہو گئی اور ایسے
 ہو گئے جسے اول میں تھے یعنی اپنے میں ثابت میں پہنچ گئے۔ اور اس میں ثابت
 میں انا اور جو کو حالت جمع میں تفصیل اور محال پایا۔ یعنی اسم و نحو کا
 ہو گیا جو مقام قیام میں ہے۔ جب اللہ نے آپ کو دوبارہ ایجاد فرمایا اور آپ
 ایک مردہ ناسوتی ہو گئے۔ اس طرح کہ اگر ناسوت کی طرف مشغول ہوں تو
 ضرور نہ پہنچے۔ اور اگر انیت کی طرف مشغول ہوں تو ناسوتیت سے غافل رہا
 یہ واقعہ خواب نہ تھا بلکہ موت حقیقی تھی اور اس دوبارہ ایجاد سے آپ کے
 ناسوت ناسوتی انشط ہو گیا جو فرد کا مقام ہے۔ حق انور

صَفَاتُ عَالَمِيَّةٍ فِي مَقَادِيرِ الْوَقْتِ فِي جَدَارِ مَا

بعد ازاں زندہ کیا مجھ اللہ تعالیٰ نے یعنی دوسری مرتبہ ایجاد فرمایا اور میں
 ایک مردہ ناسوتی ہو گیا جو دونوں مخلوق کا جامع تھا۔ اگر میں ناسوت کی
 طرف مشغول ہوں تو وہ مجھے کوئی ضرر نہ پہنچا لے اور اگر میں انیت کی
 طرف مشغول ہوں تو وہ مجھے ناسوتیت سے غافل نہ کرے۔ اور یہ واقعہ
 خواب نہ تھا بلکہ موت حقیقی تھا۔ اور اس کی وہ حالت میں ایک ضرر
 تو تمام ممکنات کے لیے عام ہے اور وہ بدن سے جسم کا جدا ہو جانا ہے
 جس سے بدن کی بنیاد منتشر ہو جاتی ہے اور دوسری قسم اویسا اس
 سے افراد کا ملین کے لیے خاص ہے۔ اور وہ روح کا بدن سے جدا
 ہو جانا ہے اس طرح کہ انشاء بدن لازم نہ آئے۔ اور اس جگہ
 قسم اخیر لازم ہے۔

افراد ایک روز حضرت بزرگ قدس سرہ شاہ عبد الرحیمؒ کے
 کی مجلس تھی۔ حضرت باقرؒ سے ۱۲۰ پر امرایہ تشریف فرما تھے۔ انہوں
 سجاد نے حضرت اقدس کو یہ اہام فرمایا کہ اس بات کی راہ پر چلیں
 کر دو اور وہ یہ ہے اگر یہ فقیر مختلف نسبتیں رکھتا ہے۔ ایک زبان سے
 وہ ولی اللہ بن عبد الرحیم ہے۔ دوسری سے انسان ہے۔ تیسری سے جان
 چوتھی سے نامی پانچویں سے جسم۔ چھٹی سے جوہر اور زبانی آفت سے مست ہے

لے رہتا ہوں کی میں کامیوں کی آنکھوں تک نے اب جائیکہ انسانیت سے ہم کے بارے
 میں یہ فیصلہ کر دیا کہ اس کی کوئی آنکھ باقی ہے۔ انہوں کو ان ایسی وہ
 مکمل طور پر منت ہو چکا ہے۔ حق انور

افادہ حضرت اقدس نے بعض شہادت میں دیکھا کہ لان کے ادرت مبارک
 میں نور کا ایک عالم ہے اور آج اسے اٹھائے بیت اللہ کی جانب رہا
 ہیں۔ انا فادہ علم ہوا شروع ہوا اور اس کی تیز روشنیوں اور گونہ
 اس سے کل کر آسمان پر پھیل گئیں۔ اور آفتاب سے زائد روشن ہو گئیں
 اور اس کا نور اس حد تک بڑھ گیا کہ زبانیں اس کے بیان سے عاجز ہیں۔
 پس لوگ آپ کے اس بیان سے از خود رختہ ہو گئے اور علماء و صلحا نے منہ
 آگیا اور فقہاء الہی نے ظاہری دیاطنی ریزش فرمائی۔ اور یہ واقعہ حرمین
 شریفین کے دوبارہ سفر کا پیش خیمہ بن گیا اور جو کچھ شہادہ فرمایا فادہ
 سب بخیرہ واقع ہوا۔ در کھ لکھ علی ذلک۔

افادہ جب حرمین شریفین زاد ہوا وہ شرفاً و تعظیماً کے سفر مبارک کی خواہش
 اور انگیز ہوئی اور عزم مبارک پختہ ہو گیا تو ربیع الآخر سنہ ۱۲۸۵ کو اپنے
 ربہ امیر شہید علیہ السلام سلمہ اللہ کی ہمراہی میں براہ لاہور روانہ ہوئے
 اس سفر پر ظفر میں جہاں کہیں بھی کسی دنی کا مزار ہوتا وہاں جاتے اور
 تصویات پر ٹھہرتے اور اس کو جس قسم کی نسبت حق سے ہوتی وہ آپ کو
 کثرت ہوتی اس کو بالتخصیص بیان فرماتے جب پانی پت پینے حضرت
 شاہ بوعلی قائد اور شاہ شمس رکن و شاہ جلال قدس اللہ سرابہم کے
 مزارات پر حاضری دی۔ بعد ازاں سرحد پہنچ کر حضرت مجدد شیخ احمد غزالی
 کے مزار پر حاضر ہوئے وہاں سے لاہور شیخ علی رحیمی قدس سرہ کے
 پر حاضری دی۔ پھر ان پانچ مزاروں میں دین و شاہ رکن عالم قدس سرابہم
 کے مزارات پر تشریف فرما ہوئے اور تمام اہل قبور کے احوال ایک ایک

مذہب مولف کے والد ماجد

کو کہے بیان فرمائے شہر آقا اب اس اکثر طالب علموں نے شرف بیعت حاصل
 کر کے اشغالی طریقت حاصل کئے بعض تو آپ کی ایک ہی توجہ مبارک سے
 مرتبہ پچھو دی پر پہنچ گئے۔ اور ایک مدت بعد ہوشیاری میں آئے اور بعض نے حقیقاً
 ہوا کر غور کرتے تھے اور آپ کے اس مقام سے رخصت ہوتے وقت اکثر
 کا یہ حال تھا کہ یاد دہا کر کو چھوڑ کر ساتھ چلنے پھرنے لگتے تھے۔ حضرت اقدس
 مصیبت وقت کو مد نظر رکھتے ہوئے سب کو تسلی و تسکین دے کر رخصت ہوئے
 جب ملک مند سب سے توبہ و مسرت سے علماء و فضلاء و اللہ آپ کی تشریف آوری
 کی خبر سن کر اشتیاق طاقات کو حاضر ہوئے بعض حسب مقدمہ و دولت پدا
 سے خیمہ یاب ہوئے اور بعض محروم رہے۔ اور جب انرا شہر پور پہنچے
 کے مصافات میں ہے پہنچے تو علماء و فضلاء کا یہ حال ہوا کہ اس پر مسرت
 خبر کے انرا اپنے دل سے بھاگ بھاگ کر آنے لگے اور اکثر پانی پانی پھرتے ہوئے
 مل کر کے رات کے وقت پہنچے اور شرف ملازمت سے بہرہ یاب ہوئے اور
 اسی وقت شرف بیعت سے سرفراز اور اشغالی طریقت حاصل کر کے نقد
 استعداد فیض یاب ہوئے جس وقت آپ نے شہر ٹھہرے میں نزول فرمایا تو اس
 شہر کے تمام علماء و صوفیاء آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور ایک اکثر تعداد
 سعادت بیعت سے سرفراز ہوئی۔ اور آداب طریقت و اشغال قلبہ
 استفادہ کئے۔ مخدوم محمد عین جود اللہ کے اکابر علماء میں تھے اور کاتبہ
 سنت کے تمام علوم و فنون اور معقول و منقول پر پورا ملکہ رکھتے تھے نیز
 اصطلاحات سے خوب واقف تھے اور علم عقائد کے ادراک میں آدھن رہا
 کتھے تھے حضرت اقدس کی صحبت کو غنیمت سمجھتے ہوئے آپ کے جمال با
 ملاز کے گرویدہ ہوئے اور آپ سے اخذ فیض کر کے شرف اجازت سے

لالہ الہی کے اور اس درمیان سبب رفاقت تلافی چلنے میں تاخیر ہوئی۔
جہازوں کی روانگی کا وقت قریب آچکا تھا ہم تمام خادموں کو اکثر اوقات
یہ بھیجی جاتی تھی کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ ہمارے ساحل سندھ پر پہنچنے سے پہلے
اسی جہاز روانہ ہو جائے اور دولت گج اس سال بھی نصیب نہ ہو سکے۔
نے ہمارے اس خطرہ پر مشرف ہو کر فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ اس سال ہم حج
حضرہ کریں گے جب سورت کی بندرگاہ پہنچے باوجودیکہ راہ میں بہت
تاخیر ہو چکی تھی اور تمام جہاز روانہ ہو چکے تھے تاہم ایک جہاز موجود تھی
وہ بھی آجروں اور ساحل پر آکر ٹھہر چکا تھا کہ اس میں مزید کی گنجائش
نہ تھی اور قافلوں کے اکثر لوگ جگہ نہ ملنے کے باعث شہر سورت ہی میں ٹھہر
گئے تھے چونکہ تفصیل انہی مشاہل حال تھا آپ کے تمام قدام کو اسی جہاز
پر قبضہ ہو گیا۔ سوار ہونے کا قصد کیا تو اکثر لوگوں نے عرض کیا کہ اگر
کارنامہ پورا نہ ہو سکے بلکہ تقریباً ختم ہو چکا ہے اور اس کا خوف ہے کہ کہیں
یہ جہاز تباہ نہ ہو جائے بلکہ اسی کا یقین ہے اس لیے کہ اہل تو یہ جہاز بہت
مستحضر ہے۔ دو مرتبہ گذشتہ کئی سال سے اس کی دست بھی نہ ہو سکی۔ اس
سب کے ساتھ ساتھ جہازوں کے ایام سفر بھی ختم ہو چکے ہیں نصیحت وقت
یہ ہے کہ توقع فرمایا جائے اور جہاز کے سفر بھی اگرچہ فرط حرص میں سخت غیا
کر چکے تھے لیکن دلی ہی دل میں ڈر ہے کہ جہاز اس میں پہنچنے سے کہ اگرچہ ہل
میزن جہاز ہے جو جہاز کی بندرگاہ ہے تاہم یہ دیکھنا چاہیے کہ کیسے وہاں پہنچ
سکیں گے۔ اور وہاں پہنچنا ممکن نہ ہو تو پھر کسی دوسری بندرگاہ پر جہاز
لے جایا جائے گا۔ حضرت اقدس ان کی کسمپاشی کی پروا نہ کرتے ہوئے جہاز
پر چڑھ کر روانہ ہوئے اور زبان مبارک سے فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ ہمیں

فریضہ حج ادا کریں گے۔ قصہ مختصر جہاز ننگر تھانہ روانہ ہوا اور بارہوانی کی
پر دست پہنچا لیوس میں روزِ جہاز پہنچ کر ننگر تھانہ ہوا۔ اس بات سے جہاز کے تمام
لوگ متعجب تھے کہ اس زمانہ میں جس تیز رفتاری سے یہ جہاز چلا ہے کبھی اس سے
فیس نہ چلا تھا۔ اور چند عہدوں کی قصہ گو سندھ سندھ میں داخلہ ہو کر عمرہ و حج
ادا فرمایا۔ پھر ذی الحجہ میں فریضہ حج ادا کیا جب کہ غلطی میں قیام پزیر رہے
تو وہاں کے تمام اکابر علماء و فضلاء حضرت اقدس کی ملاقات کو آئے اور حرم
موتحف علمی سوالات کے سبب ہر مسئلہ کا حسب دل خواہ جواب دیا اور تمام
علوم و فنون اور معقول و منقول میں حضرت اقدس کی توفیقی درجہ کو سمجھ لیا
تو آپ کی خدمت میں درس کی درخواست کر کے تلمذ اختیار کیا۔ آپ نے
دو دن قیام کیا اس درخواست پر مسجد حرام میں حنفی مصلیٰ کے قریب درس دینا
شروع کیا۔ اتنا زمانہ صبح نہ بھٹے لگا کہ دم مارنے کا موقع نہ آتا تھا اور اوقات
مسائل اور خلق و اشکال بابوں کے حل میں اتنی دیر مشغول ہوتی کہ اس جگہ
کے اکابر علماء کو بھی اگر کوئی پیچیدہ مسئلہ پیش آتا تو حضرت اقدس سے
رجوع کرتے اور آپ اسے حل فرماتے۔ حنفی و شافعی مسائل کے مفتی۔
اہم مسائل میں آپ سے رجوع کرتے۔ چند ہی روز میں حضرت اقدس
اس ملک میں اتنے زمانہ معظّم اور ہر دل عزیز ہو گئے کہ تمام آباد بڑت
آپ کی صحبت کو غنیمت سمجھتے ہوئے نہایت تعظیم و تکریم کرتے تھے اور
آپس میں کہتے تھے کہ اللہ باریہ حضرت ہی تمام اہل مکہ میں سب سے زیادہ
عالم بزرگوار ہیں۔ اور اکثر خدمت اقدس میں عرض کرتے کہ ان بزرگوار
مستقل سکونت اختیار فرمائیں۔ اور وہاں کے حاکم نے ہر چیز کی ذمہ داری
اپنے سر لے لی۔ لیکن حضرت اقدس ان کی کسی بات کو قبول نہ فرماتے۔

تب وہاں کے اکابر نے یہ کہا کہ اگر اللہ تعالیٰ اپنی مکر کے ساتھ ارادہ خیر رکھتے
تو آپ کو ہر کسی جگہ رکھے گا۔ ایک دن ایک سو ڈالنی عالم نے جو مدت سے
مکر مغلطہ میں مجاہد تھا خواب دیکھا کہ کوئی ان سے کہہ رہا ہے کہ یہ اللہ تعالیٰ
کا عقیدہ رکھنا چاہیے، ہو تو شیخ ولی اللہ سے استفادہ کرو۔ عالم کو اس
خواب کے بعد شرف بیعت سے شرف ہونے اور اخذ طریق کر کے بعض
اراء استفادہ کئے۔ اور حرمین کے بہ کثرت لوگوں نے معادیت بہت
حاصل کی نیز اشغال طریقت استفادہ کئے اور جب بعد اوقات راجہ
دین علی الاول میں برائے زیارت، سرور کائنات، مدینہ منورہ روانہ ہوئے
اتناے راہ میں بکثرت اسرار آپ پر منکشف ہوئے اور جس وقت سرور
کائنات کے روضہ مطہرہ پہنچ کر شرف زیارت سے مشرف ہوئے حضور
کی بے شمار غایات و کرامات آپ پر مبذول ہوئیں جس دن بھی موانع شریف
میں جلوس فرماتے تھے اسرار سے مستفیض ہوتے۔ چنانچہ کوئی اجلوں
داردات سے خالی نہ ہوتی۔ اور حضرت اقدس کے مدینہ منورہ پہنچنے سے
قبل شیخ عبد الکریم انصاری من اولاد حضرت انس رضی اللہ عنہ نے جو
اکابر ام مدینہ میں تھے حضرت اقدس کو خواب میں دیکھا اور موانع شریف
میں آپ کی عظمت و بزرگی معلوم ہوئی اس بنا پر وہ آپ کی آمد کے منتظر
تھے جب آپ مدینہ منورہ میں داخل ہوئے تو وہ مدینہ اپنے قافلہ حضرت
اقدس کو تو ہونڈے سے ہونے آئے اور ملاقات کر کے مذکورہ بالا خواب بیان
کیا اور روضہ منورہ کے قریب مقام اھلبابہ فقہ میں حدیث مسلسل کی
اسناد جو ان کو پہنچی تھیں وہ ایت کر کے اجازت دی اور مسجد نبوی کے میں
شیخ نے جو مشہور عالم نیز استاد شہر مدینہ تھے حضرت اقدس کی دعوت کی

جب آپ ان کے مکان پر تشریف لائے گئے اور جنہوں میں چلے انھوں نے تمام علم
و فضلہ کی موبہ دلی میں آپ سے سوال کیا کہ تم عربی میں بات کر سکتے ہو
آپ نے بطور انکسار فرمایا کہ ہاں کچھ ذیل میں باتوں۔ پھر انھوں نے کہا کہ
اکثر لوگ علی تہجد اور جل مسائل کا دعویٰ کرتے ہیں، ایک ہی معقول کے بعض مسائل
ایسے ہیں کہ اب تک ان کو کوئی قاعدہ نہ دے نہیں سکا ہے اور بے عمل
باتیں کرتا ہے جیسے تہجد و اشغال نامتہ ہے کہ اس نعرہ عرض کے قابل
ہیں اور اس کو جو ہر میں شام نہیں کرتے اس کی تحقیر کیا ہے اور ان کے
درمیان اس اختلاف کا کیا سبب ہے؟ حضرت اقدس نے زبان عربی
ایسی فصاحت و بلاغت سے اس کی تشریح فرمائی کہ وہاں موجود تمام فضلاء
عرب آپ کی فصاحت و بلاغت پر انگشت بردار رہ گئے اس کی
تحقیق میں ایسے ایسے دقت نکات بیان فرمائے جو ان میزان کی سمجھ سے بالاتر
تھے۔ انھوں نے ان باتوں کو غنیمت سمجھ کر دعا چاہی کہ وہ اس دعا سے
کرتے۔ اس کے بعد ان کو کوئی علمی بحث حضرت اقدس کی مدد سے
کرنے کی جرأت نہ ہوئی۔

انھیں ایام میں ایک بار ایک شخص نے حضرت اقدس کو غوث الاعظم
عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہ کی تثنیت ثنیتہ اللہ فیہ میں جس میں آپ
نے فرقہ و خفیہ کے بارے میں لکھا ہے سوال کیا اور اس تحقیق خواہاں
ہو آپس حضرت اقدس نے اس پر ایسے اعجاز سے تقریر فرمائی کہ وہ اس وقت
علائے پسند کیا۔ اور وہ جہاں تک اس کو علم حاصل کیا کہ تمام اہل نظر
قطب حقیقت شیخ عبد القادر جیلانی رضی اللہ عنہ میں جہاں غیر
ناجیہ فرقہ ذکر فرمایا ہے وہاں یہ لفظ فرقہ میں تقسیم فرمایا ہے۔

اسی میں حقیقہ کو بھی شمار کیا ہے۔ اور ان فرقوں کے بارہ میں بالخصوص کہا ہے
لیکن امام ابو حنیفہ کے متبعین نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ ایمان ہمارا اس قدر
تصدیق ہے اور اقرار سے مراد اقرار بانسہ و مسلہ و بنا جہا من عندہ ہے جہاں کہ
برہنوں نے کہا ہے۔ انشورہ میں ذکر کیا ہے اور یہ بات وہ جہوں سے قابل ہوتا
ہے ایک اور یہ کہ حقیقہ ان لوگوں کے اتفاق سے جن کے قول پر اعتماد ہے ان میں
میں نہایت توجہ میں ان کا شمار کس طرح صحیح ہو سکتا ہے اور ان کے
عدم نجات پر کیسے حکم دیا جاسکتا ہے وہ سہ سے یہ کہ ان عقائد کا بیان جن کی وجہ
سے مرجحہ کا امام بڑا اور ان میں حنیفہ کو شامل کیا گیا اس بات کا مقصد یہ کہ
حنیفہ ان عقائد کے قائل ہیں اور یہ ان کا اعتقاد ہے حالانکہ دراصل ایسا
نہیں ہے اس لیے کہ آپ نے بیان فرمایا ہے کہ مرجحہ کا وہ قسم ہے کہ مکلفین
میں سے کسی نے اگر لفظ اللہ محمد رسول اللہ پڑھ لیا بعد ازاں اگر تمسک
معاویہ ہوا بھی تو وہ زندقہ میں داخل نہ ہوتا۔ اور اس میں شک نہیں کہ حنیفہ
اس اعتقاد سے پاک و بدیہی ہے۔ میں نے اس کے جواب میں عرض کیا کہ ہوا
کہ وہ قسمیں ہیں۔ ایک قسم تو یہ ہے کہ اس کا قائل سنت سے خارج ہو جاتا
ہے۔ اور دوسری قسم یہ ہے کہ اس کا قائل سنت سے خارج نہیں ہوتا۔ قرآن
ہے کہ جو شخص یہ اعتقاد رکھے کہ جس نے زبان سے اقرار کیا اور دل سے تصدیق
کی کوئی چیز کبھی اسے نقصان نہیں پہنچا سکتی۔ اور ان کی دوسری قسم یہ
کہ وہ اس بات کا اعتقاد رکھتے ہیں کہ میں داخل ایمان نہیں ہے لیکن
تو اس پر عقاب سزا دجوا اعمال پر منحصر ہیں۔ اعمال کا دار و مدار سزا و جزا
پر ہے۔ اور ان رجاء اولیٰ کی اس اشیاء تفصیل و تفسیر کرنا چھوڑنا چاہیے
۱۰ پھر ہے اور وہ روشنی پر مدار کا اجماع قائم نہیں ہے بلکہ کثرت اور تنوع

ایمان کی رو سے مختلف دلائل ہیں۔ اور شمار اس بات پر دلالت کرتے ہیں
کہ ایمان اصل سے الگ ہے۔ اور بیشتر دلائل پر اجماع قول و عمل اطلاق
پر دلالت کرتے ہیں حالانکہ درحقیقت یہ صرف نزاع لفظی ہے اس لیے
کہ خاص کے ایمان سے خارج نہ ہونے نیز اس کی سزا و جزا یہ سب کا اتفاق
ہے۔ اور وہ دلائل جو ایمان کی حقیقت پر دلالت کرتے ہیں غرض عیب ہیں
اور خصوصاً ہی غور و فکر یہ بات واضح ہو سکتی ہے اور امام ابو حنیفہ نے اس کے
قائل اور ان کا برہنہ سنت میں سے ہیں۔ اور ان کے بعد آئے۔ ان کے لئے اس
طریقہ میں بعض ان کے تابعین اور متبع تابعین ایسے پیدا ہوئے جو عقائد ان
ہیں انہیں میں بعض حنزد ہو گئے جیسے بیان ہے اور ان کے بیشتر اور
بعض مرجحہ ہو گئے اور بعض ان کے خلاف۔ اور یہ سب انہیں امام ابو حنیفہ
رضی اللہ عنہ کے متبع تھے فروعات فقہیہ میں نہ اصولی اعتقاد ہیں لیکن
عقائد باللہ کو بھی انہیں امام ابو حنیفہ کی طرف منسوب کرتے تھے۔ ان کے
مذہب کا مجدد و فاسدہ کو فروغ ہوا اور اس سے امام کے
بعض اقوال کے ساتھ تعلق اختیار کرتے تھے اور جب حنیفہ کے اس حق میں
امام طحاوی وغیرہ نے اسی مسئلہ کو سمجھنا تو امام ابو حنیفہ کے اصل مذہب
کو واضح کر دیا اور مبتدعین فروغ دیے ان تمام باتوں کو۔ یہ کہ وہاں کہ
انہوں نے امام اعظم کی طرف منسوب کیا تھا چنانچہ بہ کثرت اقوال
اس کے گواہ ہیں۔ اور یہ بات تمام مذاہب کی کتابوں میں لکھی ہوئی ہے۔
خدا ہے بہر حال ان باتوں کی تہ کے بعد یہ جان لینا چاہیے کہ شیخ زکریا
عسکری کہہ فرقوں میں مرجحہ کو بھی شمار کیا ہے اور کہہ رہا ہے۔ اس رجاء
گرد اول سنت سے خارج ہیں اور اسی لیے ان کے بیان عقائد کے ساتھ

وَاللَّهُ مَا سَاءَ دِينِي فِي آتٍ فِي عَمِي
 عَنْهُ بَلْ فِي حَلِيمٍ أَمْتُ حَقِي
 فَكَمْ حِكْمَةً مِنْكَ لِي أَنْتَ أَفْهَمُ
 تَسْتَفِيدُ مِنْهَا مَنْ بَكَدَا فَافْهَمُ
 وَمَا كُنْتُ أَفْهَمُ لَكَ لِي مَا
 دَعَاكَ فَكُنْتُ أَفْهَمُ لَكَ لِي مَا
 اور حکم تو دوا دیا اس کی اعلیٰ سلسل کثیرہ جیسے شطرنج میں حرکت دینے
 کبرویہ شاذیہ رفاغیہ جدا یہ تدبیر و فیرو کی اجازت جو ان کو اپنے ہر
 شیخ ابراہیم کو دی تھی اس سے جو اپنے زمانہ کے مشہور صوفی و محدث تھے
 تھی حضرت اقدس کو عطا فرمائی اور خرقہ و کلاہ قریب منبر بنوئی آپ کے
 سر اقدس پر باندھا اور حضرت اقدس نے حضرت شیخ کی فرمائش پر اپنے
 خرقہ و مہتاب کے زردیوں میں شیخ نے ہمت نہ کی کہ ان کے تصنیف فرمایا اور
 مقدمۃ السنیہ فی الانتصار للفرقۃ النبیہ سے موسوم کیا اور خوب اس کی تصنیف
 بلاغت و بھکر کرنا تھی شیخ نے اس رسالہ کا کتب حروف سے لکھوا کر اپنے
 پاس رکھا اور دوسری تصنیف سنن ابی القوام میں فی بیان رسالہ سبب جبر
 اذکار و اشغال تصوف و دیگر فوائد اربعہ ثلثہ یعنی چالیس فی ثلثہ پر مشتمل تھی
 اور دیگر مشاہدہ اسرار و رسالت آپ سے استفادہ کئے یہ تحریر کئے تھے
 حضرت شیخ نے اس کو اپنے ہاتھ سے نقل فرما کر حضرت اقدس کے ہاتھ پہنچا
 جب حضرت اقدس رخصت ہو کر کہ غلطی نہ ہونے حضرت شیخ نے اپنے
 گھر سے نکل کر بہت دور تک آپ کی شایعت کی اور شیخ کے ہاں بڑا زور دیا
 اور وہ دن کو تاک آپ کے ہمراہ رہے۔ شمس راہ میں حضرت اقدس
 جہاں قیام فرماتے وہ اپنے کپڑے حضرت اقدس کے قدموں پر ڈالتے اور ان
 کو بطور تبرک اپنے پاس رکھ لیتے اور حضرت شیخ نے اس وقت
 سب کے فیض صحبت سے محروم ہونے پر تاسف کرتے تھے اور شیخ ان کے

کو کہ مغل پنج کر عہہ ادا فرمایا اور ماہ رمضان میں متعدد عمرے کئے اور آخر
 عشرہ میں بیت اللہ کے سامنے مسجد حرام میں اعتکاف فرمایا اور جب تک
 آپ بیکہ معطل رہے وہاں کے لوگ آپ سے فیوض ظاہر و باطنی اخذ کرتے
 رہے اور اسی جگہ آپ نے ایک رسالہ سنیہ فی فیوض اکرمین تصنیف فرمایا اس
 میں دو تہم حالات و احوال و احادیث و حقائق و معارف و اسرار و غوامض جو حرمین
 شریفین میں آپ پر وارد ہوئے تھے بیان فرمائے ہیں گو کہ بیشتر مضامین رسالہ
 مذکورہ کے بہت بلند ہیں اور ہر شخص کے اور اک جگہ اہل معرفت کے وجدان
 سے بھی بالاتر ہیں لیکن فقیر اس میں کے بعض مشاہدات اپنی فہم اقصیٰ
 مطابق اذ حتم اسرار منتخب کر کے اس قصہ کے آخر میں تحریر کرے گا تاکہ اس
 رسالہ کے پڑھنے والے کچھ اس کے اسرار سے بھی مشرف ہوں اور یہ دونوں رسالے
 اقدس علیہ الرحمۃ بیان سواہ اسمیں اور مقدمۃ السنیہ فی الانتصار للفرقۃ النبیہ میں
 ہیں بہت مشہور ہوئے۔ ان میں سے پہلا رسالہ مغربی مالک اور لیسرہ و مصر وغیرہ
 کے لوگ نقل کر کے لے گئے اور ان کی اجازت حاصل کی اور دوسرا رسالہ ملک
 تاتارک جو انراپ روم میں پہنچ گیا اور نسخہ فیوض اکرمین بعض مخصوص زمین
 کو عطا فرمایا بعد ازاں جہاں ادا فرما کر وطن کے باب قصہ فرمایا اور بیت شریف
 میں قیام کے دوران کبھی کبھی اس فقیر سے فرماتے تھے کہ جب بھی گھر کا خیال آتا
 ہے ایک لمحہ فہم عالم اور پریشانی محسوس ہوتی ہے۔ چند ہی روز بعد آپ
 کی والدہ ماجدہ کی خبر ذات پہنچی۔ تمام اہل مکہ بغرض تعزیت آپ کی خدمت
 میں حاضر ہوئے آپ نے یہ زبان ابھام فرمایا کہ جو تیر گاہ غم نکلے محسوس ہوتی
 تھی اس کا سبب یہی تھا۔ اور جب وقت رخصت جہاز پر تیار ہوئے یاد جو دار
 غم لعل کے سب سے پہلے والدہ ہونے والا جہان ۲۳ روز کے عرصہ میں سورت کی

بندر گاہ پہنچا۔ یہ بہرکت تمام وہاں نازل فرمایا اور تھوڑے عرصہ آفت زماں کی
وکن وطن کی جانب کوچ فرمایا۔ اثناٹ ماہ جس جس شہر سے بھی ہو کر گزرتے تو
علاء مثل آپ کی شریعت آدمی کی خیریت آتا نہ متب آدمی میں حاضر ہو
اور تعظیم و تکریم بجالاتے۔ جب گوالیار پہنچے خواجہ خانو اور شیخ محمد خوشنویس
کے زیارت کی غرض سے کہ اور ہر ایک کی نسبت معلوم فرما کر بیان کی۔ اور یہ
دادا خلافت اکبر آباد میں امیر و پٹنلی کے مزار پر اسرار پر حاضر ہوئے اور ان کے
احوال فیض ہشتاں دریافت فرما کر بہ زبان غیب بیان فرمائے اور پھر
کو بخیر و خوبی و درالسلطنت شاہجہان آباد میں نازل اجلاں فرما کر تمام
کو مشرت فرمایا اور ایگیا ج کے ارادہ سے وطن سے روانہ ہونے نیز مراجعت کی
تاریخ جو حضرت آدمی نے خود قلم فرمائی یہ ہے۔

یہ دہلی برآمدی ہر پنج	چہ ششم صیاح از مدینہ دوم
ہزار و صد چل و در سال بود	کہ این داعی گشت بالفعل ضم
دہلی چو بس از حج بدہلی رسید	سر آمد سفر متقطع گشت پنج
بہار پنج و بیست و شش راز	چہ جب
ز سال ہزار و صد و چہ و پنج	

اور تاریخ اول جمادی الاول کے اتھارہ ہجری اور شاہ ابن ابی اسیر
نور ان حضرت نے اس کو اس طرح نظم فرمایا ہے
یہ دہلی میں آئے غرض کہ وہ احرام بپوش
بجہ اشرف الدین پیران قدس سرہ
زبان ماں تائید غیبی ملت فی حق
قیل ملک طاعت و سید غیب ہر گز

۵۱۱۲۲

اب مشاہدات موعودہ تحریر کیے جاتے ہیں۔

حضرت آدمی نے تحریر فرمایا کہ میں نے خواب میں ادبیا، اللہ کی ایک
لے اس شاہد کو سمجھنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ چھٹے والا توحید وجودی و شہودی کو
سمجھنا اور ان اصطلاحات کے سمجھنے کے لیے وجود و شہود کے معنی سے واقف ہو
وہاں ذکر قافہ وجودیہ معنی ہستی سے من حیث الذات مراد ہے الوجودیت ہے اور اس
مخالفت سے من ذات واجب تعالیٰ ہے۔ حضرت مجدد نے تحریر فرمایا ہے کہ حقیقت ہی
بہان قافی وجود صرف ہی جس میں کوئی دوسرا مہم منتظم نہیں یعنی وجود حقیقی کی نہ
تبدیل و نہ تبدیلی۔ فقیر نے اپنے کتب در سائنس میں جو جہاں جہاں وہی حقیقت کی نفی کی
ہے اس سے مراد وجود عقلی ہو نہ کہ وجود حقیقی ہے۔ وہ وجود انسانی ہے یا ہم وجود کا
اطلاق کیا جاتا ہے جیسے وجود انسان۔ وجود حیوان۔ وجود انسان یا وجود مواد و
بیاض و عقل و جسم و علم و جہل یہ سب وجود متحد ہیں اور باہمیہ مختلف یعنی ان کے
افراد کا تائید ایک دوسرے کے ساتھ فیہ اضافات کے ہے۔ اس طرح حقیقی توحید
توحید وجودی ہی ہے جس کو مذکورہ صدر مشاہدہ میں اسرارہ لغوی اور کئی بات سے
تعبیر کیا گیا ہے۔ اور شہود و حقیقت کو کہتے ہیں اس طرح کہ سالک مراتب تعینات اور
مرجعات صوریہ سے عبور کوک اور مقام توحید عبادی میں پہنچ کر تمام صوریہ وجودات میں
مشاہدہ حق کرے اور غیرت کو بالکل دور کرے اور کو حق کے کسی کو نہ دے۔

وجود و شہود کو سمجھنے کے بعد اب توحید کا لفظ بھی ضروری ہے۔ توحید ہستی
اس ذات بخت کو مدہج و فرق کے جانشان اور ہی مرئوس ہیں اسے کو گم کرنا
اور گناہنا داعی ربک حقیقی یا قیاسی ہو اور اس کی دو قسمیں ہیں۔
ایک توحید وجودی۔ دوسرے توحید شہودی۔ توحید شہودی کی بھی دو قسمیں ہیں۔
ایک صوری دوسری معنوی۔ توحید شہودی صوری کہ جس کو توحید توہمہ اور توحید پانی
بھی کہتے ہیں یہ صرف قالب اور صورت توحید ہے۔ وہی پر علمائے کلام و حضرات متکلمین
وہاں دیکھ کر ہر

جماعت کو دو فرقوں میں بٹکا۔ ان میں ایک فرقہ اصحابِ اہلِ کربلا کو دیا اور دوسرے
 (پچھلے صفحے کا تیسرا) عوامِ نوذنین کا اعتقاد ہو جو کہتے ہیں کہ عاصی ایک بر اور ناسی
 مصنوعات اسی ایک صفات سے ہیں دوسری توحید و معنوی ہے یہ توحید و معنوی
 خالق کی مظاہر تیسری ممکن ذات نامولات ذات حق سے جدا ہیں۔ توحید و معنوی
 کی بھی دو قسمیں ہیں۔ ایک توحید و معنوی علی دوسری توحید و معنوی علی کتبھی۔
 توحید و معنوی علی یہ ہے کہ سوائے ایک ذات اور ایک وجود کے دوسرا وجود نہیں
 اور یہ وجود ممکن ذات ہے۔ دوسری توحید و معنوی علی کتبھی جس کو توحید و معنوی علی
 کہتے ہیں۔ یہ سب میں افضل و اکمل ہے اس کے تین درجے ہیں۔ اول یہ کہ جزا
 انیسرے سے ایک جذبہ ایک پروردگار ہوتا ہے جس سے اس کی تمام حقیقت نکلتی ہے
 اور وہ ہمہ تن معشوق و معشوق کی طرف متوجہ ہو جاتا ہے اور اس کی ہر طرف ایک
 متوجہ ہو جاتا ہے اور ملائکہ کے صحت و ذمہ اس کے نزدیک یکساں ہوتے ہیں اور یہ حالت
 اکثر یہ سبب ذکر و شغل اور باغضبت شوق کے حاصل ہوتی ہے جیسا کہ سالکِ فزویہ کا حال
 ہو کہ نہ کہ صدرِ شاہدہ میں بھی وہ دوسرا گروہ اولیا کا تھا جن کے دلوں پر نور اور چرخ
 پائے سر نہ دسروں تھا اسی تہذیب نفس کے انوار سے اور بعض افراد کو شخص عاقل و زبان سے
 پہلے جنم واد ہوتا ہے اور وہ بعد کو ملوک تمام کرتے ہیں یہ حال تہذیب سالک کا ہے اور
 مذکورہ صدرِ شاہدہ میں بھی وہ دوسرا گروہ اولیا کا ہے جو نظر میں مستغرق تھا اور ان کے
 دلوں پر خجالت اور چرب و با پر غیرت تھی اور وہ توحید و معنوی کے قائل تھے اور جن لوگوں
 کو جذبہ حاصل ہوتا ہے اور وہ ملوک نہیں کرتے ان کو تہذیب کہتے ہیں۔ اس کے علاوہ وہ
 کی مرتبہ میں تیس ہیں۔ افعال و صفات۔ ذاتی۔ افعالی کو حضراتِ سرمد کی اصطلاح میں
 بعد از ذات یعنی توحید و معنوی کہتے ہیں۔ سالک کو اول بھی توحید و معنوی کہتے ہیں۔ اس
 تمام افعال سے لگا کر اور سبب ذات ثابت ہوتی ہے اس لیے کہ جو کچھ خیر و شر ہے وہ ذات
 اولیٰ انکس سے پیدا

نقشہ تیسرا۔ کائنات اور توحید و معنوی کا تامل نہ تھا ان کے دلوں پر ایک نور تھا
 (پچھلے صفحے کا تیسرا) توحید و معنوی کا تامل نہ تھا ان کے دلوں پر ایک نور تھا
 افعالی و خجالت سے ہیں۔ ذات حق توحید و معنوی ہے اس لیے کہ جو کچھ خیر و شر ہے وہ ذات
 والہ خیر و شر میں دار ہے کہ مخلوق سے بہرہ ور افعالی فیرا مادہ حق کے افعال اور
 جو ہر تا ہے حق سے ہوتا ہے۔ دوسری توحید و معنوی ہے جس کو اصطلاح میں ہمہ باوہت
 کہتے ہیں۔ اور یہ توحید و افعالی کے محو کرنے کے بعد حاصل ہوتی ہے اس سے مطلب یہ ہو کہ
 حیات علم واد ذات قدرت۔ صبح۔ بھر۔ کلام۔ ذاتیت۔ رزاقیت وغیرہ جتنے صفات ہیں ان کا
 وجود غیر ذات کے افعال سے۔ اور صفات ذات سے (اور ذات صفات سے کبھی منفک نہیں
 ہوتے۔ سالک کو چاہیے کہ تمام صفات حق کو اپنے میں تصور کرے اور اپنے کو اس میں
 محو کرے۔ توحید و معنوی ذاتی ہو جس کو ہمہ اوست ہیں کہتے ہیں۔ اور یہ توحید و صفاتی کو محو
 کرنے کے بعد پیش آتی ہے اس لیے کہ صفات اور ظہور صفات اور افعالی و آثار و افعال
 میں ہیں۔ غیر ذات کے ممکن نہیں۔ اور کبھی ذات سے منفاک نہیں ہوتے اور ہر صفت
 ذات موجود ہے۔ غیر وجود ذات کے ظہور صفات محال ہے۔ یہ صفات و افعال و آثار کا
 وجود اس ایک وجود مطلق اور ذاتِ بخت سے ہو۔ اس واسطے کہ ذات و افعال و آثار کو ہمیں
 ذات اور حقیقت اور ہمہ اوست کہتے ہیں۔ مذکورہ صدرِ شاہدہ میں اولیا و اللہ کے افعال و آثار
 گرد ہوں میں سے کوئی بھی اس مقام تک نہ پہنچا تھا۔ ان کا عقیدہ حقیقت جامعہ کی طرف
 متوجہ نہ تھا۔ ان اقسام کے بعد توحید کی ایک قسم توحید کتبھی بھی ہو کہ وہ یہ کہتے
 تھائی ازل الازل میں بوجہ وحدانیت موصوف اور یہ نعمت فردانیت منوت تھا کہ ان
 اللہ و ملوکین مدنیہ۔ اور اس وقت بھی ایسا ہی ہو گیا۔ ازل الازل میں تھا اور ازل
 تک ویسا ہی ہو گا۔ یہی سرشت وہ ذات جس کو مذکورہ صدرِ شاہدہ میں ملاوہ کی طرف
 سے تعبیر کیا ہے۔ اور اس سے عالمِ امان ہے۔ (تھی اور)

اور چہرہ پہ ہرست و سرور تھا۔ اور دو راگرہ توجید وجودی کا قائل تھا اور ایک
قسم کے تفکر میں غرق تھا۔ ان کے دونوں پر ایک حیا غائب ہے حتیٰ کے پلو میں
تاکم میں تو علم کے ساتھ ان کے چہرہ پر غیرت تھی۔ دونوں فریق باہم مناظرہ
کرتے تھے۔ فریق اول کا کہنا یہ تھا کہ کیا تم ہم پر یہ اقرار نہیں دیکھتے جو ہم کو
اس طریقہ میں عطا کیے گئے کہ یہ انوار سرایہ مستقیم پر پہنچنے کا شہرہ ہے اور فریق
ثانی کا کہنا یہ تھا کہ ہم موجودات کا اضمحلال و وجود واحد میں ایک امر واقعی
ہے لہذا ہم کو ایک ایسے دارناظم کو جس سے تم واقف نہیں۔ لہذا انھوں نے ہم
پر یہ کہ تم جب بحث میرا طوالت ہوئی تو انھوں نے مجھ کو حکم بنایا اور
میرے فیصلہ پر راضی ہو کر استغفار کیا۔ پس میں ان کے درمیان کھڑا ہوا اور کہا کہ
بعض علوم صادقہ ہیں اور بعض کذبہ ہیں اور بعض نفس ہے اور بعض علوم سے
اگرچہ وہ نفس الامری اور واقعی ہوں لیکن ان سے یہ معنی حاصل نہیں ہوتے
کہ جس کہ اللہ تعالیٰ نے نفوس غلطی کو غفلات استعدادات کے مطابق مخلوق
کیا ہے اور ہر نفس کو علوم میں سے ایک خاص مشرب عطا کیا ہے۔ اگر اس
علم میں اشتقاق رہتا تو اس کا نفس تہذیب پاتا اور اصلاح قبول کرتا اور
اور اگر خود کو اس میں مستغرق نہیں کرتا تو ان معنوں سے غروم رہتا ہے اور
اس کا دار و مدار تہذیب نفس پر ہے۔ اور یہ سلسلہ توجید وجودی اگر نفس الامری کا
اور واقعی ہو لیکن یہ علم تم دونوں گروہوں میں سے کسی کا بھی مشرب نہیں
ہو چکا تم دونوں کا مشرب یہ جو کہ حقیقت جامعہ کی طرف متوجہ ہو اور یہ
توجہ طاعہ اعلیٰ کی توجہ کے موافق اور مناسب ہو یعنی توجہ تعظیم و پرہیزگاری سے
متعلق ہو۔ اور یہ گروہ جو کہ اس سلسلہ سے جا مل رہے ہیں
لیکن اپنے مشرب میں غلطی نہ کی لہذا ان کے نفوس ہند نہ ہو گئے اور ان کی

باری ہی کا ترہ ہو لیکن اس وحدت الوجود اگرچہ کچھ بات کے قائل ہوئے لیکن
اپنے مشرب میں غلطی کر دہ جب اپنی ناقص فکرت سر بیان وجود میں غور
کرتے ہیں تو تعظیم و محبت و تہذیب حین سے طاعہ اعلیٰ نے حق کو پہچانا ان کے
ہاتھ سے جاتی رہتی ہے اور طاعہ اعلیٰ کی یہ معرفت ایک ازاد راہی جس سے دھالم
احوال ہو اور یہ علم و عزت الوجود اس کا مشرب ہوتا ہے جس میں وجہ حق
جو ہر انسان میں ودیعت کیا ہوا ایک راز ہے تو مآذہ ہوتا ہے یعنی احکام
نجات میں مغلوب نہیں ہوتا اور وجود کے راز نے اس کو ہجوم تنزیلات کی
کدورت سے بریدہ نہ کیا ہوا اور تم میں وہ چیز اپنی ازاد و شگفتگی پر باقی نہیں
رہی ہو بلکہ مسخ ہو گئی ہو پس ان کی سمجھ میں یہ بات آگئی اور انھوں نے
یقین کر لیا پھر میں نے کہا کہ یہ اسرار آئنی ہیں اللہ تعالیٰ نے مجھ کو اس سے
مخصوص فرمایا کہ میں اس کے ذریعہ تمہارے ذریعہ فیصلہ کر دوں۔ واللہ اعلم

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ میں نے اس صفر سنہ ۱۲۸۵ کی شب میں
خواب دیکھا کہ حضرات حسنین رضی اللہ تعالیٰ عنہما میرے غریب حنائیہ
شریفہ لائے۔ حضرت امام حسن علیہ السلام کے دست مبارک میں ایک ٹوٹا
ہوا قلم ہے۔ آپ نے دست مبارک بڑھا کر وہ قلم اس فقیر کو عنایت فرمایا اور
ارشاد فرمایا کہ یہ قلم میرے جبر و کدور یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہے
پھر فرمایا کہ تمہارا نام (امام حسین) اس قلم کو درست کر دیں پس حضرت
امام حسین نے اس کو درست فرما کر مجھے عنایت فرمایا اس سے ایسا فرحت و
سرور مجھے حاصل ہوا جو بیان میں نہیں آ سکتا پھر ایک دھار یہ اچھا اور
لالی آگئی جس میں ایک سفید دھاری تھی دوسری سبز دھار حضرت ابوبکر

کے دو دروہ کھلی گئی۔ حضرت امام حسینؑ نے اس کو اٹھا کر بہ زبان غیب فرمایا:
 ہذا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہے مجھے اڑھا دیا۔ میں نے اس کو بے اختیار
 جگہ پر سر پر رکھا۔ اور جناب الہی میں اس نعمت عظمیٰ کے حصول کا شکر ادا
 کیا۔ پھر میری آنکھ کھلی گئی۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ ایک دن میں دو برج شمس تک پہنچا اور
 اس کو دیکھا اور بات چیت کی اور میں نے اسے طبعاً فیاض و بیکار اور
 طرہ اور دلچ فلاح کو دیکھا کہ باہم پیٹے ہوئے ہیں اور علوم دہم میں
 موافق ہیں اور کلام شمس کی تفصیل فیوض بحرین میں مرقوم ہے۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ میں نے شعاۃ اللہ (نشانیاں) کو دیکھی
 کہ ایک نور اس کی بلندی پر چمک رہا ہے اور اس کی حقیقت اچھی طرح
 دریا فزا کہ اور جب لوگ ان شعاع کی طرف متوجہ ہوتے ہیں تو بعض
 کی نیت صرف ارتفاع و رفیع اندوزی ہوتی ہے یعنی اس بات کا اعتقاد
 کہ یہ شعاع اللہ سے ہے۔ اور ایک گروہ کی روحانی نگاہ کھلی ہوئی ہے اور وہ
 اس نور کا ادراک کر رہے ہیں اور اسی وجہ سے ان کی قوتِ ملکہ قوتِ بیہوشی
 پر غالب ہوتی ہے۔ اور ایک فرقہ نے جب اس نور میں غور کیا تو تہلی آہی
 میں واصل ہوئے جو اس نور کی اصل ہے۔ اور یہ فرقہ اعلیٰ دامن میں
 حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے حقیقتِ تہلی پر چاہا

لہذا من ینظر شعاۃ اللہ فانہا من حقہ لا تنوب اللہ کی نشانیاں کی تفصیل
 حکیم کر نادان کی یا کبیر کی دل ہی ہو۔ علماء محققین انبیاء و اولیاء کی ذاتوں کو بھی
 اللہ میں شہادت ہے۔ (تعلیق نوید)

یہ جو کلیات عقلِ عظمیٰ کے پست سے صادر ہو کر ہر نام کرتی ہیں تہلی کہلاتی ہیں۔

سے وہ ذریعہ شریکِ طرہ متوجہ ہی مطلع فرمایا کہ ان کا حق کی طرف قرب و
 وصول ممکن ہو جائے۔ اور وہ تہلی عالمِ شمال میں مشہور ہے اور کبھی وہ انبیاء
 اور کتب و شعاع کی صورتوں میں ظاہر فرماتا ہے اور میں مطلع ہوا حقیقتِ نبوت
 اور حقائقِ انبیاء پر عموماً۔ اور حقیقتِ خاتم الانبیاء پر خصوصاً اور حقائق
 کتبِ آئینہ پر عموماً اور حقیقتِ قرآن عظیم اور حقیقتِ کتبہ اور حقیقتِ نماز پر
 خصوصاً اور اللہ تعالیٰ نے مجھے ان اشیاء کی صورتوں پر تہلی کے ظہور کی
 حکمت پر مفصل طور پر مطلع فرمایا اور اس کی تفصیل فیوض بحرین سے
 معلوم ہو سکتی ہے۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے میرے عیب میں سہرا
 بطور چوکنے جن میں سے بعض کی کیفیت سے میرا نسخہ پُر ہو گیا۔ اور ملا علی
 کی تحصیل کمال اور ملا سافل کے کسب کمال کا طریقہ اور جو اس پر مطلع
 ہونا چاہیے وہ فیوض بحرین کی طرف رجوع کرے۔

میر خود بدولت نے تحریر فرمایا کہ جب میں مدینہ منورہ جلتے وقت
 شہداء کی قبروں کی زیارت کو گیا اور ان کی قبور کو امتِ ظہور کے مقابل
 کھڑا ہوا۔ اچانک ان کی قبور سے لاقعداد انوار مثل انوارِ محسوسہ میری طرف
 ظاہر ہوئے حتیٰ کہ میں متفکر ہوا کہ ان انوار کا اور اگنا عین ظاہر ہے۔
 جاں نیا پانچہر روح (بچشم باطن) اور جب میں نے ان انوار کی حقیقت
 میں غور کیا تو یہ مشکوٰۃ ہوا کہ وہ انوار رحمت تھے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ جب میں اس قبر کی زیارت کو گیا جو حضرت ابوذر
 غفاریؓ سے منسوب ہے صغریٰ میں جو مدینہ طیبہ کے راستہ میں ایک جگہ
 کا نام ہے اور متوجہ ہو کر ان کی قبر کے راستہ میں انوار ان کی روح مثل

تیسری بات کے چاند کے روز نما ہوئی۔ جب میں نے اس میں غور کیا
 تو انوار اعمال اور انوار رحمت غلط تھے لیکن انوار رحمت غائب تھا۔
 آپ نے تحریر فرمایا کہ مکہ معظمہ میں روز ولادت سرور کائنات
 (محل میلاد شریف) سولہ شریف میں لوگوں کا ایک جم غفیر تھا اور حضرت
 پر صلوٰۃ و سلام اور آپ کے معجزات بیان کرنے میں مشغول تھے۔ ناگوار
 میں نے اس بقعہ کو غیر سے بگلیاں چمکتی ہوئی دیکھیں۔ مجھے ان کے اندر
 کی فکر ہوئی کہ کیا وہ نگاہ ظاہر سے ہیں یا نگاہ باطن سے۔ پھر جب میں نے
 غور کیا تو دیکھا کہ وہ ان ملائکہ کے انوار ہیں جو اس متبرک مقام پر ہوا ہیں
 اور ان میں انوار رحمت بھی شامل ہیں۔ اور ان انوار کی تفصیل فیوض الحرمین
 میں مرقوم ہے۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ جب میں مدینہ منورہ میں داخل ہوا تو
 اہل کی زیادہ سے مشرف ہوا تو آنحضرتؐ کی روح رفیعہ کو ظاہر ہوا
 دیکھا لیکن نہ تو عالم اجساد میں اور نہ عالم ارجح میں بلکہ عالم مثال میں
 جو حق ظاہر ہے قریب جو اس سے یہ معلوم ہوا کہ عوام جو درود وغیرہ ہیں
 آنحضرتؐ کی گزشتہ بیانیہ کرتے ہیں وہ اسی جنت سے ہے پھر میں نے
 بعد دیکھے وہ قدس نظر کی طرف متوجہ ہوا تو اس ذات قدسی صفات نے
 مختلف صورتوں میں ظہور فرمایا کبھی پر شکوہ و بارعب لباس میں رہا
 شامانہ میں کبھی جذبہ محبت اور انس کی شکل میں اور کبھی مہربان کی
 صورت میں۔ اور ایسا محسوس ہوتا تھا کہ گو اس سولہ کی تعداد مبارک
 سے بڑھ گئی اور سو چوبیس بار رہی ہے حتیٰ کہ اُسے دیکھنے والا خود بھی
 اپنے کو اس میں گم کر دیتا ہے اور سرور کائنات کی وہ صورت پاک جس سے

آپ عالم ناسوت میں متحش تھے۔ و لہذا ہی بارخود اس کے کہ میرزا بہت
 روحانیت کی طرف تھی۔ میں مجھے یقین ہو گیا کہ صورت کریمہ کی تقویٰ و روح شریفہ
 کے خواص سے ہوا اور ان الانبیاء لایعونون و انھم یصلون و یحییون
 فی قبرھم میں اسی کی طرف اشارہ ہوا اور کبھی ایسا نہیں ہوا کہ میں نے آپ
 پر صلوٰۃ و سلام بھیجا ہوا اور آپ نے انبساط نہ فرمایا ہوا اور میرے لیے ظاہر نہ
 ہوئے ہوں۔ و ذلک لا یرحمہ للعالمین۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ مدینہ منورہ میں داخلہ کے تیسرے روز
 میں نے آنحضرتؐ اور آپ کے دونوں اصحاب رضی اللہ عنہما پر سلام بھیجا
 اور عرض کیا کہ یا رسول اللہؐ مجھے پران سب کا افاضہ فرمائیے جو اللہ نے آپ پر
 افاضہ فرمایا ہے کہ آپ کی خدمت میں ہم محتاج بن کر آئے ہیں اور آپ
 رحمۃ اللعالمین ہیں۔ میں نے دیکھا کہ آپ نے میری طرف بہت زائد انبساط
 فرمایا اور مجھ کو اپنی روایت مبارک میں ڈھانپ لیا۔ اور مجھ پر اسرار عظیمہ
 روشن فرمائے اور مجھے حاجتوں میں اپنی ذات مبارک سے استعانت کی
 کیفیت سے شناسا فرمایا۔ اور خود بدوالت پر صلوٰۃ و سلام بھیجے دونوں کے
 جواب کی کیفیت نیز ابھی ان اشخاص کی طرف انبساط کی کیفیت سے جو نفیس
 نفیس آپ کی مدح میں مبالغہ کرتے ہیں مطلع فرمایا۔ اور میں نے آنحضرتؐ
 کی مندرجہ کتب کو دیکھا جس کو نہ فیہ حقیقت مجھ پر اور نبی الانبیاء
 کہتے ہیں۔ اور میں نے ائمہ شریفہ کے تمام مذاہب اور ہجو فیہ کے طریقوں
 کا بار بار جائزہ لیا۔ دوسرے پر ترجیح کے بغیر آپ کے رد و مشاہدہ کیا۔ اور
 میں نے آپ کا لباس شامانہ میں محضات صورتوں میں مشاہدہ کیا۔ اور آپ
 نے دنیا و تعلیم السلام کو موت نہیں آتی وہ دنیا خیر میں رہی نماز پڑھتے اور حج ادا کرتے ہیں

نے مجھے اس جلد میں مقامات مجددیہ، وضائیم و تطبیہ و ارشاد و عطا فرمائی ہیں۔
مجھے فقط امام سے نامزد فرمایا اور میرے مذہب و طریقہ کی درستی فرمائی اور میں
نے آنحضرتؐ کو اسی طرح فیوض دینے والا دیکھا جیسے مشائخ عربین کو دیتے
ہیں۔ اور یہ نام واردات ایک ہی مشہد (حاضر) میں ہوئے۔ اور اس مشہد
کے اسرار و غوامض فیوض بحرین میں بالتفصیل کھلے ہوئے ہیں۔

حضرت اقدس نے تحریر فرمایا کہ ایک مرتبہ ہمیں نے سرور کائناتؐ کے حضور
میں حدیث کثیف بنیاد آدمہ متجدد فی بین السماء والارض کے بارہ میں سوال
کیا۔ آپؐ نے مجھے اپنی صورت مثالیہ مشاہدہ کرائی نیز عالم مثال سے عالم حجاب
کہ طرات اپنی منتقلی کی کیفیت دکھائی اور مجھے انبیاء علیہم السلام کی صورتیں
ان کے اشباح دکھائے۔ اور حضرت آپؐ سے ان پر افاضت نبوت کی کیفیت اور
جو کچھ عالم مثال میں آپؐ پر مفاضل ہوا ہو مشاہدہ کرایا۔ اور اولیات کرہی
صورتیں اور آپؐ کے بعد افاضت اعلوم اور حقایق و معارف کی کیفیات ظاہر
فرمائیں۔ پس مجھ پر اصل حقیقت واضح ہو گئی اور انکشافات سے آپؐ کی مراد
معلوم ہو گئی۔ اور اسرار کی تحقیق فیوض بحرین میں مرقوم ہے۔

آپؐ نے تحریر فرمایا کہ میر جس وقت بھی آپؐ کے مقرب مقدس کی طرف ہوجا
جوتا تھا آپؐ کی ذات منظریات کو ظاہر و باہر دکھاتا تھا۔ ایک روز میں آپؐ کی
طرف ہوجا اور ان اسرار و معارف کی حقیقتوں کے بارہ میں جو مجھ پر ظاہر
ہوئی تھیں سوال کیا۔ آپؐ نے ان کی حقیقت مجھ پر ظاہر فرمائی اور ایک دن
جبکہ ایک نور دکھائی دیا جیسے لاکھ سالوں کے افوار۔ اور میں نے دیکھا کہ وہ
نور آپؐ کے مقرب خود سے چھوڑ رہا ہے۔

آپؐ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں میرا نورانی ہوا۔ اور وہ حضرت

اور منور ہوئی کے درمیان جانش کی ناز پر چڑھا تھا اسی اثناء میں ملا علی گلی کے
قرب اور حدیث شریف اٹھا اٹھو و فاجتہد وافی الدعاء کے اسرار ظاہر
ہوئے۔ اور حدیث شریف کھل کر تضرعون فی الشجر لیلۃ البدر قالوا لا
قال کلک لک ترون سیکر ولا تکلن علی الصلوٰۃ قبل طلوع الشمس و
صلوٰۃ قبل غروب کی حقیقت ظاہر ہوئی۔ اور میں نے اس وقت ہر آن
اور ہر حدیث کو ایک بحر نواح دیکھا اگر ان میں سے کسی ایک کو بھی ضبط تحریر
میں لایا جائے تو کئی ضخیم جلدیں تیار ہو جائیں۔ بعد ازاں مدنی عظیم غیر متناہی
الار جاوہر تزیینہ کناس نے ظہور فرمایا۔ اور میں نے اپنے فاضلہ کو بھی غیر متناہی
پایا جس نے اس مدنی کا مقابلہ کیا اور اس کو گزرت میں نے لیا پس فیض نفس ناطقہ
کی عظمت و بزرگوں رہ گیا اور جب مجھے اس حالت سے آفاقی ہوا تو میں نے
اپنے کو تو سے پر دیکھا جو میرے اوپر بیچے اور دلائل بایں سے جاری و کواہ
میرے قلب و نظر اور ہاتھ پاؤں سے جوش زن ہے۔

آپؐ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز مجھ پر آنحضرتؐ کی روتی مہر نے ہر قسم
کے لباسوں سے جرد ہو کر تجلی فرمائی۔ میں نے اپنی روح سے اس کی فطرت
کے مطابق ایک صورت روحیہ مجرودہ تراش۔ اور انجذاب و رفعت سے اس کا
مشاہدہ کیا۔ زبان اس کے بیان سے قاصر ہے۔

آپؐ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز آنحضرتؐ نے مجھ پر افاضت فرمایا اور
زیر نفس ناطقہ کو اتنا وسیع کر دیا کہ میں آپؐ کی وراثت سے لیتا ہو گیا۔
ان معبودوں میں دلع کے کوٹال رہو۔

یہ کیا تم کو چودھویں رات کا جائزہ دے سکتے ہیں۔ کچھ ضرور بیجا ہے۔ تو انے عرض کیا
نہیں آجائے فرمایا اسی طرح تم دیکھو گے اپنے پروردگار کو۔

انہما کو پہنچ گیا۔ واللہ رب العالمین۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ کو سلوک میں ایک طریقہ پہنچا۔ حضرت عطا فرمایا اور آنحضرت کی روح کریمہ نے مجھے بتا کر دیتے ہوئے اس کی حقیقت اطلاع بخشی اور اس طریقہ علیہ میں پہلا شخص جو آنجناب ولایت آپ کی شرف بیعت سے مشرف ہوا یہ خاکسار کا تب حروف ہو اور یہ بیعت شیبہ اور کی نصف شب کے سویر میں عظیم میں پیرا ب رحمت کے نیچے ہوئی۔ واللہ علی ذلک

آپ نے تحریر فرمایا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اس جگہ انوار کا مشاہدہ کیا جو تمام انوار سے غالب تھے۔ وہاں یہ مشہود ہوا کہ جو شخص اس جگہ نماز پڑھے گا جبر و ثار میں مستغرق ہو جائے گا۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں نے حق تعالیٰ کی اس نظر خاص کا جو مرد و کائنات پر تھا مشاہدہ کیا۔ یعنی توحید و اخلاص سے مراد وہی نظر ہو۔ پس میں آنجناب کا عظیم ہو گیا اور آپ نے مجھ کو اپنے ساتھ چپا کر لیا اور جو ہر شے عرض ہو گیا اور اس نظر کا منظور نظر ہو گیا۔ نیز اس کا مستغرق ہو گیا اور اس کی حقیقت کا ادراک کر لیا۔ واللہ علی ذلک

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے حدیث کے حق میں شفاعت کا اور موت کے وقت تو میں اور علم حدیث سے تو میں کا مشاہدہ کیا اور اس کی حفاظت عرصہ وقت اور میں سے جو شے قطع ہوتی ہی نہیں ہے۔ پس ہر مومن پر لازم ہے کہ یا محمد شاہد ہو یا ان کا عظیم ہو جائے۔

اے اگر تمہارے تو میں اللہ کے پیدا کرتا۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں ایک دن اس حدیث شریفہ سن کر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کان رہا قیل و یقال کہ کان فی عطاء کا منظر تھا پھر مجھ پر اس پر کا اضافہ فرمایا۔ ایک نو عظیم بیوی کی شکل میں نہایت بلند پر اس طرح منتقل ہوا کہ معلوم ہوتا تھا کہ اس نور نے اپنی تمثیل کا بظاہر شایع شدہ احاطہ کر لیا ہے اور مجھ سے کہا گیا کہ یہی حقیقت ہو اور آنحضرت کے اس قول کان فی عطاء میں اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ یہ نور اور تمثیل عاویہ اعلان خطوط شاعریہ سے مراد وہ قمر ہو جو وہ تھا ہر فوق عبادہ سے ثابت ہو۔ پس ایک قسم کی غفلت و غایت حاصل ہو گئی اور کوئی شبہ باقی نہ رہا۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ آنحضرت نے مجھ پر خیر طبیعت کی خیر قدس کی طرف ترقی کی کیفیت جس سے مراد قدم صدق ہے اضافہ فرمایا۔ نیز خیر طبیعت کی طرف اس قدم صدق کے انحراف کی کیفیت اضافہ فرمائی۔ اور میں نے اس ترقی و تنزل کے درمیان بالافت و خاطر کے طور و ادوار و بایں صادقہ و فراست کا مشاہدہ کیا اور میں نے ہر ایک کا مناسب حال ادراک کیا۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں آنحضرت کی طرف متوجہ تھا ناگاہ

میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے پوچھا کہ ہمارے قبیلے میں کون کون تھا۔ آپ نے فرمایا کہ وہ عمار ہیں۔ عمار کے لغوی معنی دو ایک ہیں۔ اور صوفیائی اصطلاح میں اللہ کے نفس کا نفس ہو جس کو نور و عقل کل و حقیت میں اور اس مراد حقیقت الحقانی ہو جو مہجوت با حقیقت و تخلیق نہیں ہوتی اور یہ مرتبہ ذاتی ہو جو شے عدم اضافت کے کسی اسم یا وصف کا حقیقی نہیں ہے۔ آنحضرت کے اس ارشاد کا مطلب یہ کہ ان انبیاء مافوقہ ہوا انما مانتہ ہوا و عمار کے ادب بھی ہوا اور شے بھی ہوا اور حقانہ۔

اللہ اور وہی کا حکم اپنے بندوں پر غالب ہو جسے مقام مرکز اللہ قرار دے

ایک نور انوار کا نام ہے۔ جس سے میرا لشکر پر اور انماں پر ہو گیا اور اس کی
 کمر خوں نے مجھے تیرے دین اور میرے باطن سے یہ آواز آئی کہ یہ نور غرض
 اور اس کا آنجناب کی نبوت میں ایک نیکو دخل ہے اور اس کی معرفت
 حقیقت محمدی کی معرفت پر موقوف ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ میں ایک دن حضرت امین بیت اہل بیت
 علیہم السلام کی قبور کی طرف متوجہ ہوا میں نے ان کو عرفیہ معرفت
 پر پایا۔ اور بارگاہ کے طریقوں کی اصل بنیاد ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک دن دوران طواف بیت اللہ میرے
 ناظر سے ایک نور عظیم ظاہر ہوا جس نے تمام عالم کو اپنی گرفت میں لے لیا
 اس وقت مجھے معلوم ہوا کہ قطب الارشاد ہی کی پہچان اسی نور سے ہوئی ہے
 اور میں نے بیت اللہ کو دیکھا کہ ملا علی اور ملا صاحب کی ہتھیلیاں
 متعلق ہیں جس طرح نفس ناظر کا بدن سے تعلق ہوتا ہے اور میں نے اپنے
 کون کی ہتھیلی سے ملا مان دیکھا جس طرح نور کی ہتھیلی سے ہے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے مجھ کو اس معالمت پر مصلح فرمایا جو
 وہ فرمے گا اور جو ظاہری و باطنی نعمتیں عطا کرے گا۔ اور مجھے دین و دنیا
 کے مواخذہ سے معصم فرمایا اور مجھ پر اس نعمت غفلت کا احسان رکھا کہ شہاد
 ہن کوئی اس دولت سے فائدہ نہ پہنچا اور مجھ کو یہ دہشت عیش عطا فرمائی کہ
 ہر عبادت میں سے ایک معتد بہ حصہ عطا فرمایا۔ اور مجھے خلافت باطنیہ
 کی خاصیت پہنچائی۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے اپنے روح کو دیکھا کہ وہ درجہ
 برتوں اور بے امان غفلت اور مست پائی اور میں نے اس مبارک اور پاک کیا

یہ اس غفلت و وسعت کا نتیجہ حضرت الیہ کے اسرار کا حلول ہے جو ملا علی میں
 منتقل ہوئے ہیں اور سوائے الیہ کی برکات کا نزول جو مدارک کاہ میں منتقل
 ہو گئے ہیں۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ مجھ پر بعد از عبادت کے اسرار نیز اہل جہنم کے لباس سراویں
 امن قطران اور اہل بہشت کے لباس سندس و حسریہ نیز اہل جہنم کی دومیاری
 اور اہل بہشت کی سرخروئی کے اسرار افاضہ ہوئے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ مجھ پر کلمات کے طریقوں کے ظہور کے اسرار کا افاضہ فرمایا
 اور ہر دین دیار کی کرامتوں کے درمیان فرق سمجھایا اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم
 کے اس قول کا سر جو آپ نے ابی رافع سے فرمایا میں اور واقع سے مبارک اذراع
 ست اطلب بہ انھوں نے کہا یا رسول اللہ کرمی کے نو دہی ذراع ہوتے
 ہیں اس پر آپ نے فرمایا کہ اگر تم سکوت کرتے تو یکے بعد دیگرے ذراع پاتے
 رہتے۔ میں اٹھا رہا اور تم دیتے رہتے یعنی وہ ختم ہی نہ ہوتے۔

آپ نے تحریر فرمایا کہ جب میں بیت اللہ کا اندر داخل ہوا اور اپنے
 باطن کی طرف متوجہ ہوا تو مجھ پر صراط مستقیم کی حقیقت نے تجل کی اور میں نے
 ہل صراط کو دیکھا کہ جہنم پر قائم ہے اور وہ حقیقت کے عجسوں میں سے ایک مجسمہ
 ہے اور میں نے بیت اللہ کے جوت کی اس حقیقت کے ساتھ ایک خصوصیت
 دیکھی (دیاں) مشاہدات موعودہ اور ہر شہد کے اسرار و رموز ختم ہوئے
 اس کی تفصیل فیوض اکرمین میں لکھی ہوئی ہے جو اس پر واقف ہونا
 چاہیے وہ اس کی طرف رجوع کرے۔

جب حضرت اقدس حسین شریفین کے سفر مبارک سے اپنے دولت خا
 فیض آشیانہ واپس تشریف لائے حقایق و معارف آگاہ فضائل و کمالات

دست گاہ شاد صدور عالم جو حضرت اقدس کے علم بزرگوار کے چوتھے ہیں بیان کرتے ہیں کہ جب میں نے فیوضِ اکھریں کے شہد اولیٰ کا مطالعہ کیا تو میرے دل میں آیا کہ کاش صاحب رسالہ کے مقام پر میں مطلع ہو جاتا۔ میں فجر کی اذان کے بعد پوری توجہ اور فراغت کے ساتھ اللہ کی طرف متوجہ ہوا۔ اللہ نے مجھ پر یہ عبارت القا فرمائی اِقْتِنَاکَ فِی مَقَامِ الصَّدَقَةِ الْکِبَرِیِّ بعد ازاں میرے سر میں یہ ندا کی گئی کہ اس مقام پر اقامت کا ذریعہ آنحضرتؐ کی روح پر متوجہ ہے جس طرح جبرئیل امین وحی کا ذریعہ تھے جس نے ان کے لیے نہایت مبارک مقام ہے۔ اس کے بعد میں نے بقیہ رسالہ کا مطالعہ کیا اور اس کے تمام مشاہد مقدسہ کو واقع کے مطابق پایا۔

حقائق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ حضرت اقدس کے حرمین شریفین تشریف لے جانے کے دوران اس ملک میں قحط پڑ گیا اور بادشہ بالکل غائب ہو گئی۔ تمام مخلوق پریشان ہو کر گریہ و زاری کرتی تھی لیکن کوئی فائدہ نہیں ہوتا تھا۔ انھیں ایام میں ایک دن میں مراتب بیٹھا ہوا تھا کہ دیکھا ہوں کہ ایک شخص آیا اور کہنے لگا کہ حضرت اقدس نے حجاز سے اس ملک کی طرف توجہ فرمائی ہے۔ اب بادشہ ہو گئی۔ انھیں ایام میں خواہ ناواش ہوئی اور کثرت سے غلہ پیدا ہوا اور قحط دور ہوا جب حضرت اقدس اس ملک میں واپس تشریف لائے تو تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ جس دوران یہاں قحط پڑا تھا آپ حرمین شریفین سے اس ملک کی طرف توجہ فرما کر حجاز و یمن و عراق و ہندوستان سے۔

ایک شخص محمد رسول اللہ نام جو ایک عالم آدمی اور دیانت دار و درویش

لے میں نے ان کو بقیہ کہانی کے مقام پر فائدہ کیا۔

ایک شخص دوست محمد سے کہ وہ بھی فاضل آدمی تھے بیان کرتے ہیں کہ انھوں نے یہ ذات بیان کیا کہ میں اکثر اوقات ایک عزیز کے پاس جو قصور میں مشہور تھے جایا کرتا تھا اور مجھے یہ معلوم تھا کہ ان کے عقائد اچھے نہیں ہیں اور ایک دوسرے شخص کے پاس بھی جایا کرتا تھا جس کی صحبت میں تاثیر تھی اور بظاہر وہ پابند شریعت تھا۔ اور ان دونوں پر مجھے پورا اعتماد تھا۔ ایک دن میں نماز فجر کے لیے اٹھا۔ جماعت تیار تھی صرف جکیر کہنے کی رہ تھی۔ میں نے چاہا کہ دو رکعت پڑھ کر جماعت میں شامل ہو جاؤں جیسے ہی نیت باندھنے کا ارادہ کیا وہ دونوں متمثل ہو کر سامنے آ گئے اور مجھے نماز سے روکنے لگے میں نے ہر چند چاہا کہ ان سے روگرداں ہو کر نماز شروع کر دوں لیکن باوجود میری کوشش کے یہ بات کسی طرح ممکن نہ ہوئی۔ ان میں سے ایک تو سجدہ کی جگہ پر بیٹھ گیا تاکہ میں سجدہ نہ کر سکوں اور دوسرا میرے پہلو میں کھڑا ہوا مجھے روکنے لگا کہ اگر کابین شریعہ کی حقیقت میں میں راسخ الاعتقاد تھا لیکن اس بات سے مجھے شک پیدا ہوا اور جب کوئی چارہ نہ پا تو عاجز آ کر لا حولیٰ پڑھنے لگا۔ اس سے بھی کوئی فائدہ نہ ہوا۔ پریشانی پر پریشانی بڑھتی جا رہی تھی اور یہ معلوم ہو رہا تھا کہ نماز کا وقت جاتا رہے گا۔ تمام بزرگان سابق یعنی اولیائے کرام اور انبیائے عظام کے خداوند نام لے رہا تھا اور ان سے مدد چاہ رہا تھا لیکن بے سود آخر کار مجھے یاد آیا کہ ایک بار حضرت اقدس نے فرمایا تھا کہ پریشانی اور مشکل پڑنے کے وقت مجھے یاد کر لینا۔ جیسے ہی میں نے حضرت اقدس کا نام لے کر مدد طلب کی دیکھا کہ حضرت اقدس تشریف لائے اور اپنے دونوں ہاتھوں سے دونوں کے کان پرکھ کر میرے سامنے سے بھگادیا۔ اور مجھے اس آفت سے نجات دی۔

میں نے اللہ کا شکر ادا کیا اور نماز میں مشغول ہو گیا یہ بات بھی حضرت اقدس سے عقیدت کی زیادتی کا سبب ہوئی۔

حافظ عبد الباقی جو آپ کے مرید و خلیفہ خاص ہیں بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک شب خواب میں سرور کائنات کو دیکھا جب میں نے اپنے سر کو آپ کے قدموں پر ڈالنا چاہا تو دیکھا کہ حضرت اقدس تھے۔

ایک بار حضرت اقدس رات کو حجرہ کے دھڑلے میں تشریف لائے تھے کادقت تھا اور آپ مسجد میں بیٹھے ہوئے تھے۔ فرمایا کہ اس مکان میں وہ انوار کے لئے رہے ہیں جو ملائکہ سفلی کے انوار کے مشابہ ہیں جو اس مقام کے لوگوں کو اپنے گھیرے میں لیے ہوئے ہیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس نور میں حضور کو دخل نہیں ہے بلکہ اس قسم کے انوار کا انتشار پھیلنا محض اعمالِ جہد و جوارح سے ہے گویا وہ اعمال خاص طور پر ان انوار کا نشاء ہیں۔ بعد ازاں اپنے جدِ مادی کے مزار پر تشریف لے گئے اور بیٹھے۔ بعد ازاں فرمایا کہ یہاں شہو و مشاہدہ کے انوار ہیں جو قسم اول سے زائد لطیف ہیں اور دونوں قسموں کے درمیان فرق یہ ہے کہ قسم اول اس عالم کی اشیاء سے ہے اور قسم ثانی اشیاءِ عالمِ آخرت سے۔

حقائق و معارف آگاہ شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ ایک باد میں نے خواب دیکھا کہ ایک بلند مقام ہے اور لوگ کہہ رہے ہیں کہ اس مقام پر سرور کائنات تشریف فرما ہیں حاضر ہو کر دیکھنا ہو گیا کیا دیکھا ہوں کہ ایک بچہ جو اتنا چھوٹا ہے کہ نشست و برخاست کی بھی طاقت نہیں رکھتا ایسا ہوا ہے اور لوگ کہہ رہے ہیں کہ یہی پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم ہیں۔ اسی اثناء آسمان سے ایک بزرگ شخص اوقاتِ آزار جس کے تعلق لوگ کہہ رہے ہیں کہ یہی حق تعالیٰ ہے میں نے شکر ادا کیا کہ اللہ کو بھی دیکھ لیا۔ پھر اس شخص نے جاتے وقت اس طرح کے کو

یہ انوار بہ طریقِ دل کی دوا کے طور پر اس بچہ کو کھلانے لگا۔ یعنی کھانا پینا دیا اور اپنے ہاتھ سے بچہ کو کھردرا کر دیا۔ بعد ازاں وہ شخص چلا گیا میں نے چاہا کہ توجہ جا کر زیارت کروں جب قریب پہنچا تو دیکھا کہ میرے مرشد برحق یعنی حضرت اقدس ہیں۔ ادا اللہ فلال ارشاد

حضرت اقدس ایک بار رمضان المبارک کے مہینہ میں بھلت میں تشریف رکھتے تھے جب ساتویں شب ہوئی ایشائے تراویح رات کی طرف متوجہ ہوئے اور کلاں میں فرمایا کہ یہ وقت انتشار روحانیات کا ہے اور آپ کے اس فرمانے سے اشارہ شہیدِ قدر کے ظہور کا تھا۔ آپ کے اس فرمانے نے لباسِ غفلت اتار کر خلعتِ حضور پر مٹا دی۔ اسی وقت عجمتِ عزیز آتارقا ہر ہونے لگے۔ جب نماز کے بعد حلقہ ذکر ہوا اصحابِ حلقہ کو انشراحِ تمام حاصل ہوا۔ اور بعضوں پر دہجد بکا غالب آیا۔ صبح کے وقت فقیر نے اس بات کے معنی جو آپ نے فرمائی تھی پوچھے آپ نے زبانِ غیب تر جان سے ارشاد فرمایا کہ اس سے مراد ظہورِ حقیقی ہے۔ حدیث نبوی میں اس سے فتحِ ابوابِ سماوی کی تفسیر لی گئی ہے اس ظہور کی خاصیتوں میں سے ملائکہ اور روحانیاتِ سماویہ کا روحانیاتِ ارضیہ سے اختلاط (میل) ہے۔ اور اس کے معنی اس وقت سے ظاہر ہوئے جب میں تقریباً نصف تراویح پڑھ چکا تھا۔ پھر میں نے چار دو گانہ پڑھے ایک دو گانہ باقی رہ گیا تھا کہ یہ معنی پوشیدہ ہو گئے اور اس کے انوار باقی رہ گئے۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ہونے والی بات ہونے سے قبل ایک امرِ حقیقی اقدس سے نازل ہوتا ہے اور عالمِ مثال سے عالمِ ارضی کی طرف منتقل ہوتا ہے پھر اس کے احکام زمین میں آتے ہیں اور اس کا کچھ ایک بار یہ ذاتِ خود شاہد بھی ہوا کہ کچھ لوگوں میں آپس میں جھگڑا ہوا اور عداوت دیکھنے میں حد

تک پہنچ گیا کہ ان سے اس وقت مصاحبت کرنا ناممکن نہ تھا لیکن مدت دور گزرنے کے بعد میں نے ان کی عداوت دور کرنے کے لیے ان کی طرف متوجہ ہو کر امتحان کیا دیکھا کہ ایک فقط نورانیہ مثالیہ حقیقۃ القدس گنہگار کی طرف نازل ہوا جیسے جیسے وہ اترتا تھا ان میں انبساط پیدا ہوتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ ان کی باہر کی عداوت کا خور ہو گئی اور میں ہنوز اس مجلس سے اٹھنے بھی نہ پایا تھا کہ ان میں آپس میں میل ہو گیا اور باہم محبت پیدا ہو گئی۔ اور آئینہ کریمہ و حوالہ اقلب بین قلوبہم کے اصل معنی ظاہر ہو گئے۔ داکٹر لشکر علی ذہک حضرت اقدس نے فرمایا کہ میرے بعض لڑکے ایک مرض میں مبتلا ہوئے۔ میرا دل ان کی طرف مشغول ہوا۔ نماز ظہر پڑھ رہا تھا کہ مجھے مشاہدہ ہوا کہ ان کی موت عالم مثال سے نازل ہو چکی ہے بعد ازاں اسی رات ان کی وفات ہو گئی۔

حضرت اقدس فرماتے تھے کہ ایک بار مجھے ایک شخص کی طرف سے انقباض (تکدر) لاحق ہوا اور یہ حال تقریباً دو گھنٹہ رہا اور اس بات کے ظاہر کرنے میں اپنے کو مجبور پاتا تھا۔ اس وقت یہ معلوم ہوا کہ یہ انقباض کسی کی بلاکت کا موجب ہوا چنانکہ اس کی جگہ پر ایک دوسرا شخص ختم ہو گیا اور وہ بخ گیا (زندہ رہ گیا) اور اس کے معنی بہت دقیق ہیں جس کا اظہار اس جگہ ممکن نہیں ہے۔ (یہ تکدر اس کی زندگی کا فنا من بن گیا کہ بزرگوں کا تکرار بھی بظاہر رحمت دہکتے ہوئے بھی سرا سر رحمت ہے)

حضرت اقدس نے فرمایا کہ نبی آدم کے گناہ (برائیاں) عالم مثال میں حقیقت انسانیت کے نزدیک (جو اس عالم میں پیش رکھتا ہے) جمع ہوتی ہیں۔ پس اولاً شرور مذکورہ ایک کمزور جانور کی شکل اختیار کرتی ہیں۔ پس ہمیشہ گنہگار

وگ پنے درپے اس سے ملحق ہوتے رہتے ہیں اور ان صورتوں کے مطابق بدلتے رہتے ہیں۔ یہاں تک کہ آخر میں انسان کی صورت میں ظہور پاتے ہیں اور یہی حقیقت و حال ہے جو اس کی دگنہگار کی انسانی شکل میں متحد ہوتے رہتے ہیں ایک شب میں نے خواب دیکھا کہ ایک قوم برائیوں میں مبتلا ہوئی اور افعال بد کی رنکب ہوئی یہاں تک کہ وہ برائیاں حشرات الارض میں سے ایک بد شکل اور کمزور جانور کی شکل میں متشکل ہوئیں۔ میں نے ان کے قتل کا ارادہ کیا۔ لوگوں نے کہا کہ ان کے قتل سے کوئی فائدہ نہیں اس لیے کہ اگر یہ قتل کر دیئے جائیں گے تو ان سے زائد صحت پیدا ہوں گے۔ اس وجہ سے کہ جس وقت یہ امر وجود میں آتا ہے اس کا زائل ہونا ممکن نہیں ہوتا۔ یہ سن کر مجھ پر ایک ہیبت طاری ہوئی۔ پھر دوسری طرف متوجہ ہوا۔ دیکھا کہ حضرت لوط علیہ السلام اس جگہ تشریف فرما ہیں۔ میں نے ان کی خدمت میں اس بات کا اظہار کیا آپ نے فرمایا کہ ہم بھی اسی آواز میں ان کے (اپنی قوم) ساتھ محالمت کرتے ہیں حضرت لوط کی صحت کی برکت سے میرا وہ خوف جاتا رہا اور اطمینان حاصل ہوا اور اس وقت یہ واضح ہوا کہ قیامت کا سر بھی یہی ہے (کے نیچے بھی یہی راز ہے)

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک مرتبہ میں نے خواب میں دنیا کو ایک عورت کی شکل میں دیکھا کہ لوگوں کی ایک فوج اس کی عاشق و شہرہ ہے ان میں سے بعض اس کے عشق میں جو گئے ہیں ہلے ہیں اور بعض انتہائی کمزور و نحیف ہیں اور وہ ان میں سے کسی کی طرف متوجہ نہیں بلکہ میری طرف بھدہ شوق و غلبہ ہو اور اپنی طرف بلارہی ہے اور اس کے طالب اس کا سوز و اشتیاق میرے سامنے بیان کر رہے ہیں۔ یاد جو اس سب کے مجھے اس سے دودھ درہنے کی خواہش ہو

اھ حیا بھی دا نگیر ہے۔ جب اس کی طرقت سے بہت ذرا طلب فرمایا تو اس نے بہت
نفرت دہاں سے بھاگا اور زمین کے آخری کنارے پر جا پہنچا وہاں حضرت
جبریلؑ موجود تھے انھوں نے مجھے اٹھا کر میرے مقام پر پہنچا دیا اور اس وقت
کو قتل کر کے دوبارہ پھر زندہ کیا اور میرے حقیر نکاح میں دے کر کہا کہ اب
یہ تم کو ضرور پہنچائے گی۔ اس کے بعد میری وہ نفرت و وحشت زائل ہو گئی۔
اس دوران جب کہ قطب الملک سلطان سید عبداللہ خان تخت شاہیؒ کے
کچھ عرصہ بعد ان کو ایک سخت مرض لاحق ہوا۔ بیماری نے اس کو تک طویل کھینچ کر
کی امید باقی نہ رہی۔ خان مذکور کو اس کی فکر لاحق ہوئی کہ کسی کو اپنا خلیفہ مقرر کر
دیں۔ خواجہ محمد سلطان نے کرامت مآب حضرت اقدس کے حضور میں عرض کیا کہ
شاہ زادوں سے تو بہت ہیں معلوم نہیں کہ سلطنت ان میں سے کس کی قسمت میں ہے،
حضور تجویز خاص اور کشف سے اس بات پر مطلع فرمائیں۔ آپ نے زبان غیب
ترجمان سے ارشاد فرمایا کہ تخت سلطنت تو سلطان روشن اختر ہی کا ہے اور وہی
مستقل بادشاہ ہو گا۔ چونکہ خواجہ محمد سلطان ان کے باپ کے معتقد ملازمین میں تھے
اس خبر بشارت ائمہ سے نہایت خوش ہوئے اور اس بات کو شاہزادے کی خدمت میں
عرض کیا اور وہ اس وقت سے اس منصب کے منتظر ہے۔ لیکن جب عبداللہ خان
کی وفات کے بعد ان کے بھائی تخت شاہی پر بیٹھے تو ان کو قدرے پریشانی
ظاہر ہوا تاہم حضرت اقدس کے فرمانے کے بموجب ان کی بشارت کے منتظر ہے
کچھ عرصہ بعد ان کا انتقال ہو گیا اور محمد شاہ مستقل طور پر بادشاہ ہو گئے اور
آپ کے فرمان کی برکت پر نفس نفیس ظاہر ہو گئی۔

جس زمانہ میں سید حسین علی خاں کو مغلوں نے قتل کر دیا اور بادشاہ کو گزند
کر کے، ہجوم کیا اور سید عبداللہ خان بادشاہ افغان کے مقابلہ کے لیے کیش فرج

کے مریض اور سلطان ابراہیم کو تخت شاہی پر بٹھا کر خود جنگ کے لیے مستعد ہوئے۔ خواجہ محمد
سلطان نے ولایت آبد حضرت اقدس سے عرض کیا کہ اس جنگ میں فتح تم کو نصیب
ہو گی یا آپ نے ان سے فرمایا کہ مجھے معلوم ہوا ہے کہ عبداللہ خان کی ساری فوج
متفرق ہو گئی ہے اور اس کا باقی حصہ میدان میں تنہا رہ گیا ہے۔ معلوم ایسا ہوتا ہے کہ
اس کی فوج کو شکست ہو گی اور فتح محمد شاہ کی قسمت میں ہے۔ انجام کار جب
جنگ پھر ہی تو جیتی وہی واقع ہو گیا۔ حضرت اقدس نے زبان غیب ترجمان سے
فرمایا تھا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک رات خواب میں مجھ پر حالت آبد طاری
ہوئی اور عجیب کیفیت رونما ہوئی۔ اس وقت یہ شعر ہے اختیار نہ بان پر جاری تھا
لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ تَدْرِي فِي الْأَشْيَاءِ خُبْرًا قَبْلَ الْقُلُوبِ وَأَنْتَ الْكَافِرُ الْغَافِلُ
اور اس شعر سے اس حالت کی تعبیر کی۔ جب میں غم سے بیدار ہوا تو بیت مذکور یاد
تھیں۔ اس تفسیر نے جناب ولایت مآب کی خدمت میں عرض کیا کہ اس حالت کی وہ آیت
فرمائی جاوے۔ آپ نے فرمایا کہ یہ سقیقت الحقائق کا اس کی تمام تجلیات کے ساتھ
اشکات تھا اس حیثیت سے کہ اگر اس اور اگر کو اور نہ کیا جاوے تو بعید نہیں ہو۔
حضرت اقدس نے فرمایا کہ شرک کی کئی قسمیں ہیں۔ ان میں سے ایک شرک عبادت
اللہ کے سوا دوسرے کو یا کسی اور مقام پر۔ قلب سے اور رک کرتے ہوئے اور
آنکھ سے دیدار کرتے ہوئے (یعنی بھارت و بصیرت سے)

تھے شرک عبادت کا تعلق ماحد کی نیت پر منحصر ہے یعنی اگر سجدہ کرنے والا اپنے مہبود کو کہاں نہایت
اور عالم کی تہ پر نہیں کرتے، وہ بھٹکا ہے تو وہ سجدہ عبودیت ہے لیکن اگر کسی غیر مہبود کو اپنی
ذلت کے اظہار کے لیے سجدہ کرے تو وہ شرک نہیں ہے۔ بلکہ یہ سجدہ تعظیم ہے نہ کہ سجدہ
عبادت۔

عہ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ وہ غیر خدا کے بیٹے انتہا درجہ کا نہ ہو۔
قدرت کے دھماکے اور تیریشوں کی منی المصنوعات والارض سے پیدا ہو کر اور
کا اشتہاد یہ ہو کہ غیر خدا کو یا نہیں ہے۔ اور وہ جس طرح وہ جس سے ایسا اشتہاد
نہ پیدا ہو وہ شرک میں داخل نہیں ہے۔

ایک شب میں نے خواب دیکھا کہ ایک قوم ایک زہریلی بھڑکے ملتے بھڑکے
سے اور وہ اپنے پو پھر پھر آم ہی ہے اس وقت اللہ نے میرے قلب میں ڈالاکہ کیا کہ تم
قوم کو فطرت شرک میں جتا پلستہ ہو یا ان کی خطا دلانے ان کو پلٹ میں سے لینے
میں سے لگا کر تیس اور خلقت کو ان میں نہیں پا آس ہے کہ اگرچہ وہ اس بھڑکے کو
قبضہ بنا لستہ ہوئے ہیں تاہم اس سے نہ تزلزل کو جو عبارت ہے اس تزلزل سے مخلوق نہیں
کیا ہے۔ پھر مجھ سے فرمایا کہ ایک مہر غفلت یہ واقعہ کیا گیا ہے اور اس روز ہمارا
دل اس مہر مہر کے پاس سے غور ہو اور ایک خاص حقیقت پر بصیرت کا
ظہور ہو۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ جب اس سبک کو کوئی سخت ضرورت پیش آتی ہے تو
دو بار گاہ آہی میں گڑ گڑا کر اپنی حاجت عرض کرتا ہے اور جو آہی جو شازا ہے
پھر کبھی وہ کسی صاحب استعداد کے دل میں بہا م فرماتا ہے کہ وہ اس حاجت مند
کی حاجت روائی کر دے اور خدا کی آہی اسے اس کی توفیق عطا فرماتی ہے اور
ہر طرف سے برکتیں نازل ہوتی ہیں۔

ایک دن ایک سبک نے مجھ سے سوال کیا میں نے اپنے دل میں الامام الہی
پایا کہ وہ مجھے اس کی حاجت روائی کا حکم فرما رہا ہے اور دنیا و آخرت میں اس
کے آج کی بشارت ہے۔ ہاں میں نے اس کی حاجت پوری کر دی۔ پھر مجھے وہ
کا مشاہدہ ہوا جس کا اللہ نے مجھ سے وعدہ فرمایا تھا اور میں نے جو وہ عطا کے

درود اذہ کو کھلا ہوا اور قلب میں الہامات کا نزول اور اجر کا ظہور دیکھا پھر ان عام
اور کا پے نظر بصیرت مجھے مشاہدہ ہوا۔ والحمد للہ علی ذلک
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز لائیک سفید کی ایک جماعت تھانے ٹنگو
میں تشکل ہو کر ظاہر ہوئی ان میں سے بعض مدور تھے بعض مثلث بعض
مستدس اور بعض غیر متعارفہ مشکلوں میں تشکل تھے۔ اور یہ کامیاب معجزات
کے حوالے کے مشاہدہ تھے۔

حضرت اقدس کے مریدوں میں سے ایک صاحب علم عقائد شریاب میں قضا
کو گیا حضرت اقدس کچھ عرصہ بعد اس کی قبر پر تشریف لے گئے اور کھڑی دیو توجہ
رہ کر ارشاد فرمایا کہ اس شخص کی قبر فورانی ہے اور یہ جنت کی چریتوں میں سے ایک
چریت کے مثل ہے۔

حضرت اقدس نے ایک بار ارشاد فرمایا کہ کسی کام کے سلسلہ میں قصبہ سوئی پت
بیمیا جب ان کی واپسی میں دیر ہوئی تو آپ نے اس فقیر سے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ
نے مجھ کو یہ بتایا ہے کہ میں فوراً اللہ میرے لیے ایک خوش خبری لکھ کر آؤں گے۔
چند روز بعد جب شاہ فور اللہ قصبہ سوئی پت سے واپس آئے تو آپ نے ان سے
اس بشارت کے سلسلے میں دریافت کیا کہ انھوں نے بیان کیا کہ ایک دن میں نے
امام ناصر الدین رحمہ کو (جن کا مزار سوئی پت میں ہے) قادیان لکھا کہ کسے جسے
ایں اور حضرت اقدس اور میں اور یہ فقیر تمہیں لکھا نا کھا۔ سب اپنے اپنے کام میں
لگا کر یہ کھانا نہ دینا کے کھانوں میں سے ہے جنت کے کھانوں میں سے۔ بلکہ
یہ وہ ہے جس کو اللہ نے جنت تھوڑے بے غصہ کر دیا ہے اور مسکرات بھی
خواہ بینہ سوئی پت کے ایک فرحان نے لکھا دیکھا۔

ایک روز حضرت اقدس نے فرمایا کہ ان رات میں قرآنی سورتوں کا ورد

کر دیا تھا کہ اسی اثنا اذکار لکھ ظاہر ہوئے ان کی مشاعر میں اتنی تیز نبضیں تھیں
 جرتی تھیں معلوم ہوا کہ حدیث میں جو حفت املانکہ کا لفظ آیا ہے اس سے لازمی
 اذکار ہونگے ہیں اگرچہ اس کے معنی دوسرے بھی ہوں گے۔ نیز اس وقت اذکار
 طیبہ کی توجہ اور خصوصاً حضرت کی رُوح مقدس کی توجہ ظاہر ہوئی اور اس وقت
 یہ واضح ہوا کہ ان سب کا ظہور اس عمل کی قبولیت کی علامت ہے۔ اور یہ بھی فرمایا
 کہ بعض اوقات قبولیت کی علامت عمل کرنے کے دوران ہی ظاہر ہو جاتی ہے۔
 حضرت اقدس نے فرمایا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ مسلمانوں کی ایک جماعت
 حضرت عیسیٰ کے نزول کے بعد ان سے بیعت کر رہی ہو اور صحبت اختیار کر کے ان سے
 اخذ فیض کر رہا ہے۔ پھر مجھے یہ دکھلایا گیا اور میرے دل میں یہ الفاظ ہو کر رہ گئے ہوں
 کے نصاریٰ ہیں اور مجھ پر یہ انگشت کیا گیا کہ اگرچہ وہ شریعت میں تابع اسلام ہیں
 لیکن وہ فیض ان پر حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی جانب سے کھلا ہے اور ان کی نسبت
 آنحضرت سے ماخوذ ہو۔ اور ان کا استدلال ظاہر میں حضرت عیسیٰ کی تفویض پر مبنی ہے
 اور ان کے قلب میں کی اتباع پر مبنی ہیں اور آپ ہی کی نسبت سے فانی و شفی کا رہنا
 کہتے ہیں اگرچہ حضرت عیسیٰ جو کچھ فرماتے ہیں عین موافق شرع محمدی ہوتا ہے۔ نیز کچھ وہ چیز
 ایسی ہیں جو شریعت محمدی میں خطاب ذاتی سے مخصوص ہیں لیکن حالات ظاہر سے واقف نہ
 ہو سکے ہیں اور اس کو شریعت کا حکم سمجھ لیا ہے۔ جو واجب ان پر یہ بات مشتبہ جرتی تو انھوں نے
 احتیاط برتی ہو کر اور وہ معاملات جو وہ شرع کے ساتھ کرتے تھے ان کی نسبت بجا لاٹ
 نے جو شریعت محمدی کے ذریعہ ہم تک پہنچی ہے اسی میں احکام ذاتی اور عام احکام میں
 تیز نبضیں لگتی ہیں۔ حضرت عیسیٰ اپنی قرب قیامت کی بخت میں تیز فرمائی گئے۔ سبحان فی اعلم کہ
 چاہیے کہ اشکال نہ لگے کہ یہ ایک گروہ عیسائیوں میں ایسا ہو جن کے متعلق قرآن کریم میں
 ارشاد ہے کہ وہ راہ راست پر ہیں اور مشرکین میں ان کا شمار نہیں ہے۔

حضرت عیسیٰ ہر دو دنوں قصوں میں تیز فرمائی گئے۔ بعض عام لوگ اس نکتہ کو نہیں
 سمجھتے اور گمان کرتے ہیں کہ یہ شریعت محمدیہ کی مخالفت ہے۔ سبحان فی اعلم اس
 کو ظاہر کر کے اشکال رفع کریں۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار زمانہ طفولیت میں واقعہ میں حضرت
 امام ابو حنیفہ کو دیکھا اور از قد گذری رنگ۔ میاں دارھی کھڑے ہوئے یہ آیت
 تلاوت فرما رہے ہیں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ** اور مجھے مخاطب
 کر کے فرما رہے ہیں کہ صلوٰۃ و سلتی سے مراد نماز عصر ہے اور اس کی محافظت سے
 مطلب یہ ہے کہ نماز عصر کی ادائیگی کے بعد سے غروب آفتاب تک بیس و تہلیل میں
 مشغول رہنا چاہیے اور اسی واقعہ میں یہ بھی دیکھا کہ ایک شخص نے میرے ہاتھ میں
 ایک کتاب رکھی کہ اس میں امام ابو حنیفہ نے احادیث جمع کی ہیں اور اس کا
 نام مشتاف ہے۔

حافظ عبد الباقی بیان کرتے ہیں کہ ان دنوں حضرت اقدس کا یہ معمول تھا کہ بعد
 نماز عشاء اخذ فیض کرنے والوں کی طرف توجہ فرماتے تھے۔ ایک دن کسی اہم کام
 کی وجہ سے آپ کو عجلت ہوئی اور توجہ کا وقت کم تھا۔ اس وقت اس فقیر کی طرف
 ہوسہ طور پر توجہ ہوئے۔ میں نے دیکھا کہ جیسے مجھ میں ایک گرہ پڑی تھی جو آپ کی
 توجہ خاص سے کھینچی گئی اور میرے سیرے روح باہر نکل دیکھا تو ایک نور متعین
 تھا۔ بدن کی طرف نگاہ کی تو دیکھا کہ محض خالی ہے اور ظلماتی۔ یا گویا بوسیدہ
 کپڑے کا ایک ٹکڑا ہے۔ اس وقت مجھ پر ایک ذوقی حالت طاری تھی اور یہ تمنا
 تھی کہ کاش اب اس جسم عسری کی طرف دیکھی نہ ہو اور یہ حال تفریباً بجا راسخ رہا
 بعد ازاں میں نے دیکھا کہ روح دوبارہ بدن میں ضم ہو گئی اور میرے پانی کی طرح ہو گئی۔

نہ پائندی کہ نماز کی اور خاص طور پر نماز و سلتی کا

حضرت اقدس نے فرمایا کہ خواجہ محمد سلطان کی لڑکی کی شادی کے دن قریب آگے آتے اور انتظامات نیز چہیز کی فراہمی کے لیے ایک جڑی رقم رکھ رکھ تھی جو بدھیم اس وقت بہت مشکل تھا۔ اس سلسلہ میں کئی بار دعا مانگی۔ ایک رات خلوت میں ایک جاکڑ آیا جس کی وجہ سے سستی اور اعضا شکن پیدا ہوئی مہیں درمیان حجاب و بیداری کے تھا نہیں نے دیکھا کہ ان کی تمنا کے حصول کا زمانہ قریب آیا اور غریب ان کا کام پورا ہو گیا۔

حقائق نگاہ شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ میں ایک دن کتاب اللہ امر اللہ نے جو حضرت اقدس کی تصنیف ہے اور اس میں آپ نے حضرت بزرگ شاہ عبدالحق اور شیخ ابوالرضا قدس سرہما کے حالات تحریر فرمائے ہیں دیکھ رہا تھا حضرت خلیفۃ عباد اللہ قدس سرہما کے حال پر پہنچا تھا کہ مفید آگئی اور کتاب مذکور میں پڑھ رہا تھا کہ کیا دیکھا ہوں کہ کتاب مذکور میں ہر بزرگ کے نام کے نیچے ان کی روح موجود ہے اور اس کتاب کے ہر لفظ کے نیچے ایک نوید عظیم ہے اور الفاظ بہ نسبت ان روح و انوار کے شل چٹک کے ہیں۔ تقریباً دو تین ساعت تک میں اس شاہدہ سے مخلوق ہوتا رہا پھر جاگ پڑا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ حظیرۃ القدس سے مجھے ویسے لفظ سے پکارا گیا جو اطمینان ظاہری کا مشورہ ہوتا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ سمندر کے کنارے کھڑے ہوئے ہوں اور اس بعد ایک شخص دیوانہ اور برہنہ بھی ہے اور اس کے مزاج میں ظلمت و حرکت ہے۔ اور پھر کئی انگلی سے ہزار یا سو کا ٹکڑا اور بھاری بھر پوری جہانیں اڑا رہا ہے اور ایک جماعت اس کے ساتھ ہے میں اس کی ان عجیب حرکتوں سے شگب ہوا۔ ناگاہ میں اٹھا ایک غریبی شخص جو صاحبین میں سے تھا پنج

سمندر سے نکلا اور پکار کر کہہ رہا ہے کہ لوگو! بھاؤ! بھاؤ! ڈرو! ڈرو! میں سمجھ گیا کہ اس کا مطلب یہ ہو کہ میں وہاں سے بھاگ جاؤں۔ لہذا میں وہاں سے بھاگا اور زخم کے درد و آزار کو بند کر دیا جو میرے اور اس شخص کے درمیان حائل ہو گیا وہ دیوانہ میرے بھاگنے سے وحشت زدہ ہو کر جھپٹا اور سمندر میں غوطہ کھا گیا اس نے غوطہ کھانے سے پانی سے جو ہر قسم کی شل آگ کے تھی اور ایک خوفناک ہاتھی کی شکل اختیار کر لینی تھی۔ بعد ازاں وہ غائب ہو گیا۔ میں یہ دیکھ کر متحیر تھا اور مبداً خیال سے اس کا حال پانے کا ظاہر تھا۔ ناگاہ یہ الہام ہوا کہ یہ شخص عسقریت ہی عسقریت جنوں میں سے ہے اور ہندی زبان میں آئے ہیں کہتے ہیں۔ ان فرقوں کی قوتیں دے حد نامتناہی ہیں ایک تو یہ فرقہ یعنی عسقریت وغیرہ ان کے نفوس کی جبلت کا تقاضا ہے کہ جس کی طرف متوجہ ہو جائیں اس کی طرف شدید ترین توجہ کر سکتے ہیں بخلاف انسان کے جو ایک جہاں ہی پھرتا تھا سکتا ہے لیکن اپنے ضعف طبعی کی وجہ سے ایسا نہیں کر سکتا اور دوسرا فرقہ کالمین کا ہے جن کی جہت کی کوئی حد و آہستگی نہیں ہو اور ان کی جہت کے بارے میں یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اس کی حد کہاں تک ہو اور ان دونوں فرقوں کے درمیان اس جہت سے ایک عظیم فرق ہے کہ کالمین میں ہر حقیقت خود کو اپنی قوت نہیں ہے بلکہ وہ مادی قوت اس شخص و کبر کی ہے جو جماعہ اسباب اور مصطلحات کلیہ کے انحصار کے وقت توارہ کی طرح اس کال میں ظہور فرماتی ہے اور ان عسقریت کی قوت ان کے نفوس میں ودیعت ہے۔ اور یہ بھی الہام فرمایا کہ جب بندوں میں سے کسی بندہ کو اس قوم کے ظلم کے ہاتھوں سے نجات دینا چاہتے ہیں تو اس قوم کی نظر کو اس کی جانب سے ہٹا دیتے ہیں۔ اور اس طرح قرآن اور اسلئے عظام کا پڑنا بھی اس جہت سے اثر کرتا ہے کہ مقابلہ کی جہت سے اور معلوم ہوا کہ ہر حقیقت ان قوتوں کا

توجہ ہو جانا کسی شخص کی ایذا رسانی کے لیے کسی وجہ سے خواہ ذریعہ الفاظ ہو یا عمل سے یا
بہت سے یا اور کسی طریقہ سے۔ ذریعہ فقیر لفظ سحر سے اسی قسم کی توجہ مراد لیتا ہے۔
حضرت اقدس نے ایک دن اس فقیر سے بہ زبان غیب فرمایا کہ ایسا معلوم ہو گا
کہ ہمارے نظام منزل میں انتشار پیدا ہو گا اگر طے معاملات میں الجھن پیدا ہو گی
اس واقعہ کے تقریباً ایک سال بعد انتشار رونما ہوا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ مجھے ایک دن بطریق وجہ ان محقق ہوا کہ کسی نے سحر کیا
اور اس کا اثر بہت سخت ہے اور اس کا علاج دودھ دیا پس جلد اس کو اختیار کیا گیا جب
جھگڑ کے دن وقت سفر پر بریلی پہنچا تو عجیب حالت ظاہری ہوئی۔ سارے عوام اس کے
ہونے اور صریح خطاب نازل ہوا کہ وہاں جاؤ۔ جو کچھ دودھ سے مقصود تھا وہاں
ہو گیا دوسرے دن صبح کو وہاں پہنچا تو خطاب نازل ہونے کے وقت سے رن و رن
کا اثر نفس پر تھا اور جب عالم مثالی میں تدریجات المیہ اور ان کے انوار یا ارجح منف
کی جانب توجہ ہوتی تھی فوراً مضمحل ہوتا تھا اور دوبارہ کسی کے ساتھ ظاہر ہوتا تھا
اسی طرح رفتہ رفتہ باطنی جاتا رہا اور خارجی اثر بھی زائل ہو گیا اور محمد علی ذوالک

لہ ہے عیضۃ القدس سے لطیفان ظاہری کا اثر ہوا۔ پھر سحر کا شاید ہوا اور یہ خانہ حاصل ہوا اور
کو توجہ کی غیر معمولی ثبوت حاصل ہوتی ہو جان کے نفوس میں ودیعت ہوتی ہو اور جب ان کے فکر سے
کسی کو بپا مقصد ہوتا ہو تو اس شخص کو یا قوم کو ان کی نظر سے پوشیدہ کر دیا جاتا ہو۔ قرآن اور
سوائے عظام کے پڑھنے سے بھی یہ بات حاصل ہوتی ہو اور اس عرفان سے آپ نے بھاگ کر
پناہ کو اس کی نظر سے پوشیدہ کیا پھر آپ کے بعد ان کے نظام منزل منشر ہونے کی جانب
شاہد کیا یعنی آپ کو معلوم ہو گیا کہ کوئی باطنی پوشائی لاحق ہونے والی ہو۔ پھر وہاں ہی سے
مضمحل ہو کر کسی نے سخت قسم کا سحر کیا اور اس کا علاج دودھ پر چاہیے آپ نے فوراً دودھ
مستعمل فرمایا۔ پھر جب آپ قصبہ پر بریلی پہنچے تو عجیب حالت ظاہری ہوئی۔ سارے عوام کو بھونپ گئے
اپنے انکسار سے

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز کسی وجہ سے کچھ تھوڑا سا میں نے کھا لیا
تھا۔ شب کے وقت اپنا کما حافظ عبد الباقی کے دل میں یہ خیال آیا کہ میرے
لیے درد لاؤں جس وہ لائے۔ تھوڑا سا میں نے پیا پھر ایک دو سبب شخص
کو دیا اس نے نہ پیا اور پھینک دیا۔ اسی وقت میں با وضو ہو گیا۔ واقعہ میں سرور
کائنات کی صورت پر وحید کو دیکھا کہ آپ فرما رہے ہیں وہ دودھ ہمارا ہے، اچھا
تھا۔ وہ شخص جس نے اس علیہ عظمیٰ کو قبول نہ کیا وہ ایک بڑی سعادت سے
محروم رہا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے حقیقت بھت بھت ہی سے مشکف
فرمائی نفس ناطقہ میں ایک نقطہ نورانیہ کی صورت میں کہ اس کی شعاع
اس کا احاطہ کر رہی ہیں جب بھی اس کی حقیقت کی طرف توجہ ہوتا تھا اپنی
بہت سے اس کو معظم و مخم رکھتا تھا اور اس سے احسان کی معاملة کرتا تھا۔
اور اس کی فحاشیت و عظمت خواب اور واقعہ میں دیکھتا تھا۔
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک روز کسی کام کے سلسلہ میں اپنے گھر سے اٹھا اور
جانے کا ارادہ کیا۔ اثنائے راہ کسی مرد یا عورت کی جانب توجہ ہوا۔ دن میں
گناہوں کی غفلت کا مشاہدہ ہوا۔ الا ماشاء اللہ

حضرت اقدس کے ایک خادم نے آپ کے آستانہ سے بہت دور اپنے وطن
میں چلے گئے۔ ان ایام میں بیشتر ہوتا تھا کہ وہ جہ کچھ ذریعہ غرض سوان کرنا
دیکھنے کے لیے حاشیہ اور صریح خطاب نازل ہوا کہ وہاں جاؤ جو کچھ اس سے مقصود
حاصل ہو گیا یعنی تم کو سحر کی معرفت حاصل ہو گئی لیکن وہاں کے خطاب سے حزن ظاہری ہو
جو عالم مثالی میں تدریجات المیہ اور ان کے انوار یا سلسلہ کی ارجح کی جانب توجہ ہونے
سے مضمحل ہو گیا۔ اور دوبارہ کسی کے ساتھ ظاہر ہوتا تھا اس طرح رفتہ رفتہ زائل ہو گیا۔
(تقریباً ۱۹۰۷ء)

حضرت پچھتے قبل ہی حضرت اقدس کے وہاں سے اس کو جواب مل جاتا تھا اور چونکہ آپ ان احوال کے حصول کے علم فرماتے تھے ان کے احوال کے ساتھ اس حالت کا اضافہ بھی فرماتے تھے کہ سرفراز نامہ کا مطالعہ کرتے ہی وہ حال اس پر ہی رہ جاتا تھا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ بارہویں ربیع الاول کو حسب دستور قدیم میں نے قرآن پڑھا اور حضرت کی نیاز تقسیم کی اور سونے مبارک کی زیارت کی۔ انکے تلاوت سے ملاو اعلیٰ حاضر ہوئے اور حضرت کی رُوح پر فتوح سے اس فقیر نیز فقیر کے دوستوں کی طرف تہنیت انکشاف فرمایا اس وقت میں نے دیکھا کہ ملاو اعلیٰ اور مسلمانوں کی ایک جماعت کا دائرہ ہے کہ ان کے ناز و نیاز اور خدمت و عزت کے لئے وہیں اور برکات و نقیحات اس سے منقول کر رہے ہیں۔ تم و تم

حضرت اقدس نے ایک بار فرمایا کہ انکے ایک دریا آگ کا نظر کر رہے ہو حال ناموت میں داخل ہو چکا ہے۔ ان کے بارے میں بڑے حادثات رونما ہوں گے انکی حقیقت میں فتح و غلبہ ہے۔ محمدی کے ہندو میں جو جو دم پر دم مثل خوارہ و شرف ہے اور حقیقتاً ہی قسم کے تختے ملت و حکومت کے امور میں پیدا ہوں گے جن کا تعلق جز تا سید نبی ممکن نہ ہو۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں حضرت قید گاہی تہیں ہو کر دیکھا کہ فقیر کے عزیز خانہ پر تشریف فرمایاں اور مجلس توجہ قائم ہوئی اور آپ نے مقابل میان نورانی بیٹھے ہیں لیکن اپنی دونوں آنکھیں بند کر دی ہیں اور ادنیٰ تاثر جو ان پر ظاہر ہوتی ہو حرکت کرتے ہیں اور سر ہلاتے ہیں جب مجلس توجہ قریب ختم ہوئی تو فقیر اندر آیا اور ختم کے بعد ان سے سوال کیا کہ کیا آپ کو کچھ بدتر آواہر ملا حضرت نے اسے تھما لیتے ہوئے فرمایا کہ یہ تو نہیں آتا اس وقت وہی وہاں

کرتے گئے۔ ان فقیر نے جو حضرت کے متنبین سے ہو کہا کہ ان کے حال پر توجہ ضروری ہو اور حضرت اقدس کی اس فقیر کے حال پر توجہ معلوم ہو ہی کہ حد بیان سے باہر ہو یقین ہے کہ تھوڑی دیر بعد تبدیل بہ رحمت ہو جائے گا اس وقت میں نے فاتحہ کے لیے عرض کیا آپ نے فاتحہ پڑھ کر دعا کی انکے فاتحہ میں نے یہی ایک عبد الباقی کے حق میں بھی پھر میں نے کہا بلکہ عبد الباقی کو۔ گویا ان کے ہمداد کوئی دوسرا بھی چاہے اس وقت ایک شخص پر جو مجلس توجہ میں ذکر زبانی میں مشغول تھا بے حد عتاب فرمایا اس فقیر نے ہر چند اس کو منع کیا لیکن نہ مانا اس وقت آپ گھر گئے اور جب اندر سے لوٹے تو اس مبارک جگہ سے جہاں آپ بیٹھے تھے فوراً بند ہو گیا توجہ فرمائی۔ اس بار انھوں نے اپنی آنکھیں بند کر لیں اور سر جھکا لیا اور سکون سے بیٹھ گئے یہ فقیر میں مجلس توجہ میں آیا انھوں نے چاہا کہ نہ تو اضع انھیں یا کچھ حرکت کرے اس میں نے ہاتھ اور سر سے اشارہ کیا کہ حرکت نہ کرو۔

شیخ محمد عابد جو ایک مرد حق آگاہ اور صوفی باصفا تھے اور حضرت اقدس کے ہمدادی کے مرتب تھے اور ان کی رحلت کے بعد عرصہ دراز تک حضرت اقدس کی خدمت میں رہے اور آپ کے فیوض سے بھی بہرہ اندوز ہوئے نیز شرف اجازت سے سرفراز ہوئے بیان کرتے ہیں کہ ایک دن میں خواب میں سرور کائنات کی زیارت سے مشرف ہوا دیکھا کہ ایک بہت بلند مقام ہے اور اس مقام پر بہت سے صحابہ کرام اور اولیائے عظام جمع ہیں اور ان کے درمیان ہمارے حضرت اقدس بھی تشریف فرمایاں اور آنحضرتؐ کلیتاً آپ کی طرف اسس انداز سے متوجہ ہیں کہ کسی دوسری طرف التفات نہیں فرماتے ناگاہ حضرت اقدس کسی کام کی غرض سے اٹھے۔ آنحضرتؐ نے سب کو ان کی تعظیم کے لیے کمر بستہ ہونے کا حکم دیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ آنحضرتؐ کو اس مجلس میں لوگوں کو

حضرت اقدس کی تعظیم و تکریم کی رغبت دینے کے علاوہ کوئی اور کام نہیں ہے۔
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب میں نے اپنی والدہ ماجدہ کو خواب میں
دیکھا کہ ایک چشمہ آب کی طرف جو پتھر سے نکلا ہے اور شاید چشمہائے بہشت سے بہ
اشارہ کرتے کہ وہاں ہیں کہ اگر فلاں شخص میاں اہل اللہ کو اسے حضرت اقدس کے
برادر خود ہیں) واضح کرے تو یہ چشمہ اس کو دے دے ورنہ نہ دے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ یہ حدان مبداء فیما بینہ سے مجھے دکھ لایا گیا کہ اس فہم
کے بغیر انسان کو متفق کیا اور اس صورت کے علوم و فنون، علم تدبیر، علم خلق، علم ہدایت
علم حق جو کمالات اور بعد آئیں۔ اور علم ترمیم نفس ہے۔ عطا فرمائے اور یہ
علوم اس قسم کے نہیں ہیں جو وہ ایک صفحے میں لکھے جائیں بلکہ ہر علم ایک علم سیلاب اور
اس کے بیان کے لیے ایک دفتر چاہیے۔

عرب کا ایک شخص احمد باجرام فرزند و بخار میں مبتلا ہوا بیماری روز بروز بڑھتی
گئی ایک دن اس نے خواب دیکھا کہ بعد از موت منہاں جو سادات اہل علی ہیں سے
ایک میں اور حضرت موت ہیں دفن میں (کہ مراد پر) زیارت کے لیے گیا اور ہمارے حضرت
اقدس بھی وہاں تشریف فرما ہیں اور آپ نے ان بزرگ کے لیے جغرض ایصال تو اب
سورۃ یٰسین پڑھی اور اس شخص نے سورۃ ملک پڑھی بعد ازاں دونوں نے فاتحہ
پڑھا۔ حضرت اقدس نے تصور احوال سے عبارت کر کے فرمایا کہ تو اسے گھبراہٹ سے
محض کا لالہ الہی جلوہ نہ کھانے میں ہے۔ بعد ازاں وہ جاگ اٹھا اور حضرت اقدس کی
لہ غرض ناظرہ روح الہی دیکھتے ہیں اور غرض الہی کو ہم پر ہے یہی مراد ہے اور قلب اور روح اللہ
کے درمیان جو تعلق ہے اور روح حیوانی اس کا مرکب ہے۔ جب قلب مصطفیٰ ہو جائے تو وہ
یہ روح ناظرہ دیکھ لیتا ہے یہی صورت بعض صوفیہ نے قلب کو بھی نفس ناظرہ کہا ہے اور

(تقلید اور)

خدمت میں حاضر ہو کر پورا واقعہ عرض کیا آپ نے اس واقعہ کی تصدیق فرماتے ہوئے
سورۃ یٰسین اور پھر سورۃ ملک تلاوت فرمائی اور ان بزرگ پر فاتحہ پڑھا اور حسلوہ
تک اس سے فرمایا کہ کھاؤ تمہارا اللہ مرض اس میں ہے۔ وہ (قبیل ایشام) اسے
کھا کر بے گھر واپس گیا چند ہی روز بعد آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ
”اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ“

مقدم نام کا ایک عرب (جو شاہجہاں آباد کی ایک عربی سرائے میں رہتا تھا)
بیان کیا کہ سرائے کے مذکورہ کے بعض عرب امراء ضعیف سلطنت کے بارہ میں تشریف
ایک شب خواب دیکھا کہ حضرت شیخ نظام الدین اولیاء اقدس سرہ کی درگاہ میں جا کر
ہوا اور ایک کثیر جماعت قصیدہ مذکور کے سلسلہ میں تفرج ہے اور حضرت اقدس گویا صاحب
اختیار ہیں اور اس قسم کے امور آپ ہی سے متعلق ہیں۔ اس جماعت نے آپ سے
رجوع کر کے اپنا مولیٰ عرض کیا کہ حضرت اقدس نے شیخ کے مزار پر جا کر اس بارہ سے
مشورہ کیا اور تصور اہل کرم مزار کا لے کر باہر آئے اور سگراتے ہوئے فرمایا کہ جو بڑے
دن گزرنا تھے وہ گزر چکے اب آئندہ انشاء اللہ تعالیٰ اس کا کرم شامل حال ہوگا۔
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ آنحضرت کی خدمت
میں حاضر ہوا ہوں اور آپ کے مقابل بیٹھا ہوں۔ پہلے آپ نے تین صورتیں مثالیہ
اظہار فرمائیں۔ اول جسمی جس کی اعلیٰ واسطی کی سمتیں بہت کشادہ ہیں اور اس کی جڑ
اسفل ہے چوڑائی میں زیادہ ہے اور اعلیٰ سے اسفل تک تدریج ہے جس طرح جسم مخروطی
میں ہوتا ہے اور وہ صورت آنحضرت کی نسبت خاصہ کی مثال ہے۔ دوسری صورت
ایک مدور شکل میں جیسے ایک طبق زمین پر دکھایا ہوا اور اس کے بیچ میں ایک گڑھی
کھائی ہوئی ہو اور وہ ان ساروں کی نسبت کی تصویر ہے جنہوں نے جذب سے چند

لے میں نے حلوہ کھایا عرض دور ہو گیا۔

تھے نہ پادری تیسری صورت یہ تھی کہ ایک قسم دوسری قسم کے مشابہ ہے مگر اس میں فرق یہ ہو کہ وہ مکہ کی زمین پر رکھی ہوئی ہے اور وہ طبعاً اس پر رکھا ہوا ہے اور وہ ان مجتہدین کی نسبت کی صورت ہے جو مراتب سلوک سے چنناں نفع نہیں دیکھتے اور ان صورتوں کو دکھانے کے دوران میں باتیں الفاظ ہیں کہ آنحضرت کی نسبت خاصہ یہ ہو کہ بوقت مجرہ روحانیہ اور مراتب سفلیہ جسمانیہ سب اپنے کمالات مناسب سے نصف ہوں اور مراتب روحانیہ قوی تر ہوں اور پانچ چیزیں مراتب روحانیہ سے نہیں ہیں مگر کہ اس کا عالم قسم میں ایک خلیفہ اور نمونہ ہے اس کے مانند کہ وہ محبت ذاتیہ کا نمونہ ہوئی ہے اور وہ محبت افعال ہے اور انقیاد و روح کا خلیفہ وہ سجدہ ظاہر اور جن لوگوں نے اس جامعیت کو نہ پایا ہے ان کی دو قسمیں ہیں ایک قسم مجتہدوں کی ہے جنہوں نے مراتب روحانیہ کی تکمیل کی جو نہ مراتب فیمہ کی۔ اور ان کی وصیت صرف جانب فوق پر اور دوسری قسم ان سالکوں کی جو جنہوں نے مراتب سافلہ کی تکمیل کی جو نہ مراتب روحانیہ کی۔ اور ان کی وصیت کمال جانب تحت ہے۔ جب یہ معرفت جلیلہ میرے دل میں جاگزیں ہو گئی تو آنحضرت سے مرقہ سے مسکراتے ہوئے سراٹھایا اور اپنے دونوں ہاتھ مبارک اٹھائے اور بیعت و مصافحہ کے لیے اشارہ فرمایا یہ فقیر اٹھا اور آپ کے زانو سے زانو طارک اور اپنے ہاتھ آپ کے ہاتھوں میں دے کر بیعت کی بیعت سے فراغت کے بعد چہتہاے مبارک بند کر دیں اور یہ فقیر بھی حضور مبارک میں آگیا بند کر کے متوجہ ہوا اس وقت وہ نسبت خاص میں کا علم پہلے ہی ہو چکا تھا غرض کہ فاختت بھا علیا و حالاً والحمد للہ میں مخصوص ہو گیا علم اور حال و دوڑا اور اس واقعہ میں کوئی کلام و کلمہ درمیان میں نہ تھا بلکہ انشاء روحانیہ تھا اشارت فعل سے جانا چاہیے کہ پہلا شخص جو اس واقعہ کے بعد شرف بیعت سے مشرف ہوا فقیر تھا اور یہ تیسری بیعت تھی۔ فالحمد للہ علی ذلک و انما یندھرا للہ

شیخ صدر العالم ابن شیخ فخر العالم ابن شیخ کبیر عارف باللہ شیخ ابو الرضا محمد قدس سرہ نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک تبرک مجلس قائم ہے۔ اسی دوران ان کے قلب میں من جانب اللہ انشا ہوا کہ شیخ ولی اللہ سے مصافحہ کرو اور مصافحہ کی حدیث سنو۔ وہ بیان کرتے تھے کہ اس سے قبل مجھ کو اس بات کا علم بھی نہ تھا کہ حدیث مصافحہ بالجلس جعفر کے روایات سے ہے۔ ایں بھی۔ تو میں وہ حدیث حضرت اقدس سے سنی اور مصافحہ کیا۔ پھر کچھ آپ کی خدمت میں حاضر ہو کر واقعہ ذکر کر بیان کیا اور حسب حکم اس کی شہادت میں وہ حدیث مستحی اور مصافحہ کیا۔

ایک شخص شیخ کمال الدین نامی جو سندھی تھے اور آپ کے بڑے شاگرد تھے آپ کے دل آپ کی خدمت میں حاضر ہوئے اس وقت ان کے دل پر ایک نامناسب رنگ جنس غریب و معذرت کا چھایا ہوا تھا۔ آپ نے اس کو ملاحظہ فرمایا۔ بعد ازاں تحقیق کرنے پر معلوم ہوا کہ ان ایام میں علم کلام کی کتابیں پشخت تھیں ان کے مطالعہ میں تھیں اور اس کی لذات ان پر غالب ہو گئی تھیں۔

بندہ کے ایک شخص کو عرصہ تک مضی غصہ ہونے کی آزد تھی لیکن ان کی یہ آزد پوری نہ ہوئی۔ ناچار حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا اور توجہ کے خواہاں ہوئے۔ آپ نے ان کی طرف توجہ فرما کر مقصد برآئی کی بشارت دی۔ چند ہی روز بعد ان کو مضی کا منصب حاصل ہو گیا اور شہر مذکور کی طرف نصحت ہوئے اور وہاں سے دو جلد منین کبریٰ پہنچی کی آپ کی خدمت میں نذر بھیجیں۔

فصل اشرفاں سے جو ایک خوش طبع اور عالم آدمی تھے اور اکثر فنون میں مہارت تھے رکھتے تھے نیز بادشاہ وقت کے استاد بھی تھے۔ حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ ایک مقصد کے لیے عرضی لکھ کر بادشاہ کی خدمت میں گزارا ہے اور پوری امید ہے کہ جلد یہ کام انجام پا جائے گا اس لیے کہ بادشاہ نے از خود کئی بار کہا کہ درخواست پیش کرو

اور خود اس بات کے محرک ہوں ہیں لیکن فکر ہے کہ بڑے مقصد پر دستخط ہونے کے بعد
یا ان میں ایسی مشروطہ طور پر یا غیر مشروطہ طور پر آپ نے فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
دستخط جو ہے بہ ہوں گے لیکن وہ بہت سنگین ہے۔ ان کو اس بات سے بہت عجب ہو جب
کہ ان کو یہ یقین تھا کہ ہر دستخط کی کاغذ جائے گا۔ آخر کار یہی ہوا کہ عرصہ دراز بعد
کام پورا ہوا۔ اس وقت سے ان کا اعتقاد حضرت اقدس کی خدمت میں دو بالا ہو گیا۔
ایک دن کچھ لوگ آپس میں گفتگو کر رہے تھے کہ اہل نجوم کہتے ہیں کہ آفتاب
بوجہ شرف میں ہے۔ حضرت اقدس نے ان سے فرمایا کہ یہ بات از روئے تحقیق صحیح
نہیں ہے۔ جب وزیر کا وقت ہوا تو فرمایا کہ اب یہ بات متحقق ہو گئی ہے۔ جب نجوم کے
ماہر نے یہ گفتگو معلوم ہو کہ بڑے شرف میں آفتاب کا داخلہ اسی وقت سے
شروع ہوا تھا جس وقت حضرت اقدس نے یہ زبان غیب ارشاد فرمایا تھا۔

مشرقی سے فرمایا کہ ایک روز بڑے طریق وجدان و کشف ایسا معلوم ہو کہ صوفیہ
افواج کا ان فاضل دور عالم میں جو واقعات ظہور پذیر ہوتے ہیں اس کا خرم و کسب
مشرقی سے اعلان اور ان کا فاضل وجود و غرضی یا فانی وغیرہ سے احکام انوار کے
تاب کی یہاں اس کا پناہ و مخزن نہ رہے اور کہا کہ نفس ہی قبیل سے ہے۔ پھر یہ کشف
ہوا کہ افراد و خلوص و خصوصیت نہروں کے ساتھ ہوتی ہے۔ اس کے بعد جب اپنے طالع
کے متعلق بڑے طریق و اولیاء عجم تحقیق کی تو معلوم ہوا کہ نہروں کو پوری مداخلت ہے
و بعض صوفیہ کے قول کے مطابق اس افراد کا استفاضہ نہروں سے ہے جو یہ کہتے ہیں
کہ انہوں نے شایعہ متغیض ان سے کامل ہوتی ہیں اس میں کوئی تفرق نہیں۔ اس لیے کہ
تمام اشیاء کا اس سے استفاضہ محسوس اس وجود کے ہے جو مرتبہ روحیہ کے بھی
اوپر ہے اور اس کا استفاضہ بعض اشیاء سے وجود روحی یا جسمی کی حیثیت
سے ہوتا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایام عاشورا ہمیں اپنی بیت اطہار رضوان اللہ علیہم اجمعین کی جانب سے متعدد بار یہ اشارہ ملا کہ کوئی چیز ان کے فاتحہ کے لیے کرنا چاہیے۔ بنا بریں ایک دن تھوڑی سی شیرینی منگوائی اور ختم قرآن کر کے ایصال تو ایسا کیا پس میرے اس عمل سے ان کی اذہارح طیبہ میں مسرت و خوشی کا مشاہدہ ہوا۔ نیز یہ بھی ارشاد فرمایا کہ جب اہل بیت رضوان اللہ علیہم اجمعین کی اذہارح طیبہ میں غور و خوض کیا تو حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ عنہ کی ذات اقدس میں ایک خاص امتیاز اور رفعت و عظمت کا مشاہدہ ہوا جو دوسروں میں نہیں نظر نہ آیا۔ اور ایسا واضح ہوا کہ وہ نسبت جو اہل بیت کے لیے مخصوص ہے گویا حقیقتہً انکار سے آنحضرت میں کاش نہ مٹسکتی ہوئی بعد ان اس نسبت کا اتباع اور تلون آپ کے ساتھ رہا۔ اسی طرح اہل اللہ میں جو دہ بار بار اہلیت حضرت غوث الاعظم رضی اللہ عنہ میں معلوم ہوتی ہے وہ کسی دوسرے میں نہیں پائی جاتی۔

لہٰذا آپ کے جانشین حضرت سراج و امیر شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی بھی تاحات اس واسطے کہ آپ ان ایام میں قیام بھی فرماتے تھے۔

کے فکر و عمل کی عکاسی ہے۔

تہ امتیاز و اہمیت یعنی خدائی و خداوندی اس لفظ کو تفصیل صفات کے مقام پر لفظاً
رہے ہیں یعنی جن مقام میں کہ وہ اور ربوب کو اختیار کرتے ہیں اور یہ عمل خدا بقاد مسلط
شہوت عالم کا مقتضی ہے اور یہ مقام پر نفع ہو ارباب کے درمیان جو اسمائے الٰہی ہیں اور درجہ
مربوبان کے جو اسمائے کوئی ہیں اس مقام میں تصور رائے عالم کے بے تقدیر الٰہی جا رہی ہو۔
کہ یہی ہے جو نسبت حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سے اصل تھی اس میں ایک امتیازی شان یہ کہ
حضرت علی رضی اللہ عنہ وسلم کے انکار و تصورات کے وہ نسبت اللہ سے نہ پیدا ہوگی خطا پر ہے
اور وہ جو صلی اللہ علیہ وسلم کے حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کو خصوصیت سے ہے اور یہی اصل مقام
حضرت علی رضی اللہ عنہ وسلم کے ہے انھیں بھی بار امت نہیں نسبت کے باعث ہے اور یہی اصل مقام

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب میں نے واقعہ میں دیکھا کہ ملائکہ سفیدہ ارواح
 اچھے چلنے والے عاشرہ اہل بیت کے نام تیار تھے دعا میں انھیں سے متعلق رہو گی جس طرح جس طرح
 کہ بعض بھیروں پر فضیلت کہ حضور و رو کائنات جہ پیروں کے اوصاف و خصوصیات کے متعلق
 تھے وہی طرح آپ کے اہل بیت میں سدا روح روحانی میں بھی درجات و مقامات تھے کہ درجہ اولیت
 ہر فرد دوسرے سے کچھ صفات مشترک رکھتے ہوئے بھی کچھ میں امتیازی خصوصیات تھیں وہی
 اسی باعث شاہ صاحب نے نسبت جعفریہ کا طوفان سے اعلیٰ کر کے ان کے اہم مقام سے مراد
 اور اہمیت بخشی اور یہ ہم نامہ تھوں کے لیے ان کا سمت وراختہ جو شہادت حضرت اہل بیت
 کی بھی تھی اور شہادت حضرت امام حسین کی بھی تھی لیکن دونوں میں فرق یہ تھا کہ بعض تھے
 اور یہ جملہ اس طرح دونوں شہادتیں دونوں صورتوں کی جامع ہو گئیں اور ان میں ناگاہی ہونے کا
 نقص باز نہیں رہا جن میں ہرگز باپھول جاتے ہیں بعض کی خوشبو تیز ہوتی ہے اور بعض کی نہیں
 زیادہ خوشبو کی مدد سے جعفری جس کا فعل نے حضرت امام علیہ السلام کی طرف منسوب کر دیا
 ہے اس پر حضرت اقدس قدس سرہ فائے الہی تعالیٰ نے القدرۃ العلیٰ فی الامتصار القدرۃ العلیٰ
 میں بڑی تحقیق و دلائل قاطعہ سے تیس تیس صحیح روایات و احادیث سے بحث فرما کر غلط ثابت کر دیا
 آپ نے یہ بھی تحریر فرمایا کہ اگر حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام نے طہرہ کوئی فقہ مدون فرمایا ہو
 تو حضرت امام عظیم علیہ السلام اس امر سے اذعان کے لئے کہ حضرت امام علیہ السلام کے خاندان علم
 کے قیام میں حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام کے زمانے تک اس سے استفادہ و استواء کرتے رہے بعض
 نے اس پر بھی بہت سی گفتگوئی روایات و اقوال گواہ کر آپ کی ذات عالیہ سے منسوب کر دیں جو
 درایت کے حکایت ہونے کے علاوہ اہمیت و عظمت کے اقدار سے بھی گری ہوئی شرمناک ہیں
 و تباہ کن شہادتیں ہر حال میں حضرت جعفر جلیل القدر حضرت مولانا ابوالحسن علیہ السلام
 نے اسے تسلیم فرمایا اور اس سے انکار فرمایا و عظیمہ و العظیمہ کا ذکر فرمایا و دلائل اس سے انکار
 کے مکتوب لکھے کہ امام جعفر سے پہلے اس کا ایک نسخہ حضرت جعفر کا منقول ہے۔ (حق اور

ان کا کہ جس نام سے ہو اور بعض مشائخ ایک شخص کے بارہ میں جو سوائے کھڑا بنانے کے اسلام
 کے احکام سے کچھ واقفیت نہیں رکھتا اختلاف رائے کر رہے ہیں کہ کیا ایسے شخص کو مسلمان کہہ
 سکتے ہیں یا نہیں میں نے کہا کہ ایمان کے معنی تصدیق بالقلب کے ہیں اور جب اس کا دل
 ہی اس کے اصل معنوں سے لاعلم ہے تو صرف زبان سے کلمہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ پڑھ
 لینے سے کیا فائدہ میں نے دیکھا کہ میرے اس کے کہنے سے تمام اہل مجلس تنگ دل اور
 پریشان خاطر ہو گئے اور کہنے لگے کہ کیا ہوا آخر کار وہ کلمہ تو حید تو پڑھا ہے کیوں سلطان
 نہیں ہے۔ اسلام میں اسی قدر کافی ہے و قرار مسانی اور معلوم ہوا کہ اس معاملہ میں میرے
 تھا کہ ملائکہ سفیدہ کو ان کے جسموں اور خوب اعمال کی طرف پوری توجہ ہے اور انھیں حورو
 اشباح پر نظر رکھتے ہیں اور ارواح کے اعمال پر امتنا علم اور اطلاع نہیں رکھتے لیکن یہ علم ان
 پر عاقلہ علویہ سے مترشح ہوتا ہے کیونکہ ملائکہ علویہ کی توجہ ارواح کے اعمال کی جانب
 زیادہ رہتی ہے۔

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ایک بار کسی ضرورت کے سلسلہ میں مجھے آدھ ہونی نہیں
 نے دیکھا کہ بہت سے ملائکہ کی ارواح اس نماز کے رنگ میں رنگی ہوئی ہیں اور ان میں
 اس شخص نے بہت زیادہ مسرت کی ہے۔ بعض ارواح نے واضح طور پر یہ کہا کہ اس کا کسی سے
 اہتمام کیا جائے بہت جلد وہ تیار ہو رہی ہو گی اور یہ معلوم ہوا کہ ارواح اس کے اظہار سے
 جو اس عالم میں ہوتا ہے دل تنگ ہوتے ہیں۔ اسی طرح ایک دن کسی بات پر ایک
 شخص سے بحث ہو گئی اور کہہ دیا کہ وہ کدورت پیدا ہو گئی دیکھا کہ تقریباً اس ہزار ارواح اس رنگ
 کے ساتھ برآمد ہوئیں اور اس شخص کی بہت کی وجہ سے ناخوش اور افسردہ ہیں۔
 حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ایک روز میں بہت متروک ہو گیا میں نے اس کی
 اور اس کی دعا مانگی اور اس رات ایک مسکین کو ایک روٹی خیرات کی۔ صبح کو امراتہ میں
 دیکھا کہ تجلی ان کی طرف سے جو حقیقۃ القدس میں آئی آنحضرت کی روح کریمہ کے دست مبارک

نے ایک روز اسی فقیر کو عزت کی۔ اس وقت میں دیکھ رہا تھا کہ وہ دونی اوپر سے اتوری
ہے اور پھر نیچے نکل کر جھ میں غائب ہو گئی۔ اور اس وقت یہ اہم فرمایا کہ ایک تھیں حضرت
کو دینا چاہیے جس کے باعث اس فیضان کی برکت جاری و باقی رہے گی۔ مراقبہ کے
غیر کے بعد میں نے حکم کی تعمیل کرتے ہوئے ایک تھیں بنائی اور خیرات کر دی۔ اسی روز تین
فخوات ہوئیں کہ تمام خرچ ادا ہو گیا نیز دیگر ضروریات و اخراجات کو کافی ہوا۔ اور امید
ہے کہ اس سرکار کا تصور آئندہ بھی جاری رہے گا۔

ایک بار ایک میراثی شخص حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا۔ آپ نے اس سے
فرمایا کہ کیا تمہارا ہوا تمام کی ملاقات کو گئے تھے۔ اس نے عرض کیا جی ہاں۔ وہ ان افراد
میں اپنی بزرگی و شہرت میں مشہور ہیں۔ کیا حضور نے اسی جگہ ان سے ملاقات کی تھی یا وہاں
تشریف لے گئے تھے؟ آپ نے فرمایا ان کے نام سے ہی میں واقف نہ تھا ملاقات کا کیا
فکر۔ ابھی میرے دل میں تھا کیا گیا کہاں کے حال کے بارے میں تم سے پوچھوں۔

حافظ مہدی بھی بیان کرتے ہیں کہ ایک روز عشاء کے بعد جب مراقبہ کا وقت ہوا حضرت
اقدس نے فرمایا کہ جو مراقبہ کرے وہ یہاں بیٹھے باقی سب لوگ اٹھ جائیں کیونکہ ان کے قلوب
کے واسطے مختلف کیفیات، دلی کو پریشان کرتے ہیں پس تمام لوگ وہاں سے اٹھ
گئے۔ راوی کہتا ہے کہ ایک سالہ فوت اور ہر شخص اس مجلس میں موجود تھا میں نے
اس سے کہا کہ تم بھی اٹھ جاؤ۔ آپ نے فرمایا کہ میں اس کو تکلیف نہ دوں اس سے بلکہ ہرج
نہیں اس کی طرف سے گورکھ دت بھی تھے وہ حضور سے الگ رہا تھا کہ جا چکا ہے اور
انکار کرتے ہیں کہ وہ میراثی مناسب نہیں ہو سکتا چھاپا مناسب ہے۔

ہدایت اللہ نام کے ایک صاحب جو اپنے وطن خٹہ سے شاہجہاں آباد آکر ہوتے
جب دھرم کے قریب پہنچے تو ایک روز اقدس میں دیکھا کہ ایک مقام پر بہت بڑی منہ
بھی ہوئی ہے اور بہت سے لوگ کھڑے ہوئے ہیں۔ میں نے پوچھا کہ یہ منہ کس کی ہے

ان کے بتایا کہ یہ منہ قطب زمانہ کی ہو اور تم بھی ان کی خدمت میں حاضر ہو گے۔ دو دنوں
میں منہ پرنا چاہیے۔ وہ شاہجہاں آباد پہنچے اور جیسا اتفاق ہوا تھا حضرت اقدس کی
خدمت میں حاضر ہو کر بیعت سے مشرف ہوئے اور اپنی حسب استدعا فیضیاب ہوئے ان کے
اپنے وطن سے آنے کا سبب یہ تھا کہ ان کو اپنے بھائی سے جن کو اپنی دولت و ثروت کا غرہ
تھا کہ وہ بخش پیدا ہو گئی جس کی بنا پر انھوں نے یہ طے کر لیا کہ بھائی سے علاحدہ ہو کر اپنی
دینی کا خود انتظام کریں۔ جب شاہجہاں آباد پہنچے سب سے پہلے جس سے ملاقات ہوئی ان
کے بھائی سے اس سے گہرے تعلقات تھے اس وجہ سے اس سے بھی امید منقطع ہو گئی۔
ان امید ہو کر اس واقعہ کو حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا۔ آپ نے فرمایا کہ وہاں بھائی
نہ تھا بلکہ کام مزدور پر رہا ہو گا۔ بعد ازاں اس شخص سے جس سے اس کو کوئی امید نہ تھی اس
کی حاجت بردی ہوئی۔ اور وہ وطن واپس ہوتے وقت اٹلے راہ میں بعض مالدار
لوگوں سے ملاقات ہوئی جن سے ایک گھوڑا اور کچھ نقدی بغیر توقع حاصل ہوئی اور وہ
میں سلامت وطن پہنچا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار عالم شمال میں اپنے ایک فرزند کی خواہش
حضرت اور عظیم فرمائیت مشاہدہ کی۔ امید ہو کہ اس کا تصور ہو گا۔ اور بعض فرزند دنیا
و صحت ملی معلوم ہوتی ہو اور بعضوں سے بقلے نقل کا ادراک ہوتا ہے۔

حضرت اقدس کی اہل خانہ کو ایک سخت مرض لاحق ہو گیا۔ خدام نے اس کے دخیہ
کے لیے عرض کیا آپ نے فرمایا کہ اب تمہارا ان کی قسمت میں نہیں ہے دعا سے کوئی فائدہ
نہ ہو گا۔ اہل خانہ جب بھی دعا کے لیے کہتے ہیں آپ ہمیشہ ان کے جواب میں جانا کر دیتے
تھا کہ وہ دل شکستہ ہوں لیکن مخصوصین اس بات سے پورے طور پر واقف نہ تھے۔ چند
دن بعد وہ بیمار ہوا جیسا ارشاد فرمایا تھا۔ اور بیمار سے دو تین سال پیشتر ایک بچہ تھا
پھر فرمایا کہ حیات مقدار پر اعتقاد نہ کرنا چاہیے اس کی مدت دراز نہیں ہے۔ اس بات سے

وہ بہت متبصص اور رنجیدہ ہوئیں۔ آپ نے فرمایا کہ رنج و ناخوشی کی کوئی بات نہیں ہے اور نہ یہ اس کا موقع ہے اس بار وہ میں ہمارا کوئی اختیار نہیں بلکہ عمار و مسافر ہی ہے (آپ نے عین ثابت دیکھ کر معلوم کر لیا تھا)

مصطفیٰ خاں جو امرائے وقت میں سے تھے ایک بار بیمار ہوئے۔ ان کے رشتے مختلف بزرگان دین کی خدمت میں گئے اور ان کے لیے شفا و تندرستی کی دعا کے خواہاں ہوئے۔ پھر حضرت اقدس کی خدمت میں بھی حاضر ہوئے۔ آپ نے فرمایا کہ موت تو دسی پہاڑی میں ان کے لیے مقدر ہو چکی ہے اس سے نجات ممکن نہیں ہے ان کے لڑکوں نے کمرہ کر عرض کیا آپ ہر بار دیکھیں جو اب دیکھ رہے ہیں چاروں طرف نے عرض کیا کہ خود مر بیٹھ سے یہ بات کیسے کہیں جائے۔ اس کا دل ٹوٹ جائے گا۔ آپ نے فرمایا کہ مناسب الفاظ سے تسلی دینا چاہیے لیکن بالکل دھوکا بھی نہ دینا چاہیے چنانچہ آپ کے فرمانے کے مطابق چند ہی روز بعد ان کی وفات ہو گئی۔ ایک شخص نے حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ فلاں شخص یہ کہتا ہے کہ فلاں فلاں ہند میں حکومت میں آگٹ بیٹ ہوگی حضور کا اس بارہ میں کیا ارشاد ہے فرمایا کہ بالفضل و مودہ حالت میں تو ایسی کسی بات کا علم نہیں ہے اگر اطلاع دی گئی تو بتاؤں گا۔ دوسرے ہی روز فرمایا کہ آج میں نے اس میں دیکھا کہ ایک عظیم الشان بچہ نکلتا ہے اور اس کے اوپر ایک محل بنا ہے اور اس محل شاہ محراب سے دو خانہ دار (دلوں کے بیٹے) ہیں اور ایک شخص اس کو معزولی کرنا چاہتا ہے اور میں بھی مودہ و ہول اور وہ شخص محمد شاہ کو تکلیف پہنچا کا ارادہ کر رہا ہے۔ میں نے اس سے کہا کہ اس کے نتیجہ سے کوئی فائدہ نہیں اور اس میں کوئی پھلائی بھی معلوم نہیں ہوتی اور محمد شاہ سے میں نے کہا کہ یہ شخص تمہارا دشمن ہے اور ڈاکو ہے اس کو قتل کرو۔ اور محمد شاہ کو کہہ دو کہ یہی اس وقت ہوتا ہے

یہ لیکن صلہ کی جرات نہیں کر پاہا ہے بلکہ کچھ خائف بھی ہے اور وہ شخص بھی حملہ کرنا چاہتا ہے لیکن کسی وجہ سے نہیں کر پاہا ہے۔ اس معاملہ میں اس مجلس میں اس کے بعد ان الفاظ سے حضور ظاہر ہوئے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جس شخص نے انقلاب کے بارے میں مشین ساز کی تھی تو ہرگز انقلاب نہ آئے گا۔ چنانچہ آپ کے فرمانے کے مطابق ایسا ہی واقعہ ہوا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ بعض مشائخ و علماء میں ایسا فہم و حائضین کے ساتھ جو یہاں تو ملے علیہ غالب ہیں اختراع واقع ہوا ان کے خلاف سے یہ اور کہ جو کہ حقائق و معارف کا بیان بعض شوق و ذوق اور حجب و باغی ہے جس سے کوئی فائدہ نہیں کام عمار سے ہوتا ہے پھر ایک دوسری قوم نظر آتی ہے جن میں تو نے عظیم غائب تھے جو یہ سمجھتے ہیں کہ جرحہ کمالی کالب لیباب ہے وہ ہیں حقائق و معارف کی تحقیق ہے اور اس کے علاوہ جرحہ دو سب پوست اور چھلکا ہے۔ باجمہ لکل وجہ ہو میرا۔

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ بعض مشائخ و علماء میں سے ایک کو دیکھا ہے کہ شاہد انکوت میں ایک بار حضرت شاہ صاحب کی لکھنؤ، گردنہ اولیٰ سے مرئی ایک گروہ میں فوت علیہ غالب تھی اور وہ یہ سمجھتے تھے کہ حقائق و معارف کا بیان ان صورت حجب و باغی اور شوقیہ میں سے کوئی فائدہ نہیں کام کی چیز صرف عمل ہو۔ اور دوسرے گروہ پر تو بطل غالب تھی اور وہ یہ سمجھتے تھے کہ حقائق و معارف کی تحقیق میں کمال کا موزہ جو اور عمل پوست جو آئینہ شریف ہر انصاف بھی انصاف و تکتب مافذ مولانا آغا تھرم میں قید ہوا ہے علیہ علم باعمل و ادب اور اس کا وقوع عالم ناموس میں آغا تھرم میں ہوا مقرر کیے جا چکے ہیں یہ پھر حائضین میں ایک کو دیکھا کہ اس کی صورت و جرحہ حجب و باغی تھی اور وہ اس زمانہ کی کاسب اس کی توجہ اپنے چرائے فہم کی جانب ہو پھر زمانہ گذرنے کے بعد حجب و باغی ہونے میں خاص و اقرب و اقرب صورت کا رد فی نقصان پڑا ہوا اور اس نے غرض و بات کی سبب اختیار کی اور حلیم ہو کر اس صورت کی بقا کی سبب عرض کا وہ خیال ہو جو اس کے کھو و ناموس سے قبل عرض میں واقع ہوا تھا میں اس کو تو تسمیہ کرتا ہوں پس اگر ایک محلہ کے بے باقی وہ خیالی عرض سے کل جائے تو وہ نہ سہل بات میں باقی ہو گا اور غلام خاں میں اور مسکاد و کھوکھری بہت لکھ کر دیکھا میں وہ اس کی جرحہ و باغی ہے

کو اس کی صورت و وجہ بہت حسین ہے پھر زمانہ گزرنے کے بعد اس کے اجزاء نے فیمہ میں
خلق واقع ہوا وہ صورت کی وہ دونوں اس حد تک نقصان پذیر ہوئی اور ایسی رقیق ہو گئی
ہو گئی جیسے کاغذ ہی شکل ہوتی ہو یا جیسے نقش بر آب۔ کہ اس کے اجزاء صغیرہ بانی ہو گئی
دوسرے کے متصل بغیر جوڑت ہوئے باہم واقع ہوں اور اس سے شکل دکھائی دے معلوم ہو
کہ اس صورت کی بقا کا سبب خیال عرش میں اس کا حصول ہو اور اس جو ناموسیت میں
اس کے غور سے قبل ہوا تھا اور اب بھی اسی طرح وہاں متشکل ہے۔ راز میں اس کو
قرب قرار دیا کہ ہوں ہیں اگر ایک کھنڈ کے لیے بھی اس کا تعلق وہاں سے منقطع ہو جائے
تو اس کا شیرازہ وجود فوراً بکھر جائے اور عقد مہت واد ہو جائے۔

ایک ابن عبد اللہ نام قاری جو بخارا کا طالب علم تھا حضرت اقدس کی خدمت میں
حاضر ہوئے عرض کیا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ ایک شخص نے مجھ پر اعراسی
نے میرا گریبان پکڑا اور مسجد کے ایک گوشہ میں لے گیا جہاں رسالت آپ تشریف فرما
ہیں وہ مجھ کو اس دعویٰ کے متعلق کوئی علم نہیں ہے پھر وہ آپ سے انصاف کا
طلب ہوا کہ حضرت نے مجھ سے استہزاء اس سلسلہ میں استغفار فرمایا۔ چونکہ میرے
خیال میں اس کا دعویٰ جھوٹا تھا اس لیے مجھے یہ فکر ہوئی کہ واقعی اگر حضرت
اس دعویٰ میں ہوتے تو اس کا کوئی فیصلہ فرماتے۔ پھر میں نے عرض کیا کہ اگر حضور
بغیر میں آپ نے فرمایا کہ ہاں میں پیغمبر ہوں۔ میں نے عرض کیا یا رسول اللہ جو
کہ یہ دعویٰ کہ وہاں ہے میں نہیں جانتا اور مجھے اس کی کوئی خبر ہو آپ نے فرمایا
کہ اللہ کو دعویٰ کہ میں میں سلام کے عہد تشریف میں اپنے پیروں داہیں
آپ اس وقت میں نے دیکھا کہ میرا مسجد کے قریب جس کے ایک گوشہ میں آنحضرت
تشریف فرما ہیں حضرت اقدس نے فرمایا کہ میں اور اہل خانہ وہی ہیں جو خلیفہ
تھا اس میں ہیں۔ جب میں نے ان کو دکھا تو ان کے منہ میں ہلکا ہوا کہ ہاں یہ چلیں آخریت

ہی کی ہے اور وہ تردد بالکل ختم ہو گیا۔

۲۳ راہ شیعان شاہ کو حضرت اقدس پھلت تشریف لائے اور ۲۵
ماہہ کو کہ ایک شخص غلام احمد نام ساکن قصبہ بڑھانہ نے جو قصبہ پھلت سے
دس کوس کی مسافت پر مغرب جا عجیب واقع ہے خواب دیکھا کہ وہ اور چند دوسرے
لوگ شاہ محمد زاہد کے مقبرہ کے نزدیک جو قصبہ مذکور میں ہے کھڑے ہیں اور جو
خشک مٹی جو اس سال ہوئی تھی پریشان و مضطرب ہیں۔ اور اس سلسلہ میں نفوس
کڑے ہیں۔ اسی دوران ایک طویل القامت وجہ صورت مرد چستہ کی جانب
سے آیا اور کہنے لگا کہ درخ و غم کرنے اور پریشان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں کل
ایک دلی زمانہ پھلت میں آیا ہے اور میں اسی سے ملاقات کر کے آ رہا ہوں انشاء اللہ
اس ضلع میں ان کی تشریف آوری کی برکت سے اقدام صیانت لازم بارش ہوگی
یہ دوسری برکتیں ظاہر ہوں گی۔ جاگنے کے بعد اس نے یہ خواب اپنے ساتھیوں سے
بیان کیا اور یقیناً جن عقیدت اس خواب کو مبشرات سے تعبیر کرتے ہوئے
آپ کے قدم فیض لازم کی برکات کا منتظر رہا جس معتدین و غلبین کے مدعو کرنے
پر وہاں تشریف لے گئے دو تین روز بعد شخص مذکور نے حضرت اقدس کے خدام
کی ضیافت کی اسی شب بے انتہا بارش ہوئی۔ ان دنوں بارش ایسی غائب ہو گئی
تھی کہ لوگ ہاوس ہر چکے تھے۔ اور کسانوں نے صرف اللہ کے بھروسہ پر خشک زمین
میں بیج ڈالا تھا۔ جب بارش رحمت ہوئی تو گویا تین مردہ میں جان تازہ ہو گئی
اس مشاہدہ کی برکت سے عقیدت مندوں نے اللہ کا شکر ادا کیا اور دوسرے
فیوض اللہ کے منتظر ہوئے۔

انھیں دنوں میں حضرت اقدس کے بڑے ماموں شیخ عبد اللہ جو فقیر و قلم حرد

کے والد ماجد ہیں بیان کرتے ہیں کہ میں نے واقعہ میں دیکھا ایک بیعت پیر و جان
 کی ٹھیکت میں آئی ہے ان میں ایک صاحب نے مجھ سے دریافت کیا کہ یہاں کوئی
 ایسی عظیم ہستی ہے کہ جس کا دیدار عین رسول اللہ کا دیکھنا ہے۔ اُس وقت میرے
 دل میں حضرت اقدس کے سوا کسی کا خیال نہ تھا میں نے کہا کہ سوا شیخ ولی اللہ کے
 جو ابتدا سے ہی فطرتاً عبادت و علم و معرفت میں نشوونما ہوئے ہیں نیز ان کو علم کا ہر
 مہر باطن پر کمال و سنگاہ ہی اور عالم باطن میں کسی اور کو تو جانتا نہیں۔ اس نے کہا
 ہر شخص کے دیکھنا کہ آئے تھے اس سے مزید آگاہی حاصل ہوئی۔

جب فوج خلیہ مراد کے مقابلہ کو نکلی اور بارہہ کی طرف توجہ ہو کر قصبہ
 بھٹکے کے قریب ڈیرہ ڈال۔ ان کی فوج مارا اور قتل و غارتگری کا وجہ سے ہر شخص
 ہراساں و پریشان تھا حضرت اقدس نے فرمایا کہ اس وقت تفکر سے یہ ظاہر ہو کہ
 کہ حضرت خیر ہدایت اچھا کی اور ہر مبارک اس فوج اور اس کے تمام اطراف آگاہ
 کے حال پر توجہ ہیں اور یہ بھی روشن ہو کہ فوراً ہی عالم اجسام میں دو طرح سے
 ظہور کر رہا ہے ایک تو آشکارہ اور ظہور کوئی نہ ہو قشر یعنی وہ ہے جو تمام قوا اور قریب
 کے ظہور پر مشتمل ہے اور دوسرا غور کوئی وہ ہے جو ظہور کوئی نہ ہو قشر کی رعایت
 کے حصول قبل کی اقامت ہے جس سے اس کی باطن سے تعلق ہے اور یہ ظاہر کا علم
 اور دوسرا جو اس کے تعلق سے ظہور ہے اور جو دوسرے سے تعلق ہے وہ ظہور
 ہے۔ اور اس فوراً ہی اور ہم باطن میں آنحضرت کے جلال میں اور ان کے شرف میں
 قہر ہے۔ اور ان کی قوی نہیں ہے کہ وہ ظہور علی اور عظیم العزیز ہیں
 اور ان میں ہر ایک کا علم کی بنیاد ہے اور ان کی نسبت کی طرف توجہ ہونا قرآنی کبریٰ
 کا قلم ہے۔ انہیں بیان کرتے ہیں کہ انہیں باہم میں جب خلیہ فوج بھٹک
 کے نزدیک پہنچی اس خبر و حشت اثر سے تمام غلطیوں پریشان ہوئے شب کے وقت

بعد نماز عشاء جب تنہائی چوٹی تو میں نے حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور
 اب بھٹکے کا کیا ہو گا۔ آپ نے زبان کرامت سے اور شان فرمایا کہ پریشان نہ ہو بھٹکے
 کے لیے کوئی نیکہ کی بات نہیں۔ اور یہی عبارت اپنے جیسے دوستوں صاحب کو بھی
 تحریر فرمائی کہ انشا اللہ تعالیٰ وہاں کے تمام غفلتین و غلبہ میں آفات و مصائب سے
 محفوظ و مامون رہیں گے۔ اور یہی ہوا اعلیٰ کیا جو اس کے قصبہ کی آبادی کے قریب
 جنگ ہوئی۔ یہی اور اطراف و جوار ان کے لئے شہادت قتل ہوئے اور ہائے گم
 لیکن یہ قصبہ ہر طرح محفوظ رہا ایسا کہ جس کسی کو یہ حالات معلوم ہوئے وہ عجیب
 اور منجبت حقیقی کی محافظت کا قافی ہوا۔

بہر حال صاحب موصوف بیان کرتے ہیں کہ جن دونوں یہ قریب مذکور تھے
 اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر تحصیل علم میں مشغول تھے اس وقت تک شرف
 خدمت سے مشرف نہ ہو اتفاقاً ایک دن میرا دوست خاں سے ملاقات ہوئی اور ان
 گفتگو کی کہ حضرت کی بعض باتوں سے یہ شے ہو گئی کہ یہ صاحب بھی ہیں
 ان کے بیان میں چاہتا ہے کہ آپ سے بیعت ہو جائوں میں نے کہا۔ خبردار ہوشیار
 فرما سوچ مجھ کو قدم اٹھانا یہ شاہجہاں آبادی اور میں دیکھنے والے مشاعرے
 ہیں۔ یہاں ہر کس نامی کے لیے پڑھا اور جو میں حسرت و حسرت ہر جہت
 بعد دوبارہ ملاقات ہوئی میرے دل پہلے والی بات دہرا کر کہ میں چاہتا ہوں
 کہ انہیں کامیاب ہوں اور میں نے پھر وہی جواب سنا ان کا جواب نے کہ دیا
 کہ تمہیں اختیار ہو۔ آخر میں عقیدت و محبت جو سنی کی بات وہ حضرت سے
 بیعت ہو گئے۔ ذوق و مشوق اور قلبی سکون ہوا اور اس کے بعد ہر ایک دن مجھ سے
 ملنے آئے اور کہنے لگے میں جس کو مسرت و شادمانی دے گا میں نے کہا کہ مجھ کو
 بھی ان کی خدمت میں ملے چلو ایک روز وہ مجھ کو اپنے ہرادے کی خدمت اقدس میں

حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ یہ بھی حضور کی غلامی میں شامل ہونے کے خواہاں ہیں
حضرت اقدس نے غیبی وہی الفاظ زبان غیب ترجمان سے ارشاد فرمائے جو میں
نے میرے پہلی ملاقات کے دوران کہے تھے کہ یہ شاہ جہاں بہاؤ ہے۔ یہاں ایسے
ایسے شائع بہت ہیں ان کو دیکھ سمجھ لو یہ فیض آپ کے اس فرمانے پر کشف پر
فتنہ ہو گیا اور کسی دوسری جگہ کا قصد نہ کیا اور چند ہی روز بعد آپ کا حلقہ بگوش
ہو گیا۔

ایک شخص سلطان حسین خاں نام جو حضرت اقدس کے مرید تھے ان کا رذک محنت
سیار ہوا اور جب عرض شدت اختیار کر گیا تو وہ حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر
ہو کر عرض کے ذریعہ کے لیے توجہ کے خواست گار ہوئے حضرت اقدس فرماتے تھے
کہ اسی دوران میں نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک بوڑھی عورت میرے سامنے آئی
اور عرض کے لیے علاج کی استدعا کی اس کے کہنے کے مطابق میں نے ایک چینی یا
شیشہ کے برتن پر آیات قرآنیہ اور اس کے آئینہ اس طرح کھینک کر کوئی سیک خالی نہ رہی
پھر میں نے کہا کہ پانچ روز بعد پھر لوگ ان کی نیاز دہی ایک ادیب برائے خواجہ
نقشبندؒ ان کے اہل سلسلہ کے اور ایک برائے حضرت غوث الاعظمؒ اور ان
کے سلسلہ کے نام اور ان کے لیے اور ایک برائے خواجگان چشت اور ایک برائے
اہل سلسلہ سہروردیہ۔ کہہ دو اور ایک برائے باب سلسلہ اشراقیہ شطریہ مقررہ کہ وہ رقم
دینے پاس نکال کر رکھ لو اور میں چینی کے برتن کو پانی سے دھو کر اسے بلا دو ستر
روز بھی نیاز مقررہ کے ایسا ہی کہہ دو اور تیسرے دن بھی اسی طرح خطایابی کے بعد
پندرہ روپیہ چھ کر کے ہمارے پاس لے آنا کہ تمہارے عرض کی شفا اسی میں ہے
پس یہ واقعہ حضرت اقدس نے ان سے بیان فرمایا سلطان حسین خاں نے ایسا ہی
کیا۔ حضرت اقدس نے ایک برتن لکھ کر انہیں عطا فرمایا اور اس کے پیچھے ہے

اور یہ وہ ہیں ان کے رذکے کو شفا کی کلی حاصل ہو گئی اور انہوں نے مقررہ نیاز
حضرت کے سامنے پیش کی۔

شیخ شمس الحق بیان کرتے ہیں کہ ایک طالب علم نے میرے والد شیخ بدر الحق
کے زویہ حضرت اقدس سے ایک کتاب مستعادلہ لی۔ ایک روز حضرت اقدس نے
میرے زویا کو اس طالب علم سے وہ کتاب جو عاریتاً دے گیا تھا لے آؤ۔ اور
بنا کردہ دبا لے فرمایا کہ لے ضرور آنا۔ اگر وہ کوئی عذر کرے یا بہانہ کرے تو اس سے
کرنی کہ اگر تم کو ضرورت ہوگی تو پھر دے دی جائے گی۔ حسب ارشاد میں اس کے
پاس گیا اور کتاب کا تقاضہ کیا۔ وہ اس وقت مدرسہ سے اپنے گھر جا رہا تھا۔ کچھ
لگا کر اس وقت تو میں ایک ضروری کام سے جا رہا ہوں اور کتاب ابھی ختم بھی نہیں
ہوئی ہے۔ میں نے کہا کہ حضرت نے فرمایا ہو کہ اگر ان کو دوبارہ ضرورت ہو گی تو
دو تین روز بعد پھر دے دی جائے گی۔ لیکن اس وقت ضرور لے آنا۔ اس کے
سامنیوں نے کہا کہ اس کے کیا معنی دو تین دن بعد پھر دے دی جائے گی۔ میں
نے کہا کہ معنی تو میں نہیں جانتا مجھ سے فرمایا ہے۔ یہ حال بڑی کوشش کے
پس وہ کتاب اس سے لے آیا۔ وہ طالب علم جب اپنے گھر گیا رات ہی میں
ایک ہیضہ میں مبتلا ہوا اور ختم ہو گیا۔ تیسرے روز اس کے درناہ رس آئے
اور اس کے کمرہ کی تلاشی سے کہ جو کچھ اسباب پایا وہ کچھ بوس و فیروز کے جو اس کا تھا
یادداشت شد دوسروں سے لیا تھا سب اس کی وراثت کچھ کرانے ساتھ لے گئے اور کتاؤں کے ملا
الکان پر چڑھوا کر لے گئے۔ یہی کچھ خافہ نہ ہوا اس وقت مدرسہ کے تمام طلباء کہنے لگے یہ
حضرت کی کرامت تھی کہ اپنی کتاب پہلے ہی منگو الی ورنہ وہ بھی وہ لے جاتے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب جنوں کے بعض احوال ظاہر ہوئے۔ ان میں
سے ایک یہ کہ بعض اجنہ کو انحراف مزاج مثل جنوں پیدا ہو جاتا ہے اور وہ بالکل

کابل پر جو ہندوستان کی سرحد ہے چرمعالی کر کے وہاں ہزار لوگ تیغ بے دریغ سے قتل کر
 اور افراتفری کے بعد شہر دہلی کے بہت سے لوگوں کو ساتھ لے کر بلند پہاڑوں اور چوٹیوں
 پر قبضہ کر کے ہندوستان پر حملہ آور ہوئے پھر جس دیہات اور شہر میں پہنچا یا سخت دہلی
 کر کے ویران کر دیا یہاں تک کہ کرناںی شہر کے قریب بادشاہ ہند سے مقابلہ پڑا اور
 دونوں طرف سے صحت آرائی ہوئی۔ اسی دوران بعض عقیدت مندوں نے حضرت
 اقدس کو اس ہولناک فتنہ کے بارے میں بفرض استفسار عرضداشت کھی۔ آپ نے
 جواباً غبارت تحریر فرمائی کہ توشیح عظیم پیش آنے گی انجام کار سلطنت محمد شاہ ہی
 کی رہے گی۔ اور یہ مکمل کمال نے بھی اس بارے میں عرض کیا آپ نے جواب میں
 ان کو بھی یہی الفاظ تحریر فرمائے کہ سلطنت قیامت ہی رہے گی جس جنگ عظیم
 واقع ہوئی۔ ہندوستانی فوج کے بانیوں میں موارد سے شہریت شہادت نوش کیا۔
 پیادوں کے بارے میں کیا کہا جائے جو بے حساب قتل ہوئے۔ سفاکوں کے اس دست پر
 سے اولیٰ باہمی شدید ظاہر ہوا اور ہندوستان کا لشکر خورہ ہوا۔ بیشتر مظلومین اطاعت
 جلائی میں قتل کیے گئے اور جیانی نیکی ان کو تو باہش افواج نے قید کر لیا اس دوران
 خدا معلوم کہتے بھوک پیاس سے ختم ہو گئے اور سلطان وہ زبردست قید ہوئے پھر
 نادر شاہ اس مرکز گاہ سے روانہ ہوا اور شاہجہان آباد پہنچ کر قلعہ قہر شاہی میں
 داخل ہوا۔ اس کی نظام دہا براہ فہم کی گورنگوہر چھٹی آبادیاں اندھیرہ غیرہ پس
 سب دیوان و بریاد کر دیے شہر بانی پت جواہری غوبسورنی دوشستانی میں شاہ کا
 خلق تھا مقتضی عام بن گیا تھا۔ لا تعداد لوگ قتل و غارت کر دیئے گئے جس کی ایک
 عرصہ تک وہ شہر بھیر پڑا اور گہرے رونا کی آواز گاہ بنارہا جس آپ کی وہ بات
 کہ شہر میں دیہات اور دیہات ویران گاؤں کے اندر دیہاتیوں کے بے پناہ
 ہوئی۔ اور شاہجہان آباد میں داخلہ کے تیسرے دن نادر نے قتل عام کا حکم دیا۔

صبح سے لے کر سہ پہر تک تیس ہزار سوار قتل و خون ریزی کرتے رہے اور ہر جاندار
 از قسم انسان یا حیوان جو بھی سامنے آیا تہ تیغ کیا گیا حتیٰ کہ گتے اور بلی تک کو
 زندہ نہ چھوڑا۔ اور شہر میں آگ لگا کر تمام بازاروں اور محلات کو جلا دیا کشتوں
 کے پتے لگ گئے اور تمام بازاروں میں عورتاں بازار شاہی میں جو چاندنی چوک
 کے نام سے مشہور ہے خصوصاً خون کی ندیاں جاری ہو گئیں اور قیامت موعود ہوتا
 ہوئی۔ اور وہ مقامات اور جگہیں جو لوگوں کی نگاہوں میں بہت محفوظ تھیں
 ایسی ویران و تباہ ہوئیں کہ لوگوں کو رات تو رات دن کو رہی وہاں جانابوچ
 خون منگل تھا۔ بعد ازاں تمام شہر کا اس طرح محاصرہ کیا کہ کسی متغص کو شہر میں آنا
 رفت اور شہر سے باہر جانے یا باہر سے شہر میں آنے کی اجازت نہ تھی۔ اور ان ایام میں
 ایک عالم بھوک و پیاس کی شدت سے ختم ہو گیا اور ان کی لاشوں کے تعفن سے
 ایسی وبا پھیلی جس سے خدا معلوم کتنی فلولق لقمہ اجل بنی۔ اور یہ وہ سب تمام اخباء
 غیبیہ جو حضرت کی زبان الہام ترجمان سے بیان ہو چکی تھیں۔ بعینہ پوری ہوئیں
 اور جب حالات اس حد تک پہنچ گئے کہ سلطنت تیموریہ کے قائم و باقی رہنے کی شک
 جو حضرت اقدس نے دی تھی لوگوں کو بعید از عقل معلوم ہوئی اور لوگوں میں
 جب اس قسم کی بات کا ذکر ہوتا تو عوام میں کوئی بھی اس کی تصدیق نہ کرتا بلکہ
 بعید از قیاس سمجھتا اور اجتماع نقیضین جانتا۔ اکثر لوگ بدگمان اور بد عقیدہ
 ہو گئے کہ آپ نے غلط بیانی کی۔ یہاں تک کہ قادیان کی قدرت جلوہ گر ہوئی
 اس متعجب سفاک نے سلطنت کے تمام خزانے و دینے جدیدہ و قدیمہ جو ہر روز
 نذرہ و غیرہ بادشاہ و امراء سلطنت سے چھین کر اپنے قبضہ میں کیے اور حکومت
 محمد شاہ کے سپرد کر کے خود خدا سان کی راہ لی۔ اور وہ امر موعود یعنی حضرت کا ارشاد
 لے دو قندوں کا پابہم ہوتا

چل نکلتے آپ نے فرمایا کہ ہر حال میں اہل قبلہ ہیں ان کا ذکر دوست ہے۔ پھر فرمایا کہ لفظ
شہید پر ایک بات کہ معلوم ہوئی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے اس بارہ میں پوچھا گیا
آنجنا ب سے حکم ہوا کہ لفظ امام میں غور کرنے سے اس کی کیفیت واضح ہو جاتی ہو۔ تاں
کہنا ہو کہ ان کلمات کے نظم کے وقت میں اپنی اچھی نگاہوں سے دیکھو ہا تھا کہ ایک نور آپ
کے سینہ مبارک سے اس طرح نکلا جس طرح آفتاب ابر سے نکلتا ہے۔ اور اس کی شاخیں تمام
اردو دار کو روشن کر رہی ہیں۔ اس طرح اس نور نے منتشر ہو کر تمام اہل مجلس کو اپنے گھیر
لیں کہ سب کو سنا کہ وہ بارہ باہر محیط ہو گیا۔ اور تمام خلق و کدورت جو بارہ دونوں میں
تھیں کہ نہ مری کر دیا۔ اور یہ اور آگ قابی نہ تھا بلکہ میں مشاہدہ تھا۔ واللہ بعد اللہ علی اختلاف
تبعی لفظ صاحب موصوف نے بیان کیا کہ ایک شب میں نے واقعہ میں دیکھا کہ بارہ
اور کئی کچوں میں کثیر تھی۔ اور بہت سے سوار اس طرح گھوم رہے تھے جس طرح بادشاہ بفرض
بہرہ تفریح و شکار نکلتا ہے۔ میں نے ان سواروں میں سے ایک سے پوچھا کہ یہ مجھے کیا ہے۔
اس نے کہا کہ آنحضرت شاہ ولی اللہ کے دیکھنے کے لیے تشریف لائے ہیں۔ میں نے کچھ
بے انتہا مسرت و خوشی حاصل ہوئی کہ سبحان اللہ ہمیں دولت دیدار شہ و روزہ حاصل ہو
اور ہم اس کا فائدہ نہیں جانتے۔ پھر میں بعد شوق و اشتیاق آپ کے دہار پر افکار کی دولت
سے مشرف ہونے کے لیے اٹھا اور اسی وقت آنکھ کھل گئی۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار عالم شمال میں خواجگان چشت کی قیاد کی
طرح جو قریہ چشت میں مدفون ہیں تہہ واقع ہوئی۔ اس قدر تھا میں اور نورانیت
دکھائی دے گی جو بیان سے باہر ہے۔ گویا ان کی عبادات میں صورت ذات میں نے پیکر
مذہب ہر کہ ان عبادات و عبادات کا اہل نورانیت میں ایک آفتاب کی طرح
نہیں بلکہ گویا یہ نورانیت بشرط طہارات جو ہر نفس سے نکلی ہے اور ہر شخص کے لیے آسان
کردی گئی ہے۔ وہ چیز جس کے لیے وہ پیدا کیا گیا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک شب میں نے واقعہ میں دیکھا کہ جیسے میں حضرت
انعام الدین اونی کی زیارت کو گیا۔ آپ نے کفن مبارک چہرہ مبارک نکالا۔ دنگ آپ کا
گدڑی اقدس مبارک سفید تھی۔ مجھ سے فرمایا کہ کوئی غزل سناؤ۔ اس وقت میرے دل
میں کیا ہو میں خوش آواز تو ہوں نہیں جس سے آپ کو خوش کر سکوں۔ لیکن قویل حکم میں
آئی اللہ العالی آدہ کامنا و فدا دلہا کے دو شعر سنائے آپ بہت مسرور و محفوظ
ہوئے اور بے انتہا مسرت چہرہ انور سے پھوٹی پڑ ہی تھی۔ اس وقت یہ بکھر جس آیا
کہ آپ کی غرض اس سے یہ ہے کہ کچھ اچھے اور پراثر اشعار ضرور سننا چاہیے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ اس پر غم مصمم ہو گیا کہ اب (وکی صاحب) کی شادی
کر دینا چاہیے اور دعوت طعام وغیرہ جو لوازمات شادی میں ہیں وافر مقدار میں
اور میں داخلی انجام دینا چاہیے۔ یہ آسانی اسباب پیدا ہونے کا وعدہ آہلی تھا اور اسی پر
مطلب مطمئن تھا اور ظاہری اسباب کچھ نہ تھے جس کو دیکھ کر اعزہ میرے جھٹلے کا
بار بار مانا کہن سمجھتے تھے۔ میرے حسب وخواہ حق سبحانہ تعالیٰ نے اس طرح اپنے وعدہ
باد سے فرمائے کہ مجھے جس وقت جتنی ضرورت ہوئی اسی وقت بغیر میری فکر و کوشش
کے انتظام ہو جائے گا۔ گویا ایک محاسب ہی جو حساب لگا کر ضرورت پھر بھیج دیتا ہو۔ یہاں
تک کہ اس کا ذخیرہ حسب دل خواہ فراغت کے بعد بھی بعض دیگر ضروریات اور پیش
ہوئیں جن کو پورا کرنا اس وقت ممکن ہی نہ تھا اسی روز سورہ یہ فتوحات (انعام) میں
آئے اور وہ ضرورتیں بھی رفع ہو گئیں اور اس سے قبل اسی بارہ میں وہ خواب میں نے
دیکھا کہ جیسے میں باقی پر سوار ہو کر بارہ غریز میاں اہل اللہ کے گھر گیا۔ اچانک ایک فقیر
مخمر و گڑا اور میرا دستہ دوک دیا۔ میں نے اپنی قوت سے ایک ہاتھ سے اس چھپر
کو پکڑا اور بہت دور پھینک دیا۔ اور دوسرا خواب یہ دیکھا کہ میں اس سلسلہ میں بہت
نکلیوں میں اپنا تک حضرت والدہ ماجدہ کا ایک و فیہ نکلا اور اس سے جلد اسباب جمیر مثل

ذیارات و جلوسات و فرش و فرش وغیرہ سب ہیسا ہو گئے اس سے عزیمت و خوشی ہوئی
حضرت اقدس نے فرمایا کہ انھیں ایام میں ایک دن واقعہ میں دیکھا کہ ایک شخص
عطا اشراف نام جس سے پہلے کبھی شناسائی نہ تھی اُن کی ملاقات کو سوار ہو کر چلا جب اس
سے ملاقات ہوئی تو دیکھا کہ وہ گندی رنگت پر بھروسہ ہو کر اس کا دھلبا بیکر
تھا جس کو میں پہلے ہی دیکھ چکا تھا پھر وہ ملاقات کرنے کے بعد میرے پاس سے
اٹھ کر ایک طرف گیا اور کچھ لمبے گھر آنے کی خواہش ہوئی چند بار میں نے اس کا نام
اعطا اللہ سے کر دیا اور وہ آیا اور وہ یہ نقد پیش کیے۔ میں نے پہلے تو اس میں سے
ایک روپیہ قبول کیا لیکن اس نے باہر اور دوسرا بھی پیش کیا۔ اسی وقت میرے دل میں
یہ آیا کہ کوئی چیز فروعیات میں سے ہو گی لیکن دوبار میں۔ اس کی تحصیل میں ہم دہلیہ
کی نکاحات کو دخل ہے۔ چنانچہ چند جلیوں میں اسی تعداد میں جس میں اس کو پکڑا تھا
بہر حال فروعیات بھی دوبار میں ہوئیں۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ خواجہ حبیب اللہ شیرازی نے خواب دیکھا کہ وہ وضو اور نماز
کے واسطے ایک جنگل میں کھڑے ہیں جہاں درود آلوں کے بے شمار درخت ہیں ناگاہک
سے ایک آدمی آواز سنائی دی کہ نماز کے لیے تھوڑا فرقہ کر دو اور انتظار کرو کہ حضرت سادات
قشرین لاہور آج ہیں انھوں نے دو تین ساعت توقف کیا پھر غریب بار محفلت
بعض لوگوں نے نماز پڑھ لی بعد ازاں یہ سنا کہ آنحضرت تشریف لے آئے ہیں اور
نادار طعن نہا پڑھا ہو ہیں یہ سنا کہ ان کو اپنی محفلت کی وجہ سے حضرت کے شرف اقتدا
حاصل نہ ہونے پر اذہد انوس ہوا اور وہ جہی خلافت ہوئی بس ازاں چند رو آوے کہ
آپ کی خدمت اقدس میں پیش کیے آپ نے اس میں سے چند رو آوے کہ اشارہ فرمایا
کہ اندر بھیجو اور آپ کی مہاد آتے وقت کدہ سے تھیں۔ اس ضمن میں یہ سمجھ گیا
کہ آپ فرماتے ہیں کہ یہ دوست محمد کی رہ کے لیے بھیجا دینا چاہیے حضرت اقدس

فرماتے تھے کہ وہائی نہ کونے یہ خواب ہم سے بیان کر کے اس کی سمجھ کے مطابق اس کی
تفسیر کی کہ سات روپیہ اور چار روپہ ناشپاتیاں پیش کیں۔ اور ہم نے اس کی تفسیر مختصر
بیان کی اور اعمال خیر سے دلیل لی، اور اس اشارہ کا مطلب بعد میں ظاہر ہوا کہ
آپ کی مرضی نہ کہی کی شادی میں چار اشرفی سے مدد کرنے کی تھی۔ پس اس عزیز نے بغیر
اس قبیر کو سمجھے ہوئے چار اشرفی بھیجیں۔ وکان ذلک تعبیر رویای قد جعلھا
مرئی حقا۔

خواجہ محمد امین جو حضرت اقدس کے مخصوص احباب میں تھے بیان کرتے ہیں کہ
ایک دن حضرت اقدس قیلو لہ سے بیدار ہوئے اور فرحت و مسرت چہرہ آفر سے
پھوٹی پڑتی تھی۔ فرمایا کہ میں نے خواب دیکھا کہ میں کفار سے جہاد کی غرض سے نکلا
اور مقابلہ کیا لیکن تم وہاں شہید ہو گئے ہو جس کی بنا پر میں بہت مضطرب اور
غزوہ ہوں اور تمھاری لاش ایک چار یا بی پھوڑ کر میاں میں اتار کر تھامے
نزدیک حفاظت کے لیے چھوڑ کر خود تھوڑے تکفین کے انتظام میں مشغول ہوں
اسی اثناء میں ایک جاننے والا نظام الدین نام پہنچا اور فتح و نصرت کی مبارکباد
دی اور کہا کہ تم نے بہت بڑا کام کیا جو کفار سے جنگ کی میں نے کہا ہاں لیکن ان
سے جنگ میں میرا فلاں آدمی شہید ہو گیا جس سے انتہائی رنج و غم ہو۔ پھر اسی حالت
میں میں نے دیکھا کہ حق تعالیٰ نے تیس زندہ کیا تھادی دوبارہ زندہ کی سے مجھے
ابھی مسرت و خوشی ہوئی کہ میرا سکہ کھل گئی۔ بعد ازاں اس خواب کی مختصر تفسیر یہ
بیان فرمائی کہ موت و حیات سے مطلب تو ابقا ہے اور نظام الدین کے آنے سے
اشارہ علم کا باقی رہنا جو دین کے رواج کا سبب ہو گا۔ واللہ اعلم
حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار شاہجہان آباد میں جیچک کا زور ہوا۔ انھیں
دونوں ایک رات میں نے واقعہ میں دیکھا کہ میں سادات میں سے ایک عزیز کے گھر

لہ اور یہ سب خواب کی تفسیر ہے جس کو میرے بھائی نے لکھا تھا۔

میں آیا ہوں اس نے کہا کہ مولائے کائنات علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ کے مدار پر چلے گئے
میں نے کہا کہ اس سے بہتر کیا ہو گا پھر وہ سچے ایک مقبرہ کے قریب سے گیا اور خود ہوا
کھڑا ہو گیا اور مجھ سے کہا کہ اس مکان کے اندر چلے جاؤ اور اشارہ سے بتایا اور خود
داخل نہ ہوا جب میں مقبرہ میں داخل ہوا تو تلاش کیا کہ حضرت کا مزار شریف کون سا
ہوے میں ایک شخص نے مقبرہ کے صدر جانب اشارہ کیا جب میں ادھر پہنچا تو دیکھا کہ
وہاں کوئی قبر نہیں ہو۔ اس وقت حضرت کی روح مبارک ظاہر ہوئی اور فرمایا کہ وہاں
ہم تم کو ایک ایسی چیز تعلیم کریں کہ جب کسی مقام پر جن وغیرہ معلوم ہوں دگو یا
اس سے مراد آپ کی جو جگہ سے تھی تو اس کے دفعہ کے لیے اس طرح پر توجہ کرنا چاہیے
اور وہ ایک طرح کی ہمت کی نسبت تھی جو آپ نے تعلیم فرمائی۔ اور اس وقت یہ
صبر ہو رہا تھا کہ گویا ایک جن ہو جو اس توجہ کرنے سے پریشان ہو رہا ہو بعد ازاں اس
واقعہ سے اتفاق ظاہر ہوا۔ اس دوران جس نے بھی اس بارہ میں مدد ملی بفضل الہی
اس وقت سے نجات پائی۔ تقریباً سو آدمیوں نے رجوع کیا اور نفعیاب ہوئے۔
حافظ عبد الباقی نے بیان کیا کہ اسی دوران میرا ایک لڑکا چھک میں مبتلا ہوا
اور مرض بہت طول پکڑ گیا۔ میں نے قرار ہو کر خدمت اقدس میں حاضر ہوا اور توجہ
کا طالب ہوا۔ آپ نے میری اس عہد ہوا ایک تھوڑے کھڑکے عزایت فرمایا اور اس نے
شفایا۔ پھر دوبارہ اسی مرض میں مبتلا ہوا ایک دن حالت اتنی نازک ہو گئی
کہ میں نے دیکھا کہ اس میں جان باقی نہ رہی اور مجھے یہ خیال ہوا کہ اس کی
روح جسم سے جدا ہو گئی۔ یہ دیکھ کر میں سخت بے قرار رہا تو خداوند اقدس
میں پہنچا میرا حال یہ تھا کہ منہ سے آواز نہیں نکلتی تھی حضرت اقدس میری حالت
لاحظہ فرما کر اذہم علیکم درجہ برائے اور دوبارہ تھوڑے کھڑکے عزایت فرمایا اور میں
اس کی برکت سے وہی تین ساعت بعد اس میں جانش پیدا ہوئی اور کھلنے لگے حاصل ہو گئے

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار شیخ ابو الرضا محمد قدس سرہ (آپ کے چچا) کے
کے عرس کے موقعہ پر ذات کے وقت جب کہ ان کے مقبرہ میں ہنگامہ و سر و شور جاری
تھا اور حاضرین پر دسواغ و سرود سے ذوق و وجد طاری تھا میں بد الشا
اپنی مسجد میں بیٹھا ہوا تھا کہ ایک شکرہ اسانے لایا گیا اور یہ کہا گیا کہ جو
کچھ اس محل میں ذوق و شوق اور روح مبارک کی توجہ کی برکات میں سب
نے مرکب ہو کر یہ صورت اختیار کی ہے جو عطا ہے الہی ہے اور اسی وقت تمام
عالم میں نفس ناظر کا سریان ظاہر ہوا اور یہ واضح ہوا کہ وہ نور اسی منبع کا
تابع ہے اگرچہ اسی جگہ سے بھیجا گیا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار ایک بے کیف شے غیب سے ظاہر ہوئی
اور وہ صورتوں میں متشکل ہو گئی۔ ان میں ایک صورت نور شیاہ کی تھی جو نے
مجھ میں اس طرح سرایت کیا کہ میرے تمام اعضاء و اجزا میں حتیٰ کہ ہاتھوں اور پیر
کی انگلیوں کے ناخنوں تک میں سرایت کر گئی اور تمام بدن اس سے پڑ ہو گیا
اس سے ایک قسم کی دل جینی و طمانیت ظاہر ہوئی اور دوسری صورت ایک چاند
کے ٹکڑے کی تھی اور وہ بھی میرے اندر سما گئی۔

حضرت اقدس کے دستخط مبارک کے ساتھ یہ عبارت لکھی ہوئی ہو کہ ایک
وقت یہ فقیر بعض خلوات میں مکر رہ رہا اور جو اس پر آگندہ ہو گئے اس
وقت یہ دد شعر بغیر میری کوشش و خواہش کے خیال میں متشکل ہوئے پھر
نسبت ادیسیہ جو شوق و ذوق ہو کر غالب ہوئی جس سے وہ ضعف زائل ہو گیا

لے یہ حق تعالیٰ و سرع حق تعالیٰ۔ بحوالہ ہوانہ و جہانگیری و مولیٰ۔ غیاث اللغات
میں نور یا تہجیل ذاتی میں سواد علم اس تہجیل ذاتی کا غیب الیق عالم شہادت ہے۔

شَرَفٌ يَرْفَعُكَ اللَّهُ وَتَجْعَلُكَ فِي هَوَاكَ وَتَجْعَلُكَ
أَعْلَىٰ مَنْ تَرَىٰ لَيْتَ قَدْ أَصَابَ غَلِيلُ الْقَوْمِ فَيَاكَ وَكَأَنَّ حَسْبًا بَقِيَّةً

حضرت اقدس نے فرمایا کہ (اللہ کے نام و باب کے خادم) کا مجھے مشاہدہ ہوا ایک جوان سیاہ رنگ صوفیاء و علماء کے لباس میں جس میں ایک ازاد اور ایک چادر ہو جس وقت میں یا وہ صاحبِ کتب تھا وہ میری طرف التفات کرتا تھا تو کیا میں غذا کے علاوہ وہ کچھ شکاری نہیں ہے۔ اس وقت یہ معلوم ہوا کہ اسما کے خدام کا قمر کے ساتھ ایک خاص ربط برقرار ہے معلوم ہو گیا کہ وہ حاضر نہیں ہوتے مگر اس ساعت میں جب کہ میرے قریب مسعود میں جوتی ہے اور ببا اوقات یہ ہوتا ہے کہ خدام اسما و آدمیوں کی آواز سنتے ہیں لیکن ان میں جنبش و حرکت پیدا نہیں ہوتی لیکن اس وقت جبکہ قمر فلک کے موقع مسعود پر پہنچتا ہے اور یہ معلوم ہو گیا کہ دعوتِ اسما میں اوضاع قمر کے علاوہ جو کافی ہو اوضاع فلک کی معرفت کی ضرورت نہیں ہے۔

ایک نوجوان مولوی جو آپ کے خواجہ گاہ میں تھے آپ کے فرائض و اعمال میں مرتب تھے اس کے ایک منہ سے کچھ باتیں تھیں حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ اگرچہ مراقبہ میں برکات کثرت شامل حال ظاہر و باطن مشاہدہ ہو لیں اور شاعت و تشریع علوم اور اپنی تصنیفات میں وسعت عظیم مشاہدہ ہوئی واللہ اعلم علیٰ ذلک۔

میرزا اقدس نے بھی جو کہ دو مرتبہ روزِ نیا وقت مراقبہ کے بار فرمایا تو آج میں محبتِ الہی کا مشاہدہ کیا جو تمام ظاہر و باطن کے اطراف کو گھیرے ہوئے ہے اور اس مشاہدہ کا استغراق موجب طمانیت و آسائش و راحت ہے واللہ اعلم علیٰ ذلک۔

اللہ یا رسول اللہ میری خدمت میں حاضر ہو جائے۔ میرا قصد اور میری ماضیت اپنی محبت میں لاکھ فرما رہی ہے کیا آپ اس وقت پر توجہ فرمائیں گے جو آپ کی محبت میں توجہ ہے اور آتشِ فرقہ میں نہیں رہا ہے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک مقام پر حضرت والد ماجد تشریف فرما ہیں میں ان کی خدمت میں حاضر ہوا اور کاتبِ حروف سے فرمایا کہ تم بھی اس وقت وہاں موجود ہو۔ میں حضرت والد ماجد نے بطور حکایت و قصہ بیان فرمایا کہ ایک صورت چاندی سے تیار کی اور اس میں قلب کی صورت صاف شفاف مثل براق دکھائی اور اس قلب میں ایک بیج جو استغاثی خوش نما و موزوں ہے جو اس کی طرف متوجہ ہوتا ہے اس سے صفاد و نور کا استفادہ کرتا ہے ہم نے کہا کہ اس کا مطلب یہ ہوا کہ ہر شخص کا لطیفہ آنا اس میں بیدار ہوتا ہے چنانچہ انانیت کبریٰ اس میں ظاہر ہوتی ہے جو اس کی طرف متوجہ ہو گا اس کے رنگ میں رنگ جانے کا گویا اس قصہ سے مراد یہی تھی۔ اس وقت بغایت شوق مجھ پر گریہ طاری ہوا اور حضرت والد ماجد بھی آبِ دیدہ ہوئے۔ پھر میری آنکھ کھل گئی۔

۱۳۵ھ میں حضرت اقدس نے چالیس روز کا اعتکاف فرمایا ان دنوں بے شمار حقائق و معارف یعنی اجسام و نفوس افلاک و ملا و اعلیٰ و سفول و عوالم جنات و ابدان مثالیہ اور حقائق و لطائف بارزہ و کائناتِ انسانیہ ظاہر و باطن اور ہر ایک کی تمام بقا کے کمالات کا بیان اور ان لطائف کے مطابق کمالات انسانیہ کی تفصیل اور توحید ذاتی اور حقیقت توحید وجودی کے احکام کی وضاحت اور حقائقِ قطب ارشاد اور قطب مدار اور رجال الغیب کی تفصیل اور حکایت مقاماتِ ملا و اعلیٰ اور معارفات کی تفصیل وغیرہ وغیرہ جو حضرت تبحرِ اعظم نے افادہ فرمایا کیا بیان کیے جائیں کہ زبان کو اس کے بیان کی طاقت نہیں اور آپ نے ان سب کو تفہیماتِ آئینہ میں تحریر فرمادیا ہے۔ انھیں ایام میں ایک روز خاکسار کا کتب حروف سے جو خدمت اقدس میں حاضر تھا زبانِ کرامت ترجمان سے فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ہمارے یہ علوم یعنی علم حدیث وغیرہ ہماری اور تمہاری اولاد میں

انشاء اللہ تعالیٰ ہمیشہ باقی رہیں گے اور ایک دن یہ بھی فرمایا کہ بعض افراد انسانیت میں حج عمرت کے اتصال نقطہ سے ایک نقطہ انتہائی روشن تہی عظم کے برزات میں سے برزہ اولیٰ کے مقابل بلکہ اس برزہ کا نمونہ ہوتا ہے اور تعہداری حقیقت میں وہ نقطہ موجود ہے اور ابیداری اس بشارت غفلتی کے ساتھ ساتھ جس کا شکر حاصل استعداد سے باہر ہو اور بھی بہت سی لوازشیں فرمائیں۔ نیز ایک شب مغرب و عشا کے درمیان جب کہ یہ خادم خدمت اقدس میں حاضر تھا خطاب کر کے فرمایا کہ کل تیرہ رمضان تھی اور جمعہ کا دن تھا بعد نماز عصر مغرب کے قریب ایک ساعت مرحومہ منکشف ہوئی میں اس وقت اس کی اطلاع دینا چاہتا تھا لیکن وہ گھر کی امین لطیف تھیں کہ خیال ہوا کہیں یہ گزرنے والے لہذا اس اطلاع دہی کو موقوف کر کے ظہر تا شمس کے بارہ میں اور حصول ثمرات کے لیے وہ دعا جو نئی تصنیف ہوئی تھی اپنے متبعین اور احباب اور اولاد کے لیے میں نے کی اور اس میں خواجہ محمد اسلم اور اس خاکسار کو بھی مخصوص فرمایا۔ اس بشارت غفلتی سے ارادت مندوں کی امیدیں قوی ہو گئیں اور انیس مبارک ایام میں یعنی رمضان کے عشرہ اخیرہ کی طاق راتوں میں نصف شب کے وقت جب کہ حضرت اقدس آرام مست مانتے فرمایا کہ خواب میں اسوئے میں میں نے اپنے دل میں انجذاب تمام پایا اور اسی وقت یہ بھی معلوم ہوا کہ یہ وقت نزول برکات اور قبولیت دعا کا ہے اور خواب بیداری کا یہی سبب ہوا اس وقت میں نے دیکھا کہ وقت کم ہو دوسروں کو اطلاع نہیں دی جاسکتا اور نہ اس وقت اس کا موقع تھا لہذا اس سبب سے اعراض کر کے دعا میں مشغول ہوا۔ صبح کو یہ واقعہ حاضرین سے بیان فرمایا۔ سبحان اللہ کار محبوباں جدا از کار جلہ عالم ہست۔ اگر سوتے تھے تو اب بھی ان کو بیدار کر کے دعا سنا سکتے ہیں پھر اسے بول فرماتے ہیں اس میں ایک لذت بخش نکتہ ہے جس نے یہ ذوق نہ پایا اس نے دیکھا

اور میں ارشاد فرمایا کہ آئندہ راتوں میں بھی برکات کا نزول معلوم ہو رہا ہے۔ حافظ عبد اللہ نے جو حضرت اقدس کی طرف سے لقب بحافظ عبد الرحمن ہیں ان کے خاص اصحاب میں ہیں ابتداء شب میں ظہور برکات کی علامات بتائیں آپ کے محرمین کو نیند کی حالت میں جاذبات و برکات نے اپنے آغوش میں لے لیا اور ایک عجیب حالت ظاہری ہوئی۔ بیدار ہو کر برہ اندوز ہوئے اور پھر دوبارہ سو گئے اور میں حالت خواب بے شمار فیوض و برکات سے مالا مال ہوئے۔

خوش بود خواباں بیداراں خوش بود کار ہائے بے کاراں

یہ موصوفت بیان کرتے ہیں کہ میں نے عین حالت خواب میں دیکھا کہ حضرت ولی نعمت موجود ہیں اور میں شب قدر کی برکات کی کیفیت بیان کر رہا ہوں اور آپ تصدیق فرماتے جارہے ہیں جب یہ ماجرا آپ کے حضور میں عرض کیا تو فرمایا کہ تم صادق الحال ہو۔ اور حافظ عبد اللہ اس شب کی کیفیات بیان کرتے ہیں کہ میری نکی مسود ہوئی تھی اور آثار و ارج افلاک و نجوم ظاہر ہوئے تھے۔ اور حضرت غلیٰ اعظم کی توجہ افلاک کے بارہ میں واقع ہوئی اور امور خیر اور وقت سحر بکثرت روحانیات کا ظہور ہوا۔ حضرت تہی اعظم نے روحانیت کو معادات کے ساتھ منظم فرمادیا۔ اور یہ کہا کہ میں حضرت کے اصحاب کے حق میں دعا کروں اور خواجہ محمد امین کو دیکھا کہ ایک فیض نے ان کا احاطہ کر لیا ہے گویا وہ ہماری دعا و غیرہ سے بے نیاز ہیں اور یہ بھی بتایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ ایک دوسری عظیم رات ابھی باقی ہے۔ پھر ۲۲ رمضان بعد نماز عصر جب کہ حضرت اقدس مراقبہ میں تھے اور مستغرق کامل غائب تھا یہ خاکسار اور خواجہ محمد امین خدمت میں حاضر تھے نیز دوسرے لوگ بھی حلقہ میں بیٹھے تھے قریب مغرب واقعہ سے مبارک ٹھکانا اور

لے بیدار رہنے والوں کی نیندیں ابھی ہوتی ہیں۔ بیکار لوگوں کا کام اچھا ہوتا ہے۔

زبان فیض رحمان سے فرمایا کہ آنے والی رات بھی برکتوں والی ہو اور اس خاکسار کو بھی ان بشارتوں سے سرفراز فرمایا جو اس کی لیاقت و قابلیت سے بالاتر ہیں پس جب سائیسویں شب آنی شروع ہوئی اسے انوار و برکات کا ظہور ہونے لگا اور بذات خود شب بیدار ہی کی۔ آپ کے فیض و جہ سے ہر شخص نے اپنی استعداد کے مطابق اس رات انوار و برکات حاصل کیے اور حافظ عبد الرحمن نے درجنوں نے اس رات اس فقیر کی استعا پر اس نیاز مند کے احباب و اولاد کے حق میں دعا کی تھی دیکھا کہ گویا ایک نور اس فقیر سے نکلا اور ایک دو شاخہ درخت کی شاخیں پھیل کر اس نور کی جگہ لے دو تو شاخوں میں ظہور کیا پھر کچا ہو کر بلند ہونا شروع ہوا اور اس اشیا میں ایک دوسری صورت ظاہر ہوئی معلوم ہوتا تھا کہ ایک بیج کی جو زماں کے ختم ہونے تک اور قیام قیامت تک ہو اور اس رسی کے چلنے کا ہم پرست ہیں اور ہر حلقہ میں بتیاں روشن ہیں اور اس کا مطلب یہ بتایا کہ اس سے مراد سلسلہ اولاد وغیرہ ہو اور یہ بتیاں ذیلیتے ان کے اعمال و اہمہ اور یہ روشنی کمالی عظم کا نور ہو اور ان سے بعض میں ذرات بخت کی حقیقت ممکن طور پر موجود رہی نیز اس وقت یہ بھی معلوم کیا کہ اس سلسلہ کے اتصال میں نقص نہ ہوگا۔ اور نتیجہ کو ان بشارت سے فقیر کو نواز دیا جب یہ واقعہ حضرت اقدس سے عرض کیا تو فرمایا کہ یہ سب حق ہو۔

انھیں ایام میں ایک دن خواجہ محمد امین صبح کے عرواقہ میں حضرت اقدس کے سامنے بیٹھے ہوئے تھے کہ یہ عبارت ان کو ابھام ہوئی بہترین کاغذ و دہو جس پر کلام حق لکھا جائے اور بہترین بندہ وہ جو جس میں ہماری صورت ظاہر ہو۔ انھوں نے اس کو حضرت اقدس سے عرض کیا اور آپ کے قصد میں کہنے پر وہ خوشی سے بھرنے نہ سوائے اور انھیں مبارک باتوں میں ایک دن بعد نماز تہجد خواجہ محمد

امین نے آپ کا مصنف قصیدہ الطیب النعم فی مدح مید العرب و الدیم "خوش الحانی سے پڑھا شروع کیا اس کے سننے سے آپ از حد مسرور ہوئے۔ اور اس کا پرتو حاضرین پر اس درجہ محیط ہوا کہ سب کو حضور ہی تادم حاصل ہوئی علی الصباح خواجہ صاحب موصوفت مورخ عنایات بے کراں ہوئے اور آخر رات میں بعد نماز تہجد خواجہ محمد امین نے آپ کے حکم کے بموجب مشنوی معنوی کے اشعار

خوشتراں باشد کہ سر دلبران گفتہ آید در حدیث دیگران

آپ کے حضور میں نہایت پردرد آواز میں پڑھنا شروع رکے اس کے سننے سے آپ آشا زائد عطف و نفا ہوئے کہ آپ پر وجد طاری ہو گیا اس وقت خواجہ صاحب مذکور پر بے حد عنایات و نوازشات فرمائیں۔ اور انھیں ایام میں اس ضیعت پر ظاہری و باطنی علوم و معارف افاضہ فرمائے جن کا شکر ادا کرنا نہ دے کے امکان ہے باہر ہو۔ قل الحمد علی ذلک حمد لہ شبہ الطیب مبارک و نائید۔ الحاصل اس چلہ فیض آگئیں کا ہر روز دل افروز تھا اور ہر شب روح کا بیجا نہ طرب بہر نہ ہوتا تھا۔ اور وہی ہم خدا آستانہ شریف کی زندگی کا خلاصہ تھا۔ الحمد للہ علی آلاء و نعمانہ

خواجہ محمد امین ولی شہی بیان کرتے ہیں کہ ایک روز حضرت اقدس مشنوی ملا نام دوم اپنے مطالعہ کے لیے محل سرانے گئے شام کے وقت مجھے اس کے مطالعہ کی خواہش ہوئی لیکن کپ سے اس کا مانگنا بے ادبی معلوم ہوئی آپ اندر آد کشف میرے شوق پر مطلع ہو گئے اور اسی وقت نسخہ مذکورہ عنایت فرمایا۔

نیر خواجہ صاحب موصوفت بیان کرتے ہیں کہ ایک بار آپ کی مجلس امین بعض مستورات کو آسب نے پریشان کو نا شروع کر دیا۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ میرے دل میں آیا کہ وضو کر کے کوئی چیز اس کے ذقیہ کے لیے پڑھ کر دم کر دوں اس ارادہ سے اٹھا تھا اور ہنوز وضو نہ کیا تھا کہ ایک انتہائی سیاہ شے نکل کر کھائی

میں ایک ڈھیلّا اٹھا کر اس کے پیچھے دوڑا۔ وہ آگے آگے تھی اور میں اس کے پیچھے پیچھے
 یہاں تک کہ وہ دروازہ پر پہنچی اتنے میں دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی اور وہ دروازہ
 کھول کر باہر نکل گئی جب میں دروازہ پر پہنچا تو اسے بدستور بند پایا۔ اس وقت سے
 اس آسب نے کسی کو پریشان نہ کیا۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار مجھ پر فتح باب فرمایا گیا اور کیا رنگی اساتذہ
 اور آیات عظمیٰ اور اعلیٰ سرکردہ گزرتے تھے کہ وہ لہجے کہ یہ تصرف میں ہمارا عظیم
 تھیں ہرگز نہیں اور اہم اور دعا اس شرط کے ساتھ ہو جو مقررہ عام قاعدہ میں نہیں
 سما سکتا۔ بلکہ اس کا اصل قاعدہ عالم غیب کا انتظار ہو جس طرح حالت استخارہ
 میں ہوتا ہو کہ عالم غیب سے جس آیت اور اہم کی طرف اشارہ ہوتا ہو وہی آیت
 اور اہم اسی طور سے اہل فن کے نزدیک تلاوت کرنا چاہیے۔

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایسا معلوم ہوتا ہو کہ برکات عظیمہ ہماری اولاد پر ہوتی
 کے فن میں شامل ہیں اور یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس سے مراد بقائے سلسلہ ہو جب
 تک اللہ چاہے۔ اور حضرت والد اجداد میں سے بھی بار بار شاہ فرمایا کہ ہمارا سلسلہ
 ناقیام قیامت باقی رہے گا۔ خدایا آپ کے اس فرمانے کا اثر اسی طرح سے ہر ہر گنا
 حافظ عبد الرحمن بیان کرتے ہیں کہ ایک بار میں نے والد میں دیکھا کہ حضرت اقدس
 عراب مسجد کے متعلق تشریف فرما ہیں اور میں بھی خدمت اقدس میں حاضر ہوں آپ
 نے میری طرف متوجہ ہو کر فرمایا کیا تو ہمارے طریقہ میں داخل ہو چکا ہو میں نے عرض
 کیا جی ہاں۔ پھر آپ نے اپنے دست مبارک بیعت کے لیے بڑھائے میں نے فوراً
 اپنے دونوں ہاتھ آپ کے دست مبارک میں دے دیئے۔ اس وقت میں یہ سمجھ
 رہا تھا کہ یہ بیعت خصوصی ہو جس سے آپ نے مجھے مشرف فرمایا اس لیے کہ میں اس
 سے قبل ظاہری طور پر بھی آپ کے مشرف بیعت سے مشرف ہو چکا تھا۔ اس وقت

میں نے دیکھا کہ حضرت خواجہ نقشبند کی صورت مبارکہ آپ کے سر اقدس پر
 موجود ہو اور آپ اس جذبہ شوق میں مغلوب ہیں اور آپ میں غیر حال ظاہر ہوا
 اور اس تغیر نے مجھ میں بھی اثر لیخ کیا۔ اس وقت آپ نے اپنا دامن مبارک
 ہندہ کے منہ پر رکھ کر فرمایا کہ آخوذب آخوذب اس وقت اس کا مطلب فہم ناقص
 میں یہ آیا کہ اس صورت کو نیچے لے جاؤ۔ پھر میں نے اس تصرف سے یہ دیکھا کہ
 وہ صورت درجہ بہ درجہ نیچے آ رہی ہو اور میں اُسے آپ سے کھینچ کر نیچے لارہا
 ہوں اور آپ القافزار ہو ہیں یہاں تک کہ وہ منہ سے داخل ہو کر سینہ تک پہنچ
 گیا۔ اس وقت سے لے کر اب تک کہ ایک عرصہ گزر چکا ہو اب بھی اس کی تاثیر
 اپنے میں محسوس کرتا ہوں۔ واللہ بشر رب العالمین۔

نیز وصوف بیان کرتے ہیں کہ ایک دن نماز فجر کے وقت جب کہ حضرت
 اقدس نماز ختم کو کے مراقبہ میں بیٹھے ہوئے تھے میں مسجد میں پہنچا دیکھا کہ
 آپ خلاف معمول آنکھیں کھولے ہوئے بیٹھے ہیں اور دست مبارک میں تسبیح
 ہے اور آپ غایت جبین کرامت آگئیں سے تاباں و درخشاں ہیں اور آپ
 کے تمام اعضاء پر ایک جوش و جوش ہو جاتا ہے میں کیا کہوں کہ وہ نور ذات الہی
 تھا انتہائی عظمت و بزرگی اور شان و شوکت سے عجم کہ کسی طرح اس کی
 قرین و توصیف ممکن ہی نہیں۔ باوجود اس کے کہ بیشتر افراد کے اقسام میں
 جانتا ہوں اور ان کے اقسام سے آشنائی بھی ہے لیکن جس قسم کے نور کا تاب
 اس وقت ہوا کبھی نہ ہوا تھا۔ اس کی تیزی کا حال یہ تھا کہ ایک بار نظر پڑنے
 کے بعد دوبارہ نظر کو تاب نہ تھی۔ اس وقت یہ اندیشہ لاحق ہوا کہ اگر یہی
 صورت حال رہی تو آئندہ حضوری کا امکان نہ ہوگا اور یہ ظاہر ہوا کہ حضرت
 اقدس کی دعا جس کسی کے شامل حال ہو بکثرت برکات رکھتی ہو اگر وہ وقت

قبولیت دعا کا ہی تو ایک ہزار بار دعا کرنا کافی ہے جو دعائے کایہ کا یہ محو سے
احاطہ کر رہی ہو اور اگر کسی شخص کی سعادت ازلی و دہری کرے تو ان کے دل
میں اس کی طرف سے توجہ جائے۔ ہو جاتی ہے ایسا اگر اس کی دعا ہو گی، خوبیاں
خاطر مبارک میں سو بار گزریں اور اس کا مطلوب و مقصود حضرت اقدس
کے دل میں جاگزیں ہو جائے تب تو یہ چیز اس کے انجام مطالب کے لیے ایک
قوی سبب ہو جاتی ہے اور جو شخص آپ کی نظر کیا اثر پر چڑھ جائے اگر تائب ہو
تب بھی توبہ ہو جائے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ وہ فیض منزل کے گوش میں جاگزیں
ہو جائے۔ اور اشخاص بزرگوار میں مشغول اور آغوش کی محبت میں ڈوبا ہوا
اور افاضہ کا منتظر ہے۔ ایسی چیز کے لیے آمادہ ہو جس کی وجہ سے خاطر شریف

میں قبولیت پیدا ہو جائے۔ واللہ اعلم بالصواب

حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک بار شرف زہرہ اور شرف قدس کے اوقات
میں وہ انگوٹھیاں بنوائے کا اتفاق ہوا۔ دودھ دو تولوں دو تولوں کو دی
گئیں تھوڑے۔ دو تول بعد وہ دو تول تحت تکلیف میں مبتلا ہوئیں ہر چند
علیحدہ کیا انگوٹھی خانہ نہ ہو ایک روز بروز تکلیف بڑھتی گئی اور اس کا سبب
معلوم نہ ہو نہ ہو۔ آخر ایک روز ان دو تولوں انگوٹھیوں نے ہمارے سامنے شاییت
کو شروع کیا اور حد سے ڈالنے لگے تھوڑے کیے کہ ہم کو بغیر طہارت استعمال کیا
جائے گا اور چارہ بیعت و پاکیزگی کا خیال نہیں رکھا جائے جس کی وجہ سے ہم
بہت اذیت میں ہیں۔ اور ان خود تولوں کی بیماری کا بھی یہی سبب ہے پس ہم
نے اللہ سے دعا کی کہ حکم دیا اور جب ان سے لے کر احتیاط سے پاک و صاف جگہ
پر رکھ دیا تب ان دو تولوں نے شفا پائی۔ پھر ہم نے بیعت تاکید اور سختی سے کہہ دیا
کہ ان کو بغیر طہارت ہرگز نہ پہنا جائے۔ شرط کی ادائیگی کے بعد ان انگوٹھیوں میں

ہے ایک نے جو شرف قدس سے متعلق تھی مسدحت کر لی لیکن جو شرف زہرہ سے
متعلق تھی اس کو بمقابلہ اولیٰ شکایت زاد تھی وہ مصداق محبت کے لیے تیار نہ ہوئی
چنانچہ کچھ عرصہ بعد وہ گھر سے گم ہو گئی اور جب روز بعد اصحاب میں سے ایک کی
بیعت سے برآمد ہوئی گویا وہ زنا خانہ میں رہنے پر رضی نہ تھی۔ لہذا وہ ضرورتاً
اپنے پاس رکھ لی گئی۔ اور (ایسی طرح) ایک دوسرے شخص نے بھی ایک انگوٹھی
بنوائی اور اس کے استعالیٰ میں احتیاط نہ برتی اس انگوٹھی نے بھی ہم سے
شکایت کی اور ایسا معلوم ہوا کہ رو حانیت کو کبھی جس نے شرف میں وہ انگوٹھی
بنائی جاتی ہے اس میں دو بیعت کر لی جاتی ہے اور یہ (بھی) واضح ہوا کہ وہ فقرہ
طہارت کی طرف مائل ہو۔

میرا فضل بیان کرتے ہیں کہ میں حضرت سلطان المشائخ کی زیارت کو
بہت حاضر ہوا کرتا تھا اور مراد اقدس کے متصل بیٹھا کرتا تھا۔ ایک بار واقعہ میں
آپ نے مجھ کو شرعاً نیز دیگر تبرکات عنایت فرمائے۔ میں نے عرض کیا کہ سلا پیشہ
میں کس بزرگ سے بیعت کروں۔ فرمایا کہ شاہ ولی اللہ سے۔ میں نے باہر نکل کر
لوگوں سے اس نام کے بارہ میں دریافت کیا۔ انھوں نے حضرت اقدس کا پتہ
بتایا نیز یہ بھی بتایا کہ خدوم زادگان میں سے ایک بزرگ اس نام کے سر بند میں
بھی ہیں۔ اس بات سے مجھے فکر ہوئی کہ کس کی طرف اشارہ ہے۔ اسی اثنا میں ان
سر بند والے بزرگ کی وفات ہو گئی۔ اور پھر سلطان المشائخ کی طرف سے حضرت
اقدس کی طرف دوبارہ اشارہ ہوا۔ ناقل آپ کی خدمت میں حاضر شریف
بیعت سے شرف ہو اور اپنے حسب استعداد مقصد کو پہنچا۔

اللہ اعلم میں حضرت اقدس نے چلہ کشی کا قصد فرمایا اور حدیثی آگاہ
عرفان پناہ شاہ نور اللہ کو ان کے وطن قصبہ بڑھانہ سے اور اس فقیر خادم

کاتب حروف کو اس کے وطن بھلت سے اپنے جاذبہ لطف و کرم سے کھینچ کر کشت
عرش نشانی میں اپنے مقام اعتکاف پر مشرف فرمایا اور خازن نور میں خواجہ محمد
امین ولی الہی تو اس بیت اشرف کے خادم تھے ہی اور خواجہ ابو الخیر کشمیری
نیز ایک دوسرے عزیز بھی آپ کے اعتکاف کے شرف سے بہرہ اندوز ہوئے حضرت
اقدس چلہ میں بیٹھے وقت رخصت ہونے کے لیے والد ماجد قدس رفہ کے مزار
یومر اسرار پر تشریف لے گئے اور تھوڑی دیر قبر کے سامنے توجہ ہو کر کھڑے رہے
اور یہ عقیدت مند بھی آپ کے ہمراہ اس مقام پر حاضر تھا اس وقت عالم
خیال میں حضرت شیخ بزرگ کی صورت کریمہ نمودار ہوئی معلوم ہو رہا تھا کہ ایک
بے کیفیت سمندر ہو اور اس سمندر میں حباب اسادہ صورت نمودار ہو نیز ایسا
معلوم ہوتا تھا کہ ایک صورت تضائی ہو یعنی نمود ہے بود ہی۔ جو کچھ ہے وہ
ایک بے کیفیت سمندر ہے۔ دانش اعلم بحقیقۃ الحال

اعتکاف کی پہلی یاد دہری رات شاہ نور اللہ نے ہمشہ میں دیکھا کہ حضرت
شیخ بزرگ قدس سرہ نے ایک بڑا پیالہ دودھ سے بھرا ہوا متکفین کو سیاحت
کے لیے بھیجا ہے۔ حضرت اقدس نے اس میں سے قدرے نوش فرما کر دوسرے کو
غایت فرمایا ہر ایک اسے پی کر سیر ہو گیا اور پیالہ میں تھوڑا پھر بھی باقی رہ گیا پھر
حضرت اقدس نے وہ پیالہ خواجہ ابو الخیر کو مرحمت کر کے فرمایا کہ خوب سیر ہو کر پانی
خواجہ صاحب مذکور نے خوب سیر ہو کر پانی اور پیالہ میں پھر بھی تھوڑا رہ گیا۔ آپ
نے اب کی تکبیر فرمایا کہ سب بیوقوفوں نے پہلے تو غرور سیر کیا پھر حکم حضرت
اقدس سب بی گئے۔ اس کی تعبیر اس طرح تھا ہر بیوقوف خواجہ صاحب موصوف
اولی اعتکاف میں شریک ہوئے جب وہ تین روز گزار گئے تو ایک بیماری
لاحق ہو گئی تا چار پریشان ہو کر اعتکاف سے نکل کر اپنے گھر گئے پھر نہ روز بعد

فضل الہی شغایاب ہو کر واپس آئے اور نصف رمضان گذر نے کے بعد حکاکان
کید اور بشارت سے مشرف ہوئے اور شاہ نور اللہ بیان کرتے ہیں کہ شروع
اعتکاف میں میں نماز مغرب میں میں نے عوالم مثال کے ایک عالم کا شاہدہ کیا
جس کا رنگ سفید سرخی مائل تھا اس عالم میں حقایق اشیاء اور ان کے نفوس
کی اہمیت اور حقایق عقائد حقہ اور حقایق احکام جو ملکوت اور دنیوی کی تبدیلی
سے متبدل نہیں ہوتے بغیر خارج صورتوں کے اعتبار کے مشاہدہ ہوئے اور معلوم
ہوا کہ اس مقام پر کوئی چیز سکھ نہیں گویا اس عالم کے مشاہدہ سے بعض لوگ
نفع حلیف کے قائل ہوتے ہیں دینی ہم سکھتے ہیں ہی نہیں اور ہنرمندان
دانت ظہر خواجہ محمد امین نماز میں مشغول تھے کہ شاہ نور اللہ نے مشاہدہ کیا کہ ایک
نور ہی جو خواجہ صاحب موصوف کا احاطہ کئے ہوئے ہے اور اس نور کی توت سے
ان کی تمام حرکات تیزی و دجائی سے عجیب طرح سے طور کر رہی ہیں۔ اور کاتب حروف
کا خیال یہ ہے کہ وہ نور رحمت الہی تھا جو ان کی کوشش کی وجہ سے تھا اور وہ کوشش
یہ تھی کہ حضرت اقدس کے مسودات کی صفائی اور آئینہ کاری کی متعدد خدمات
کو انجام دیں ان کے سپرد ہوئی تھی۔ چنانچہ حضرت اقدس جو متعدد بار خواجہ صاحب
موصوف کو اس خطاب سے مشرف فرمایا ہو کہ بلاشبہ تم کو اپنے اعضاء و ارج
تھا ہوں۔ اسی بات کی بشارت دے رہا ہو۔ دانش اعلم بالصواب۔

نیز عرفان پناہ بیان کرتے ہیں کہ اسی زمانہ میں ایک دن نماز مغرب میں
حضرت اقدس کے بعض افلاک جمیلہ و شمائل حمیدہ مقصور ہوئے۔ اور اس کے
سبب قلب میں طمانیت پیدا ہوئی۔ پھر یہ خیال آیا کہ حضرت اقدس مرتبہ جاہلیت
بر فاضل ہیں ہو سکتا ہو کہ ہر جزئی امر میں آپ سے استمداد مفید نہ ہو۔ پھر دل میں
تھا ہوا کہ نہیں آپ سے ہر کام میں استمداد خواہ وہ جزئی ہو یا کلی ہر حال مفید ہو

اور ہر مقصد برآری میں موثر ہو خواہ توجیر عالی اور مصروف ہو یا نہ ہو بعد از ان
 ملائکہ عالم جوتہ ہر عالم پر مامور ہیں مقصود ہونے جو اپنے مابین ایک کلام رکھتے ہیں
 اور ان سے ایک آواز سنائی دے رہی ہو جیسی شور و غل کی آواز جو دور سے
 سنی جاتی ہے لیکن الفاظ پر سے طور پر سمجھ میں نہیں آ رہے تھے۔ میں نے اپنے کان
 اس آواز کی طرف نگاہ نہ کی تاکہ میں سنوں کہ وہ انتظام عالم کے سلسلہ میں گفتگو
 کر رہے ہیں تو صرف لفظ آٹھ سنائی دیا اور بس۔

ایک شب حضرت اقدس نے شاہ صاحب موصوف کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا
 کہ تم میں ایک نظر تہلی اعظم کی جانب سے پائی جاتی ہو اور یہ نظر عالم و قائم رہی گی
 اور اگر ظاہر اس ملک کے حال کی طرف توجہ کرو گے تو ظہین کو مارا رہے ہو گا۔ اور
 انھیں ایام میں اس فدوی کا شب جودت نے اپنا بدگمانی اور بے اطمینانی کے
 سلسلہ میں خدمت اقدس میں عرض کیا۔ آپ کی چشم غایت و توجہ قلبی سے اس وقت
 طاہریت قلب حاصل ہوئی اور بعض اسرار مبرا و حقایق حاد و ظہور حقیقت و تحقیق
 بعض صورتوں میں اس زمانہ کی خصوصیت کے لحاظ سے واضح ہوئے اور جناب
 سندس سے وصول اور اس کی حقیقت کی بشارت ہوئی۔ راہ محمد علی ذلک

بتاریخ ۲۰ رمضان المبارک بعد نماز عصر فرمایا میں حضرت اقدس کے
 روبرو مراقب بیٹھ چکے تھے کہ خواجہ صاحب موصوف برہنہ ہوئی کی حالت جاری
 ہوئی اس غیبت میں انھوں نے یہ شاید کیا کہ وہ شہر نکال رہی ہیں پھر ایک شخص
 ایک ٹوٹے کر آپ کے ہاتھ دھلائے کے لیے آیا۔ قبل اس کے کہ وہ شخص آگے
 بڑھے حضرت ولی نعمت و امت برکاتہم نے اس شخص کو الگ کر کے روٹے کو
 دست مبارک میں لپیٹا اور خود بہت باوقار دھلائے کے لیے آگے بڑھے
 بعد ازاں خواجہ صاحب موصوف کو افاقہ ہو گیا۔ وہ پھر غیبت طاری ہوئی

اور اس میں یہ شہادہ ہوا کہ حضرت اقدس نے یا ربان حلقہ کو ذکر جبر کا حکم فرمایا اس
 وقت ایک شخص جو ذکر جبر کا شکر تھا سارا نئے آیا آپ نے اس سے فرمایا کہ احادیث
 کی معتبر کتابوں میں اس کی مافیت نہیں ہو۔ پھر یا ربان حلقہ تیز آواز سے ذکر جل
 میں مشغول ہو گئے اور خود بدولت بھی بہ نفس نفیس ذکر جبر میں اس حد تک بلند
 آواز کے ساتھ مشغول ہوئے کہ کسی کو طاقت نہ رہی۔ آپ کی چشم ہائے مبارک
 سرخ تھیں اور ریشہ مبارک شدت ضربات میں گھٹنوں تک پہنچ جاتی تھی۔
 اور حاضرین اس حارہ حیران تھے۔ اسی اثنا میں نماز کا وقت آ گیا۔ آپ نے
 فرمایا کیا تم جانتے ہو کہ یہ نمازیوں درمیش ہوئی۔ اس لیے کہ جس مقام پر ہم پہنچے
 ہیں کوئی نہیں پہنچ سکتا۔ بعد ازاں انھیں افاقہ ہو گیا۔ جب نماز مغرب سے فارغ
 ہوئے تو حضرت صاحب نے بلا کسی سابقہ اضافہ کے خواجہ صاحب موصوف کو
 اعشکان سے بلا کر لپچہ مبارک سے ٹوپی اتار کر عنایت فرمائی اور اس عنایت
 سے ان کے مرتبہ میں مزید اضافہ ہوا۔ پھر بعد نماز العشاء فرمایا کہ اس وقت جو انوار و
 درکات ظاہر ہیں معلوم نہیں کہ انوار ہزارت ہیں یا اسی بات کے انوار ہیں۔ پھر
 طاق راقوں کی پہلی رات جمیع تہلیل میں گزاری اور مستفیضین میں سے ہر
 ایک نے اپنی استعداد اور حوصلہ کے مطابق طابقت قلبی حاصل کی۔ اور صبح کو
 ارشاد فرمایا کہ اس رات تہلی اعظم کے افراد نے روح کا احاطہ کر لیا تھا اور لطیفہ آواز
 کی راہ سے قلب پر اس طرح ریزش کی کہ وہ بھی اسی رنگ میں رنگ گیا اور یہ کیفیت
 اس سے قبل کم ظاہر نہ تھی۔ اور حافظ عبدالرحمن نے اس شب کا حال بیان
 کرتے ہوئے کہا کہ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ درد ازسے کھول دیئے گئے ہیں اور نور کے
 لطیفات ریزش کرتے نظر آ رہے ہیں۔ اس وقت جس کسی کی ادنیٰ توجہ بھی حق سبحا
 کی طرف ہوئی رحمت کثیرہ اس کا احاطہ کر لیتی تھی اور ہر رمضان کو مشکوٰۃ شریفین

کے ختم کا جو ایک عرصہ سے جمعہ اور منہ شعبہ کو چھٹی جاتی تھی اور ایک عالم میل سے کے
انوار منتشر ہو جاتے تھے اتفاق ہوا اور لوگ ٹوٹ پڑے جس وقت کہ حضرت اقدس
وہا مانگے تھے عجیب کیفیت طاری ہو جاتی تھی اور برکات کا دیا نازل ہوتا تھا
کہ زبان اس کے بیان سے متاثر ہے اور اسی دن فتح الرحمن فی ترجمہ القرآن
کا جو خود بدولت کی تصنیف ہو دریں شروع کیا اور تندرست لکھنے کے اثناء میں ارشاد
فرمایا کہ بظاہر لوگ سرور کائنات کے معجزات اسی حد تک جانتے ہیں جتنے حد میں
ہم وہ جن میں نے چند کتابوں میں لکھ دیے ہیں اور ہم کہتے ہیں کہ اگر کوئی شخص یہ نظر
فائدہ دیکھے تو حضور کی ہر بات جو آپ کس کے حق میں فرماتے تھے اس پر
بات میں ایک علاحدہ معجزہ ہوتا تھا اس لیے کہ حضور صبر و صفا سے خبر دیتے تھے
اور ان پانچ روز میں جو باتیں حضرت اقدس نے فرمائیں بیان سے باہر ہیں اور
ایہ سب باتیں ہوا اس شخص کے جو عظام الغیوب کا منظر اتم ہو کسی دوسرے میں نہیں
پائی جاتی اور اسی طرح ملت اور خاندان کے مسائل نیز امت کے سیاست سے
آپ کوئی واقف تھے جو کچھ بھی ارشادات فرمائے اگر تمام کائنات کی عقلیں بھی
یکجا ہو جائیں تو اس کے سمجھنے سے عاجز آجائیں اور وہ یقین کر لیں گے کہ ان مرتبہ
حکمت کا انہماک اس شخص کے ہوا جس کو عظیم الیکم نے مجھلا کر دیا ہوا وہ دہرہ خود ان
عوام کی تہذیب و سنوارنے کے لیے سوچا ہوا ہے۔ دوسرے تھے ممکن نہیں اور ہر
وہ کلمہ جو حضرت کی زبان سے کسی کے حق میں صادر ہوا پورا کائنات کے وقت سے لے کر
اس کے آخر تک کا احاطہ فرمائیے کہ بعد صادر ہوا اور اس کے آثار ہر کم و کاست
اس سے ظاہر ہوئے گویا وہ کلمہ ایک خلقت ہو جو اس شخص کے ذہن کی دی گئی آ
اور اس قدر بغیر انسانہ کی استعدادات کے کلمات بغیر اس خلیفہ عظم کے جو اتم کلیف
کا خلیفہ عظم ہو کسی اور سے ممکن نہیں۔ اور اگر ذوق صادق رکھتا ہو تو ہر امر میں حضور

کے احیاء کا انداز کر سکتا ہو۔

ایک بار حضرت اقدس نے فرمایا کہ اپنے قوائے علیہ میں تقویٰ علیہ جناب
سرور کائنات مناسبت تامل پاتا ہوں اسی وجہ سے کوئی کلمہ یا نکتہ ایسا نہیں
پاتا جو مجھ سے موقع تبلیغ پر سرزد نہ ہوتا ہو اور اس کا بعد مثل معائنہ نہ دیکھ لیتا
ہوں اور یہ بھی فرمایا کہ بعض لوگ اس حضرت کی خلافت حضرت محمد مصطفیٰ علیہ
کرم اللہ وجہہ اور تمام اہل بیت و صحابہ علیہم السلام میں نفی علی کے
دعویٰ سے ثابت کرتے ہیں۔ اور ہم کو تعجب ہوتا ہے کہ آپ سے اس بارہ میں کوئی
نقص صادر ہوا اور ہرگز یہ صورت خارج میں متحقق نہ ہو۔ حالانکہ کوئی چیز ایسی
نہیں ہے جو آپ نے کسی کے حق میں فرمائی ہو اور وہ بھنب
واقع نہ ہوئی ہو۔

اور پھر من شب رمضان کو جو شب قدر کی راتوں میں سے وسط رات تھی حضرت
اقدس بسبب کس مندی کے جو مزاج اقدس اور غصہ لیلیٰ میں پیدا ہو گئی تھی
بعد نماز تراویح تھکن دور کرنے کے لیے بستر پر نیم دراز ہو گئے اور احباب چائے
پیش (شب بیداری) پر کمر بستہ ہوئے۔ اور خواجہ محمد امین تراویح میں مشغول ہوئے
ایک تباہی رات گذری تھی کہ حضرت اقدس باوجود کس مندی مزاج اٹھے اور وضو
کیا اور خواجہ محمد امین سے زبان عنایت تر جان فرمایا کہ تم اکیلے ہی اس رات کی
تمام برکات سمیٹے رہ رہو ہو۔ اور یہ فرما کر خود بدولت پانچ نفیس خلوت خاص
میں نماز میں مشغول ہو گئے اور کچھ مستکفین آتے ہی مسجد میں بیرون گوشہ
آنحضرت اپنے شغل میں مصروف ہوئے۔ اچانک بہ سرت و بشارت تمام

احکامات سے باہر تشریف لاکر مسجد میں بیٹھ گئے اور حاضرین سے یہ کمال انکساف
زبان غیب برحمان سے فرمایا کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے اس وقت حاضرین کے حق
میں اپنے فضل عارف کی بشارت دی ہے اور خواجہ ابوالخیر خاص طور پر اس بشارت
میں شریک ہیں جو ان حاضرین کی بازگشت ہیں جو بدن کا لباس اتارنے کے بعد
تجلی اعظم میں نیست ہو جاتے ہیں۔ اس طرح کہ ان کی انانیت خاصہ معدوم مطلق
ہو جائیں اور تجلی اعظم کی انانیت ان کی انانیت کی جگہ ہو جائے۔ لیکن اضمحلال
زمینی کی دو قسمیں ہیں ایک تو وہ ہے جس میں انانیت تجلی کا ظہور ہے تو سب سے
دوسرے یہ کہ کسی ایسے فرد کے توسط سے ہو جو اس کا حامل بالاصاف ہو اور اس
تجلی کا ثبوت ہو گیا ہو جیسے چاند کے عکس کا ظہور آئینہ کے ذریعہ۔ اور یہ جو موجود ہے
(جس کا قرار ہوا ہے) مقررہ کسی قسم آخر سے ہو اور زمینی کے بعد ان کے تعینات
ایسے ہو جائیں گے یا کوئی چیز تھی جو چلی گئی۔ اور امید ہو کہ اگر اللہ تعالیٰ چاہے
تو بعض کے حق میں دنیا ہی میں یہ معنی (مکشف) کرادے ورنہ آخرت میں تو ضرور
بالضرور کھولے گا بلا اختلاف طلب خواہ وہ کریں یا نہ کریں۔ اس بشارت میں تمام
اصحاب بمنزلہ اہل بد کے ہیں کہ جس طرح ان کے حق میں ایسا ہے وہ کسی چیز پر
موقوف نہیں۔ یہی طرح ان آرزوں کا حصول بھی کسی عمل پر موقوف نہیں ہے
اور ان تمام حاضرین کے حق میں بھی یہی معنی ضروری ہیں کہ گو کہ تم میں سے بعض کے
بے کھ وقت لگ جائے لیکن آخر کار سب انساں و خیراں مقصد اصلی ایک ہی پہنچ
جاؤ گے۔ اور یہ بھی فرمایا کہ نفوس کا معاد کئی طرح ہو گا جس طرح سابقین کے معاد
کی ایک الگ قسم ہو اور اصحاب زمین کے معاد کی علاحدہ قسم ہو اور ان میں سے
ہر ایک کے بے شمار اقسام ہیں اور جس معاد سے وہ منقسم ہوئے ہیں وہ افراد انسانی
کا اعظم معاد ہو اور اس سے بلند کوئی معاد نہیں۔ اس وقت اس خاکسار نے جس

کے دل میں سرشام ہی سے متعدد خطرات آچکے تھے۔ خدمت اقدس میں دعا کے
پیش کرنا چاہا کہ اس نور اتم کا اتصال و اتحاد و قرب میر ہو اور خود بھی قنبر
اس بارہ میں دعا کی۔ اور خلا فرمایا کہ تمہارا وہ خطرہ گویا اسی کی بشارت تھی
بعد ازاں دست مبارک اٹھائے اور دعا فرمائی کہ اللہ تعالیٰ ان کی حقیقت یار
بشر کے حق میں اس عالم میں بھی ظاہر فرمادے۔ اور اس جہان میں ہر جہان
جلوہ ظہور بخشے اور اس وقت حافظ عبدالرحمن کا نام لے کر فرمایا کہ اگرچہ بظاہر
اس وقت وہ یہاں موجود نہیں ہیں لیکن بمنزلہ حاضر کے ہیں اور وہ بھی اس میں
شریک ہیں۔ پھر اس بندہ نے عرض کیا کہ میرے رزق کے عبدالرحمن کو بھی اپنی دعا
خاص میں شامل فرمائیں۔ بعد ازاں بعض مخلصین کے حق میں اس بشارت میں
شرکت کی دعا کی استدعا کی۔ اس اتماس نے بھی شرف قبولیت پایا اور آپ نے
دعا فرمائی۔ و الحمد للہ علی ذلک۔ نیز بعض غیر حاضر متقین کے حق میں دعا
فرمائی کہ وہ بھی اس بشارت عظیمہ میں داخل ہوں۔ پھر بان غیض نشان سے فرمایا
کہ انہی اولاد کے حق میں بھی لطف و بشارت محسوس کر رہا ہوں اس کے فضل سے
قوی امید ہو کہ وہ لطف و کرم ضرور جلوہ گر ہو گا۔ گو کہ ظاہری صورت میں تزیینت
بعض کے حق میں تحقق ہو یا نہ وہ لطف اپنا کام خود کرے گا۔ اور مرنی ہو گا۔ اس
وقت ایک عزیز نے عرض کیا کہ اس بشارت میں تمام لوگ شامل ہیں خدا
وہ جو محمد ہوں یا نہ ہوں۔ فرمایا کہ دانستہ وہ جو جی ظاہر ہو دیا ہی اظہار بھی
کرنا چاہیے اگر مختصر ہو تو مختصر ادا کر مفصل ہو تو مفصل۔ اور اللہ تعالیٰ تمام
مخلصین کو خواہ باور اسد ہو یا جلوس اسد اس کرامت سے کس فرمائے غرض کہ ان
بشارت سے اس قدر خوشی ہوئی کہ مزاج اقدس میں مسکند لاشعور ہو گیا
گھارہ کلیتہاً اٹھ ہو گیا اس وقت فرحت و مسرت سراپائے اقدس سے

پھوٹی پڑ رہی تھی اور ہندام پر جو کیفیت طاری تھی بیان میں نہیں آسکتی تھی
ان کی شب معراج بھی تھی جو ان بشارات کے ساتھ بغایت عظمت و بزرگی سے
روزِ خمیس کے درمیان نہ ساسکے۔ اور یہ محض کمال رحمت و امتنان تھی جو انھوں نے
بلا شرط و استعدا و پائی۔ اور جس طرح صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین زبان
انقل اللہ انبیاء و اقدامہ بد میں مبشر ہوئے تھے اسی طرح بفضلہ تعالیٰ ایک ہزار
ایک سو کچھ سال بعد یہ قدوسیت گیش اکل الاولیا کی زبان مبارک سے
اہل بدر کے شرف تشبیہ کی طرح مشرت ہوئے اس کی تقریب میں اگر
کلاہ فخر عرش پر ہیں پر بھی بلند کس تو درست ہے اور اس عطا و بخشش پر
اگر لاکھ مقربین پر بھی نازل کر دیا تو بجا ہے۔

کنوئیں چوں شہ مرا برداشت از خاک سز و گرجند انم سب زرا فلک
اور ابتدا و شب یعنی وقتِ عشا سے ہی اس کسرتن کے ولی میں خود بخود انوار و
روکات کا جھنسن تھا۔ اثنائے تراویح حضرت اقدس کی خدمت میں بے اختیار
عرض کیا کہ خاطر مبارک کو ان اسرار کی طرف متوجہ فرمانا چاہیے۔ اور اس سے
قبل قدوسی کو اس کے معلومات اور صحیح صورت حال و بشارات سے مکرر معزز
فرمایا تھا۔ اور بہت تاکید کر کے فرمایا کہ تحریر کرنا گویا اس کو جو دردِ دنیا ہو اور دنیا
رات اس خادم نے بھی مبشرہ میں دیکھا کہ حضرت اقدس کی مسجد کے شرق
سمت ایک جگہ جو جس کا منہ قبلہ کی طرف ہو اور اس کو قبۃ نور کہتے ہیں۔ اس
قبۃ میں آنحضرت تشریف فرما ہیں۔ اور وہ حجرہ مسجد جو آپ کی خلوت خاص
اور جلۃ الاعکاف ہے اس میں حضرت اقدس تشریف فرما ہیں اور محض مسجد
بہت وسیع ہے اس میں لوگوں کا ہجوم ہو جیسا حدیث کے درس کے وقت ہوا ہے
پھر آنحضرت نے اس قبۃ سے حضرت اقدس کو یہ کہہ کر آواز دی کہ حضور کے

بہر توجہ آنحضرت اقدس چہرہ سے باہر تشریف لاکر مسجد کے پنج والے در میں
کھڑے ہو گئے۔ آپ کے بائیں سمت حفاظ اکابر شاہ نور اللہ کھڑے ہوئے
اور اس غلام کا نام لے کر فرمایا کہ تم وہی سمت کھڑے ہو جاؤ۔ اتنے میں حضرت
سرد کاہنات اس قبۃ نور سے تشریف لاکر محراب مسجد کے سامنے جلوس فرما
ہوئے۔ اس وقت لوگوں کا ایک ہجوم تھا جو شرف قدوسی حاصل کر رہا تھا
والی رخصت و دیکھنے والا کہتا ہے کہ میں نے بھی اپنا دہشتا تھا آپ کے قدم
مبارک سے مس کر کے چہرہ پر ملا اس وقت کی کیفیت کیا بیان کی جا سکے کہ غیب
ہی تھی اور جو بیان میں آ بھی نہیں سکتی۔ صبح کو حافظ عبدالرحمن اس مژدہ
جائزہ سننے سے ایسے از خود رفتہ ہوئے کہ حرکات متاد کرنے لگے اور جس
کسی کی بھی آپ پر نظر پڑتی تھی، بخود ہر جاتا تھا اور حضرت اقدس کے غایت
ذوق کا حال یہ تھا کہ جیتھالے مبارک سے اشک جاری تھے۔ اور بتاریخ
بہر رمضان وقت صبح ارشاد فرمایا کہ ایسا واضح ہوا ہے کہ شبِ آمینہ یعنی
بترائیسویں شبِ مین نصف یل (آدھی رات) قبولیت دعا کا وقت ہے۔
اساتوں کے دروازے کھول دیے جائیں گے اور اسی روز وقتِ عصر بھی یہی
بابت زبان غیب ترجمان سے ارشاد فرمائی ہیں وہ شبِ تسبیح و تہلیل میں گزری
جب نصف شب ہوئی تو آپ خلوت سے باہر آکر مسجد میں بیٹھے اور تھوڑی
دیر بعد دست ہائے مبارک اٹھائے اور تمام دہشتگان و منتہین کے حوائج
خواہ وہ بالواسطہ ہوں یا بلا واسطہ۔ نیز غائبین و حاضرین کے لیے برائے
مقاصد ظاہری و باطنی و مطالب صوری و معنوی دعا فرمائی۔ اور تمام حاضرین
جو اس وقت موجود تھے آمین کہتے جاتے تھے آپ بہت دیر تک اس
جلیل القدر میں مشغول رہے اور بعد فراغت ارشاد فرمایا کہ نغباتِ آپ کے

حسب اوقات مختلف اطوار ہیں۔ ایک وقت کی مناسبت سے ایک لطیفہ کا
ظہور ہوتا ہے اور دوسرے وقت دوسرے لطیفہ کے موافق جو اس وقت اخیر
اس نغمہ کے اور اک کی مطابقت کے میسر نہیں آتا اور اس وقت نغمہ
فائدہ لطیفہ روحیہ سے مناسبت رکھتا ہے اس کے مخصوص آثار اس وقت
ہیں۔ اول اس نغمہ کی دوسری راہ سے جستجو کی گئی۔ اس خبر کا یہ معلوم ہو گیا کہ وہ
موافق روح ہو۔ پھر اس لطیفہ کے ساتھ اس کا اور اک واقع ہوا اور دوبارہ
عام دعا فرمائی۔ بعض کے حق میں خاص طور پر اور فرد افراد نام لے کر اور مقصد
بیان کر کے دعا فرمائی اور قدام حاضرین اور اصحاب و متعلقین میں سے ہر شخص
اپنے اپنے مقاصد دلی عرض کرنا اور دعا توجہ سے سرفرازی پاتا۔ پھر اس
خاکسار نے بھی اپنی اولاد و احباب کے حق میں ہمت و دعا کی بھیک مانگی اور
آپ کی قبولیت نے عزت افزائی بخشی۔ اور جناب ولی نعمت اور اصحاب اہل
قربت سے دونوں کو کن یعنی عبدالرحمن و عبدالرحیم خاں کے حق میں بشارتیں
پائیں۔ پھر حضرت اقدس نے بہ زبان کرامت ارشاد فرمایا کہ خاں میں ایک
چیز پائی جاتی ہے جو عنقریب انشاء اللہ ظاہر ہوگی۔ وہ عبدالرحمن کے بارہ
میں لطیفہ روحی کی برکت کی بشارت صادر ہوئی۔ یہی وقت خواجہ محمد امین
ولی اٹھی اپنے حق میں میر حضرت اقدس کی صحت و عافیت اور خیر و برکت کا
دستبند کے حق میں ترقی درجات کے سلسلہ میں دعا کے طالب ہوئے آپ
نے دست مبارک اٹھا کر دعا مانگی۔ بعد ازاں ارشاد فرمایا کہ خواجہ کے لطیفہ
روحی میں برکت لکھی ہوئی ہے اور قبولیت دعا بھی لطیفہ روحیہ کی برکات
کا ایک شعبہ ہے۔ انشاء اللہ ان برکات کے آثار ظاہر ہوں گے۔ پھر ارشاد
فرمایا کہ افراد انسانہ میں سے ہر لطائف میں سے ایک لطیفہ موجود ہے۔

لیکن بعض افراد میں ان میں سے پہلا لطیفہ غالب اور رنگین ہوتا ہے اور بعض
میں لطیفہ آخری۔ اور اس کی شناخت کی علامت یہ ہو کہ جب آثار لطیفہ اولی
میں سے کوئی اثر کسی شخص میں ظاہر ہو تو اسے راحت تمام اور لذت بالاکلام
(نا قابل بیان) حاصل ہوتی ہے۔ اور آثار لطائف آخری کے ظہور میں سے
یہ ہو کہ اس میں اس قدر آرام نہیں پاتا اگرچہ ان آثار سے اشرف و اعلیٰ
ہوتا ہو۔ انقصہ بہت دیر تک یہ مجلس دعا جاری رہی۔ پھر خود بدولت نے بھی
پرفنس نفیس اپنے احباب اور ان کے مطالب و مقاصد کو یاد کر کے دعا فرمائی
اور حاضرین کے دلوں میں کوئی مطلب ایسا باقی نہ رہا تھا جس کے لیے انھوں
نے دعا کی استدعا کی ہو اور آپ نے اسے قبول نہ فرمایا ہو۔ اس وقت ایک
عجیب ہی کیفیت (درجہ حالت طاری ہو گئی تھی اور حاضرین میں سے ہر ایک کو یہ
یقین ہو گیا تھا کہ ساری عمر میں ایسا وقت (کبھی) میسر نہ آیا تھا۔ اس دن ایسا
اتفاق ہوا کہ شام کو خواجہ محمد امین اور خواجہ ابو الخیر حضرت اقدس کی دعا
بنانے میں مصروف رہے اور اس میں بڑا ہی اہتمام کیا۔ وقت شب حضرت
اقدس نے ارشاد فرمایا کہ اس سے قبل بھی کافی روز ہوئے ایک بار ہمارے
گھر میں ہمارے کھانے کی تیاری میں دیر لگی جس کی وجہ سے کھانا بہت
دیر میں میسر آیا۔ میان نور اللہ اس کے بعد ہمارا کھانا تیار کرنے میں مصروف
ہو گئے جس کی وجہ سے انھوں نے نماز مغرب جماعت سے پہلے ادا کر لی اور
کھانا تیار کر لیا۔ ان کی اس خدمت کی وجہ سے ان کی نماز بارگاہ اعلیٰ میں
قبول ہو گئی۔ یہی طرح آج بھی ان دو عزیزوں (خواجہ محمد امین و خواجہ ابو الخیر)
کا عمل مقبول ہوا۔ پھر فرمایا کہ کبھی کوئی عمل قلیل ایسا صادر ہوتا ہے جس کی نظر
کوئی اہمیت نہیں ہوتی لیکن درجہ اجابت و عمل قبولیت پر وہ عمل پہنچتا ہے۔

اور حقایق آگاہ شاہ نور اللہ کو اول عشرہ اخیرہ سے ہی شب قدر کے اس تعین کا جس کا ذکر سورہ قدر میں ہو یقین تھا اور اسی سانسویں شب رمضان میں انھیں اس کی امید تھی جب تہائی رات سے کم باقی رہ گئی تو شاہ موصوف نے کہا کہ وہ ساعت گئی اور حافظ عبد الرحمن کو بتوائے شب میں القا ہو کر یہ بیان کیا (عاجزی و گریہ و نزاری کی رات) ہو اور اس بات کا اثر اس وقت صاف ظاہر تھا اور حافظ مذکور ان اوقات میں بیشتر نماز میں مشغول رہتے اور تضرع و ہتھال کی آیات کی تکرار کر رہے تھے اور اس وقت اس حالت عظیم و کیفیت عجیب طاری تھی اور کہتے تھے کہ آیات قرآنہ کے دوران جو دعائیں کرتا ہوں وہ جملہ اجاب کی زبان حال سے ہو اور ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ درجہ قبولیت پر پہنچ گئے ہو و الحمد للہ علی ذلک۔ نیز حافظ صاحب موصوف نے بتایا کہ ایسا معلوم ہوا کہ اس وقت کی برکات عرصہ تک قائم رہیں گی۔ اگرچہ وہ ساعت ختم ہو چکی ہو لیکن حضرت دلی نعمت کی دعاؤں کا اثر حاضرین مجلس کے قلوب میں اب بھی باقی ہو۔ اور اسی سانسویں شب کو ایک کیفیت نادر و نہایت عجیب میں بجز شوق و وجد و انجذاب کسی دوسری شے کی گنجائش نہ تھی۔ یہی دوران اس مقام کے قریب کسی تقویٰ میں انہماک طیبہ (پاک و پاکیزہ نیت) بلند ہو رہی تھی جو اس کیفیت میں مزید بہمان کا باعث ہوئے۔ غرض کہ پوری رات اسی رنگ میں گذر گئی۔ تہائی رات کے آخر وقت حضرت اقدس نہایت مسرور تھے اور شوق و ذوق میں لاسر تاپا اسلک عظیم طاری تھا اور جوش و مستی ہر زبان سے نیک و حق تھی۔ اور اس کا اثر حاضرین مجلس پر بھی پڑ رہا تھا۔ ان میں اس گانے دے دے نے حافظ شیرازی کا یہ شعر ہے

تازہ بخند دے نام و نشان خواہ بود
سرا خاک و چہ پیرخان خواہ بود

کا شروع کیا۔ اس کی پرسوز و دلآویز آواز سے ہر شخص کا دل و جگر شوق ہوا جا رہا تھا اور فردیوں میں سے ہر شخص یہ چاہ رہا تھا کہ اپنے کو پر دانہ دایہیں شمع آگنی پر قربان کر دے اور ہر شخص کی اس وقت ایک جدا گانہ مستی تھی۔ اور اس وقت کے اسرار و معارف جو اس منظر اعظم نے کل رہے تھے کیا بیان کیے جائیں کہ نہایت بلند و اعلیٰ تھے۔ سامعین کی فہم اس کے علو اور اک سے غرض اعلیٰ پر نازاں تھی اور جذبہ کے جوش و خروش کا یہ حال تھا کہ اس بحر تسلط سے موجزن تھے جس سے حاضرین مجلس کے عقل و ہوش غرق سیہ مستی ہو رہے تھے۔

اڑھائی بجی کہ ساقی نے دہانگند حریفان را سرماند و نہ دستار
پھر ارشاد فرمایا کہ اس چلہ میں ایک حال نے ایسا جکڑ دیا تھا کہ دوسرے حال کی گنجائش نہ تھی۔ اور اس وقت لطیفہ انا کاتون تجلی اعظم کے دن خاص میں ضم ہو گیا تھا۔ اور تمام قوی حق کہ قالب بھی اسی رنگ میں رنگ گیا تھا اور وہ رنگ تمام اجزا میں مکمل طور پر سرایت کر گیا تھا اور اس سے زائد اس کی حقیقت اس جگہ بیان نہیں کی جاسکتی۔ اور اس خوش گوار وقت یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اپنے دوستوں کے حق میں ہماری یہ دعا ہے کہ یہ کیفیات (ذوق و شوق) ان میں ہمیشہ باقی رہیں۔ اور ان کے باطن تفرقہ کے حوادث سے الگ رہیں۔ (احادیث زمانہ سے محفوظ رہیں) بعد ازاں تہائی کو امت پیما بلند فرما کر دعا مانگی۔ القصہ ان طاق راتوں کی ہر رات کا ایک جدا رنگ تھا اور ایک نئی کیفیت تھی اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ ایک رات کی کیفیت کو دوسری رات کی کیفیت سے کوئی آمیزش نہیں ہو۔ اور اس لئے وہ شراب بخت جو ساقی نے شراب میں ڈال۔ حریفوں کو سر و ستارہ کا خیالی خرد

اعتکاف میں بعض وجوہات کی بنا پر حقائق و معارف لکھنے کا اتفاق نہ ہو
 پایا جاتا کہ ابتدا سے ہی اس کا قصد کر لیا تھا اور سامان تحریر بھی مہیا
 کر لیا تھا اور آپ نے یہ بھی فرمایا کہ تمام اوقات ہمارے کے ساتھ گزرتے
 ہیں اور طہارت کی نسبت دانوار ایسا احاطہ کر لیتے ہیں اور مستی بخشنے میں
 کہ باوجود ارادہ کرنے کے ان کا تحریر میں لانا ممکن نہیں ہوتا اور جتنے
 اعتکافات میں ایک شب یہ فرمایا کہ عالم میں انتشار جن معلوم ہو رہا ہو
 یہ محسوس ہو رہا ہو کہ وہاں پہلنے والی ہو اور ایسا ہی واقعہ بھی ہوا کہ ایک
 عالم کو بیماری نے آگھیرا اور ہتھولے اس عالم سے کونج کیا لیکن غلصین و
 معتقدین میں سے جس کسی نے حضرت اقدس سے اس مرض کے دوا کے لیے
 لیے انتہائی اور دعا مانگ چاہی وہ محض فارہا اور حضرت اقدس کے ایک
 مرتبہ کو اس دوران اتنی سخت بیماری نے آگھیرا کہ زندگی کی کوئی امید
 باقی نہ رہی حضرت اقدس نے اس کی طرقت توجہ خاص فرمائی اور جنت
 باطنی بمنہ ال کی آخر آپ کی توجہ مبارکہ سے اس نے شفا پائی۔
 انھیں ایام میں حافظ عبدالرحمن نے اس فقیر کا تب حروف کو بشارت
 دی کہ قبل غلظہ کے فیض نے جو رحمت شامل کی اقسام میں سے ہے اور میں نے
 اس بندہ کا تب حروف کے آباء اجداد کو مرہون دلائے پر پہنچایا تھا وہ آپ
 اس خاکسار کا تب حروف کو اپنی گزشت میں لے کر محیط ہو گیا ہو اور اس قبل
 کے زوال نے جو حضرت کی وساطت سے متاثر ہو کر نازل ہوا ہو اس فقیر
 کا جو اولاد احوال کر لیا ہو اور اس میں کہ فیج انشاء اللہ اولاد اور مستفیدین
 کے حق میں ہوگی اور یہ بھی کہا کہ ایک رات صبح کے قریب یہ خواب دیکھا
 مجھ کو حکم فرما رہا ہے کہ بشارت خان کے ہزارہ یا بشارت خان کے مرنے

جس کو شاہان ماسبق نے بشارت دی ہو چاہے میں بے اختیار دور
 ہو جا رہا ہوں اور یہ نہیں جانتا کہ وہ کون شخص ہے کہ جب بیدار ہو تو وہ
 کی تعبیر اسی بشارت سے لی اور تسکین حاصل ہوئی۔ پھر اس خاکسار نے
 یہی تعبیر حضرت اقدس سے عرض کی آپ نے فرمایا کہ صبح اور درت ہو
 اور واقعہ کے مطابق ہیں اس تصدیق کو وہ دوسری بشارت
 والی حضرت علی نعمت اللہ علیہ السلام علیہ السلام علیہ السلام علیہ السلام
 قبضہ رہتک میں (جو دارالخلاۃ ساہیوان آباد سے دو ستر کی مسافت
 پر مغرب جانب واقع ہے) ایک مسافر عرصہ دہانے سے ایک سخت مرض میں
 مبتلا تھیں اور تمام حکماء ان کے علاج سے عاجز آچکے تھے۔ مرخص مذکورہ
 نے حضرت اقدس کا بذات خود بحالت بیداری مشاہدہ کیا کہ آپ نے
 دست مبارک اٹھا کر ان کے حق میں دعائے صحت و عافیت و شفا و تندرستی
 کی۔ اور اس زمانہ میں حضرت اقدس شاہجہان آباد میں تشریف رکھتے
 تھے۔ اسی دن سے ان کو صحت ہونا شروع ہو گئی اور آپ کے لطف خداوند
 کی شکر گزار ہوئیں۔ الحمد للہ علی فضلہ

حضرت اقدس نے ایک رات بہ زبان معارف ارشاد فرمایا کہ نفس کلیہ
 کے جتنے کمالات ہیں وہ سب نفس جزئیہ میں نزول کرتے ہیں۔ بعض
 نفوس میں بالا جا لیا ہوتے ہیں اور بعض میں اس نفس کلیہ کی وسعت
 بھی پائی جاتی ہے۔ پس جس نے خارج میں وجود پایا ہو سب کو نفس
 اپنے میں پاتا ہو ان میں سے کئی یہ ہو کہ بعض موجودات کے وجود کے
 کے ساتھ جو اس میں بقیہ موجود ہے اس نفس کو مسرت و سرور حاصل ہو
 ہو گویا وہ موجود اس کا کمال ہے۔ پھر بطور تمہید یہ ارشاد فرمایا کہ ایک وقت

صنعت تعمیر کی طرف نظر پڑی اور اس فن کے بے شمار اور لاتعداد کمالات جو زمانہ میں ہوئے ظاہر ہوئے۔ کسی میں اتنی قدرت نہیں کہ اس کا احاطہ کر سکے اس کے بعد اس فن کے وجود سے ایک مسرت اور خوشی اس حیثیت سے پیدا ہو گئی کہ یہ چیز صنعت اوت سے فعل میں آگئی اور متعدد وجود نے ظہور اور تحقق خارجہ کی صورت اختیار کر لی اور اس خیال نے طبیعت کو ایسا مغلوب کر دیا جس سے طبیعت کو لاتناہی ذوق حاصل ہوا اور یہ بات معلوم ہوئی کہ جو کچھ طویل عرصہ میں فن تعمیر کی باریکیوں کو جو میرے سامنے منظر ہو کر آئیں میں نے حاصل کیا اگر اس میں سے ایک بیسہ اندر ہے بھر بھی کسی اہل فن کو بتا دوں تو وہ اس پر تعمیر کا کام کر سکتا ہے۔
 مشاعرہ میں حضرت ولی نعمت و امت برکاتہم نے جلد اعتکاف فرمایا اور یہ بندہ کا تب حروف و عرفان بنیاد شاہ نور اللہ بھی بغیر کسی زاورا کے محض حضرت کے فضل بے غلت اور جاذب عنایت کے اپنے اپنے دھن سے اس جلد کرامت آگئیں سے فیوض و برکات حاصل کرنے کے لیے خدمت اقدس میں حاضر ہو گئے اور خواجہ محمد امین ولی اللہی خوشب و روز اس جلد کش کے مخصوص ملازمین میں سے تھے۔ انھیں ایام میں ایک دن حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ جس وقت میں جلد گاہ میں داخل ہوا تو ایک حالت عجیب طاری ہوئی۔ اپنی حقیقت کو دریافت کیا تو پتہ چلا کہ بجلی اعظم میں پوری نیستی رکھتی ہے اور اضمحلال تمام رکھتی ہے اور اس حقیقت کی نسبت اور ہر کمال کے مقابل ایک صورت اور ایک مثال جو آگاہانہ انداز کی اور یہ کہ ان صورت و اشیا کی باعتبار اس نسبت و کمالات کے بحسب اوقات تکمیل و زوال و اس حال کے عکس کے ساتھ متغیر ہوتی ہے اور اس حقیقت پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

پڑوہ اسی طرح اپنے اضمحلال و استغراق پر ہو پھر ارشاد فرمایا کہ عبادات کے انوار اور ارواح کے فیوض اور اسماء کے برکات اپنی جگہ خود علاحدہ کمال ہیں جو کمالات نفسیہ سے ماورای ہیں اور ایک ذات زبان حقایق سے اشاد فرمایا کہ آدمی کو اس وقت تک کامل نہ کہیں گے جب تک اس میں تین چیزیں موجود نہ ہوں۔ اول یہ کہ وہ مدنی البخت ہو اس کی قسمت میں لوگوں پر حکمرانی اور ریاست مردم و شیخ و تدبیر نظام و اصلاح معاد و معاش عالم سپرد ہو سکے کہ کہا جائے گویا وہ صورت مدینہ اس کا ظل نفس ہو دوم یہ کہ بجلی اعظم سے احوال و مقامات آئینہ اس کے نفس پر وارد و فائض ہوں۔ سوم یہ کہ اس نظام کے ساتھ کہ عند اللہ اور طلاء اعلیٰ میں اعتقاد پائے ہوئے ہو اس کے لطائف کائنات کو اطمینان و پرودت بخشیں۔ یعنی لطائف کائنات کی راہ سے لیسفہ عقلیہ میں اس نظام کا علم مترشح ہو اور اس سے اس کو پرودت و تھنڈاک حاصل ہو۔ اور پرودت کا حصول لطائف کائنات کی خصوصیت ہو۔ حتیٰ کہ کسی کو اگر لطائف بارزہ کے موافق مقام و وسعت حاصل ہو جائے اور اس کے لطائف کائنات آگاہ نہ ہوں تو قتل باقی رہی گا اور پرودت و طمانیت ظاہر نہ ہوگی۔ پس ایسا کامل اگر من عند اللہ بمعوت بھی ہو جائے اور دعوت پر مامور ہو جائے تو وہ نبی ہو گا ورنہ صرف کامل۔ اور کوئی کامل اس عالم سے نہیں جاتا مگر یہ کہ اس کی کوئی نشانی جیسے طریقہ یا مذہب یا کوئی دوسری شے باقی رہ جاتی ہے اور درحقیقت اس کا مکمل بقا نفس کلیہ کے موافق ہیں سے ایک موطن ہو تا ہو جو ان معانی کے مطابق تمام صورت و وجودات کو قبول کرتا ہے پھر اس موطن سے اثر مذکور اس عالم میں ہمیشہ ظہور کرتا ہے الی ما شاء اللہ اور دوسرے وقت یہ ارشاد فرمایا کہ کامل کا نفس ناطق جب

لاہ اعلیٰ کے نور قبول و مجہولیت سے متنور ہوتا ہے تو اس نور کو عالم میں پھیر
دیتا ہے اور اسی کو بسط کہتے ہیں اور بعض اشخاص اسی رنگ میں رنگے جاتے
ہیں اسی وجہ سے رنگ قبولیت اور ملا اعلیٰ کی مجہولیت حاصل کرتے ہیں اور
یہ رنگ نور سفید زردی بالکل ہوتا ہے یعنی وہ نور جب عالم مثال میں متشکل ہوتا ہے
تو اسی رنگ میں مصور ہوتا ہے اور نور یادداشت کا رنگ انہی صورتوں میں
سفید محض ہے۔ نیز یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اگر کمال کے نفس پر تجلی انوار کا رنگ
بارے طور پر غالب آجائے اور نفس مذکور اس رنگ کو اس عالم میں چھوڑ
نے کیا عجیب کہ گناہوں کی مغفرت کا سبب ہو جائے۔ اور ایک دن ارشاد
فرمایا کہ ایک بار اروج اکابر سلاسل قدس انوار ہر ہم ظاہر ہوئیں اور
فرمایا کہ تو اس عالم میں چار نمونہ ہیں فتوح و نذر ہمارے طرف سے ہے
پھر ارشاد فرمایا کہ ایک وقت یہ ظاہر ہوا کہ حضرت امیر المومنین عمر فاروق
رضی اللہ عنہ پر جو سر عظیم نازل ہوا تھوڑے ہی میں ایک شخص میں رویت
ہوا اور پھر اسی طرح شخص بعد شخص منتقل ہو کر اب اس مقام پر قرار پڑا ہے اور
یہ فرما کر خود ابدیت نے نفس نہیں اپنی ذات کی طرف اشارہ فرمایا اور ارشاد
فرمایا کہ اس حدیث شریف سے اس بات کی تادیب نکلتی ہے کہ اللہ تعالیٰ
من خیرہ ابراہیم علیہ السلام احنبل علیہ السلام اور اصفیٰ من نور
امنیل من کائنات و اصفیٰ من بنی کائنات قریش و اصفیٰ من قریظ
ہی ہاشم و اصفیٰ من بنی ہاشم قاتل خیرہم قاتل خیرہم اور یاد کہ
اس کی شرح آئندہ صفحات میں ملے گی

تھوڑے دنوں کے بعد ایک کو حدیث میں بھی ملے گی کہ فرمایا کہ جس شخص کی ذہنیت میں
کادو کا نور ہو گا وہ نورانی ہو گا اور نورانی ہو گا وہ نورانی ہو گا اور نورانی ہو گا
ارشاد ہے اللہ تعالیٰ

معلوم ہو کہ اس جگہ اصفیٰ خاص مطلب حقیقت مصطفیٰ کا سر رہا
جو اس راہ سے متقلب و متقلب ہوا۔ اور اس حدیث شریف میں جو یہ شبہ
پیدا ہو گیا تھا کہ رنگہ سے مطلب اصفیٰ جانب ذہنیت انجیل کس طرح متعلق
ہو۔ حالانکہ ہر صدی میں انبیاء حضرت اسحق کی ذہنیت میں پیدا ہوئے ہیں
ساقط ہو گیا یعنی رسول اللہ کی نسبت ذہنیت اسحاق سے منتقل ہو کر ذہنیت
انجیل میں آ گئی

اور انہیں متبرک ایام میں ایک دن اس غلام کا تہجد نے آپ
کی خدمت میں بعض ان اشخاص کے بارے میں سوال کیا جو ایک معرفت نسبت
خدا کے ساتھ رکھتے ہیں پھر ایک وقت ایسا آتا ہے کہ اس حال کی کیفیت میں سستی
غفلت ظاہر ہوتی ہے پھر اچانک اس نسبت سے آگاہ ہو جاتے ہیں اور وہ
قبض۔ بسط میں تبدیل ہو جاتا ہے پھر اس کے بعد کوئی غلطی یا جرم نہیں سے نہ
ہوتا ہے تو یہی ماجرا ظاہر ہوتا ہے اور اس حال کی تکرار سے ان کا دل اس نسبت
کے ظہور کو مقدمات ظہور سے غلط سمجھتا ہے اور بسط کا ظہور ہوتے ہی خطا سرزد ہو
کا یقین ظاہر ہوتا ہے اور اسی کے مطابق واقع ہوتا ہے اس میں کیا راز ہے اور
خیر مقدمہ شکر کس طرح ہو گا؟ ارشاد فرمایا کہ کبھی نفس شہوی جب اپنی خورشید
آتا ہے تو اولاد روح سے وہ انبساط مقدس جو اس کو معرفت کی وجہ سے حاصل ہے
استراحت کرتا ہے اور اس انبساط مسترق سے بانیگی یا کر اپنی جگہ پر بیجا آتا ہے پس
وہ حقیقت انبساط روحی جرم و گناہ کا مقدمہ یعنی از کتاب کا بیخیم ہوتا ہے
لیکن وقوع پذیر نہیں ہوتا بلکہ وہ انبساط مسترق نفسی ہو جو غلطیوں کے از کتاب
کا مقدمہ ہوتا ہے۔ اور انہیں شبہات فیوضات میں ایک شب آپ نے آئینہ کریمہ
ملے ایک پتہ

و عجل عرش ساری فو قہر و مٹڈ شاعلیہ کی تاویل کے بارہ میں ارشاد فرمایا
 کہ عرش سے مراد عرش تکوین ہے یعنی وہ حقیقت جو صفت تکوین کی مصدر و مظہر ہے
 اور اس کے حال حقائق اور جو یعنی انسان و بہائم و سباع و طیور میں جو عرش ہی کی
 میں بحسب تشیل عالم مثال میں ایک طرح دو جسے (و غول سے منبر ہوتے ہیں
 پس آیت کی تاویل یہ ہو کہ جب نفس کلیہ سے (افراد نے ظہور کیا تو اس کو اس سے
 سرور و انشراح پیدا ہوا اور اس انشراح نے اس کثرت ظہور کے مطابق اتنا
 و اکمال قبول کیا اور جب یہ کثرت بہ سبب قرب انقصائے دودہ اس عالم سے
 رخص ہو گئی تو نفس کلیہ کے انشراح سے جو منصفہ تکوین جو ان حقائق و معنی کے
 حاملین عرش ہیں ایک ایسی ہیئت حاصل ہوئی جس کی تعمیر تفاعف و دگرگاہ
 سے کی جاتی ہے۔ دوسری شب ارشاد فرمایا کہ تمام موجودات کا صدور و ظہور
 برا و تمل اعظم نقطہ ذاتیہ سے واقع ہوا ہے اسی وجہ سے تمام موجودات کی توجہ و
 متابعت اور احتیاج دراصل تجلی اعظم کی طرف فطری طور پر ودیعت ہے اور
 تکلیف و اضافہ کے بعد کا یہی مطلب ہے۔ مثلاً کسی درخت کی تمام شاخوں
 اور پتوں و پھلوں جھروں نے ایک ہی قوت فیاضیہ کی راہ سے ظہور پایا ہے
 پس ان شاخوں کی فطرت میں اتباع و تعلق اسی قوت کی جانب ہے چنانچہ اگر
 علم و فطرت پالتے ہیں تو اس کی تعریف و توصیف میں زبان کھولتے ہیں اور اس
 کے شکر گزار ہوتے ہیں اور اگر اس کے حق میں اشتراک یا تشبیہ کے قائل ہوتے
 ہیں تو عذاب و عقاب کے سخت ہوتے ہیں اسی طرح تمام موجودات بمنزلہ درخت
 کے ہیں اس لئے کہ تمام انشراح کا افادہ تجلی اعظم کی راہ سے ہے چونکہ

ان صورت کے انکسار کو تجلی اعظم کہتے ہیں اور یہ انکسار نفس اکبر کے طبیعت توہین نقطہ
 (جبریت ہے) و چونکہ تجلی اعظم نے تجلیات جن سے ملنے لگی ہیں اسی سے صادر ہوئی ہیں۔
 عہ پیدائش ہوا۔ مولیٰ کا وقت نہ مانور
 دانی کے صریح

ذوق انسانی میں افاضہ وجود کے ہمراہ افاضہ علم و اختیار و ارادہ و دیگر
 صفات کمال بھی رکھے ہیں اسی وجہ سے اشتراک و تشبیہ سے سختی عذاب
 و عقاب ہوتے اور رمضان کے عشرہ اخیرہ کی طاق راتوں میں سے
 پہلی رات نصف شب کے قریب اس خاکسار سے ارشاد فرمایا کہ اس
 رات ظہور و برکات معلوم ہو رہا ہے اور واقعی اس رات بعض اقسام نور
 اور طاعات میں انس و نشاط بہت زیادہ ظاہر ہوئے اور طاق راتوں کی
 دوسری رات نصف اخیر کے ابتدائی وقت حضرت اقدس اٹھے اور وضو
 فرمایا اسی دوران زبان غیب سے ارشاد فرمایا کہ اس رات کا امتیاز
 ظہور حکمت سے معلوم ہو رہا ہے نہ بظہور انوار و بخلافات اول طاق رات
 کے کہ اس میں ظہور انوار اور تجلی اعظم کی طرف توجہ تھی۔ پس بہت دیر
 مراقب بیٹھ کر سر مبارک اٹھایا اور زبان کرامت ترجمان سے فرمایا کہ ان
 کی کئی خصوصیات ہیں اور یہ شب ذات صرت کے فقط وحدانیت کی طرف
 مخصوص بہ میل ہے جو خاص طور پر وجوب و امکان کی جامع ہے اور وہ حقیقت
 نقطہ سیاہ کے ساتھ عالم مثال میں منتقل ہوتی ہے اور اس کا میل تجلی اعظم
 کی طرف نہیں ہوتا ہے وہ داعیہ (خواہش) اور میل مذکور اسی نقطہ سے
 منشرح و منفسر ظاہر ہوتا ہے اور تمام حقائق کا دھنچلا رنستی اس میں
 ظاہر ہوتا ہے پھر شاہ نور اللہ اور اس ہندہ کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم
 لوگ اس وقت کیا محسوس کر رہے ہو۔ انھوں نے عرض کیا کہ اسی طرح کے

(بچھے صفحہ کا قیہ حاشیہ) جو بہت تجلی اعظم کے یہ آئینہ ہے۔ دوسرے ہندہ تجلی اعظم کو حقیقت
 صوری کہتے ہیں اور حقیقت صوری کا وہ عکس جو ہر انسان کے قلب میں پایا جاتا ہے جو حرکت کرتا
 ہے وہی نقطہ ہے۔ انجاء میں عرش اعظم ہے اور عالم مثال میں تمام قوتی کام کر رہے ہیں اور

معنی وہ پہرہا کو مجھ پر ظاہر ہو گئے تھے اور حافظ عبدالبنی نے بھی عصر کے وقت اسی قسم کی بات بتائی۔ پھر حضرت اقدس نے صبح تک مراقبہ فرمایا اور چھپوس شب کے برکات کا حال بیان فرمایا جس کی خصوصیات ظہور ملکوت و توجہ ارجح ہیں۔ اور اس وقت تمام متقین آستانہ فیض آستانہ نیز ان کی اولاد کے حق میں دعائے خیر فرمائی۔ الحمد للہ علی ذلک۔

اور جو تھی در شب میں نصف شب کے قریب ارشاد فرمایا کہ اس شب میں بھی ایک امتیاز ہو جو تجلی اعظم سے توجہ و ربط کی وجہ سے معلوم ہوتا ہو اور اس کو احیاء شب بیداری فرمایا اور خود بدلتا عنکبات میں اور تمام مجاہدین آستانہ اس کے آس پاس تھے۔ جب دو تہائی رات گزری تو خلوت سے مسجد میں تشریف لائے اور متفکین آستانہ سے ارشاد فرمایا کہ یہ شب دھواں تھا تو قیام عبادت کے مشہد کے ساتھ ایک خصوصیت رکھتی ہے کہ انور ملکوت کے ظہور کے ساتھ اور تہ سے مطلب یہ ہو کہ موجود آستانہ میں سے ہر موجود و مبدئ صادر ہو اور فیض آستانہ ہو جو ہر اپنے دوسرے ہمدرد کے جو ایسے جہاں سے تعلق ہے جو بہت سی شاخیں رکھتا ہے اور اسی وجہ سے حفظ حقیقت اور اس کا وجہ مضامین ہوتا ہے۔ اور بہت مذکور سے مراد اس کا حفظ ہو اور وہ وہی تہرہ جو دراصل علیکم حفظ کی تمثیل ہو۔ پھر اس خاکسار سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ تم بھی اس مسئلہ میں کچھ اور آگ کر رہو جو بندہ نے عرض کیا کہ اتباع کے علاوہ کچھ اور کچھ معلوم نہیں ہے فرمایا کہ یہ اتفاقاً ہی مشہد کا ظل ہو جس کی دھندلتیں ہیں ایک ظہور عظمت و وسر انوار انقیاد۔ اور ارشاد فرمایا کہ فیض اصفیٰ کل امر حکیم اس کا مطلب ہمارے نزدیک اسی قسم شب کی

کے اسی میں ہوتا ہے جو کلام کا نچلہ ہے اور وہ بیجا ہے تم پر لگیاں

طرح اشارہ ہو جو پورے سال میں ایک مقررہ وقت پر ہوتی ہے چنانچہ تنقیز الملأ ثلثة والفرج میں اسی شب کا بیان ہے جو ظہور انوار اور ظہور ملکوت سے ممتاز ہوتی ہے اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ یہ دونوں یکجا ہو جلتے ہیں۔ چنانچہ سرور کائنات کے زمانہ میں اسی شب میں قرآن پاک نازل ہوا اور ارشاد فرمایا کہ ہر دورہ ظہور اذ قسم حفظ تقاضا کرتا ہے اور ممکن تشفی کر تا ہے پس وہ حفظ جس کو تہرہ بھی کہتے ہیں افراد کی صورت میں اسی طرح ظہور کرتا ہے یہاں تک کہ وہ دورہ ختم ہو جاتا ہے اور جب وہ سرادود گردش کرتا ہے اور وکرا نوع کا تقاضا کرتا ہے تو وہ حفظ افراد کی صورت میں اسی طرح جلوہ گر ہوتا ہے پھر اس بندہ نے عرض کیا کہ کیا اس رات کو سلیۃ القدر کہہ سکتے ہیں اور فیض اصفیٰ کل امر حکیم میں تو اسی کا بیان ہے فرمایا کہ ہاں کہہ سکتے ہیں لیکن دوسری بات اچھی طرح واضح نہیں ہو کہ خالص ہو یا کچھ آمیزش رکھتی ہو اور صبح کے قریب دہرائے کرامت پیدا آئے اور تمام متقین کے حق میں دنیاوی و دنیوی دعائے خیر فرمائی۔ اور حاضرین میں سے ہر ایک کے خاص مقاصد کے لیے دعائے خیر فرمائی۔ اور انیسویں شب کو بھی بیدار رہی اور آخر شب ارشاد فرمایا کہ اس رات مناجات کی حلاوت زیادہ معلوم نہیں ہوتی۔ اور دوسرے مستغنیین آستانہ نے بھی ایک قسم کے سکوت و راحت کا اور آگ کیا۔ اور خواجہ محمد امین نے بیان کیا کہ بعد دو آخر شب میں وہ قبیلہ بیٹھا ہوا تھا کہ میرے کانوں میں ایک آواز آئی کہ نجات کے لوگ کوئی محنت نہیں کرتے۔ اسی آواز میں حضرت اقدس نے فرمایا کہ نجات والوں کے قلوب شربت آفتاب پر ہیں۔ الحمد للہ علی ذلک کہ جب حقایق آگاہ شاہ نور اللہ کے گھر میں فرزند تولد ہوا تو فقیر کا تہ خود رونے لگا۔ ان سے جو بچا کر مولود مسود کا کیا نام رکھا۔ بچے کے کرنام کے لیے حضرت اقدس

تھمارے نانے ہم سے یہ کہا کہ تم کو غیاطیہ کر کے حقایق و معارف بیان کیے جائیں
کہ ان کے سوال و جواب سے ان کو نہایت مسرت و خوشی ہوتی ہو اور بندہ کا ترس
حروف کو یہ بھی یاد ہو کہ جب حضرت شیخ بزرگ (شاہ عبدالرحیم) حضرت اقدس
کے ناناکا وفات کے بعد لیلۃ فائزہ و نسلی ماتم زندگان پھلت تشریف لائے تو سب
پہلے ان کے مقبرہ میں گئے اور یہ شعر پڑھا
لے گل بے خار یا در خاک نہاں گشت ہے دیگران را سوختی خود در جہاں آسود
اس وقت حاضرین پر عجب وجد بکا غالب تھا۔ آپ نے اس وقت سب کو ذکر
بہر کا حکم فرمایا اور خود بدلت مراقب بیٹھے اور بعد فراغت زبان کرامت تر جان سے
فرمایا کہ اس وقت ان کی روح ظاہر ہوئی اور کہا کہ میرے غایت شوق کا حال یہ تھا
کہ قبر سے ان کے ساتھ نکل کر استقبال کرنا چاہتی تھی اور یہ قدرت و طاقت تھی
تھی کہ مظاہرین کو دیکھ کر یہ امر اس کی مصلحت نہیں ہو اس لیے میں نے اس کو
اختیار نہیں کیا۔ واللہ اعلم

ایک بار حضرت اقدس اپنے چھوٹے اموں صاحب کے فائزہ کے موقع پر
پھلت تشریف لائے ہوئے تھے۔ جب وہاں کا قصد فرمایا تو اثنائے راہ میں
اوشانہ فرمایا کہ جو لوگ بعض اولیاء اللہ کے بارے میں یہ کہتے ہیں کہ فلاں جگہ فلاں
صاحب طاقت ہے اور فلاں جگہ فلاں صاحب طاقت ہے تو اس مقام کی شرط یہ ہے کہ فلاں بقاء حضرت
اس کی محبت قوم کے لیے ایسی قوی ہو کہ فزول و رکات و وہ فی ہیات میں
وہ تاثیر عظیم رکند اور دوسرے یہ کہ اس کی اہمیت و حیثیت کی طرف وہ یہ اس
دیار دلوں کے لیے عالم مثال میں مشعل ہو۔ اور اس کی جملہ نشانوں میں سے
ایک یہ ہو کہ اس کا مضرع مذکور ہوتا ہو اور اس کا نام مضرع اور یہ نام
لے لے ہمارے بے خار جہاں تو خاک میں پڑے ہوئے ہیں اہمیت و حرمت ہو گیا اور فلاں
فراق میں پھر تک رہا۔

ہائیں اس وقت اس ملک میں مجدد اللہ میرے بڑے اموں صاحب شیخ عبد اللہ
مجدد اللہ کی ذات گرامی صفات میں موجود ہیں۔

ابو شہان رحمۃ اللہ علیہ میں حضرت اقدس پھلت سے شاہجہان آباد تشریف لے
گئے اور یہ غلام بھی آپ کے ہم رکاب تھا۔ اور ماہ مذکور کے عشرہ اخیرہ میں چلہ کشی
کا قصد فرمایا۔ چلہ کی پہلی رات ارشاد فرمایا کہ ایک خواہش دل میں کروں گے یہی ہو
اور وہ یہ کہ اللہ تعالیٰ کے اسمائے حسنی کے تحقق کی کیفیت جو اپنے میں پاریا ہوں
میں لائی جائے چنانچہ اس کو تحریر فرما کر تقدمات آہیہ میں منسلک فرمایا اور فائدہ
کی تائید میں تاویل بھی جب کہ حلقہ مراقبہ تھا خواجہ محمد امین نے واقعہ میں دیکھا
کہ شاہ نور اللہ کے پاس ایک شیشہ ہے اور حضرت اقدس کے سینہ مبارک سے
ایک بار ایک ڈوری منسلک تھا کہ اس شیشہ میں پیوست ہو۔ اور ماہ مذکور
کی اٹھائیسویں شب شاہ نور اللہ نے واقعہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا
حضرت اقدس کی صورت میں مشاہدہ کیا۔ اسی واقعہ میں انھوں نے کہا کہ اس
میں کیا راز ہو کہ میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اپنے حضرت اقدس کی صورت میں
دیکھ رہا ہوں۔ اسی دوران کسی نے ان سے کہا کہ یہ صورت تیری اس آرزو کا جواب ہے
جو تو کرتا ہو اور بات دراصل یہ تھی کہ ان کو ان کے دل میں یہ خواہش ہوئی تھی کہ اس
چلہ میں درود شریف کی کثرت کو ناپا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس کی برکت سے آنحضرت
کی خواب میں دریافت ہو جائے۔ پس یہ اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ جب حضرت
اقدس کو روز دیکھا جاسکتا ہو تو پھر اس آرزو سے کیا فائدہ ہو کہ حضرت اقدس کا
دیکھنا میں آنحضرت کا دیکھنا ہو۔

انھیں راتوں میں ایک دن شاہ موصوت نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک عیس
قائم ہو اور اس میں آم لائے گئے ہیں۔ ایک شخص نے ان کو تقسیم کرنا شروع کیا اور اس

طرح تقسیم کے کسب کو کافی نہ ہوئے۔ کچھ کوئے اور کچھ محروم ہو۔ حضرت اقدس نے یہ دیکھ کر فرمایا کہ تم نے قاعدہ سے تقسیم نہیں کیا۔ بہر حال حضرت کا معجزہ ہو ہی نہ سکتا تھا ہر ہوگی۔ جتنے آدم ہیں سب کو اکٹھا کر کے ہمارے پاس لاؤ ہم خود تقسیم کریں گے۔ کچھ کا وہ معجزہ ہم میں ہی ہے۔ پھر وہ سب دیکھا کر کے آپ کے پاس لائے گئے۔ آپ نے ہر مقدار پھر جتنا اس شخص نے تقسیم کیا تھا تقسیم فرمانا شروع کیا یہاں تک کہ تمام آدمی مجلس کو حیرت پہنچ گیا اور کچھ باقی بھی رہ گیا۔ بعد ازاں کھانا لایا گیا اور سب پہلے شخص نے اسی طرح تقسیم کیا کہ کچھ کو ملا اور کچھ کو نہ ملا۔ حضرت اقدس نے پھر وہی بات فرمائی اور اس کو جمع فرما کر بذات خود تمام لوگوں میں اس طرح تقسیم کیا کہ سب کو بچ بچ گیا اور پھر بھی باقی رہ گیا۔ پھر آپ نے فرمایا کہ یہ معجزہ آنحضرت سے متقدّم ہوا تو اور ہی کچھ میں دیکھی موجود ہو اور یہی وہ تمام برکات و کرامات ہیں جو حضرت اقدس کے فیض صحبت و توجہ سے ظاہر ہوئیں۔

انھیں راتوں میں ایک رات شاہ مذکور نے خواب دیکھا کہ خواجہ بزرگ حضرت خواجہ محمد باقی باشر و حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی و حضرت شیخ نظام الدین اولیاء اقدس اللہ اسماء ہم ہر سہ بزرگ یکجا جمع ہیں اور دعوت بھائی کی مجلس ہو اور یہ دائی اور بابا عثمان جو کشمیر کے بزرگ زادگان میں سے ہیں اور ایک دوسرے شخص اہل کشمیر کے وہ بھی اس دعوت میں شریک ہیں۔ صبح کو شاہ معزا اللہ نے حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ ان تینوں بزرگوں کی نسبت میں کوئی فرق بھی نہ ہے۔ آپ نے فرمایا کہ ہاں خواجہ محمد باقی کی نسبت یہ ہے کہ ان کا نقطہ ذات کی طرف و حصول لطیفہ حقیقی اور لطیفہ روح کی راہ سے ہے اور حضرت خواجہ قطب الدین کا اور حصول لطیفہ روح سے ہے اور کامل امن دیکھتے ہیں اور حضرت سلطان المشائخ کے لطیفہ روح میں تجلی عظیم کی طرف سے خاص طور پر غلام کی تسبیح کا نو

پایا جاتا ہے پھر شاہ نے اشارے عرض کیا کہ تجھ کے کائنات سے ان بزرگوں میں سے کون کی نسبت زیادہ قریب ہو۔ فرمایا کہ خواجہ بزرگ اور خواجہ قطب الدین کی نسبت میں یہ بات بہت زیادہ معلوم ہوتی ہو۔ انھوں نے عرض کیا کہ تمہارے بھی ایسا ہی اور کہ کیا کہ دونوں خواجوں کی نسبت میں تجھ کو تمام ہو چکا کہ حضرت خواجہ بزرگ کی نسبت میں اس عالم سے کیوں چرنا بھی سمجھ میں آتا ہو اور حضرت سلطان المشائخ اقدس سرف کی نسبت میں گویا یہ تمام عالم ٹھوٹا ہو اور ہم کو دونوں خواجوں کی نسبت کے ساتھ ایک انجذاب ہوا جلد انھوں نے مجھ کو اپنی طرف کھینچ لیا۔ و اللہ اعلم بالصواب۔

اور اسی اعجاز و جلالت میں ایک روز جب یہ خاکسار باہین مغرب و غشاظرت خاصہ میں باریاب ہوا اور شرف حضور می سے مشرف ہوا۔ آپ نے اسرار عظیم سے نوازش فرمائی اور اس نوازش میں تمام قدوریوں میں اس حقیر غلام کو قناذ فرمایا چنانچہ ہر روز رمضان المبارک ماہین مغرب و غشا اپنے مقام خاص سے مطلع فرما کر معزز فرمایا و اللہ کی اس نعمت کا تہ دل سے شکر گزار ہو۔ و اما نسبت بیک فدوت۔ اور زبان حقایق بیان سے ارشاد فرمایا کہ کبھی افراد میرے کو فی فرود شایع ساتھ متبادل جو ان کے عینیت سے مرتفع ہوتا ہے اور پھر شان آسمانی میں جس سے مطلب اس کا اقتضائے ذاتی ہے تمام اجناس و انواع عالم کو جو مرتبہ ثبوت میں ہے اور اس کی ذات صرف کے ساتھ ہے ذاتی ہوتا ہے اور اسی شان کے ساتھ باقی ہر جہاں ہے یعنی بذات وہی شان اور اقتضا ہر جہاں ہے جس کا قیام ذات بحت کے ساتھ ہو اور تمام نشات متداول اس طرح معطل ہو جاتے ہیں کہ کسی ایک کا بھی اس

لئے ہر تہ کے بعد جوڑے گئے عطا ہوتے ہیں۔
یہ چیز بزرگ کو حاصل نہیں ہوتی اور یہی اس مقام وجود کے گیند کا نقش ہوں۔

میں دخل نہیں رہتا۔ میں وہ شخص اس معنی کے ساتھ ابدی ہو جاتا ہے
 (اسم آخری اسم اول ہو جاتا ہے یعنی مقام قلندری پر فائز ہو جاتا ہے) پھر
 اس کی مثال یہ بیان فرمائی کہ اگر کسی انگوٹھی کے نگینہ پر نقش کندہ کریں
 تو اس نقش کا قیام نگینہ پر ہو اگرچہ بحسب صلاحیت وہ کثیر ہفتیں شہید کرنے کی
 استعداد رکھتا ہے اور یہ کثرت اختیار کرنے کی وجہ سے اس میں کوئی دخل نہیں
 ہوتا۔ اور آج یہ چیز یہ تحقیق واضح ہو گئی اور یہ ایسی چیز ہے جو اسلام میں سے
 بھی چند میں شانزہ ہوتی ہے فاللہ اللہ علی ما ائمہ (زمانہ درون خود اس گاہ نگاہ پرست
 نیز ارشاد فرمایا کہ علی اعظم کے برہنہ میں جس نے افلاک کے احیاء بحیثیت
 کی مناسبت سے ظہور فرمایا اور اصل وجود تعالیٰ کے بیان کے لیے ایک آواز جو جس
 مارتی ہو اور یہ قدم سے تعبیر کیا جاتا ہے

اور ایک وقت زبان حقیقت کے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی قوم نسبت مقرر
 کے ساتھ انبیاء و اولیاء سے محبت و اعتقاد اس حد تک پہنچا دے کہ اس کو فرط
 محبت میں مجودیت کے درجہ پر سمجھیں یا اس ولی میں رسالت کے خواص کو
 اعتقاد رکھے تو غیرت انہی جو ش مارتی ہو اور اس کو مٹانے اور باطل کرنے
 کی طرف متوجہ ہوتی ہو۔ اگرچہ اس قریب کو اس بارہ میں کوئی تشویش محسوس
 نہ ہو مگر یہ نفس کسی چیز پر کندہ کر رہا ہے خواہ انگوٹھی کے نگینہ پر ہو یا دیگر صورتوں میں
 یہ درجہ کے معنی ذات میں ظاہر ہونے کے ہیں اور اصطلاح میں اس سے مراد ہر کسی
 صورت میں ظاہر ہونا اس طرح کہ کہ اپنی حالت اس میں کوئی تغیر و نقصان نہ واقع ہو
 اور یہ حق انبیاء و اولیاء کا حق ہے کہ ساتھ عقلمندان سے

یہ قدم اس نسبت کو کہتے ہیں جن کا اذن میں حق تعالیٰ نے بندہ کے لیے حکم کیا تھا
 اور حق کی اس آخری موہبت اور عظیم کریمیت کے لیے جس سے عہد کی عین ہوتی ہے

نہیں ہوتی اور نہ اس کے درجہ و مقام میں کوئی دخل پیدا ہوتا ہو۔ لیکن لوگوں کے
 ان عقائد باطلہ کی صورت ایک ہیئت پیدا کرتی ہو اور جب وہ اس ہیئت
 میں غرق ہو جاتے ہیں تو غیرت انہی ان کو محو کر دیتی ہو جیسا کہ نصاریٰ حضرت
 عیسیٰ علیہ السلام کے حق میں اعتقاد رکھتے ہیں اور اصحاب قنفیس کے حق میں
 جنہوں نے محبت (مغفط) کو عبادت کے درجہ پر پہنچا دیا ہے اور معتقد کو بمنزلہ
 رسول اکرم سمجھتے ہیں تو غیرت انہی نے جو ش مارا ہے اور ان کی تحقیق ملکوت
 میں متحقق ہو گئی ہو (لیکن) اللہ جلے کرنا موت میں کب ظہور ہو گا اور ایسا
 ہی ہو کہ قضا پہلے ملکوت میں منعقد ہوتی ہو اور پھر ایک مدت بعد ناموت
 میں بروز ظہور کرتی ہے۔

اور اسی ضمن میں یہ بھی فرمایا کہ (ایک مرتبہ مفسرین کو داؤد تاذن یک
 کی تفسیر میں تردد و انتظار ہوا) واثق ہوا اس لیے کہ تاذن میں غلطی تاذن
 کے معنی مشورہ فی القلب کے ہیں اور دل میں کسی چیز کا قبل از غلط فکر کرنا
 بحسب اشارہ تعالیٰ کے بارہ میں یہ سنی کس طرح چپا ہو سکتے ہیں۔ پس مجود کہ
 تاذن کو بمعنی اذن یعنی اعلیٰ تاذن و تاذن و تاذن ہے اور ظاہر تاذن تاذن
 یہ ہو کہ اس سے اشارہ دہی انفر و دشمنی ہے جو اولاً ناموت میں ظاہر ہونے
 سے قبل ملکوت میں پایا جاتا ہے اور تاذن سے کیا یہ تاذن تاذن و تاذن و تاذن
 ہے۔ پھر بغیر تاذن و تاذن کے بظاہر تاذن معنی درست ہوئے۔

اور ایک بار زبان امراء تو زبان سے ارشاد فرمایا کہ لوگوں میں سے
 ایک شخص نے اپنی عمر کے انیس کے بارہ میں معلوم کیا کہ وہ کچھ سال چھ
 ایک بار دسکتے ہیں اور وہ ان میں سے یہ مرشد ہو کہ ایک جسمیت

یہ یہ سیرت میں مشہور یعنی اشیاء و ذات سے ۸ سال قبل ظاہر فرمایا۔

وقالب انتہائی پرانا و مسیدہ ایک فرشتہ نے اس کے ایک ایک عضو کو الگ الگ کھدایا اور اس کے ایک ایک ذرہ میں تلاش و جستجو کرنے لگا پھر ان اجزاء میں سے ایک جزو صغیر انتہائی چمکدار مثل براق جس میں زہرہ کی میراث تھی تلاش کر کے نکالا اور اس شخص (قالب بوسیدہ) کے کان کے اوپر رکھ دیا اور (اس فعل سے) اس کی وجہ سے اس کی مقررہ عمر میں قدمے اضافہ ہو گیا اور وہ تقریباً ساٹھ سال ہو گئی۔ اور عمر میں یہ اضافہ نہ ہو کی وجہ سے بول بعد از ان اس عمر کی مقدار پر بھی بعض احوال کی برکات کے باعث اس طور پر کہ انہوں نے اس شخص کے (مرورہ) نفس کو گویا اپنا ذکر قرار دے دیا یعنی اپنا پر تو ڈال دیا مگر توجہ نہ لیا جس سے عمر میں کچھ اور اضافہ ہو گیا اور وہ ساٹھ سال سے بھی تقریباً دو تین سال بڑھ گئی۔

ایک بار ارشاد فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت ایک خاص الفت اپنے پیس پائی جاتی ہو اور اس کا تعلق اس محبت و الفت سے ہو جو تمام ملا و اعلیٰ کو آپ کی مرکزیت کی وجہ سے ہو اور اس بنا پر وہ تمام ملا و اعلیٰ کی طرف متوجہ ہیں۔

پھر ارشاد فرمایا کہ یہ زمین جسا عظیم ہوتا ہو کہ وہ غلغلہ میں جن کے ساتھ اس عالم میں الفت و محبت و انس و تمام ہو اس عالم سے انتقال کرنے کے بعد اس مقام پر بھی ایسا ہی اجتماع واقع ہو گا۔ اور جس طرح دل چاہے گا اس متعدد وقت میں ہم سب انشاء اللہ یا ہم مل جائیں گے اور ہر سکتا ہے کہ اس عالم میں اس لئے مثل کوئی (اور صورت ظاہر ہو)۔ پھر ارشاد فرمایا کہ کامل پر ایک وقت ایسا بھی آتا ہو کہ اس کے نفس کے خیالات و احادیث خواب کا حکم ظاہر کرتے ہیں۔ ہر ایک کی ایک تعبیر ہوتی ہو اس لئے کہ وہ سب متاثر ہوتے ہوئے ہیں۔

جو اس کامل کے اپنے میں احادیث نفس کی صورتوں میں جلوہ گر ہوتے ہیں۔
 اس خیالات کے دامن اوپر دست عکس منہ رویان بتان خدا
 ایک روز ارشاد فرمایا کہ میں نے واقعہ میں مولانا دہم کو دیکھا کہ وہ قد سفید رنگ، خوشنویس و اڑھنی۔ اور ایک بار حضرت شیخ اکبر شیخ الدین ابن عربی کو دیکھا عربی شکل میں۔ طویل القامت۔ تندرست۔ برہنہ بنجاب کے لوگوں کے مثل اور ایک روز بعلی سینا کو دیکھا وہ ایک فریب آدمی تھے اور ان کے تپ سے اسلام کے معنی اور اک جو رہتے تھے۔ میں نے سادہ قرآن خوب پڑھتے ہیں۔
 پھر تاریخ ۲۹ رمضان المبارک ارشاد فرمایا کہ آج اللہ کا نام عزیز پڑھو بار میں نے تلاوت کیا۔ اور میرے اس فعل سے قلب میں ایک قسم کے قوی تحریک ہوئی۔ اس کے مقابل عزت ہو جو مرتبہ و جو میں ہے اور ہم عزیزانے قیامت کی راہ سے اسی رنگ میں رنگ کرنا دل کیا ہو۔ پھر ارشاد فرمایا کہ جس کو اس کی سورۃ الیہ کے ساتھ تعارف ہو اور وہ اس کی اور ان شریک کی جو ان فن و دعوت نے مقرر کر دیے ہیں محافظت و پابندی کرے تو اس کو کوئی جہ نہیں ہو لیکن ملائکہ سفیلہ کو جو اس کے موکل ہیں ان امور کے ساتھ توجہ کلی ہو چنانچہ ایک دن میں نے اللہ کے اسم و شایب کو تلاوت کیا اس وقت ملائکہ سفیلہ کو کھد کا وہ دشمن چراغوں کی صورت میں جس مشترک سے میں نے مشاہدہ کیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ فضا ان سے معمور ہو گئی ہے۔ اس وقت کھانا لایا گیا جس میں گوشت بھی تھا۔ میں نے دیکھا کہ ان ملائکہ نے اس گوشت سے ایک قسم کی نفرت میرے دل میں ڈال دی ایسا کہ تقریباً ڈھائی ماہ تک مجھے اس لئے وہ خیالات جو اولیاء اللہ کا حال ہیں (جن سے وہ معافی کے حقائق شکار کرتے ہیں) وہ دراصل اللہ کے بانگ کے خوب رویوں کا عکس ہے۔

فترت رہی اور بظاہر مجھے کوئی عذر یا مرض لاحق نہ تھا۔

اور وتراتوں کی پہلی رات جس میں ختم قرآن تھا ارشاد فرمایا کہ اس وقت ختم کے وقت اعمال ظاہرہ کی متعدد برکات ظاہر ہو رہی ہیں۔ جو بلا کسی شرک و شبہ کے محسوس ہو رہی ہیں اور تمام حاضرین اس میں شامل ہیں۔ پھر بیسویں رات ارشاد فرمایا کہ اس رات بھی اس قسم کی برکات کا نزول معلوم ہو رہا ہو لیکن اس میں وہ کمزرت نہیں ہو جس کو شب قدر کہہ سکیں۔ پھر تالیسویں شب کو بھی بلایا کہ ہو اور آپ کے ساتھ آپ کے بعض اصحاب بھی اس مسجد میں اذکار و نوادر میں مشغول رہو۔ اسی دوران شاہ نور اللہ کو زندہ آگئی۔ اس وقت ان پر عجیبیت اور وجد طاری ہوا جس کا حاشیہ نہیں وقت نے بھی مشاہدہ کیا۔ اتفاقاً کہ یہ جب اُن سے اس سلسلہ میں پوچھا گیا تو بتایا کہ توبہ و استغفار کی حقیقت واضح ہوئی اور اس کی قبولیت کی صورت میں نے مشاہدہ کی اور خود کو اس کے ساتھ متحقق پایا۔ اس وقت باشتیاق تمام میں نے مناجات کی اور اس کی حلاوت سے مجھ میں ایک قسم کا جوش طاری ہو گیا نیز یہ بھی دیکھا کہ حضرت اقدس کے حجرہ شریفہ سے جو آپ کی خاص عبادت گاہ ہو وہ جات میں سے اور قسم بھی کوئی چیز لوگ لائے ہیں اور مسجد میں انبار لگا ہوا اور تمام حاضرین اس میں سے کھارہ ہو رہے ہیں اور کہہ رہے ہیں کہ یہ سب حضرت اقدس کے فریض ہیں جو آپ نے اپنے خادم خوش حال کے ہاتھ بھیجے ہیں۔ پھر حضرت اقدس نجد کے وقت خلوت سے مسجد میں تشریف لا کر جلوسہ افروز ہوئے اور دستار کراست بٹایا تھا کہ حاضرین کے حق میں خصو صاً اور غائبین کے حق میں علوی دعا قربانی اور پھر اعزکات میں تشریف لے گئے اور متکلمین آستانہ فیض آشیانہ کا ہر شخص وہ خلوت پر کھڑا ہو کر اپنے لیے نئے اپنے دوست و اصحاب

کے لیے دعائے خاص کا ملتی ہوا اور حضرت اقدس نے ان کی التجا قبول فرمائی پھر رات گزرنے کے بعد اس غلام نے اس ذات کی کیفیت کے سلسلہ میں پوچھا۔ ارشاد فرمایا کہ برکات، علیکہ کا نزول تھا اور نگہائے عبادات ظاہر ہوئے تھے۔ اور فجر کے قریب شاہ نور اللہ نے واقعہ میں دیکھا کہ ایک شخص کہہ رہا ہے کہ اکثر لوگ جو صاحبین متقین کی صورت پر ہیں اور حفاظ ہیں ان میں سے تین سو ساٹھ اشخاص میں سے پندرہ اشخاص نا محمد ہیں باقی سب مہفوس و غیر ناجی اور حضرت اقدس کے قد دیوں میں سے تین اشخاص یعنی مولوی محمد اعظم کشمیری اور مولوی محمد قیوم کی طرف دیکھا کہ کہنے والا کہہ رہا ہو کہ یہ بھی ان پندرہ نجیات پانے والوں میں سے ہیں۔

اور اٹھائیس رمضان وقت دو پہر یہ خاکسار و خلوت پر حاضر ہو کر منتظر اجازت بیٹھا ہوا تھا کہ یہ تعاضات رحمت امتنا یہ حجرہ اقدس کا دروازہ کھولا مگر خلوت خاص میں طلب فرمایا اور میرے داخل ہونے کے بعد دروازہ کو بند کر دیا۔ جس وقت یہ عقیدت مند خاکسار آپ کے حضور میں بیٹھا تو خود بدلت مراقب ہوئے۔ اس وقت ایک متفرق عظیم طاری ہوا اور اس کا برقع اس ضعیف پر بھی پڑا جس سے اس پر ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی اس وقت سو فقط و اتنیہ جاسو کمالات اسمائے وصفاتیہ کے کھنڈ تھا اور نہ غیر و غیریت اور عین و عینیت کا نام و نشان تھا۔ اسی اثنا میں حافظ عبد الرحمن نے مسجد میں احسن القصص (سورہ یوسف) پر درود آواز میں پڑھا شروع کی۔ ان کی اس تحریک نے اس بحر زخار حضرت اقدس میں تلاطم عظیم پیدا کر دیا جو دم بہ دم جو میں مارنے لگا۔ یہ ذات بہت اور مرتبہ سلب ہستات کہتے ہیں جو منقطع الانشاہ ہو اور اسی کو فقط ذات کہتے ہیں کہ لفظ باوہم اسم اللہ سے ذات مراد لیتے ہیں۔ فقہی امور۔

جب حافظ صاحب بصرہ اس آیت اَلَمْ تَرَ اَنَّا اَنشَاْنَا الْاٰخِرَةَ فَاَوَّلٰی
مُسْلِمًا وَاِلٰحَقْنٰی بِالصَّالِحِیْنَ پڑھنے اور کرار شروع کی تو اس بحرِ مراح میں
ایک ایسی شورش پیدا ہوئی جو بیان میں نہیں آسکتی اور اس عاجز و مسکین کو بھی
ایک طرزِ خاص سے کیفیتِ عجیبہ بخشی اور مقامِ وجد عطا فرمایا کہ جب تک اس حال
پر قائم نہ ہوں اس کا اور اک نہیں کر سکتے۔ عذوقِ اس نے دشنامی بخدا تانا جنسی
اور یہ حال واستغراق اسی حالت پر تقریباً ایک پہر رہا اور جب اس سے افاقہ ہوا
تو مستہائے کرامت پیدا تھا کہ دعا فرمائی۔ اللہ ہی جاننے والا ہو کہ وہ کیا تھی۔
بعد ازاں اس فقیر نے شاہ نور اللہ اور خواجہ محمد امین کے بارہ میں دعا کی وہ دعا
کی۔ اچھ اللہ آپ نے اسے قبول فرمایا۔ الغرض قدوی نے اس ساعت کو چلے گا
پایا۔ بلکہ دینی ساری غم کا خلاصہ سمجھ کر شکر اُٹھی بجا لایا۔ اور شب کے وقت جب
خلوتِ خاص میں حاضر کی کاشف حاصل ہوا تو اظہارِ الٰہ کی جرأت کی آپ نے
پہچان حاصل عنایتِ دکریم سے ایک ویز بیان فرمایا کہ پہلے عزتِ اقدس کے نور
کا مشاہدہ ہوا اور اس کے مقابلہ میں اپنے ضعف کا بھی مشاہدہ کیا۔ پھر وہ نور متلِ پرتو
جیسے آئینے میں جوتا ہے اور پھر اس کیفیت کی جلالت نے ایک مستی عطا کی اسی اثنا
میں خارِ جا ایک تحریک پیدا ہوئی اور جو ہونا تھا وہ ہوا۔

اللہ کی بارگاہِ تریں ہستوں میں سے جو اس غلام پر ہوئیں ایک یہ بھی ہے
کہ مسلسل قراتِ قرآن بقراتِ حصص آنحضرت تک حضرت اقدس سے اس حقیر کو
توقیف تھی اور میں اشنا بھی بعض آیات کی تفسیر کے اسرار کا زبانِ مبارک سے
استفادہ کیا۔ اور اس کو اپنی فہم و استعداد کے مطابق تحریر کر کے تذکرۃ الاولیاء
تک النعمانیات سے موسوم کیا۔ اور آپ کے فیضِ صحبت سے تمام علوم قرآن پر مشتمل
لے دیا جنہیں میں قریب چاروں برسوں کو مسلمان موت و بعد از موت میں ملا۔

فاتحہ کتاب کے نکات پر مطلع ہوا اور اس کو محمد ثناء منعمہ و بہ الولی الرحیم مجللاً اور
مختصراً اپنے مسودات کی بیاض میں حضرت دلی نعمت کے حکم سے تحریر کر کے
ذرا بات الاسرائیل کے نام سے موسوم کیا۔ اور حضرت اقدس نے اسرارِ قرآنیہ میں
سے اس آیت وَلَوْلَا کَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّکَ لَقَفَضْتُمْ بَيْنَهُمْ کُلَّ تَفْسِیْرٍ بَیِّنٍ
کرتے ہوئے ارشاد فرمایا کہ تدبیرِ تشریف منہ نہیں کی ہلاکت کی مقتضی ہے لیکن
مصلحتِ کلیہ جو اس مرتبہ سے بالا ہے بعض جہتوں کی رعایت سے (جو اس مصلحت میں معتبر ہو)
ابقا اور بہت کی مقتضی ہے اور اس کی مثال یہ ہو کہ ایک بادشاہ کسی شخص پر اپنا غصہ
تازہ نہ چاہتا ہو لیکن اس کا وہ وعدہ سابق جو اس نے اس شخص سے کیا تھا اس غصہ کا
مانع ہو کہ اس بادشاہ کہتا ہو کہ اگر میں نے تجھ سے وعدہ نہ کیا ہوتا تو ابھی تجھے قتل کر
ڈالتا۔ پھر ان آیات میں کَانَ فَاِذَا رَآهِنَّ اَعْمٰی فَاِذَا رَآهِنَّ اَعْمٰی
وَاَضَلَّ سَبِیْلًا۔ اور تَمَّتْ لِمُحَمَّدٍ رَحْمَتُہٗ اَعْمٰی وَقَدْ کُنْتَ بِصِیْرًا۔ اور
لَقَدْ کُنْتَ فِیْ غَفْلَةٍ مِنْ هٰذَا فَکُنْ نَاصِتًا عِظًا کَ فَبَصَرُکَ الْیَوْمَ
حَدِیْدًا کی مطابقت کرتے ہوئے کہ بظاہر ان کے مابین تناقض نظر آتا ہو ایسا
ارشاد فرمایا کہ انسان کی سب سے بڑی بد بختی یہ ہو کہ اس کے صفاتِ بہیمہ اس کے

لے اور اگر نہ جوتا ایک لفظ کہہ گے نکل چکا تھا تیرے رب تو ان میں فیصلہ ہو جاتا
تھا جو اس دنیا میں اندھا رہا وہ آخرت میں بھی اندھا رہے گا اور راستہ سے
بہت دور بھٹکا ہو اور کہ روئے یار و روئے نہ دیکھ لے
تھا کہ میرے پروردگار تو نے مجھے کیوں اندھا کر دیا حالانکہ میں دنیا میں اچھا فاضل و کچھ دانا
تھا تحقیق تو اس سے غفلت میں پڑا ہوا تھا اور اب کہ نے میرے اس پردے کو تھوڑے سے
ہٹا دیا تو آج تیری نگاہ بڑی نیرنگی۔

اگر کوئی خاص تفسیر مقید ہوتا تو اس سے وہی صادر ہوتا ہی جو اس تفسیر کے ساتھ
ایک امتیازی خصوصیت و تماہیت رکھتا ہو اور تمام اشیاء کا صدور بتائے انشاء
کے ساتھ جو ان میں ثابت اور موجود ہو اس کا مبداء سے ہر ممکن ہو جس کی نسبت سب
کے ساتھ یکساں ہوتی ہو اور یہ بات اس کی تمام کیفیات سے منزہ کے بغیر
ظاہر نہیں ہوتی اور ضیاعان الذی یبدانہ ملکوت کل شیء و الیہ ترجع
کی آیت کو یہی تفسیر کے بارے میں ارشاد فرمایا کہ ہر قسم کی مشریت تربیت اور
افاضہ میں اس وجود کے لوازم اور احکام ہیں اور اس کا ایصال اس کے کمال
طبی و کسبی کے ساتھ ہے اور اس کے تمام احوال و اطوار کا انتظام علیحدہ ہے
بلکہ ہر فرد کا طریقہ خاص اور ہر لے ہیں انوار و اشخاص میں ہر شے کا ایسا
اس کے لئے کلام کے ساتھ اور اس کے تمام احوال کا انتظام افاضہ وجود کے ابتدا
سے بلوغ کمال تک ہر شے کی ہر ملک معنی اس شے کی بادشاہی اور ملکوت مبالغہ
مکمل ہے اور یہ بات مخصوص ہر تفسیر کسی تفسیر کے مطلقاً ہے جو اپنی ذات کے ساتھ
مطلق اور اپنے صفات کے ساتھ تمام کیفیات سے منزہ ہوتی ہو اور اس کی نسبت
کائنات کے تمام ذات کے ساتھ برابر ہوتی ہو اور اس آئینہ کو یہ نقشہ منہ جلود
الذی یحشون الیہ ہر شے تلبین جلود ہم و قلوبہم الی ذکر اللہ کی
تفسیر میں ارشاد فرمایا کہ اس آیت میں اس بات کی طرف اشارہ ہو کہ وہ ہر شے
احوال سے ہے اور اطمینان و سکون مقامات امتیاس سے ہے جو نظیر روح کے
لے چاہے وہ جس کے قبضہ میں مادی خدمت ہو اور اس کی جانب ہر ہر واپس ہو گئے۔

نہ کھڑے ہو جاتے ہیں اس سے ان کی کمال پر کے بال ہر شے میں اپنے رب سے ہر
نہ ہر جاتی ہیں ان کی کھالیں اور ان کے دل اللہ کی جلد میں۔

خواص سے ہے اور وہ (وجہ) لطیفہ قلبیہ کے خواص سے ہے اور آئینہ عین حقیقت
اللہ اکبر من متکلم انفسکما اذ قد دعون الی الایمان فکفر و نہ کی تفسیر
میں ارشاد فرمایا کہ چون کہ ہر انسان کی حقیقت میں ایک نقطہ قدسیہ و دہیت کیا
ہو اور وہی نقطہ توحید و عبادت سے فطری خصلتوں کا مقتضی ہو گیا ہو یا نہ سبب
شہوات میں انہماک اور شیطان کی اتباع وہ نا فرمانی کرتے ہیں اور اس کی
لفظ قدسیہ کی مخالفت سمجھ جاتے ہیں اور میں ان کا اپنے انفس پر مقت ہے جب
کشت کا وقت عطا ہوگا تو اسی بات کو آئینہ حق میں دیکھیں گے۔ وہی ان کا مقت
ہے جو اس حال میں رقت و مقت حق ہوگا اور وہی گریز ہے نقطہ قدسیہ کی نامرضیات
کی طرف جو جس سے مراد طوق و سلاسل میں باندھ کر دوزخ کی طرف کھینچا جانا
ہے جو حق کی نامرضیات کا امتثال ہے اور چون کہ وہ عالم دار اسبوغ ہو اس لیے
وہ اکبر ہوگا اور آئینہ کو یہ قلم من الاولین و خلیل من الآخرین کی تائید
میں جو سابقین کے بارے میں وارد ہوئی ہو یوں ارشاد فرمایا کہ یہ یومئین میں السابقین
اور اسحاب الیمین کی قسم ہو جس نے درود پایا ہو جو قرآن میں وارد ہوا ہو اور دوسرے
مقام پر فرمایا ہو کہ منہ ظالمہ فتنہ بہرہ مقتد و منہ صابق بالخیالات (توسیع)
لہ ارشاد ہوتا تھا اس سے تزلزل ہنسنے تم بیزار ہوتے اپنے حق سے جس وقت تم کو بلانے تھے بغیر
ایمان لائے کہ تم تم حکم کرتے تھے۔ یہ بہت پس پیوں میں اور تھوڑے پس پچھلوں میں
(یعنی اعلیٰ درجہ کے لوگ پہلے بہت ہو چکے ہیں پچھلے کم ہوتے ہیں)
نہ یعنی ایمان داروں کی ان نفس میں بعض تو گناہ گار ہیں جو اپنی جان پر کبار و بدعنوان
گناہ کی ظلم کو درویش الیہ کہ اس کے تائب ہوا ان تو ہر گناہ عمل نہیں کرتے اور بعض ان
نہ سے دریا کی حالت میں ہیں کہ غاس آہیں لیکن تھوڑے۔ اور بعض کا بن میں یعنی
ایمان بھی جو اور عمل میں ہوا ہو ہر ایک کام میں پیش قدمی کرتے ہیں۔

حقائق و جوہر کو نہ پر ہوتی ہو برضات قوم بناس کے کران کا وصول لذت بقصد
قوائے ہدیہ کے ہے اور واضح حقیقت ہے (یعنی وہ لذت، شہوی جس کو ہم صرف
نفس تک محدود رکھتے ہیں یہ حضرات جہان و دہانی کی لذت، یعنی سرور و محض
مستفیہ ہوتے ہیں) اور وہ دنیا میں لذات بوجہ اول مذکورہ حاصل کرتے ہیں
اور جب عالم قبر میں گئے تو بسبب عدم تنکو بہت مادیہ جو اس کے نفس جامد کا رکن
تھا اس بگ (عالم قبر میں) معطل ہو جاتا ہے یعنی خواب کا، وہ محکم نہیں ہوتا یعنی
ہم اسے وہی خواب میں کے مطابق محکم نہیں کر سکتے۔ پھر جب ایسے موطن یعنی
عالم برزخ میں منتقل ہوتا ہے جہاں اختلاط مثال و جد سے ہے (یعنی انقطاع
ظہر پر علی کا ظاہر ہونا) تو اس مادیہ کی طاعت موطن کی تابلیت کی وجہ سے عود کو قوی
ہے بلکہ یہ دہرا تم ہو جاتی ہے اس لیے کہ نفس مطلقہ وہ نقطہ وحدانیہ ہو جو تمام صورت
افانیہ کے احکام کا جامع ہو سکتا ہو۔ اور یہ مادیہ جو صورت مثال و جد میں جامع
ہے کسی صورت میں صورت افانیہ کا تقاضہ کرے و کائنات نہیں رکھتا یعنی یہ
ادہ جو عالم مثال میں ہو خواہ میں نظر آئے وائے اشکال کے علم اجمام کی طرح
ہے) پس اس وقت وہ مستفیفا علی و جد کمال و اپنی آواز ہو بلکہ اس میں تمام
حقیقت کا سران اس کو حاصل ہوتا ہے اگر اس کے بعد انہیوں وہ بیت کی
طرف نظر کرے تو اپنے کو ان سب کے ساتھ پائے گا۔ اور اس کی طرح یقیناً انبیاء
کو بھی ایسا ظاہر ہوا ہو گا۔ اور اگر ان حقایق امکانیہ میں نظر کرے گا
تو اپنے نفس کو تمام جوہریات میں مادیہ پاوے گا اور تمام قوی و جوہر سے
اس کے مناسب لذت حاصل کرے گا۔ انکا اصل ان جوہر کا وہ رابطہ جو یہ
ان خصوصیات و امتیاز کلی کے اپنے ساتھ تھا اس عالم میں بھی ظاہر ہوا
اور یہ خواب بیان کرنے کے بعد ارشاد فرمایا کہ وہ جوہر تھا اللہ تعالیٰ نے بار بار

بار ببار صورت معائنات و لباس فاخرہ عبادت میں مقبول و لحالی دیں۔ اور ان کی
صفت طہارت کی بہت تعریف فرمایا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ ایک دن یہ بھی فرمایا
کہ بیشتر اوقات دل میں یہ خلش افشانی ہو کہ آنحضرت کے اس فرمانے کی حشر
عائشہ کے حق میں کیا وجہ ہو کہ حضرت جبرئیل ان کے کاف میں نزول
فرماتے ہیں اور تبلیغ دینی کرتے ہیں اور یہ خصوصیت ان کے سوا کسی کو حاصل
نہیں ہو اور اس خصوصیت کا کیا سبب ہے۔ پھر جب مرحوم کا ترویج صورت
مذکورہ میں ظاہر ہوا تو وہ شہر رخ ہو گیا کہ ان کی ہیئت طہارت اور اس کے
فرد کو اپنے میں پایا۔ اور باوجود اس کے کہ وہ کسی بھی حالت میں ہوں میں
نے کوئی فتور نہیں دیکھا (اور) اس کی وجہ یہ ظاہر ہوئی کہ وہ ان غنیفہ کی طہارت
جلی کا عکس ہوتا تھا جو ان کی کدورت زمانی میں طہارت کے منافی نہیں
ہوتا تھا۔ اور اس کا مجید یہ واضح ہو کہ ہر چند گوئی خصلت طہارت سے خلعت
ہو جب احوال طاریہ جو اس کی ضد ہوتے ہیں دوسرے کی طرف سے نہ تو
ڈالتے ہیں تو اس خلعت کے جمال کو اپنی کیفیت سے اس دور کو دیتے ہیں مگر
اس طرح کہ دوسری جانب بھی طہارت کے فرد اور ملافت کی خلعت سے خلعت
ہو معائنات خارجہ و نسبہ (یعنی دنیاوی نہیں) داخل نہیں ہو سکتی اسی لیے
حضرت عائشہ کے بستر پر حضرت جبرئیل کے نزول کا سر یہ تھا۔

ماہ شعبان ۱۱۱۱ھ میں جب کہ رمضان المبارک جی آپ کے اعتکاف کی
معاذ تھا قریب پہنچا اگرچہ ان ایام میں بارش کی شدت تھی اور دریاں بہا
میں جو طہارت بار پڑی ایمان آباد میں واقع ہیں۔ یہاں کی وجہ سے وہاں
کا سیر و سفر کان نہ لگا۔ اس بندہ کا تب خود کو ان صفت کائنات کے تحت
نہایت اضطراب لاحق ہوا کہ اس وقت شرف حضور و اور سعادت نبی و رت

آستانہ کس طرح نصیب ہوگی یہ مشکلات اور اپنا اضطراب حضرت اقدس کے حضور میں عرض کیا۔ آنجناب کی طرف سے ان الفاظ میں عنایت نامہ دو لائے گئے۔ صابر ہوا کہ پورا سال اسی خیال میں گزرا ہو کہ رمضان کا چاند اپنے احباب کے ساتھ اطمینان و سکون سے گزاریں گے۔ بہر کیف اپنے کو معاف نہ رکھنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ اپنے فضل و کرم سے ضرور کوئی صورت پیدا فرمادے گا اس کے فضل سے علت سے ایسا یقین اور امید ہو۔ ابھی جس وقت یہ عنایت نامہ معادریہ قبول فرمادیتے منزل کو ایسا بے قرار کیا اور ایسا طلق و اضطراب طاری ہوا کہ عنایت شوق و اشتیاق سرور پاکی تیز نہ رہی اور راستہ کی مشکلات و مصائب کا کوئی اندیشہ و خوف دل میں باقی نہ رہا۔ اسی وقت سے ادھر کوئی تسکین کے طوائف کا احرام باندھ اور ادھر نفس مبارک کے بلوہ گری کا اور اپنے تحریر فرماتے کے مطابق بے کم و کاست واقع ہوا۔ بارش جو مسلسل ہو رہی تھی ایسی بند ہوئی کہ ایک بوند بھی نہ ٹپکی اور راستہ کی دشواریوں سے محفوظ رہا۔ چونکہ اس مقام فیض نظام پر پہنچ گیا اور پھر چین نیاز کو خاک آستانہ ولایت آشیانہ سے منور کیا اور جیسے ہی شرف قدم پڑی حاضری کے خدمت اقدس میں بیٹھا اسی وقت سے اس شدت و تیزی سے بارش شروع ہوئی کہ معلوم ہوتا تھا کہ ہمارے پیچھے ہی گاسے انتظار تھا۔ پھر دوسرے ہی روز سے شرف اعتکاف اور مجاہدہ عقبہ علیہ سے شرف ہوا اور ان ایام میں جو کچھ فیض و برکات حضرت اقدس کی طرف سے اس غلام پر معادہ ہوئے کیا بیان کیے جائیں گے ان کے شکر کی ادائیگی حد بیان سے باہر ہے۔

شکر فیض تو چین چوں کند لے ابرہار کہ اگر خدا و گھر گل چہ بدوہ تست

لے لے ابرہار تیرے فیض کا شکر چین کیسے اور کتنا ہو کہ خدا و گل سب تیرے بندہ ہیں

اکثر اوقات جب خلوت خاص میں بارش یا بی ہوائی تو اسرا و بلند (علی) و معارف اور چند کے ارشادات سے سرفراز فرماتے۔ ایک روز نیچے مخاطب فرما کر ایک مٹی بات زبان فیض ترجمان سے ارشاد فرمائی جس کو اس فدوی نے مارے اور کٹا کر اپنے حلق میں ڈال دیا کہ اے ظالم تمھارے یہاں ہونے سے میں نہایت انس پار ہوا اور مجھے بہت آرام مل رہا ہے۔

کونٹوں چوں شہر وار و دشت خاک مزدگر بگذرانم سر زبلاک
ایک روز جب کہ یہ خاکسار خدمت اقدس میں حاضر تھا ارشاد فرمایا کہ بعض اوقات ملائکہ سفلیہ قطرات نورانیہ کے مانند نظر آتے ہیں لیکن تو اس طرح کہ صرف نگاہ ظاہری سے محسوس ہوتے ہوں اور نہ وہم و خیال سے بلکہ بین بین کہہ سکتے ہیں۔ اور ساتھ کا قائل ہونا پڑتا ہے کہ جو آنکھ سے دکھائی دیتے ہیں اور ان کے حقائق معلوم ہو جاتے ہیں جس طرح فضا کے کیرٹے کوڑے ہوتے ہیں کہ ہوا کا ایک مناسب تعقیب ہم پر چڑھتا ہے جس سے ضعیف نفوس کی استعداد کو فیض پہنچتا ہے اور اس وقت اس مادہ سے مناسبت رکھنے والے نفوس اس سے فیض پاتے ہیں اسی طرح وہ سرزمین جس کے عنصر میں ہوا غالب ہوتی ہے اور دوسرے عناصر مغلوب۔ ایک لطیف تغیر اور شریف تعین اچھے اوقات اور مباد کہ وہ مسعود قرآنات میں ہوتا ہو جس وہ نورانی نفوس کے مادہ کے لیے اغراض ہوتے ہیں اور وہ مادہ اگر چہ بولی تین و تفران نفوس کے جذبہ مطیع کا

لے اب یہ کہ بادشاہ نے مجھے خاک سے اٹھا دیا ہے یہ لائق ہے کہ میں سر کو فلاح سے بلند کروں (خیر کروں)

نہ کرو کا دشمن نہیں کرتے یا ان کی حقیقت پر نہ آنکھ بحث کو نمانیں چاہتے

یا توئی کہ روپ سے کیفیت کا بدل چاہ

ہو تو نہیں ہو سکتا اور نہ فنا ہو سکتا ہو۔ لیکن خاص قسم کی شے کو قبول کر لیتا ہے کہ
 نامشخص اشکال کو اکھاڑ پھینکتا ہو۔ اور مدد یا غلط یا سیدس یا سبیل ہو جائے
 اور ان نفس کے اضافہ کے وقت ہر شے جو حکم ہوتا ہو یہ ملائکہ اس کے مشرکوں
 شامل ہو جاتے ہیں۔ پس بعض حروف و الفاظ کے ساتھ ایک خصوصیت رکھتے ہیں
 اور اس کے ٹوکل ہوتے ہیں۔ اور بعض دوسری اشیاء کے ساتھ اور احکام کو ایک
 کی خولیت کے مطابق ان کے حقایق بھی مختلف ہو جاتے ہیں۔ اور حشر و ملائکہ
 اقسام ظاہر ہوتی ہیں اور ناطق جنود و یک الاحو سے اسی کی طرف اشارہ ہو
 ہے۔ اور اس قسم کے ملائکہ کو کسی علم و تجلی کی خبر نہیں ہوتی بلکہ یہی ایک نورانیست
 ہوتی ہے۔ اور ظہارت کی قسم سے جو افراد معنوی سے ہے۔ اور جو ملائکہ از قسم ہیں جو
 ان کی قسم علاحدہ ہو اور ان کی ایجاد بمنزلہ ایجاد انسانی ہو چکی ہو اور وہ جو
 مقامات متبرکہ اور ذکر کی محاسن میں طوالت کرتے ہیں وہی قسم اول ہیں اور انہیں
 دیگر مرتبہ نبوت میں تعینات حشر کے تجرود سے ظہور پاتے ہیں کیونکہ نورانیست
 اور انہیں کو مقبول کہتے ہیں اور یہ قسم عالم ایجاد کے لوازمات سے ہے اس کی
 مثال ایسی ہو جیسے کوئی شخص ایک کردہ انگینہ بنائے۔ پس اس کی ایجاد
 کے لیے منظرہ محدود ہونا ضروری ہو اور حقایق کل افراد انسانی بھی اس مرتبہ
 میں ثابت و منفرد ہیں۔ اور ان افراد میں سے کوئی فرد ایسا نہیں ہوتا جس سے
 نشأت میں سے کسی انشائی تربیت ہو جو من الوجہ ہو اور وہ اس لیے کہ یہ فریق
 جو وہ ایجاد کے واسطے ہوتے ہیں۔ پھر ارشاد فرمایا کہ دیات اکبیر میں سے ایک
 قسم وہ ہوتی ہو کہ جب کسی شخص کے حق میں ملاوہ علی کے ضمن میں وہ عین مقدس
 ملحق ہوتا ہے کہ اس کو ضرورت آتی ہے خطاب کیا جائے اس وقت وہ اپنے
 بعض افراد کے کشف ہوا ہے سے الفاظ و فیوض کے صورت الہیہ کا پیر ہو جاتا ہے

گواہ جسمی اور تجلی آتی اس کا نفس ناطقہ حتی کہ جبکہ فی اس کو نظر غائر کیجئے تو ملا علی
 سے کہ ذات بخت تک اس میں ناند ہو جاتا ہو۔ اور مادہ ہوائی پر اس قسم کی تجلی کا
 سبب یہ کہ مادہ ہوائی اثر محبت کو بہت جلد قبول کر لیتا ہے۔ اور ارشاد فرمایا کہ حضرت
 موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام جن کا قلمہ تورات میں مذکور ہو وہ گویا ایک
 طلسم تھا جو اللہ نے اسی قسم کی تجلیات کے نزول و اظہار کے لیے تعلیم فرمایا اور یہ
 حضرت موسیٰ کے عظیم مناقب میں سے تھا۔ واللہ اعلم
 ایک روز مغرب و عشا کے مابین بندہ کا تب حروف خدمت اقدس میں حاضر
 تھا آپ نے ارشاد فرمایا کہ تجلی ذات کا لفظ جو لوگوں کی زبانوں پر جاری ہے اگر
 اس سے فقط ذات صرت (جو اعتبار و نبوت کے فوق ہو) مراد لیا جائے تو وہ خود
 دوام نہیں رکھتا اور وہ برق خاطف کی طرح ہوتا ہے اور اگر تجلی اعظم کا شہد بغیر
 اساد صفات کے ملاحظہ کے مراد لیا جائے تو اس کا دوام ہو سکتا ہو مگر یہ کہ کبھی اس
 سے ذہول ظاہر ہوتا ہے اور ارشاد فرمایا کہ باطن میں یعنی بحر محبت کی راہ سے اس
 آشنائی ہو لیکن شہود کے وقت لطیفہ امر ہے اس کو کسی قید کے ساتھ مقید کر دیتا ہو
 لیکن یہ تقید اسی لطیفہ کی جانب سے ہوتا ہو۔ اور اس کا سبب یہ کہ حقیقت امتحانی
 نزاکت و باریکی میں ہو اس لیے کہ وہ وہی نقطہ خالصہ ہو جس نے نفس کھلم میں تجلی
 کیا ہو اور ارشاد فرمایا کہ اس تجلی اعظم نے ان احجار بہتہ کو جو اس تجلی کا نمونہ ہیں اپنے
 کمال رخسار کے حقایق میں ودیعت کیا ہو یعنی یہ احجار بعض تعلقات کے بعد بمنزلہ
 اس کی شعاع اور اس کی خلوت ہو جائیں۔ پس یہ بات بوزات مختلفہ کے ساتھ
 نہ غفلت اور خود فراموشی

نہ رخسار حقیقت جامعہ کو کہتے ہیں اور یہی فاتحہ کتاب ہے بعض لوگ رخسار
 سے وحدانیت بھی مراد لیتے ہیں۔ (تقی افون)

اس تجلی کے بروز کا سبب ہو جاتی ہے اور ارشاد فرمایا کہ افراد میں سے کوئی فرد جب اپنے
جبریت کی حیثیت سے اس معنی راجحی کو اپنا مقام پائے تو تمام علوم و معارف کو برتر
قرار دے اور شعر

وخلق أطوار العلوم بغير آية تنويع كما نأخت النساء الذوات
اس جگہ تحقیق ہو جاتا ہے مگر یہ کہ وہی تجلی اعظم ایک علم کا اس شخص کی راہ سے الگ
فرماتی ہے اور اس وقت اس کی زبان اسی کے ساتھ جاری ہو جاتی ہے۔

ایک دن ارشاد فرمایا کہ تجلی اعظم کے وجود ان کو اگر رویت سے تبصیر کیا جائے
تو بعید ہی۔ اس نے ایسا غلبہ کیا کہ اس کی وجہ سے اکثر احکام اور کیفیات قلبیہ
ضیقت ہو گئی ہیں اس لیے کہ وہ احکام رنگ و کیفیت کا تعانہ کرتے ہیں اور اس
معنی کی بے کفنی اور بے رنگی ان کی نفی کرتی ہے اور یہی حال خوابات و دو اوقات
میں ہے کہ اس حال کا غلبہ ان سب کو متلاشی و فنا کر دیتا ہے (اس میں مذکور کی وجہ
سے جو کیفیات قلبیہ میں پایا جاتا ہے) نیز ایک وقت ارشاد فرمایا کہ تجلی اعظم کے ظهور
کمال کی تنظیم میں جو افراد کمال کے احجار ہنسیہ کے مطابق ہوتی ہیں جو اس
کی تربیت مقصود ہو اور یہ بات اس نشأت کے لوازم وجود سے ہے کہ جس طرح کہ
کے وجود کے لیے غلطہ و محدود ضروری ہے اور تعاطی عیط کے لیے مرکز ضروری ہے
اگر تجلی اعظم کے کمالات میں سے کوئی شان و کمال جبریت کے واسطے علوم یا احوال
کے اقسام میں کسی فرد کمال میں ظاہر ہو اور اگر اس کے بعد کوئی دوسرا کمال پیدا
ہو تو ضروری ہے کہ علم و معرفت یا جو کچھ اس کے علاوہ از قسم کمالات ہو وہ اس کمال
ثانی کی حقیقت سے جوش مارے (تو وہ) کمال اول کی حقیقت کا یہ برتر و جبریت
لہذا اور ان کی پیشانی میں علوم کے اظہار پیدا کر دئے گئے ہیں (علوم کی نشانیاں) وہ خود
کرتی ہیں ان صورتوں کی طرح جن کے نیچے خرچہ ہے۔

ہوگا (مختصر ہوگا) مثلاً وہ حکم جس نے تجلی اعظم کا حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام
کے جبریت کے تقاضے سے ظہور فرمایا یہ تھا کہ حضرت تجلی اعظم نے صورنا سوتیہ میں بروز
کیا اور اپنے احکام ظاہر فرمائے۔ پھر جب حضرت یحییٰ عالم وجود میں آئے (تو اس
حقیقت مقدسہ نے ان کے نفس ناطقہ کو اپنا منظر فرما کر اپنے احکام کا اظہار کیا) پھر
جب وہ اس عالم سے اٹھائے گئے تو اہلبیت غالب آگئی اور جو ہونا تھا وہ ہوا۔ پھر
جب اس کے بعد ذات جامع کمالات خاتم الانبیاء جلوس ہوئی (تو اس حقیقت کمالیہ
آپہ نے باوجود حصہ نفس ناطقہ کاملہ پر ظہور کے نقاب عبودیت اپنے چہرہ پر ڈال لی
(پھر بھی) اس سب کے باوجود آپ کی ذات مبارک دونوں آثار مروج البخروج
یلتقیان جیتھما بدوئخ لا یبعیان کی مصدر ہو گئی اور جب دورہ نبوت ختم
ہو گیا اور باب ولایت کھلا تو اسی طرح طبقہ طبقہ حقیقت کا یہ بہرہ منظر تہ
متفرع ظاہر ہوئی یعنی یکے بعد دیگرے ہر ول ان کمالات کو حاصل کرتا رہا۔
اور یہ معاملہ افراد کا ملین کا ہو لیکن مجدد کے وجود سے وہی کمال اول و ثانی
حاصل کرتا ہو نہ کہ کوئی علاحدہ کمال ظہور پذیر ہو (پھر آئندہ کہ یہ فیوض اہم
اقتدار کے امیر اور میں ایسا ارشاد فرمایا کہ انبیاء سابقین صلوات اللہ علیہم
اجمیں میں ہر ایک الگ الگ کمال میں مخصوص تھے اور اس میں انتہائی رسوخ
اور پختگی رکھتے تھے پھر جب خاتم الانبیاء کے وجود سراپا ہر دو کا زمانہ آیا
تو نفس کلیہ نے جو ان تمام نفوس موصوفہ پر یہ کمالات خاصہ یا کمال و سعادت
ہادی تھا آنحضرت کے نفس ناطقہ کی صورت مقدسہ میں نزول کیا۔ پھر وہ تمام
نفوس میں نفس کاملہ قدسیہ کے (تالیق و شامات) ہو گئے اور ان کے تمام کمالات
بیت اجتماع کے ساتھ اس نفس میں سوئپ دیئے گئے پھر ضرورتاً مقصد دار اودہ
کے تعلق سے اس سب کے موجب عمل پامور ہو گئے۔ چونکہ کمالین اشخاص ہیں

ہر ایک نے ان کمالات میں زمان سابق میں اس نفس مقدسہ میں ایک دوسرا پیدا کر لیا تھا اسی نے اس ذات مقدس میں اس کے بعد ظہور کیا (اور) اس بات کو لفظ اقتدا سے تعبیر فرمایا گیا۔

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ہمارے رمضان المبارک روز چار شنبہ بوقت اشراق حجرہ اعتکاف میں غنودگی طاری ہوئی اور اس حالت میں حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام کو خواب میں دیکھا کہ ہاتھی پر سوار ہیں لیکن وہ عماری جس پر آپ سوار ہیں دیکھی نہیں ہو جیسی ہمارے ملک میں ہوتی ہو بلکہ زمین کی طرح کی ایک چیز ہو جو اس کی گردن کے نزدیک بندھی ہو اور ایک جماعت آپ کے ہمراہ ہو اور اسی ہاتھی پر ایک اور شخص بیٹھا ہو اور گوشت کو تیل میں بھون رہا ہو۔ جب میں نے یہ صدمت حال مشاہدہ کی تو میرے دل میں یہ خیال آیا کہ ہر قوم کا ایک جدا طریقہ ہو اور مذاہب کا طریقہ ان کی قوم کے رواج کے مطابق ہو ہی ہو کہ ان کے ہمراہ کھانا پکا کر لے جا رہے ہیں۔ بعد ازاں آپ ہاتھی سے اترے اور فرشتہ بچھا کر دسترخوان لگایا اور اسی اثنا میں از قسم ہریاں گوشت آپ کے پیچھے رکھا گیا اور آپ کے خدام وہ گوشت اور روٹی تمام لوگوں کو تقسیم کر رہے ہیں اتنے میں میں بھی خدمت اقدس میں پہنچا آپ نے میری طرف نگاہ اٹھائی اور جس گدلی سے خود بدلت نوش فرما رہے تھے اس کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ کھاؤ میں نے کھا کر شروع کیا۔ کھانے کے بعد تھک کر بیٹھ کر پیہرام اور میں عربی زبان کو جانتا ہوں لیکن عبرانی زبان سے بالکل ناہم ہوں اگر آپ حضرت موسیٰ ہوں زبان جانتے ہوں تو مشافہہ کا طریقہ آسان ہو گا اور بخیر دست میں آپ نے فرمایا کہ میں عربی زبان کم جانتا ہوں۔ پھر میں نے چاہا کہ قرینہ میرے کچھ آپ کے سامنے پڑجوں لیکن پھر مجھے مائل ہوا کہ تو عربی زبان میں اور میں عبرانی زبان سے ناواقف

ہوں پھر میں نے اپنے دل میں کہا کہ اچھا دو تین جگہ اس میں سے تبرکہ اکی زبان میں پڑھنا چاہیے۔ لیکن جب نسخہ اودیت آیا تو وہ عربی میں تھا میں نے اس میں سے تھوڑے کچھ لے لیں حضرت اسحاق علیہما السلام کی بیوی کا پڑھنا بعد ازاں ایک برہمن آیا اور ان سے مسلمانوں کی شکایت کی جو اس وقت ملک ہندوستان پر قابض ہیں۔ یہی سلسلہ میں یہ بھی فرمایا کہ میں جب اس شہر میں پہنچا تو عجیب لوگ نظر آئے۔ اور ان کی اسبے یا کیوں کا ذکر کیا۔ فقیر نے عرض کیا کہ ملت مصطفویہ میں بہت سے گمراہ فرتے پیدا ہو گئے ہیں یہ تمام بے باکیاں انہیں لوگوں کی وجہ سے ہیں ان میں سے تین فرقے ہندوستان میں ہیں ایک فرقہ زندقہ و محدود کا ہے جو قرآن کو صرف باطنی معنوں پر قیام کرتا ہے جس طرح قرآن عظیم میں حضرت موسیٰ کے ہاتھوں فرعون کے غرق ہونے کا قصہ مذکور ہے۔ یہ فرقہ کہتا ہے کہ اس آیت کے معنی یہ ہیں کہ نفس کی قربت ملکیت نے ظاہر ہو کر قربت جسمانیہ کو ہلاک کر ڈالا۔ جب میں نے یہ بیان کیا تو حضرت موسیٰ علی نبینا وعلیہ الصلوٰۃ والسلام مسکرا دیئے۔ اور دوسرا فرقہ شیعہ ہے جو کہتا ہے کہ آنحضرت کے بعد اصل خلیفہ برحق صرف آپ کے ذریعہ علم حضرت علی مرتضیٰ تھے اور ان کے بعد گیارہ دیگر اصحاب کو ثابت کرنا میرا اور اس سے بھی تحریریں رکھتا ہوں۔ پھر میرے دل میں یہ آیا کہ میں کہوں کہ قیصر اذ ذلہ جو فرعون میں بہت غلو کھتا ہے اور مجتہد کو صاحب شرع جانتا ہے لیکن اس سے فرقہ کا میں ذکر نہ کر پایا تھا کہ جاگ بڑا۔

پھر جب عشرہ اخیرہ کی دراتوں میں سے دوسری رات یعنی تیسویں شب ہوئی تو آخر شب اس خاکسار سے ارشاد فرمایا کہ یہ رات عبادت کی قبولیت میں ایک خصوصیت رکھتی ہے۔ جب دن ہو تو اس غلام نے خدمت اقدس میں اس کی

تشریح چاہی۔ ارشاد فرمایا کہ اس شب تجلی اعظم نے صورت مثالیہ کے ساتھ انشراح رکھا اور اس کیفیت کا مقتضا قبول طاعات رہا۔ اس وقت زبان اسرار سے یہ بھی فرمایا کہ کامل جب اس عالم سے انتقال کرتے ہیں تو ان کی تمام اختیارات و عادات ان سے سلب کر لی جاتی ہیں پھر وہی تجلی اعظم جس رنگ میں کہ وہ ہوتا ہے ان میں سر بیان کر کے تصرف کرتا ہے۔ پھر دوسری وسطیات میں جب کہ یہ خاکسار شرف اندوز حضور تھا اچانک ارشاد فرمایا کہ آسمان کے دروازوں کا کھلنا اور ملائکہ کا نزول جو شب قدر کے بارہ میں وارد ہوا اس سے مطلب اس عالم میں تو مثالیہ کا ظہور ہو اور اس میں طاعات و عبادات قبول ہوتی ہیں۔ اور یہ بات اسی رات متحقق ہوئی۔ اس وقت اس غلام نے انوار معنویہ محسوس کئے اور جب چہرہ مبارک پر نگاہ کی تو دیکھا کہ وہ افراد نگاہوں کا حجاب بن گئے ہیں جس سے ایک طرف مسکون رہا تھا۔ پھر جب نماز تواس کے سے فارغ ہوئے تو خواجہ محمد امین نے جو امام جماعت تھے بیان کیا کہ تین دو گانہ تراویح کے باقی رہ گئے تھے کہ مجھ پر ایک ایسا حال طاری ہوا جو اس سے قبل کہ ظاہر ہوا تھا اس وقت جب میں نے آسمان کی طرف نگاہ کی تو اس کو انوار سے معمور دیکھا اور حافظہ صاحب ذکر بیان کرتے تھے کہ اس وقت قوت قلبیہ کو اپنے میں دو گنا پایا تھا اور معرفت دو گنا ہو گئی تھی۔ پھر تمام اصحاب قیام میل کے لیے آمادہ ہو کر نماز میں مشغول ہوئے اور خود بدلت پرفیس نہیں تھوڑا اور انداز دلیت کہ ہر کوئی اٹھے اور حضور پاک راہنہ ہجرت اعتکاف مشغول ہوئے اور یہ غلام اور حافظہ جو ہجرت اعتکاف کے دروازہ پر نماز میں مشغول ہوئے۔ اس وقت حافظہ جو کہتے تھے کہ میں اس حجرہ کو انوار و فیض سے بھرا ہوا اور مال مال پارہا ہوں اور اس سے بہت شہب و شجر ہر جہت سے اس وقت اس غلام کے دل میں یہ غلطہ آیا کہ اگر حضرت اقدس مجھے اس وقت

آواز دیں تو میں نماز کی حالت ہی میں جواب دوں۔ اچانک آپ نے عام طور پر مجھے آپ پکارا کرتے تھے، اس غلام کا نام لے کر آواز دیں میں بیعت تمام حجرہ کے دروازہ پر پہنچا۔ آپ نے دست مبارک سے دروازہ کھولا اور خلوت خاص میں رہ برو قریب بیٹھنے کا اشارہ فرمایا اور ارشاد فرمایا کہ (یہ رات) ایک قسم کی تجلی ظہور رکھتی ہے۔ چونکہ اس وقت اس کی تفصیل کا اظہار نہ فرمایا لہذا مجھے بھی حرات نہ ہوئی اور خاموش ہوا۔ چہ میں بیٹھ گیا اور بہت دیر تک شرف حضور سے مشرف رہا یہاں تک کہ صبح ہو گئی۔ پھر جب خلوت خاص میں باریابی ہوئی تو جناب مقدس سے اس کی تشریح کا خواستگار ہوا۔ ارشاد فرمایا کہ تجلی اعظم کی ہر ذہ مثالیہ کی ایک نقاب کامل طور پر ظاہر ہوئی تھی۔ اور شیخ محمد مراد نے جو جناب ولایت مآب کے مستفیضین میں سے تھے اور مسجد خاص میں مشغول تھے اس رات شب قدر کی بعض علامات مشاہدہ کیں اور پھر تحقیق کرنے پر حنیف تصدیق ہو گئی۔ جب تالیسویں شب ہوئی جو کہ ختم قرآن کی رات تھی لوگوں کی ایک کثیر تعداد یعنی طلباء و علماء انقرا۔ امرار بھی ہو کر جناب مقدس کی دعا کے خواستگار ہوئے حضرت اقدس نے اس رات قیام میل فرمایا۔ اور اکثر ارادت مند نیز مجاہدین آستانہ و غیرہ بھی شب بیداری کے شرف سے مشرف ہوئے۔ یہ حضرت دامت برکاتہم نے ارشاد فرمایا کہ اس رات انس و راحت بیش از پیش پائی جاتی تھی۔ پھر تہجد کے وقت دست ہائے کرامت پیا اٹھائے اور دعا کے خیر و صلاح و دین حصول طلب ظاہری و باطنی سے سب کو نوازا۔ اور جب انیسویں رات ہوئی تو فرمایا کہ یہ راتوں کی آخری رات ہے اس میں قیام میل کرنا چاہیے۔ پھر خود بدلت پرفیس نفیس حجرہ خاص میں مشغول ہوئے اور تمام مجاہدین نے بھی قیام میل کیا اور وقت کو جب یہ غلام خلوت میں حاضر ہوا تو ارشاد فرمایا کہ آج رات تو اے روحانی کامل

تھا کہ قوائے شمالی کا اور یہ رات بہت برکتوں والی ہو (اس میں) قوائے شمالی کے طور کے آثار کا ہر شخص اور اک کرتا ہو بمثلات قوائے روحانی کے آثار کے لیکن کا حصول (صرف) بعض کے لیے مخصوص ہو اور جب دن ہو اور شاد فرمایا کہ طلوع صبح کے قریب غنودگی ظاہر ہوئی اور اس میں یہ مشاہدہ ہوا کہ ایک مجلس خالی ہو جہاں تمام احباب موجود ہیں اور کچھ فیر لوگ بھی ہیں جو اس مجلس کے حالات ہمارے سامنے بیان کر رہے ہیں، اور میں نے اپنے اکثر احباب کو مہذب و باخضر و پایا اور کچھ لوگ ایسے ہیں جو چند ان خصوص نہیں رکھتے وہ بھی صورت افسانہ سے قطع رکھتے ہیں۔ اور میں نے وہ سانچوں کو دیکھا ایک جتنی دار۔ دوسرا سبز و سفید رنگ۔ لیکن دونوں ہلکے رنگ کے ہیں اور خواجہ ابوالخیر ان دونوں سانچوں کی طرف اشارہ کر کے کہہ رہے ہیں کہ یہ دونوں سانچے تلاں شخص ہو دان دونوں سانچوں کے بھیس میں تلاں شخص ہو اور دنیا والوں میں سے ایک شخص کا نام لیا اور یہ کہا کہ جب وہ گھر کے باہر نکلتا ہو تو اس رنگ کا ہوتا ہو یعنی اوقم اور جب گھر کے اندر داخل ہوتا ہو تو سفید و سبز ہوتا ہو۔ گویا اسی مجلس کا ایک شخص ہو جو کبھی کبھی سامنے آتا ہو جب اس کے عرض کرنے کی ثواب پہنچی تو اپنا ایک طنز یہ اس سے کہہ رہا ہو کہ یہ ایک شخص کی رجو کہ جب اصحاب رسول کا ذکر ہوتا ہو تو سینہ کوئی کرتا ہو اور کتے کو کدے بھوں نے ایسا کیا انھوں نے دیا کیا اور انھیں میں ایک شخص اور بھی ہو جو اس مجلس سے اٹھ کر حق ہے میں مشغولی ہو گیا اور اس کی آواز نہ سنی تھی، سی ہو اور اس خاکسار سے فرمایا کہ تم اس کی باتوں کو ناخوش و برا کہہ رہے ہو کہ یہ کیا فعل بد اور بد و شنی ہے جو اس شخص نے اختیار کی ہو پھر میں جاگ بڑا۔

پھر وہ شب ارشاد فرمایا کہ آج عید کا دن تھا اور ہر کے وقت خواب دیکھا کہ

ایک شخص یہ سوال کر رہا ہو کہ وہ علت جو قیام قیامت اور بقیشت و صل کا سبب ہو کیا ہو؟ اللہ تعالیٰ نے اس وقت ایک علم عظیم میرے دل میں القا فرمایا اور میں بہ آواز بلند فرمایا کہ رہا ہوں کہ رہا ہوں کہ وجود و عدم وہ متعاقبین ہیں (آگے چلے جیتے دلتے) چنانچہ ذات الہی نے ایک ارادہ کیا جس کی تفصیل عالم وجود ہو اسی طرح اس کا ایک اور ارادہ ہو گا جس کی تفصیل عدم محض ہو پس ایک وقت ایسا آنے والا ہو کہ عدم محض ہو جائے گا جس طرح آفتاب جب طلوع کے قریب پہنچتا ہو تو سفید و صبح کا طور ضروری ہوتا ہو اسی طرح جب عدم نزدیک پہنچتا ہو تو قیامتوں کا وجود ضروری ہوتا ہو یعنی حوادث ظاہر ہوتے ہیں جو عالم کو عدم محض کے قریب کر دیتے ہیں اور یہی قیامت کا سبب ہو جاتا ہے اور لوگوں کے لیے یہ بھی ضروری ہو کہ ایک گھر جو جہاں وہ بچلے سب کے بدن کی پرشاک آتا کر رہے ہیں یعنی عالم برون بعد ازاں ایک اور گھر ہو جہاں قوائے شریہ اجسام میں حلول کو پس فیضی حشر اور جب عالم برون میں لوگوں کی سعادت و شقاوت ظاہر ہوگی جن کا منشاء افعال اختیار یہ ہو گا تو حکیم حقیقی کی حکمت میں اس علم کا ترشح ہونا خلق پر واجب ہو گا کہ ان میں کا ایک بڑا حصہ سعادت ہوں یعجب ان کی قربت و قلعہ کے قلب کے قوائے بسبب و ہر سبب پیچہ و حضرت حق کے ساتھ ان کی قوت عائد کا اتلا و معور ہو جانا ہو کہ ان کی لوگوں میں سے ہر فرد کو اس علم کے ظہور کی قابلیت نہ ہو گی (لہذا) ایسے شخص کا اختیار واجب ہو گا جس کی اصل میں ایک فطرت و تہ تجلی عظیم سے نسبت رکھتی ہو اور ایک فطرت رقیقہ طارہ اعلیٰ کے ساتھ مناسبت رکھتی ہو تاکہ یہ علم بہ کمال اس میں ترشح ہو اور اس کی قوت عائد قوت بسبب و ہر سبب و وسیلہ پر وہ وجود سے غالب ہو ایک تہہ کوئی رکاوٹ ان قوی سے اس علم کے ترشح میں ظاہر نہ

لہذا یہ لطیف توجہ کو کہتے ہیں اور کسی جگہ لطیف سے بھی مراد لیتے ہیں۔

دوسرے یہ کہ ایک قسم کی صورت مساوت بودہ کمال اس میں ظاہر ہو اور یہ بھی
ضروری ہو کہ اس کے طالع میں زمانہ اور زمانہ والوں پر غلبہ اس وجہ سے دویت
رکھا گیا ہو کہ اس علم کو اس علم کا مغلوب کر دے۔ یعنی اپنے علم کو جو اس پر ترجیح ہو
یہ دوسرے شخص کو بخش دے۔ پس عنایت الہی نے اس شخص کو اپنے لطف کا ذکر کیا
ان پر وہ علم جو عالم برزخ و حشر کا تجربہ و الفا فرمایا تاکہ در ان علوم و اعمال کچھ پختہ
موقوف ہو قلم فرمائے۔ اور یہی رسولوں کے بھیجے کا سبب ہے یعنی حبیب سے
حب کا اظہار

خواجہ محمد امین ولی الہی فوائد میں لکھتے ہیں کہ حافظ محمد افضل امام مسجد کبیر آباد
جو حضرت اقدس کے مخلص خادم تھے ایک روز مفتوی مولانا دم قدس سرہ پڑھ رہے
تھے اسی دوران حضرت بلال مودن رضی اللہ عنہ کا قصہ اور ان کا بیوی سے جھگڑا جس
کے بیان کرنے کی یہاں ضرورت نہیں پڑھا شروع کیا۔ اس کے سننے ہی حضرت
اقدس پر وہ بد بکا کی کیفیت طاری ہو گئی آپ کے منہ کمال تکین کو دیکھتے ہوئے
حاضرین و غائبین کو حیرت و تعجب ہوا بعد کو اس نے گستاخی کی جرات کرتے ہوئے
اس بھید کو دریافت کیا۔ فرمایا کہ ہر لطیف اپنے قضا کے مطابق اپنا حصہ حاصل کرتا ہے
اور بعد و شوق کی حالت جو لطیفہ قلب کے ہر مخصوص ہے داستان مذکور سننے
سے دل پر غالب آئی۔ اور حضرت بلال کا قصہ سننے سے جو قدیمی رغبت اللہ شوق
تھ میں ہے اس کو دیکھتے ہوئے بعض اوقات اسٹنٹہ خاطر ی لطیفہ قلبیہ کی طرف
رجوع کرتی ہو اور اسی کے مطابق آثار ظاہر ہوتے ہیں۔

اسمذخاں افغان کے ہنگامہ کے دوران شاہجہاں آباد والوں پر انتہائی خطر
طاری تھا اور ہر شخص اپنی جان و مال کا رالفت تھا حضرت اقدس کے بعض مخلصین
خواجہ حبیب اللہ کشمیری اور غرض خاں تھے۔ اسی نے ان حالات کے پیش نظر آپ کی

خدمت میں عرض کیا کہ اس فتنہ و فساد میں اپنا مال و اسباب کہاں بے جا رہا
آپ نے نہایت وضاحت سے فرمایا کہ ہم اور ہمارے تمام مخلصین بلکہ تمام
اہل شہر انشاء اللہ تعالیٰ اس فتنہ و فساد سے محفوظ رہیں گے اور اللہ تعالیٰ
ایسے حالات پیدا فرمادے گا کہ ہر طرح سے امن ہو گا۔ اور واقعی ہو بھی اس
ہی کہ افغان بادشاہ کے شکرے شکست کھا کر جس راہ سے آیا تھا واپس گیا
اور اس کے صدر سے شہر محفوظ رہا۔

انہیں ایام میں جب کہ محمد شاہ تخت سلطنت پر شکن تھا اور تمام ارکان دولت
اپنے اپنے کاموں میں مشغول تھے فتنہ کی صورت ظاہر ہو چکی تھی حضرت اقدس
نے عبدالحمید خاں کشمیری سے فرمایا کہ یہ حکومت درجہ برہم ہو چلی گئی اور غیر
کئی روز نما ہو گا اور تمہارے اطمینان میں بھی خلل واقع ہو گا۔ لیکن ذات
باری تعالیٰ کے فضل سے اس کی پوری امید ہو کہ عزت و آبرو محفوظ رہے گی اور
ہم بھی تمہارے حق میں دعا گو ہیں۔ آپ کے فرمانے کے کچھ ہی دن بعد وزیر
نے اس دنیا سے کوچ کیا اور بیشتر اراکین افغان کی جنگ میں مارے گئے بعد ازاں
بادشاہ اور بخشی دونوں نے وفات پائی۔ یہاں تک کہ قدیم ارکان سلطنت
میں سے کوئی باقی نہ رہا اور جو خدمات عبدالحمید خاں کے سپرد تھیں وہ سب احمد شاہ
کے بیٹھے ہی دوسروں کے سپرد کر دی گئیں۔ اور ان کی جماعت کا شیرازہ منتشر
ہو گیا لیکن وہ (خود) حضرت کی توجہ عالیہ کی برکتوں کی بدولت باوجود معزولی
کے بھی معزز رہے۔

ایک دن خواجہ محمد صالح کمرتنی وہ بیدی نے جو میر حیدر خان سیری سے قرابت
رکھتے تھے خدمت اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میرا ایک بڑا کام ہے جس کو میں

دوسرے یہ کہ ایک قسم کی صورت مساوات بروہ کمال اس میں ظاہر ہوا اور یہ بھی
 ضروری ہو کہ اس کے طالع میں زمانہ اور زمانہ والوں پر غلبہ اس وجہ سے دویت
 رکھا گیا ہو کہ اس علم کو اس علم کا مغلوب کر دے۔ یعنی اپنے علم کو جو اس پر ترجیح
 ہو دوسرے شخص کو بخش دے۔ پس عنایت الہی نے اس شخص کو اپنے لطف کا ذکر کیا
 ان پر وہ علم جو عالم برزخ و حشر کا تجربہ و القافرا یا تاکہ وہ ان علوم و اعمال کو جن پر اس
 موقوف ہو تسلیم فرمائے۔ اور یہی رسولوں کے بھیجے کا سبب ہے یعنی حبیب سے
 حب کا اظہار

خواجہ محمد امین ولی الہی قرائد میں لکھتے ہیں کہ حافظ محمد افضل امام مسجد کبیر آباد
 جو حضرت اقدس کے غرض خادم تھے ایک روز مفتوح مولانا دوم قدس سرہ پڑھ رہے
 تھے اسی دوران حضرت بلال مؤذن رضی اللہ عنہ کا قصہ اور ان کا یہی سبب تھوڑا جس
 کے بیان کرنے کی یہاں ضرورت نہیں پڑھا شروع کیا۔ اس کے سنتے ہی حضرت
 اقدس پر وہ جہد بجا کی کیفیت طاری ہو گئی آپ کے منہ اکیلاں تھیں کہ وہ دیکھتے ہوئے
 حاضرین و خائنین کو حیرت و تعجب ہوا۔ بعد کو۔ اسے گستاخی کی جرأت کرتے تھے
 اس جہد کو دریافت کیا۔ فرمایا کہ ہر لطیف اپنے خدا کے مطابق اپنا حصہ حاصل کرتا ہے
 اور وہ جو حقوق کی حالت جو لطیف قلب کے کہ مخصوص ہے داستان مذکور سننے
 سے دل پر غالب آئی۔ اور حضرت بلال بھی کاترہ سنتے ہوئے یہی رغبت اور شوق
 تھیں۔ اس کو دیکھتے ہوئے بعض اوقات اسنقہ خاطر ی لطیفہ اقلیہ کی طرف
 رجوع کرتے تھے جو اس کے مطابق آثار ظاہر ہوتے ہیں۔

اسد خاں افغان کے جنگل کے دور شاہجہان آباد والوں پر انتہائی غلط
 طاری تھا اور ہر شخص و بیجان و جاندار کو لٹا تھا۔ حضرت اقدس کے بعض تخلصین
 خواجہ حبیب اللہ کشمیری اور محمد خاں قصہ سی نے ان حالات کے پیش نظر آپ کی

خدمت میں عرض کیا کہ اس قسم و خساد میں اپنا مال و اسباب کہاں لے جائیں
 آپ نے نہایت وضاحت سے فرمایا کہ ہم اور ہمارے تمام تخلصین بلکہ تمام
 اہل شہر افشاہ اللہ تعالیٰ اس قسم و خساد سے محفوظ رہیں گے اور اللہ تعالیٰ
 ایسے حالات پیدا فرمادے گا کہ ہر طرح سے امن ہو گا۔ اور واقعی ہو بھی ایسا
 ہی کہ افغان بادشاہ کے لشکرے شکست کھا کر جس راہ سے آیا تھا واپس گیا
 اور اس کے صدر سے شہر محفوظ رہا۔

انہیں ایام میں جب کہ محمد شاہ تخت سلطنت پر تھیں تھا اور تمام ارکان دولت
 اپنے اپنے کاموں میں مشغول تھے فتنہ کی صورت ظاہر ہو چکی تھی حضرت اقدس
 نے عبد المجید خاں کشمیری سے فرمایا کہ یہ حکومت درہم برہم ہو جائے گی اور تغیر
 کلی رونما ہو گا اور تمہارے اطمینان میں بھی خلل واقع ہو گا۔ لیکن ذات
 باری تعالیٰ کے فضل سے اس کی پوری امید ہو کہ عزت و اکبر و محفوظ رہے گی اور
 ہم بھی تمہارے حق میں دعا گو ہیں۔ آپ کے فرمانے کے کچھ ہی دن بعد دہلی
 نے اس دنیا سے کوچ کیا اور بیشتر اراکین افغان کی جنگ میں مارے گئے بعد ازاں
 بادشاہ اور بخشی دونوں نے وفات پائی۔ یہاں تک کہ قدیم ارکان سلطنت
 میں سے کوئی باقی نہ رہا اور جو خدمات عبد المجید خاں کے سپرد تھیں وہ سب احمد شاہ
 کے بیٹھے ہی دوسروں کے سپرد کر دی گئیں اور ان کی جماعت کا شیرازہ منتشر
 ہو گیا لیکن وہ (خود) حضرت کی توجہ عالیہ کی برکتوں کی بدولت باد جو د معزولی
 کے بھی معزز رہے۔

ایک دن خواجہ محمد صالح کھنوی وہ بیدی نے جو میر جاہ فرخ سیری سے قرابت
 رکھتے تھے خدمت اقدس میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ میر ایک لڑکا جو جس کو میں نے

حضور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اور جو اس کا غلام بھی ہو۔ اس کا قصہ یہ ہے کہ جس دن
میں حضور کی خدمت میں حاضر ہوا تھا اسی دن میرے وہاں ایک لڑکا پیدا ہوا
تھا تقریباً پچیس روز ہوئے جب خدمت اقدس سے رخصت ہو کر گھر پہنچا تو مجھے
نہ گھر کے تمام افراد گریہ و زاری میں مصروف ہیں۔ پوچھنے پر معلوم ہوا کہ میرے
دودھ سینہ پھوڑا ہے اور کبھی طرح نہیں پیتا اور حالت نازک ہے جس پر میرے
محانت اس کے سر پر سے بنایا تو دیکھا کہ اس کی پتلیاں چڑھ چکی ہیں اور سر
سے دیکھ کر ہا ہوا اور نزع کی حالت طاری ہو۔ میں اسی وقت خدمت اقدس میں
حاضر ہوا اور صحت سال عرض کی۔ آپ نے قصہ اپانی دم کے عنایت فرمایا۔ اس
پانی کا ٹکنا تھا کہ گویا حق مردہ میں پھر سے جان آگئی اسی وقت ہوشیار ہوا اور
دودھ بہا۔ اسی وقت میں نے اس کو آپ کی خدمت میں لے کر آیا۔ اب ماشاء اللہ وہ چھوٹا
سال کا ہے۔ انشاء اللہ خدمت میں حاضر ہو کر شرفِ ملازمت حاصل کرے گا۔

رمضان ۱۱۹۹ھ میں حضرت اقدس نے چلک کشی کا قصد فرمایا اور یہ بندہ
کاتبِ حروف بھی جنابِ کرامتِ مآب کی جاؤ بہ عنایات کی بدولت جو خطا ہر اہلِ راہ
خط و کتابت اور باطنی امور سے توجہات جو اس کے شامل حال تھیں فضلِ الہی کے
زاوہاد کے ساتھ نقصان گذرنے کے بعد اپنے وطن سے روانہ ہو کر حاشہ
فشیانہ انجمنِ ولایت مسکن کی شرفِ زمیں سے مشرف ہوا اور مشغلت بنایا
کے حال کے مشغلتین میں تسک ہو کر ہر قوتِ لایستغنی جلیب ہوا
سے مشرف ہوا۔ ان مبارک ایام میں سب سے بڑی سعادت جو خاکِ رکنِ نصیب
ہوئی یہ تھی کہ مدتِ ورن میں جس وقت چاہتا خلوت، خاص میں چاہتی بار بانی
ہوئی اور عارفِ خاصہ اور امرا و قاضیہ جو خدمتِ آپ سے مخصوص تھے ان کے بیان
سے اس خاکِ رکن بھی شرف و تعلق فرماتے اور ان تمام مبارک اوقات کا
لحظہ نہ گزرے کہ میں نے اس کی خدمت میں ملازمت کی۔

مذکرہ تحریر کے اپنی سعادت کا سرمایہ بنایا۔ اور تمام خدامِ نذری الا احترامِ نبوی
شرفِ جادوت سے مشرف تھے اپنی اپنی حسبِ استعداد و فرائض ظاہری
و باطنی سے سیرہ انداختہ تھے

خواجہ محمد امین بیان کرتے ہیں کہ صبح کاف میں جلوس فرماتے وقت
ارشاد فرمایا کہ ان ایام میں فغل باطنی کی طرف توجہ کرنے میں زائد سے زائد
پابندی کرنا چاہیے انشاء اللہ تعالیٰ تھوڑی ہی کوشش سے بہت زائد کثرت کا
برگاہ چنانچہ تعمیلِ حکم میں ایک وقت متوجہ ہو کر بیٹھا آپ کے توجہ کرتے ہی
ایک ایسی حالت طاری ہوئی کہ از خود رفتہ ہو گیا اور ایک گھڑی تو حالت
رہی کہ آنکھ کھولنے کی بھی سکت نہ رہی۔ اور وہ اسرار جو اس روز خواجہ صاحب
وصوف پر واضح ہوئے تھے ان کے حالات میں قسم ثالث میں لکھ دیے گئے ہیں
حقائق آگاہ شاہ نور اللہ نے اسی دوران حضرت شیخ محمد قدس اللہ سرہم
الغریز کو واقعہ میں دیکھا کہ فرما رہے ہیں بابا عارف وہ ہے جس کے وجود کا ہر ذرہ
عارف ہو اور محبتِ الہی سے بھرا ہوا ہو اور اس کے ہر قول و فعل میں ایک تاثیر ہو
انھیں ایام میں ایک روز صبح کے وقت یہ بندہ کاتبِ حروف خلوتِ خاص
میں بنایا ہوا اس وقت حضرت اقدس کو دیکھا کہ استغراقِ عظیم طاری ہے
تھوڑی دیر ہو اچھٹے تریف میں بیٹھ کر بقدر استعداد فیضِ خاص سے مستفیض ہو کر
اپنی جگہ واپس آیا۔ پھر جب مغرب و غتا کے مابین شرفِ حضور حاصل ہوا تو
ارشاد فرمایا کہ میں جب خلوت میں داخل ہوا اور متوجہ ہونا چاہا تو اس وقت نہ
قلب کو پایا اور نہ روح کو جس کے ذریعہ توجہ کروں۔ مگر تجربت کی کیفیت اجمالی
موجود تھی۔ (پھر جب) میں متوجہ ہوا تو تجلیِ اعظم میں حیرت کا انمولال قوی
ظاہر ہوا۔ پھر ارشاد فرمایا کہ نفس کبھی میں تجلیِ اعظم نے ظہور فرمایا ہے اس تجلی کا

نور ہر نفس جزئہ میں جو اس نفس یکہ کے تنزلات سے ہو شروع ہوتا ہے
 ہے۔ اور اسی کو بزرگت کہتے ہیں۔ اور جس طرح نفس جزئہ کے ظہور میں
 تعلیلات بطنی واقع ہوتی ہیں جو معدنیات سے نباتات کی طرف اور نباتات
 سے حیوانات کی طرف اور اس سے انسانیات کی طرف پہنچتی ہیں۔ اسی طرح
 تعلیلات کیمیہ دریاغیہ واقع ہوتی ہیں۔ یہاں تک کہ بزرگت بھر تک عظم
 میں جوت ہو کر اس کا منہ بنتا ہے۔ اور عظم کو اپنی غریبہ الہیہ
 میں اپنے نور تین کو جو اس نفس جزئہ میں کلاحتی ہوا تھا خود بخود خفا ہو کر اس نفس
 کی خفا سے مطلق ہو جاتا ہے۔ لیکن اس کے باوجود اس کو اس نفس کے ساتھ جو
 اس کے تین کا منشا ہو گیا تھا۔ ایک رابطہ باقی رہتا ہے اور یہی تعلی عظم کی اثر
 بمقامی کے ساتھ مناسبت کی راہ ہے۔ اور اسی راہ سے شریح و ذوالہ میں
 اور عظم آلیہ انبیاء اور ادیانے کا لین پر نازل ہوتے ہیں اور یہی وہ رابطہ اور
 جو قریب آہیں سے تعبیر کیا جاتا ہے اور اس کی مثال یہ ہے کہ آفتاب جب ہو
 ہوتا ہے تو اس میں ایک لطیفہ و ہیتہ (کمرہ) ہے جو شعلہ کا مادہ ہے جس میں روشنی
 و ہیئت کی ہوتی ہے۔ اور یہی مثال بزرگت کی ہے جو انوار کے نور کا نور ہے اور
 اور نفس ناطقہ کی مثال شعلہ ہے اور چراغ کی ہے۔ اور لطیفہ و ہیتہ ہنر و استعداد
 اور ہیتہ و ہیتہ شیبہ کے ہے جو ہم نفس ناطقہ کے افانہ کو قبول کر لینے والا ہے
 جب تک کہ اسے وہ آفتاب بقا و خفا میں ہو ہماری نظروں سے اوجھل ہو

لہذا یہی اس امر سے جو از خود ظہور میں آئے والے ہیں۔

یہ نور ہے۔ اور ہر نفس جزئہ میں جو اس نفس یکہ کے تنزلات سے ہو شروع ہوتا ہے
 نور میں قریب آہیں سے تعبیر کیا جاتا ہے اور اس کی مثال یہ ہے کہ آفتاب جب ہو
 ہوتا ہے تو اس میں ایک لطیفہ و ہیتہ (کمرہ) ہے جو شعلہ کا مادہ ہے جس میں روشنی
 و ہیئت کی ہوتی ہے۔ اور یہی مثال بزرگت کی ہے جو انوار کے نور کا نور ہے اور
 اور نفس ناطقہ کی مثال شعلہ ہے اور چراغ کی ہے۔ اور لطیفہ و ہیتہ ہنر و استعداد
 اور ہیتہ و ہیتہ شیبہ کے ہے جو ہم نفس ناطقہ کے افانہ کو قبول کر لینے والا ہے
 جب تک کہ اسے وہ آفتاب بقا و خفا میں ہو ہماری نظروں سے اوجھل ہو

ستاروں کی روشنی اپنی آب و تاب پر ہو اور امتیاز نگاہ رکھتی ہو اور جب وہی
 ہو اور آفتاب نکل آتا تو اس کی روشنی اس میں گم ہو گئی اور اسی کی ایک
 غلطی ہو گئی اس میں کسی قسم کا امتیاز نہ رہا۔ لیکن باوجود اس گم شدہ روشنی
 کے حقیقت ایک رابطہ اس انشراح کے ساتھ جو اس کے تین کا منشا ہو گیا تھا
 باقی رہا اور ارشاد فرمایا کہ اسی طرح کامل کا نفس ناطقہ اور تمام قوی اگرچہ سبب
 انشراح بزرگت گم ہو جاتے ہیں لیکن ایسا نہیں ہوتا کہ وہ نصیم جانیہ کے
 قابل نہ رہے بلکہ ان نعمات کا افانہ اس پر علیٰ دہرہ الگال ہو گا۔ اس لیے کہ آب
 وہ دوسرا اختیار و اصطلاح رکھتے ہیں جو گم شدگی سے قبل نہ تھا۔ پھر ارشاد فرمایا
 کہ تعلی عظم کی کا لین کے احجار ہیتہ کے ساتھ مصلحت کلیہ کے ظہور کے
 انتفاع کے مطابق مختلف نسبتیں ہوتی ہیں جیسے آفتاب کی نسبتیں ستاروں کے
 ساتھ کہ کبھی وہ آگے ملتے ہوتے ہیں اور کبھی محاق و حجاب میں کبھی
 شلیٹ یا تہ میں ہیں اور کبھی نظر مودت میں اور ان میں سے ہر ایک کی نسبت
 کا مقتضا اور نظریات علاحدہ علاحدہ ہیں۔ پس بعض احجار ہیتہ میں اس نسبت
 کے مطابق جو اس میں ہو لاہوت کا ناموت میں انجذاب ہو اور بعض میں
 عہدیت محض اور بعض کے ساتھ مودت و الفت۔ اور تعلی عظم کی بعض
 احجار ہیتہ کے ساتھ ایک بے کیف نسبت ہے جو اس نسبت مذکورہ کے
 ماوراء ہے اور ان جہات و نظرات مشہورہ و اعتبارات و نظریات کے
 علاوہ ہے گویا اس کی نظر غیب صفت اور بے حسی محض سے نمودار ہوتی ہے
 اور بے تفسیر و خالص بزرگی کے ساتھ جو ش مارتی ہے جس کا مادہ حافظ
 نے اپنی غزل کے اس شعر میں کیا۔ دے ز طرف کلمہ خیمہ بر سحاب زدہ
 اور اس کا نور ایسا ہو گیا کہ نہ تھا۔ اچانک اس کے احکام ظاہر ہوتے ہیں

اور یہ سمجھ میں نہیں آتا کہ کس سمت سے آئے۔ اور اس معنی کا متعین صرف
تحتفظ و تہیہ اری ہو اور ہر چیز کے سر کا اور اک اور ہر کلام میں نکتہ قہمی یہی
اصل حکمت ہو۔ اور اس وجہ سے وہ شخص کسی منصب خاص سے متعین نہیں ہوتا
پھر ارشاد فرمایا کہ جب (یعنی) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حقیقت کاملہ میں تفکر
کرتا ہوں تو عجیب قسم کا ادراک ہوتا ہے جو تمام حقایق کا کمال و سمت سے ماوراء
کے ہونے سے گویا پورے پورا عنوان پر گیا ہو۔ اور انا فقہنا
نک فتحنا مبینا سے اسی طرف اشارہ ہو پھر آپ نے حقیقت جبریلیہ کی طرف اشارہ
و تہیہ بیان کی جس کے ادراک سے عقلیں قاصر ہیں۔ پھر مندرجہ کاتب ہر حرف نے
جو آپ کے فیض خاص کے برتوسے روشن ہوا تو عرض کیا کہ جس طرح (جوزل) آجودا
کا ہر فرد اساد صفات کی راہ سے تمام مراتب تنزلات پر گزرتا ہے اس نشات
میں متعین و متخصیص ہو گیا ہو۔ اسی طرح یہ راہ و مایط سالک کے ذات تک وصول
کے لیے مخصوص ہو۔ وہ مہربان کہ انا نے گہری جس سے مراد الہی انا اللہ ہے اس
میں اسی کی طرف اشارہ ہو اور وہ چیز نبوت و وجود سے فوق ہو (یعنی) اس
کی حقیقت ہو) اور یہ انانیات جیسا کہ فوق الفوق نقطہ کا تصور و انفسار
و تفسیر و توضیح ہے۔ جہاں سرافت کی حیثیت ہو اور جہاں وجہ خاص ہو جس کی طرف
توجہ کرنا بغیر اساد صفات کی تہیہ کی ذات صرف کی موصول ہو جس طرح راہ
اولی کا سالک اساد صفات کے وصول کا شمر ہو۔ جس توجہ وجہ خاص جو سطح
قوم کی ہیں یا دوسری چیز ہو۔ ارشاد فرمایا کہ یہ معرفت مجھ کی نہیں جو سطح قوم
ہو اس سے مراد صورت مقدس کی حفاظت ہو۔ جو لطیفہ سپہ نازل ہوتی ہو اور
یہ معرفت جس کا ذکر تم نے کیا ہے مت اچھو اور اس کے متعین نہ ہو۔ ایک معرفت
وہ ہو جو ساتھ ذکر ہو چکی ہو اور ہر شخص اس تک نہیں پہنچتا اور لا یتقوا کی

روشنی صلاحت و تہیہ کی جہاں نہیں ہوتی ہو۔ بعد ازاں وجہ خاص توجہ کی تحقیق
میں جو اکابر نقشبندیہ قدس اللہ اسرارہم کی اصطلاحیں ہیں ارشاد فرمایا کہ جب
نفس نالائق مجرد ہے کیف حقیقت کے شہود سے ہو جانا تو اس جگہ سے اس
شخص کے وہم میں ایک مقدس اور بے رنگ صورت ناز ہو جاتی ہو۔ جہاں تہیہ
صورت مکانیہ مجرد ہے کیف ہو جاتی ہو۔ اس صورت وہم کی حفاظت و تہیہ
کے ساتھ توجہ کرنا ہو۔ اور جی صورت صورت توجہ و تاثیر و غشا و نسبت ہو جو
کیضیات مقدسہ میں سے ایک کیفیت ہو نہ مجرد شخص اور بے کیف صورت میں یہ
بات پسیدہ نہیں ہوتی بلکہ جو بکھوہ خاصیت نشا ہو (یعنی بے کیف صورت)
ایک تہیہ سبب ہو۔ اور بعض مشائخ کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ نفس نالائق کی یہ
توجہ ذات صرف بے رنگ و بے کیف کی طرف ہو اور یہ صورت وہم کے فعل سے
ناشی ہوئی ہو (یعنی تفکر سے پسیدہ ہوئی ہو) لہذا اس کی حفاظت سے اور اس
کے پیچھے پڑنے سے منع فرماتے ہیں۔ لیکن ہمارے نزدیک یہ ہو کہ یہ توجہ ذات بحث
کی طرف نہیں ہو بلکہ تہیہ کی طرف ہو جس سے مطلب نفس کلیہ (وہ تقاضا جو
خلق ہوا) میں ذات کا ظہور ہو اور نہ صورت بھی فعل وہم سے نہیں ہو بلکہ اس
مقام سے وہم میں فائض ہوتی ہو اس لیے کہ اس تہیہ کے کئی برزات ہیں ایک
انفلاک کے اعتبار بحقیقہ ہیں اور اس کی وہ صورت جو مدد کے ساتھ وہم میں ہوتی
ہو نور کے مشابہ ہو اور وہ مدد کو آسمان کی بلندیوں کی جانب پہنچ دیتا ہو اور
دوسری ملا و اعلیٰ کے اعتبار تہیہ میں ہو اور اس کی صورت مدد اس میں صورت
ہوائی سے مشابہ ہو اعلیٰ و تہیہ و چگاری اور وہم کو آسمان و زمین کے وسط میں لے
جاتا ہو اور دوسری عالم سال میں ہو کہ مدد کی صورت وہم میں و خشنوگی کے
مشابہ ہو

اسی طرح انہیں یہ بھی کہ کیفیات صفات ان بذات کے لیے ثابت ہیں جو مقدر
ہیں بلکہ مراد یہ ہو کہ ان کی صورتیں جب دور کے میں مشتمل ہوتی ہیں تو ان کی تعمیر
ان سے زیادہ (یعنی) ہوتی ہو گویا اسی اطوار ان موطن میں اس کی نفس کے لیے
مختار ہیں۔ پس تعقل و ہم کا اس میں کوئی دخل نہیں ہو۔

ایک روز وہ دوسرے وقت یہ بندہ شرف حضور سے مشرف تھا کہ ایک عزیز
نے حضور معارف گنجور میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ مجھے یہ دیدار یہ معلوم ہوا ہے
کہ سب کے بعد ان حالات کے بعد جو اس کو اس عالم میں پیش آئیں گے۔
حقیقتہً تحقیق قنائے کلی خارجی ہوگی اور بساط تمام ظاہر ہوگی۔
(یعنی قنائے کلی ہو جائے گی اور ترکیب ختم ہو جائے گی) اس وقت آنحضرت
کے آفتاب دیدار کی شعاعیں جو اس ذرہ بے مقدار پر پڑیں تو آپ کے
اس قول کے بعد کہ دریاقت کرنے کے لیے عرض کیا کہ جب عالم اجمال کا کوئی
شخص علاوہ نبی کے اپنی حقیقت کے اشمال کو حقیقتہً تحقیق میں جو
نفس الامری ہو پاتا ہو اور تعینات کے مانع ہونے کی وجہ سے ان کا حصول
بالفعل نہیں ہوتا تو ان کے عقلی ذہن میں ایسے مشتمل ہوتے ہیں کہ مرنے کے
بعد یہ صورت ظاہر ہوگی۔ حضرت اقدس نے اس حقیر کی بہت تقویت فرمائی
حقیر کی اس عرضداشت کی تائید فرمائی اور پھر بالتفصیل ارشاد فرمایا کہ زمانہ
کے بعض صوفیاء کا قول میں نے سنا ہے وہ کہتے ہیں کہ مرنے کے بعد ایسا ہوتا ہے
جیسے دریا سے ایک کڑوا آب پھر کر لائے جب وہ کڑوا ٹوٹ گیا تو وہ پانی پھر دریا
ہو میں مل گیا۔ حقیقتاً اس قول کی تحقیق مجھ میں ہو کہ وہ جو کلمہ (ایک قسم)
تھنڈک و ہریت اس اشمال کے ساتھ شامل رکھتا ہو اور اس کو بالقرت

پاتا ہو نہ کہ بالفعل۔ اور اسی جسم اور توحی کو فعلیہ سے مانع جانتا ہو تو یقینی
طور پر ہی گمان کرتا ہو کہ اس بدن کے خراب (ختم) ہونے کے بعد یہ صورت
ظاہر ہوگی۔ حالانکہ حقیقتہً تحقیق یہ ممکن دوسرے تعینات بھی ہیں اگر کمال اور
وسیع ہیں جو کہ مانع ہیں (حقیقتہً تحقیق ممکن)

اسی وقت یہ بھی ارشاد فرمایا کہ بعض لوگ جو یہ کہتے ہیں کہ نفس ناطقہ باوجود
حادث ہونے کے تجرد کے بعد بادی ہو جائے گا۔ (بدن سے عقل ختم ہونے پر آزاد
ہو جائے گا) انھوں نے نفس ناطقہ کو کماحقہ نہیں سمجھا (اور) یہ گمان کرتے ہیں کہ
وہ ایک ایسا جو ہر مستقل ہو جس کا تجرد سمجھا نہیں جاتا۔ حالانکہ وہ یہ نہیں جانتے
کہ وہ نفس ناطقہ نہیں ہو بلکہ بطور نفس کلیہ کے ہو اور اس کی ہیئتوں میں سے
ایک خاص ہیئت ہو جس نے باعتبار سلسل و منزل ایک ہیگی خاص کے ساتھ نام
پایا ہے۔ پس اگر وہ اس کی حقیقت کے اعتبار سے جو نفس کلیہ ہو یہ بات کہتے
ہیں تو درست ہو۔ لیکن وہ حادث سے برتر ہو۔ پس یہ نہیں کہہ سکے کہ پہلے
وہ حادث تھا پھر بادی ہو گیا اور اگر ان کا تصور یہی ہو تو یہ خود ایک کذب
محض ہو۔ اس لیے کہ تصور کی مختلف صورتوں پر ہونا حقیقت جس طرح حادث
کا تقاضا کرتی ہو زوال کی بھی مقتضی ہو۔ بعد ازاں وہ حقایق و معارف بیا
فرمائے جو بیشتر لوگوں کی سمجھ سے بالاتر ہے۔

ایک روز حضور معارف گنجور میں بعض اہل ادب و سلف کا ذکر ہوا جس کے
نزدیک عہدہ و اعلیٰ مقام علم لدنی کا حصول تھا۔ ارشاد فرمایا کہ علم لدنی کے کئی
علم لدنی عرفان اور حقایق کو کہتے ہیں جو بلا واسطہ ذات حق سے حاصل ہو
مولانا نے دعویٰ فرماتے ہیں کہ
علم کا ان جنود نہ ہو بے واسطہ
آئی نیا یہ ہو رنگ باطل۔ تعنی نور
پر اشراق

مراتب ہیں اور سب سے بڑی کہ حادث کا تقدیم کے ساتھ بعض ممکنات کو واجب کے ساتھ جو ربط خود حاصل ہو جائے۔ یعنی وہ ابداع و خلق و تعمیر و تدلی کے طور کی کیفیت کی معرفت ہی جو کمالات اور بعد آئیں ہیں اور اس کے دوسرے کمالات کا علم کلام نفسی کے احکام پر وہ کیفیت اور اس سے مطلب یہ ہے کہ جب نوع انسان کے احکام قرآن طبع و عقلیہ کے مطابق حضرت تجلی اعظم سے (دراؤد) تحفہ و اللہ میں ثابت ہو گئے تو وہ احکام جو بعد اعتدال ہوتے ہیں یعنی طائر اعلیٰ کے مدار و علوم کی جگہ اور وہ انہی سے اور شہادت کے رد کے بیان میں جس سے ان لوگوں کے قوائے طبع و عقل کی تہذیب ہوتی ہو تاکہ حضرت تجلی اعظم کے ساتھ اس صورت توحید کے اقتضا کے مطابق مناسبت پیدا کریں اس مقام میں علی و النکل تمیز فرمایا۔ چنانچہ قوائے طبع کی تہذیب کے لیے تسبیح و تہلیل و ثنات کمالات کے معانی جو عقل کو کیفیت تنزیہی باندہ نہیں کشد شئی کے ساتھ اور اک ہوتے ہیں یہ مقرر کیا اور یہی ایک اعتبار سے اس مقام سے خلیفۃ القدس میں مشتمل ہو گئے ہیں اور وہی کلام نفسی ہو۔ دوسرے شرائط خاصہ کے احکام بر اطلاق اور ان کے ہر کار اور اک ہو اور یہ آئینہ کا من لدنا علیہ کے موطن سے پہلا شعبہ اور تہذیب جزئیہ کے مطابق ہی جارحہ آئینہ کا دورہ ہو۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ جب حضرت نوح علی نبیہ و علیہ الصلوٰۃ والسلام کی وفات کا وقت قریب آیا تو لوگوں سے فرمایا کہ میں تم کو دو چیزوں کا حکم دیتا ہوں اور دو چیزوں سے منع کرتا ہوں ایک تو شرک کرنے سے دوسرے نظام سے حسد کرنے سے اور حکم دیتا ہوں (توحید کا کلمہ لا الہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ) کا اور یہ وہ کلمہ ہے کہ اس کے اور اللہ کے درمیان کوئی حجاب نہیں ہو۔ اور اس کلمہ میں بہت سے روز و شبہ ہیں مثلاً (ایک تو) غیر اللہ سے نفی عبودیت اور

نفی عبودیت و عبودیت جگہ خالصیت اور موجودیت بھی اور یہ کلمہ ان حجابات کے ذریعہ کا شرف ہے۔ اور دوسرے سبحان اللہ و بحمدہ کا۔ کیونکہ یہ وہ کلمہ ہے جس کے ذریعہ تم رزق دیئے جاتے ہو۔ یعنی ان قریبوں اور کمالات کا اثبات جو باہم اس کی مدح کرتے ہیں لیکن اس طرح کہ مخلوقات سے ممتاز اور انبیاء کی مخلوق سے منزہ ہے اور یہی وہ معرفت ہو جس کا مقتضا مخلوق کی خالق کے ساتھ نسبت ہو۔ لہذا یہ کلمہ اپنی دلالت کے مطابق اس بات پر اس حال کی مثال ہے

جو کہ مستوجب تہنیت ہے کیونکہ رزق ربانی اسی کی ایک قسم ہو گئی ہو۔ اور اسی ہر سے جو ان کا رزق ہو جو انسان کے رزق سے کمتر ہو اس لیے کہ جو پاؤں کا رزق چارہ ہو اور آدمی کا رزق جو تسبیح و تہلیل و بحمدہ اس کی ترقی کے متصل و اور اک و اثبات حامد و تنزیہیہ میں جو لہ سے افضل و اعلیٰ ہے وہی ہے جو رب شمار ہونے جو چارہ سے افضل ہیں اور یہی انسان کی فضیلت کی دلیل ہوگی کیونکہ وہ کلمہ ان کے رزق ربانی کا سبب ہو اور اللہ اعظم

ایک روز ارشاد فرمایا کہ شیخ ابو علی سینا نے نفس نامقہ کے بیان میں ایک تفسیر دیکھا ہے جس کا زہل مقام تجرد سے ہوا ہے جو محل ارفع ہو اور اس میں حسیض ناموت اور اس کی پائے بندی کا ذکر کیا ہو اور اس کی معنوی حکمت پر اظہار جرت کیا ہو یہ امر معرفت کی کمی کے باعث ہو کیونکہ طور نشات میں مصلح کلیہ منظور ہیں نہ کہ مصالح جزئیہ جو ہر فرد کی نسبت سے کمتر ہوتے ہیں۔ پس اس منزل و نفس میں اس شکت نشا و کمالیہ انسانیہ کا حصول مراد ہو جو منزل سادہ برائی و حرکت کا طور جو نفس انسانی میں تجلی اعظم کا نمونہ ہو۔ (اور) اس کی وسعت اور طائر علی سے اس کا اتصال نیز نفس (و جبریت) میں نظام عالم کا انعکاس ہو بیان تک کہ وہ جارحہ آئینہ ہو جاتا ہو اور وہ نظام اس نفس سے ظہور فرماتا ہو اور یہ بات بغیر

اس خلق کے ممکن نہیں ہو۔ اور یہی صورتہ، نوعیہ کیلئے کے طور کا اقتضا ہو کہ ہر فرد اس کمال سے فائز ہوں۔ اور اس طور سے مقصود بالذات وہی افراد ہیں اور عدم ناقص افراد کا بھی طور ضروری ہو تا کہ وہ اقتضام ان میں تحقق ہو۔ لیکن جب تک ناقص نہ ہو گا کہ کمال تک ترقیہ کا عمل کیسے ہو گا؟ پس حیرت محض اسرار تنزیلات کی عدم معرفت سے چھانی ہے۔

پھر ارشاد فرمایا کہ ابو علی نے ان لوگوں کی عبادت کو جنہوں نے جنت کے شوق میں عبادت کی جو بہت بڑا کہا ہو اور کہا ہو کہ یہ تجارت کی ایک قسم ہو ان کا شمار کمالات میں نہیں ہو اور یہ بھی جنت کی حقیقت کا اور اکہ نہ کرنے کی وجہ سے ہو نہ اور انبیاء کی دعوت کے بحسب کی نادانیت جس میں بہشت کی طرف رغبت اور جہنم کی طرف بے رغبتی ہو۔ اس لیے کہ جنت در حقیقت مومن کے نفس کے کمالات و تمیزیات و تمثیلات و شجاعت ہیں چنانچہ چشمائے بہشت تسنیم و کافور و زنجبیل جن کا بارود مقررین کے لیے قرآن میں ذکر آیا ہو بحسب اختلاف نفوس اور ان کی تہذیب کے ان کے کمالات نفسیہ کی تمثیلات ہیں اور اس حدیث میں اسی بات کی طرف اشارہ ہو کہ الْجَنَّةُ قِيعَانٌ غَرَابُهَا مِثْقَالُ ذَرَّةٍ وَالْجَنَّةُ دَلَالَةُ اللَّهِ وَاللَّهُ أَكْبَرُ۔ اور اس میں رغبت و دلانا اور اصل ان کمالات کے ظاہر میں علی وجہ اکمال رغبت و دلانا ہو پھر ارشاد فرمایا کہ ابو علی اور ان کے متبعین کا یہ خیال ہو کہ جو کہ بعد از معاہد کے بیان میں شارع علیہ السلام سے وارد ہوا ہو معنا محض مجازات و کمالات ہیں۔ وہ ہیں کہ نماز طہیں عمرہ اُسی تہذیب و دقیق معانی کی تابعیت نہ رکھتے تھے لہذا شارع نے ان معانی کو بطریق تمثیل و تصویران سے بیان کیا حالانکہ ان کا یہ خیال بالکل غلط ہو بلکہ حقیقت یہ ہو کہ دقیق معانی جو صورت و شالیہ میں تمثیل ہوئے ان کو کلام نفس میں انہیں شکوں و

موجودہ جس بیان فرمایا ہو مثلاً مہر امیں جو موثیق (عقدوں) کا بیان داتا ہے اس کا نتیجہ یہ ہو کہ نوع انسانی اپنی تمام استعدادات و قوی و احکام کے ساتھ تخلیق القدس میں متحقق ہو۔ اور انھیں کے مطابق رب الارباب کے فیوضات کو قبول کر کے اپنے حال و استعدادات کے ساتھ حقوق و جبریت کا اقرار کیا کرے اور حق تعالیٰ بصورت موثیق کلام نفسی میں شج ہو گئے و نوع انسانی کی کمال تربیت کا افاضہ ان کی استعدادات کے مطابق اس مومن میں مقیم ہے (اور یہ سب) انھیں تشبیہات کا بیان ہو۔ مثلاً معاد میں جو حوض کوثر کا جہان ہو (اور) حقیقت وہ حضرت ربوبیت سے ایک لطف اور فیض جدید ہو جو انبیاء علیہم السلام کی بعثت کے ضمن میں ظاہر ہوا اور پھر وہی فیض حوض کوثر کی صورت میں منسل ہو گیا پس کلام نفسی میں اسی تشبیہ و تمثیل کے اعتبار سے اس کا بیان واقع ہوا ہو۔ اس جگہ شارع علیہ السلام نے خود کوئی تصرف مجاز و کنایت اپنی طرف سے نہیں کیا ہو۔ دراصل وہی حکایت نفس الامر ہی ہو (یعنی حقیقت و اقصیٰ ہی) جو خلق کے سامنے پیش کی ۔

ایک دن ارشاد فرمایا کہ تجوید اشغال کا مسئلہ جو صوفیاء کے نزدیک محقق ہوا ہے
لہ تجوید اشغال بعض تعینات کی صورتوں کا جدید ہوتے رہتا بعض تو کج و باطل ہی وجہ سے
اس کو غلط سمجھتا ہے۔ اس کی حقیقت یہ ہے کہ جو بل جہم فی اللہ میں خلط چھوہ
تمام وجہ درخشاں راست میں ہوں یا مسکون میں ہر آن عدم صندے کی گول کی طرف ہر جوشا کرتے ہیں کہ کہ
وہ ان کی اصل پر بھی حضرت حق سے کہیں ان کو ایک نیا لباس و جو دکھاتا ہے اس سے ہر سادہ قیامت
برآئے۔ اندر ہر شخص اور ہر شے خدا اور بقا میں جو برتنے میں ہنگامی سے جو فرق پہنچا ہوتا ہے اس کا باعث ہی ہے
اور علوم و لادات سے یہ دم و ذات تک انسان میں جو تبدیلی ہوتی رہتا ہے اس کا سبب بھی یہ ہے کہ جسم
چلتا نظر دے جو تبدیلی ہوتا رہتا ہے یہاں پر تبدیلی ہونے کے معنی یہ ہیں کہ جس طور میں جو اس سے
خارج ہو جائے اور حضرت وجود سے دوسرے طور پر اس کو بقا حاصل ہو جائے۔ توفیق الہی

اس میں دو باتیں ہیں اور دونوں مقول کے قریب ہیں۔ ایک یہ کہ ہر شے کے وجود کا
 افاضہ فیض دینے والے سے ہوتا ہے جو زبان و بیان سے بالا ہو کہ اس اعتبار سے ایجاد
 و بقا ایک ہی مرتبہ میں ہیں یعنی اس جگہ امتداد زمانی نہیں ہے کہ اس کی وجہ سے یکا و
 ایک دو مرتبہ سے متاخر ہوں اور یہ موجود متقاضی زمانی ہے جس میں تعاقب اوقات مخلوط
 ہوتا ہے۔ اس افاضہ ایجادی کے لیے جس میں کوئی تناقض نہیں ہے اس شے زمانی
 جو شے زمانہ کے اعتبار سے ہو سکے ساتھ جس میں ہر آن لعل موجود ہو ان میں خلوت
 ثابت ہے جس میں اس اختلاط مجربہ زمانی سے تجد و امثال کا مسئلہ ظاہر ہوتا ہے یعنی بی
 ایجاد و ظرف زمان میں لحاظ متعاقبہ کے ساتھ صورت اختیار کر کے تجد و امثال ہوتا
 ہے وہ مسئلہ یہ کہ منظور نے ان مقولات میں جن میں حرکت واقع ہوتی ہے جو ہر
 کے حرکت کوئی کے اعتبار سے تجد و امثال کا نہیں ہے۔ اثبات کیا ہو لیکن جو ہر میں
 ثابت نہیں کیا ہو کہ جو ہر کی ذات میں حرکت نہیں ہے اس لیے کہ حرکت دینے کے لیے حرکت
 دینے والا چاہیے ہو اور اس جگہ سزا نفس جو ہر اور کچھ نہیں ہے۔ لیکن تحقیق یہ ہے
 کہ مقولہ جو ہر میں بھی حرکت ثابت ہے اور اس میں متحرک وجود ہے اس لیے کہ وہ
 کہیں شکل انسانی میں جو کہ جو ہر کو تبس ہوتا ہے اور کبھی فرشتہ کی صورت میں
 و علیٰ خضار القیاس۔ اہ یہی حرکت ہے لیکن جب شخص اکبر کی حرکت میں جو کہ عالم
 شہ شخص اکبر حضرت شاہ دل اشرف کے نزدیک شخص اکبر عالم حیاتی کا دوسرا نام ہے یہ عالم
 حیاتی یا شخص اکبر اپنے اندر ایک وحدت ہے برائے ہر دیگر اجزاء جو اس میں پائے جاتے
 ہیں ان کی حالت ایسی ہے جیسے عند شاہ اس کی لہر ہے۔ اس عالم حیاتی کے اندر ایک تہذیب
 جو درجہ عقل یا نفس کی کہلاتی ہے یہ انسانی ارواح سے اس طرح روایت ہو کر اسے ان سے
 جدا نہیں کیا جاسکتا۔ شخص اکبر میں وہ عالم پائے جاتے ہیں عالم شہادت۔ عالم مثال۔ عالم ارشاد
 اور جو حقائق سے پاک و منزہ تسلیم کیا گیا ہے اسے شخص اکبر سے وہی نسبت ہے جو صورت عقل
 (زمانی کے ساتھ)

کی ہیئت مجرہ ہے اور اس کے فاعل اور وقت میں وہ حرکت شامل ہو اگر تم
 اس میں غور کرو تو مثل آفتاب کے جو توجہ رکھتا ہو پاؤ گے۔ اس وجہ سے کہ
 حضرت وجود اپنے تمام شیون و کمالات تقضیہ لائے ہمارے ساتھ ایک دفعہ مرتبہ
 جو فوقی زبان ہے اس صورت میں جلوہ گر ہوا ہے۔ پس خلق (تسزیم) و پس (تشیہ)
 اس میں محقق ہوا ہے لہذا اس صورت کلیہ جامعہ میں من حیث ہی تجد و امثال پیدا ہو
 اور چونکہ وہ وجود تسلیم اس سے موجودات کے ہر ذرہ میں متغلی ہے بالضرورت
 یہ تجد و محقق رکھتا ہے۔ و توئی الجہاں تجسہا جامدا و حیا تہا الصحاب
 و تراویں کی پہلی رات یہ خاکسار تجد کے وقت خلوت خاص میں حاضر ہوا
 تھوڑی دیر عراقد کے بعد ارشاد فرمایا کہ اس شب نورانیت و عبادت کے سوائے مٹا
 پائے جاتے ہیں نہ کہ مناسب بہ تجلی۔ پھر دوسری رات قریب صبح یہ خاکسار جب شرف
 حضور سے مشرف ہوا تو رات کی حالت و کیفیت کے سلسلہ میں دریافت کیا۔
 ارشاد فرمایا کہ صورت عبادت کے انوار اور آگ کیے گئے ہیں اور گزشتہ شب جو
 چلنے کی کیفیت تھی کہ وہانی داغ کے ساتھ ہے۔ عالم مثال شاہ صاحب کے نزدیک
 شخص اکبر کی خیرات و قوت کا دوسرا نام ہے۔ شخص اکبر کی عقل قوت کو وہ عالم ارشاد سے تعبیر کرتے
 ہیں۔ بیان یہ بات ملحوظ ہو کہ قوت خیالی کے توسط سے انسان ان صورتوں کو کھلے جو
 اسی صفات سے تصف ہو رہی ہیں لیکن مادہ نہیں ہو جس میں اشکال کسی شے کی شکل۔ رنگ یا مقدار
 وغیرہ) اس کے برعکس عالم ارواح ہر کائنات سے مادی صفات سے پاک اور منزہ ہوتا ہے
 عرض شخص اکبر کے دماغ میں عالم مثال اس طرح ہے جیسے انسان دماغ میں خیالی تصویر ہوتی ہے
 (جس کے یہ الرحیم مادہ پرست ۱۶۹۶ از عبادہ اشرفا و قی) حق اور
 اور تم یہاں کو کہہ کر یہ سمجھو کہ وہ سچے ہوئے ہیں۔ انچا جگہ سے جس سے ہر نیک
 اس بحال کہ وہ ایسے ہیں گے جیسے بادل چلتے ہیں۔ (پارہ ۲۔ سورہ حل کوکب ۷)

ہائیسوی شب تھی اس میں تجرہ کی طرف بہت زائد میل محسوس ہوا لیکن تعجب کی بات یہ ہے کہ ان راتوں میں برکات و تزیین میں سے کچھ نہیں پایا جاتا۔ اور عالم شمال میں لوگوں کے اضافہ کے لیے ایک شے مثل برق چمکتی ہوئی معلوم ہوتی ہو نہیں کہا جاسکتا کہ کس شخص پر پڑے گی۔ اور کیا صورت اختیار کرے گی۔ ایک روز ارشاد فرمایا کہ فرد بشری تفرقات کے واسطے کی وجہ سے ذات مجرد ہر من کے مرتبہ سے استہائی مجدد میں ہر ایک ہجرت کی راہ سے جو ذات آہنی کا ظلم ہو حقیقت افسانہ میں غایت قرب میں ہو اس کی مثال ایک آئینہ کے ٹکڑے کی طرح ہو جو آفتاب کے مقابل زمین پر پڑا ہو ہر چہ آفتاب اپنے تمام ارتعاش پر ہو لیکن زمین پر پڑے ہوئے اس آئینہ کے ٹکڑے سے اپنی انھیں شعاعوں سے تاباں و درخشاں ہوا ہو۔ پھر ارشاد فرمایا کہ اولیاء قدس اسراہیم کے امتداد کا سبب یہ ہے کہ جب ظلم آہنی کی اس راہ سے ایک انس نازل ہوتا ہو اور نفس ناطقہ کے ساتھ مل جاتا ہو تو اس وجہ سے وہ کلمات فخریہ ان سے جوش مارتے ہیں اور انھیں مفاخرات سے نفوس ضعیفہ مقہور و مغلوب ہوتے ہیں اور ان کے کلمات کا اعتقاد پیدا کرتے ہیں کہ اگرچہ ہوتا تو کوئی بھی ان (برگزیہوں) کو نہ پہچان سکتا مگر خاتم الانبیاء علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام جن میں عبدیت محض ہو۔ مع ہذا ان کے انقیاد سے عالم بھر بھرا ہو یعنی آپ سربراہ عبدیت تھے باوجود اس کے عالم آپ کا مطیع و متعاود ہو اور یہ بھی اس ذات عالی علیہ الصلوٰۃ والسلام کا ایک خصوصیت امتیازی ہو۔

انھیں متبرک راتوں میں ایک رات وقت نجد جب یہ بندہ خلوت و خاص میں بادیاں ہوا تو ارشاد فرمایا کہ تجلی عظم کا عالم اللہ میں ہجرت کا اضمحلال ایک عجیب انداز میں ظہور پاتا ہو اس علم سے ہی مطلب لیا جاسکتا ہے کہ مرثیہ تحقیق و تقرر ہو اور ہجرت کا اضمحلال یہ ہے کہ جن کہا جاسکتا ہے ایک شے پر یا دوسری شے پر

اس کا جزو یا جملہ اعتبارات انانیتہ فردیہ جزئیہ سے محض کو علوم و کلیہ کا حکم اختیار کیا ہو کہہ سکتے ہیں کہ عالم کی تمام جہتوں کا مستوجب تقرر و واجب کر لینے والا ہے۔ بحیث لا یشق حنہ شقی۔ (اس حیثیت سے کہ اس سے کوئی چیز نہ چھوٹے)

دوسری رات بھی یہ خاکسار وقت نجد حضرت اقدس میں حاضر تھا۔ ارشاد فرمایا کہ اس عالم سے انتقال کرنے کے بعد وہی لطیفہ جو اس شخص پر اس کی فطرت کے مطابق غالب ہوتا ہو ظاہر ہوتا ہو۔ اور اسی لطیفہ کے احکام پر وہی اضمحلال ظاہر ہوتے ہیں۔ اور دوسرے وہ احوال جو دوسرے لطائف کے نتیجے تھے پوشیدہ ہو جاتے ہیں اور اس موطن میں اسی لطیفہ کی راہ سے حقیقتہً اختیارات میں اضمحلال کی کیفیت ظاہر ہوتی ہو اور اس نشا میں وہ شخص جس کے ہجرت بحث نے تجلی عظم کے ساتھ اتصال پیدا فرمایا جو صورت مقدسہ کے مدارک میں اس ہجرت کا نائب ہو جاتا ہو۔

پھر ارشاد فرمایا کہ بعض احادیث میں جو یہ دہا ہو کہ ایک مطلب یہی جو ہر ہو گئی اور ایک غشاوت تھا جو شہل ہو گیا۔ اس کے معنی اس طرح واضح ہوتے ہیں کہ ان کی روحوں کو اس مناسبت کی اقتضائے مطابق جو کسی وجہ سے ان میں تھی ان کو اکب میں مقید کر دیا۔ کمال انسانی کا یہ سبب ہو اور کمال انسانی سے مراد اس کی سیر اور حظیرۃ القدس کے ساتھ اس کا احاطہ (اتصال) نور القدس کے اس نقطہ کی راہ سے ہو جو حقیقتہً انسانیہ میں ودیعت رکھا ہو اور اس نقطہ کے احکام کو حق اثر سے تعبیر کیا اسی لیے وہ محروم رہے اس لیے کہ ان کو اکب کی حظیرۃ القدس تک رسائی نہیں ہو اور اگرچہ تو وہ تجلی عظم کے دچھوٹا ماحضہ ہر رات میں سے دوسرا ہی برزہ ہو۔ اور یہ کہ شہیدوں کی روحیں سبز پرندوں کے قالب میں ہوتی

لے انکے بشری یا انسانی جو جو عرش میں آتے کے بعد اور عرش کے رنگ میں رنگ جاتے کے بعد ہجرت کلائی ہو اگر علیہا ہے جگہ پائی ہو تو رانی ہوتی ہو اور اگر نہیں ہے جگہ پائی ہو تو فقط ک شکل میں ہوتی ہو۔ لعلی نور

ہیں وہ ان کے اعمالِ ناجیہ کی صورتیں ہیں کہ وہ اس راہ سے نعمت و لذت حاصل کرتے ہیں۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ آج صبح کے وقت بہت اشراج ہوا جیسا اس دن صبح کے اقبال میں اشراج ہوا تھا جب میں ملکہ سے اللہ کو خلوت میں آیا تو دیکھا وہ بعد غزوہ کی طاری ہوئی اسی دورانِ دلی بی (تھا) کہ گورو جو حضرت اقدس کی مجلسِ عزاد تھیں اندر نہ ہو چکی تھیں اور دیکھا کہ بہت خوبصورت جگہ ہوا اور وہاں وہ فرقہ رقص بکڑوں میں بطورس جیسے وہیں بیٹھ کر موجود ہیں اور اسی جگہ محمدی شیخ صلاح الدین (حضرت اقدس کے بڑے بھائی) امدان کی قدیم رفیقہ حیات ہیں اور ان کے سامنے ایک انتہائی حسین لڑکا ہوا ایسا سلیم ہوتا ہے کہ یہ لڑکا بی بی تھا کہ کابو جو اللہ تعالیٰ نے اس عالم میں انھیں عطا فرمایا ہو اس کے بدلہ میں کہ اس دنیا میں ان کے کوئی لڑکا نہ تھا۔ جب ان مغفورہ سے استفسار حال کیا تو انھوں نے کہا کہ جس زمانہ میں میری شادی ہوئی تھی انتہائی سردی کا زمانہ تھا رات دن سردی کی تکالیف میں تھے، شائیں اور اس وقت سے جب سے میں یہاں آئی ہوں تمام تکالیف دور ہو گئی ہیں اب بہت آرام ہے دو تین باتیں انھوں نے کہیں اس کے بعد وہاں اور بھی دو تین لوگ دکھائی دیے اور بکڑوں میں سے ایک کیز کو دیکھا جس کے چہرہ کا رنگ خود بخود بہت خوبصورت ہو گیا تھا اور سفید برقع لباس پہنے تھی اور ایسا سلیم ہوتا تھا کہ وہ حقیقی نعمت تھی جس کا میں نے کبھی میں موجود ہیں لیکن ان کی زیارت کا اتفاق نہ ہو پایا اور اس لڑکے کے وجود سے یہ معلوم ہوا کہ چون کہ ان مغفورہ کے دل میں اس کی خواہش ہوگی لہذا اس عالم میں وہ عطا کیا گیا۔ مقتدر اللہ حدیث کہ جب بعض پیشروں میں تندرہ امت کی خواہش ہوگی تو اس وقت وہ اپنی تندرہوں کو مانا ہو جائیں گے اور ان کی تندرہوں

کی تکمیل ہو جائے گی، اور اس لڑکے کی تندرہ کے طور میں بھید یہ ہو کہ انسان کی صورتِ زمینیہ کے تقاضات سے افراد کا ظہور ہوا اور چون کہ اس دنیا میں کبھی نافرمانیاں مادہ ظلت بن جاتی ہیں تو وہ اتنا ظاہر نہیں ہوتا۔ اور وہ عالم عسایان مادہ کا مقام نہیں ہو۔ جو کچھ اس کا مقتضی ہو وہ علی وجہ امکان ظہور پاتا ہو اور اسی معنی کی طرف اشارہ ہو جو حدیث میں وارد ہوا ہو کہ تمام اہل جنت ایک آدمی کو کہتے ہیں کہ ہمیں وہ اختلاف جو بسبب عسایان مادہ کے تھا درمیان سے مٹا دیا جائے گا اور حضرت ابراہیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے بارے میں جو زمانہ شیر خوارگی میں تھا پائے گئے تھے یہ وارد ہوا ہے کہ ان کے لیے جنت میں دو دروازے تھے وہاں ہوں گی تاکہ ان کی حدیث مضامین کی تکمیل کریں نیز یہ اشارہ ہوا اس بات کی طرف کہ اس صورتِ زمینیہ کا وصول اپنے کمال کے ساتھ جلد تک ہو۔ اور انرا اطمینان بالعباد۔

ایک روز ارشاد فرمایا کہ مستند اخوت میں رویت کے منکر ہیں اور صاحبِ فوق و وجدان (امادیتِ نبویہ کے مطابق صحت رویت کے شاہد ہیں) اس لیے کہ وہ حضرت تجلی اعظم کا ایک فلسفہ ہو جس نے صورتِ نوعدہ انسانیہ کے مقابل اور اس کی حسب استعداد ظہور پایا ہو اور وہ صورتِ کلیہ بمنزلہ تجرکت کے ہو چونکہ آخر صورتِ نوعدہ کے احکام کے کمال کا ظہور ہو جذبہ شکر گداری کے ساتھ اسی مادہ بھی اس جگہ ہدایتِ انسانیہ کا مکمل طور پر مطیع ہو گا جیسا کہ بعض احادیث میں وارد ہوا ہے کہ جنت کے شوق میں جس صورت میں کوئی شخص استخوان سے توجہ چاہا گا اس صورت میں ظاہر ہو گا اور نفسِ نا طلق کی تجرکت پر ایک خاص نظر ہو اور اس کا اس دل و دنیا میں مادہ کے مانع ہونے کی وجہ سے ہر فرد میں ظہور نہیں ہو اور اس نشاۃ میں یہ ترانہ نہیں ہو۔ پس اس ذاتِ مقدس کا انکشاف تمام جو رویت ہے بر نسبتِ جمیع افراد نوعِ انسانی کے اسی ہر ذہن کی راہ سے جو صورتِ کلیہ کے تجرکت

کی طرح جو واقعہ ہو گا۔

اور تالیسویں رات جو ختم قرآن کی رات تھی، اکثر شخصوں نے انیس خلوت خاص کے باہر شب بیداری میں مصروف ہوئے وقت تہجد حضرت اقدس خلوت سے باہر تشریف لائے اور دعا لے خیر خواہیستہ دارین سے تمام خدوئوں کو سرفراز فرمایا اور جاننا محمد افضل کشمیری نے جو حضرت اقدس کے خلوس میں تھے اس وقت خود بدست کا قصیدہ اعلیٰ القلم وغیرہ کے اشعار انجانی پوسہ آواز میں پڑھنا شروع کیے اور حاضرین وقت کو نہایت مسرور کیا اور اس کے وسیع سے دعا کے خاص سے سرفراز ہوئے درمیان مبارک کی آخر شب مغرب و عشا کے درمیان جب کہ یہ خاک راخدا حضرت اقدس میں حاضر تھا ارشاد فرمایا کہ وحشی رجو حضرت امیر حمزہ کا قاتل تھا، کے اسلام لانے پر جو امارت میں دارہ ہوا اگر کچھ سے ہو سکے تو اپنے کو ہماری قربت سے دور رکھ اور ہماری نگاہوں سے اوچھل رہا اس سے اب یہ نکتہ بخوبی سمجھو میرا گویا یہ اس وجہ سے تھا کہ وحشی میں حضور سے فطری نسبت کا فقدان تھا نہ شخص کو بہت تھیں جو حضرت حمزہ کے قتل کی وجہ سے ہوئی، اس لئے کہ اگر وہ نہ ہوتا تو نہ ہوتی تو سرور میں بانہ اللہ لولہ عافیت دارہ ہوتی جیسے غلبہ کا قوی اور ایسے قلب من الامور مشا و غیرہ میں واقع ہو گا ذکر الاملاہ یسعون قبلہ اسلام پھیلی مغزوں اور گنہوں کو مٹا دیتا ہے اور آفتاب کے ساتھ کراہت ہے کہ نسبت یہاں متصل ہو نفرت کی فطرت ناممکن ہے اور اسی نکتہ کے مصداق یہ بھی ہے کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں اس سے کہی بار شراب نوشی کا ارتکاب ہوا چند دنوں میں وہ جھکا تیرگی قدری رات و حضور کو عزت و کمال تھا کہ ان کے نفس اور حضور کی ذات کو اس نے گستاخ و تہذیب تھا اور وہ اس وجہ سے نہیں تھا کہ انہوں نے وفات حمزہ کو قتل کیا تھا اور اس قتل کی وجہ سے حضور کو ان سے نفرت تھی قتل قہر

تو آپ نے ان کو حد دیکھی لیکن جب وہ باز نہ گئے تو آپ نے انہیں مار مار کر مارا اور وقت تہجد جب حجرہ خاص میں بار بار ہوئی تو آپ نے رات سے حقایق و معارف اور اسرار تکوین و تشریح بیان فرمائے کہ اجتہاد یہ دونوں امر غیب انیس میں متعین ہوتے ہیں پھر وہاں سے ظہور پذیر ہوتے ہیں اور ابھی بتدریج یہ تمام کمالات جو بالقوت تھے بالفعل ہو جاتے ہیں جیسے غیظ کا رنگ و رُپ جو ابتداً پھول میں ظاہر ہونے والا ہوتا ہے پہلے کلی کی صورت میں مندرج و مندرج ہوتا ہے پھر اس سے درجہ بہ درجہ پھول میں ظاہر ہو جاتا ہے گویا قفس بیضہ طراد سس شود در شبستان غلام نیز چراغانی بہت پھر ارشاد فرمایا کہ جو کچھ قیامت کے روز شفاعت کے بارہ میں امارت میں دارہ ہوا اس سب سے مطلب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جگر جنت کے دریا سے فیض کا ظہور ہو جس سے شفاعت ظاہر ہوگی (اور) در حقیقت وہ من بابہ آنحضرت ہی ہے اس لیے کہ آپ ہی تمام ملا اعلیٰ کا عنوان ہیں اور جس کو جگر جنت کی معرفت نہیں ہو شفاعت کرنا بھی اس کے نصیب (امکان) میں نہیں ہے اور جو اس منصب پر قائم ہو وہ یقیناً اس راز سے بہ خوبی آگاہ ہو اور اس مجلس کے آخر میں مرزا محمد مراد بدہ خشی نے جو اس بار کثرت مقام کے معکفین میں تھے حاضر ہو کر عرض کیا کہ تالیسویں شب اپنی غفلت کی بنا پر یہ خاک راخدا علیٰ خاص سے محروم رہ گیا تھا عرض پر دراز ہو کر اس کے حق میں بھی دعا فرمائی جائے پس حضرت اقدس نے ان کے حق میں دعا فرمائی پھر ارشاد فرمایا کہ آدمی کی سعادۂ دو چیزوں میں ہو ایک تو یہ کہ اس کا ظاہر شرع کے موافق اور باطن خدا کے ساتھ ہو اور اس کی بہت انیسوں ہر ایک اس سے اپنی استعداد کے مطابق لو اذ حاصل کرتا ہے اور جنہا جس کو سر آجائے غفلت ہو عرض کہ کیا ہی اچھا وہ نہ کہم خدا سے باطن کو پھر تو یہ بات آئندہ ہمارے لیے کہ ہم کے بہت اور ہمیں سکون دے گا وہی ہے۔

وقت تھا جس کی خوبی تشریح سے باہر اور بیان سے بالا ہو۔ ائمہ اللہ (الذین)
لہذا واما ان شری ولان صانا اللہ۔

ملاحظہ جو بیان کرتے ہیں کہ ایک عزیز شاہ غلام حسین نے جو ایک حدیث
اور عادت القول کو ہی تھے پھر سے بیان کیا کہ میں نے خواب دیکھا کہ ایک بزرگ
جو سراپا نور ہیں کہہ رہے ہیں کہ اس حد میں امت کو یہ میں کوئی شخص شاہ ولی اللہ
کے مثل نہیں ہو۔

۱۱۹۷ میں جب حضرت احمدی نے حب عبادت و رمضان میں چلے کشتی
تقدیر فرمایا اس خاکسار کو نایاب کام لڑو اور جہان غیب کہ خود بد دولت اس سے
واقف تھو کہ حضرت قبلہ کا نام کا ایدہ متعالیٰ جو اس وقت رحلت کر جانے کا درد
تھا کہ مصداق کے آخر میں آپ فرمیں ہوئے اور بارہ ماہ سوال کو فریق اعلیٰ
داخل ہو گئے۔ اور اس سلسلہ میں جو پیشانی و اضطراب جملہ متعلقین کو لاحق ہوا
بیان کیا تاب نہیں۔ اس آئند فیض آشیانہ سے وہ وہی تجویز فرماتے ہیں جن
نہا میں احکام کا حکم رحمت فرمایا۔ اسی سبب سے ان ایام میں حضور کے
ادوات کو بلا استیجاب اور بعض فوجوں کے کتب کا موقع حاصل ہو گیا۔ اور
زندگی بھر اس کے فوت ہونے پر حسرت و غم و ہوا اگرچہ ان ایام میں شب و
روز باطن کے مطابق توجہات اس دور امتداد کے حال پر سینہ دل نہیں تاہم
احکامات کے عبادت خاند سے بھی اس بندہ کو اپنے فیض عام سے محروم رکھا پند
فرمایا۔ اور زبان قلم فیض رقم کے قدیم خطاب مستطاب کو امت سے معزز فرمایا
ہر چند کہ اس مقام پر ان دقت عبادت کا اظہار جو شروع کتب میں میں نے لکھ

لے سب قرین اس امر کے ہے جس نے ہم کو اس سلسلے پر ہدایت دی اور ہم پر ہدایت
فرمائی۔ اگرچہ ہم کو ہدایت نہ دیتا۔ یہ ہے اللہ کے واسطے

اپنے ہر مناسب نہیں معلوم ہوا لیکن ہلکے

سزا دینے جانشینی داگنا جیسے۔ اسی محالی باشندے جان میں سطر
احکامات کے سلسلہ میں وہ شرط اختیار سے باہر ہو گئی اور سب خاصہ اس قیہ
نے نکل کر مسائل غوامض کے بحر ناپید اکثار میں تیز رفتار ہو گیا۔ اس بنا پر اس
میں کچھ عبادت بحسب مناسبت ملفوظات میں جو قسم ثانی پر تحریر کر دیے
اور اس میں سے کچھ بیان بھی لکھے جاتے ہیں تھو ثبات اللہ و شکر اللہ۔ اور ہر مسئلہ
کو لفظ صرفت سے سنون کیا گیا ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے الذین یملون العرقی ومن حولہ اللہ تعالیٰ کرم عباد
عطا کرے اور حقایق اشیاء کی معرفت جیسی کہ وہ ہیں عطا فرمائے۔ جب نفس
کلید پیدا ہوا تو ایک حقیقت غلیظہ اس کی تربیت کی طرف متوجہ ہوئی اور وہ ذات
بخت کے دقایق سے (ایک) حقیقت رقیقہ پر اور ہاری اصطلاحات میں وہ
تجلی اعظم سے سو گم ہوئی۔ تجلی اعظم نے لیے نفس کلید کی تربیت بالکل ویسی ہی ہو

لہ لے جو عشق کی سوزش اور طین اور پھر اس پر صبر نہ نامکن اور بڑی سخت چیز ہے
تھو جب اللہ تعالیٰ نے بغیر اپنے قاجبیت ان احوال و معارف ذات سے ظہور میں آنا چاہا
تو اپنی ذات بخت کی طرف متوجہ ہوا۔ تحقیق صوفیاء کے نزدیک اس توجہ سے مشیون ذات
میں جو معرفت ذات میں گم تھے استیلا پر ہوا یعنی تجلی اعظم۔ آتی جو موریہ۔ یعنی
جسٹو۔ کلیم اپنے اپنے رنگ اور شان میں تجلی ہو گئے۔ اور ان کے انوار ایک دوسرے
فلذو کہ اس توجہ میں جلوہ گر ہوئے اور ذات کی صورت کھلائے گیا تو جہانے آئینہ کا کام کیا
اور شیون ذات کے انوار توجہ میں منسلح ہو گئے اس توجہ پر ہم وحسن کا اطلاق ہوا اور انوار
اور انوار اللہ جن انوار ذات کی صورت پر ہم انوار کا اطلاق ہوا کہ باوجود مختلف انوار کا
وجود ہونے کے وہ ایک صورت تھی بالفاظ دیگر انوار کا چہرہ ہم وحسن کے آئینہ میں منعکس ہوا
یعنی مانے والے صانع

جیسی افراد انسانی میں فرد واحد کے بدن کے لیے نفس ناطقہ کی تربیت و نشاۃ المنزل
الاعلیٰ پس تجلی اعظم کا پھیلا اعتماد یعنی تجلی عالم ام میں نفس کلید کے نواد پر واقع ہوا
اور بیش شریف: ان فی جسد آدم ذلک صفة نواد فی النوا وقلب
دیکھتے ہو کہ یہ جانشین اس لیے محققین مریضہ نے جن سے ہماری ہمارے مریضہ کے کرام ہیں جن کو ان
قدائی نے حقیقت کا مشاہدہ کیا اور انہوں نے جو دیکھا اور سمجھا اس کو بیان فرمایا اور کیا اور یہی
ہمارے مدبر کی بنیاد پر جس کی ابتدا رسول اکرمؐ نے فرمائی۔ چنانچہ ان مریضہ کے محققین نے جن کی
ابتدا مریضہ کے راشدی رضی اللہ عنہم سے ہو حقیقت کے مشاہدے کے بعد روح کو وہ توحید ذاتی قرار دیا
جس میں ذات بحت نہایت صحت کو پہچانایا یعنی چوٹی کا مشاہدہ فرمایا اور اس صورت کو ذات بحت
کا نفس قرار دیا اور اس میں کل کو تجلی از خود پر خود و خود کو مطلق دے دی چونکہ ذات کی توحید شناخت ذات
کی نسبت سے تھی لہذا اس صورت کی نشانی کہیں نے نہ کی کہ نہ فرمایا جس کے ساتھ ہی تجلی کو ہوا اور
سوائے شہادت و تفصیل کا اس کا کوئی اور نہایت کو اچھا ملتا ہے جو ہے ہو گیا ہے نہایت و مطلق سے نہ
صحت ذاتی بلکہ نہایت ہی ہوا ہے نہایت مشاہدہ و حقیقت کی اس صورت معنوی کو تو اعظم
کی مطلق سے معنوی فرمایا ہو گیا کہ ذات بحت کی تجلی تو یہ یا تجلی سے یہ صورت مشاہدہ کی
نور و صورت معنویات محققین جو کا شعور مطلق ذاتی اور معنوی صورت کو نہایت
نور کو مطلق سے معنوی فرماتے ہیں اور اول ما خلق الله نور و خلق کھنہ من نور و
دلیل لہذا ہے۔ اور اول ما خلق الله الفکر سے وہ آیت ہوا کہ جس میں یہ صورت
جلوہ کو ہوئی اور پھر عالم ام میں جو تفصیل کو فیکلہ سے ظاہر ہوئی اس کے بیان کے لیے
دوت کے پراکھرا مطلق اور صورت کے پراکھرا کہ نہایت مطلق نفس کلید قرار دیتے ہیں۔ انہوں نے
لے جسم انسانی میں گوشت کا ایک ڈھیر ہے اور اس کو تھمت میں نواد ہے اور نواد میں
قلب ہے اور قلب میں رویت ہے اور رویت میں نور ہے اور نور میں جسم اور جسم میں انار۔ تھی نور

دنی اقلب ذلک فی الروح نورہ فی النور و توحید فی البصر انما کی رو سے
نواد مستحق اور قلب کا درمیان و واسطہ ہو جائے نفس ناطقہ کی تجلی اس
روح جو انی پر جو افراد انسانی میں فرد واحد کے قلب میں ہو جو معنوی میں طرح
آدمی کا نفس ناطقہ اس کی روح ہو انی پر تصرف کر کے اس کے بدن کی
تربیت کرتا ہو اور کلام الہی میں اس نواد کو عرش سے تعبیر کیا گیا ہو اور
تجلی اعظم کی قلب پر تجلی الہی جس نے علی اللہ سے استوئی سے عبارت ہو اور یعنی
جب شاہ صاحب کے نواد پر تجلی اعظم کی تجلی ہوئی تو آپ نے عرش کا مشاہدہ فرمایا
اور اس پر دھن کو مستوی پایا، متعلقہ اللہ کی نعمتوں کے ایک یہ بھی ہو کہ اس
نے عرش کا مشاہدہ میسر فرمایا جس کی بلند یوں پر افلاک کے احجار بہتہ یعنی
نفس کلید کے وہ نقاط جن میں دھن کی تجلی قبول کرنے کی صلاحیت ہے
بالفاظ دیگر افلاک کے سواہ الے دلی ہیں اور جس کے اٹھانے والے افلاک
کے نفوس ناطقہ ہیں۔ اور اس موطن کا رنگ آفتاب کے رنگ کے مثل ہو اور اس سے
کمتر لاکھ اور اکابر ہی آدم کے احجار بہتہ ہیں اور یہ لاکھ اربع لاکھ اور انبیا کا رنگ

یہ دھن عرش پر مستوی ہوا

یہ محققین صہ خیا کے نزدیک عالم ام میں روح محفوظ کی تفصیل مستحقہ احوال میں ہوئی یہ شک
کو جسمانی تربیت قائم ہوئی جس کو عرش کہا جاتا ہو اور جہاں عالم ام اور عالم خلق کا درمیان و واسطہ ہو
عرش کے اوپر عالم ام اور عرش کے نیچے عالم خلق ہو جس کی ابتدا افلاک سے ہوتی ہو اور ان
عالم خلق عالم ام کی تفصیل ہو اور یہ تفصیل جو وقت اور مکان کے قیود میں ہو اس کا کہنے
والا وہی دھن ہے جو عرش پر مستوی ہو لہذا افلاک کے نفوس ناطقہ ذہرہ و مشرقی وغیرہ
ہیں جو اپنے اپنے فلک کے مدح بھی کہلاتے ہیں اور انہیں اہل ذات کے ذہرہ و مشرقی کی تائید
زمین تک پہنچتی ہیں۔ تھی نور

اس ہواش لطیف کے رنگ کے مثل جو بسبب تغیر آفتاب نورانی ہو گیا جیسے
 شفق) اور اس سے کتر وہ اجزاء بہتہ ہیں جو احکام نفوس کے حجابات سے ڈھکے
 ہوئے ہیں اور اس مومن کا رنگ ہوا کے مثل ہو جو ایک قسم کی سرخی لیے ہوئے
 ہے پھر اس سے کتر وہ سرسب نفوس ہیں کہ وہ فیصلہ جنود و یک الہو۔
 جو مثل سرسب کے نظر آتے ہیں۔ جیسے ہوا کی حرکت سے سرسب نظر آتا ہے،
 پس اظہار، اور ملامت اور انبیاء اور کلاہین کے اجزاء بہتہ عرش کی بندی پر ہیں
 اور اجزاء منشیہ جو حجابات نفوس ہیں (یعنی ان کے سوا یہ اسے دل پر سیاہی
 کا اثر دے گا) اور وہ سرسب اجزاء جن میں تحریرت کے احکام بہت ہی خفیں ہیں
 یعنی ان میں دھن کی بجلی قبول کرنے کی صلاحیت نہت کم ہوا اور احکام
 کلیہ پر مظاہر ان دونوں مشہور (یعنی اجزاء بہتہ اور اجزاء منشیہ) کی تیسرے
 من جول سے لی جاسکتی ہو۔ اول ارادہ مقدرہ اور وہ اخبار جو بجلی دھن کے درمیان
 عرش پر پیدا ہوتے ہیں۔ پھر وہ عرش اور حاکم عرش کے درمیان مفضل ہوتے ہیں
 (یعنی بجلی) عظم کے ارادہ کو دھن قبول کرتا ہو اور عرش کے اخبار یعنی اجزاء بہتہ
 کے تقاضے بھی قبول کرتا ہے تب اس کی مفضل بجلی اجزاء بہتہ پر ہوتی ہو
 جن کے نفوس ناظرہ حاکم عرش ہیں) اللہ تعالیٰ نے اپنے اساد صفات کی
 قرابت میں اسی بجلی عظم کے احکام و آثار بیان فرمائے ہیں اور ان صفات کی
 اہمات (یعنی مبادی) دو صفتیں ہیں یعنی بجلی عظم ہی خود کمال والا کرامت
 ایک صفت تہر بول مافی الکون ہو جیسا اللہ تعالیٰ فرماتا ہو وہو اتقاہی
 فوقہ عبادہ جس سے قدرت، اعداد، سمیع اور ہر کہ صفات ثابت ہوتی
 ہیں انہوں کی ان صفات کے بغیر غلبہ حاصل نہیں ہو سکتا قدرت اختیار کی ہو
 لہذا ہمارے رب کی اخوات کو سوا اس کے کوئی نہیں جانتا۔

ارادت اس اختیار کا عمل میں لانا ہو اور سمیع و بصیر نفوس اشیا کے تقاضوں
 کی دریافت ہے جو صاحب اختیار پر عدل کا اطلاق کرتی ہو اور ظلم کا اطلاق
 نہیں ہونے دیتی) اور سرسب ذات بخت سے ناشی ہونے والے حقائق کا تجلی
 اور تدریس پس بجلی عظم کے سامنے حاضر ہونا اس سے ثابت ہو کہ بجلی پسے
 ذات بخت سے ناشی ہونے والے حقائق بجلی عظم کے سامنے پیش ہوتے ہیں
 اور بجلی عظم ان مقامات کے اعداد کے مطابق اجزاء بہتہ اور اجزاء منشیہ پر ان کی استعداد
 کے مطابق سجلی قوتی (و دامنه) عظم حظیرۃ القدس (یعنی عرش) ایک طلسم آہنی
 ہے جس کے بغیر نبی آدم کے ساتھ عالم کلمہ بطل و نسبہ مستات نامکون ہو یعنی عرش
 عالم اور عالم نقی کے درمیان واسطہ ہو اور نبی آدم دونوں عالموں سے مستفید
 ہوتے ہیں پسے نفس کلیہ کی عمر لہ لوت کا ناکر اس میں وہ سب ظاہر کرے جو بہتہ
 عقل میں متعلق ہو پس وہاں سب سے پہلے ذات بخت کی صورت کا ظہر ہوا
 پھر اس کے ذریعہ تمام استعدادات اور صورتیں جو مرتبہ عقل میں مخفی تھیں برآ
 عل آئیں اور اس صورت آہنی نے جو ہارے نزدیک بجلی عظم سے معبر ہو تمام
 اجزاء کلیہ پر ان شعاعوں کی رسیوں سے جو مثل رشتہ پائے نورانی اس سے باہر
 آتی ہیں غلبہ کر دیا ہو ہر نقطہ ہر جزو تک پہنچا اور باطن کی جہت سے غالب آیا اور
 اس کے ظاہر پر باطنی غلبہ کیا پس اس نقطہ کا جو وہ ظہور ہی کے مشابہ ہو اور ہمیشہ
 سے استی میں آنا اور عدم سے وجود میں پہنچنا اور اس بارہ میں جو کچھ کہا جائے
 سب ایک شے ہے لیکن غلبہ ظاہری مسبات کے ساتھ اسباب کا انقضا اور مسبات
 شے یعنی جو ہر بغیر عرض کے پایا جاتا ہو اور عرض بغیر ہر کے نہیں ہوتا اور جو ہر نہ ہر نہیں
 ہوتا اس کی شناخت اعراض سے ہوتی ہو اور یہ اعراض استعداد ہوتے ہیں۔ جیسے صفات ذات
 حیات و علم و قدرت و ارادت و سمیع و بصیر و کلام ذات باری تعالیٰ پس بغیر استعداد کے جس بجلی
 (و قوتی) کے صفات

میں ان ارباب کا تسلط اور ان کے احکام کا اجراء اعراض کو تھامے قریب کو
 ہے اور اس مقام کو دارالملک سے تعبیر کیا ہو (یعنی صفات حقیقی کے اعتبار سے غلط
 میں نہیں پائے جاتے لیکن جب صفات حقیقی کا عکس اچھا رستہ پر چلنا ہو تو نفس
 کلیہ میں ان صفات حقیقی کے اعتبار سے ہر بار تھامے اور اس مقام کو دارالملک
 سے تعبیر کیا جاتا ہو، اللہ تعالیٰ ہدایت یافتہ اشعار کی حقیقت الہیہ مراعی کو مشک
 فرمائے کہ اصول نے ایک جگہ کہا کہ کسی حادث کا حدوث بغیر تاثیر قدرت واجب
 ہے واسطہ نہیں ہو سکتا وہ اعراض ہوں یا افعال عبود وغیرہ (یعنی صفات ذات قدیم
 غیر ابدان کے اعتبار سے عکس کے اٹھنے سے پیدا ہونے حادث ہیں اور ان کا درجہ
 قدرت واجب کی تاثیر سے ہے) کیا ہمیں بات انھوں نے کہی پھر جو کچھ عالم میں فیکون
 کے نفس کلیہ میں ہے یہ ایسی چیز ہے جو ہونی یعنی لیکن (یعنی یا ممکن الوجود)
 (یعنی یا غیر حتمی) حتمی ہونے کا جزو وغیرہ جو ان صفات کے اعتبار سے ذات باقی میں
 میں نہیں پائے جاتے لیکن صفات ذات کا تصور بغیر اندازہ کے ناممکن ہے لہذا انسان کو کون
 میں صفات ذات پوشیدہ رکھے گئے اور ان میں کے نفس کو نفس پوشیدہ صفات کا مجموعہ
 بنایا گیا اور روح و نفس میں محبت کرانی آئی اگر انسان سے صفات ذات کا تصور ہو اور اس
 تصور کو اکت اور کان سے عقیدہ کیا گیا یہ اندازہ کیاں سے آئے تو اس کی شان وہ عکس ہو
 جو آئینہ میں جھپٹتا ہو یا یوں کہ عکس کا وہاں سے کیا پائل ہوتا ہو اس طرح صفات حقیقی کے
 اٹھنے سے اندازہ پیدا ہونے یعنی جب صفات حقیقی روح انسانی سے نفس انسانی میں پہنچے
 تو وہ اپنے چہرے پر عکس کو نسبت سے بہت بڑا لکھ دے جو وہ آنا چاہی تھا جانتا
 سب ایک ہے یہ حقیقت نفس کلیہ کی صورت میں صفات حقیقی نے باطن علیہ راہ یعنی صفات
 حقیقی اپنے اندازہ پر غالب ہو گئے اور میں ان صفات علی الاعیان میں اضافہ کی گئی
 معنی ہیں۔ (یعنی اظہار)

وہ نہیں جو میں وہی نفس کلیہ آدم کی قدرت کے ہے خود نفس جزئیہ جو جانا ہے
 اس لیے صورت آئینہ نفس جزئیہ میں مندرج ہو گئی اور وہی ہیئات عالم کا اندراج ہو
 ہم نے اصل کا ملاحظہ کر لیا ہو یعنی یہ جہاں مشاہدہ ہو لیکن متوجہ نے اس کے انسانی
 نفس جزئیہ کے تولد پر اکتفا کیا ہو اور وہ حقیقتات نفس و نفس کے حجاب و غرات
 سے ہے اور وہ حقیقت مدار کار اور محفل اعتبار نہیں ہو (یعنی متوجہ نے نفس جزئیہ
 کو نفس جانا اور نفس جزئیہ کے موجودہ ظہورات پر اپنی تفتیش کا مدار رکھا ہو
 وہ حقیقت قابل اعتبار نہیں ہو) لیکن یہ نفع نفع کی حالت اور اصل عویہ کے ساتھ
 یہ یعنی جو خلق کن کے حکم سے فیکون ہوئی وہ نفس کلیہ میں پوشیدہ نفس ہی حکم سے نہ ہو گئی
 یعنی وہ عدم میں نہ تھی بلکہ اس کا وجود نفس کلیہ میں پوشیدہ تھا لیکن انسان کی تخلیق کن
 کے حکم سے نہیں ہو اس کو اللہ تعالیٰ نے اپنے یہ قدرت سے اپنی ہی صورت پر بنایا اور نفع ذات
 سے فرازا یعنی اپنی اپنی عظم کی معنی صورت پر آدم کا پستلا بنانے کے بعد عقل و علم یا نور
 کو ان سے سونپا گیا یعنی انسان کا وجود ہی تھا پس اللہ تعالیٰ نے وہ حقیقت اپنے اسما و جات
 اور صفات حقیقی کی تفصیل فرمادی اور اس کو بشر کے نام سے موسوم فرمایا اگر وہ بشر آدم علیہ السلام کے
 جو عقل و علم اور نفس کلیہ دونوں کے حامل تھے اور ان کی حیا ان کی پہلی میں تھیں پھر حاکم
 ان کی پہلی سے محاکم کر کے نوع بشر کی بعض مزی تفصیل تقسیم فرمائی اور ان کی قدرت سے انھیں
 اسلاف و صفات کی تفصیل اس تک جاری ہے اور جاری ہے کہ حشر و شریعت و دوزخ
 سے انھیں اسلاف و صفات کی جن کا تصور ان کے اندازہ سے ہے تفصیل ہیں پھر اس کے بعد
 آدم کو زمین پر اتار دیا کہ حج اپنی اپنی حاکم کو اپنی اپنی پہلی میں لے کر کشیدہ یعنی میں
 داخل ہو گیا اور لکھ بڑی و لکھ بڑی و لکھ بڑی کہ کفو المصلد کھل
 جاتا ہے۔ (یعنی اظہار)

یہ وہ ہے جو حجابی جو حجابی ذات اور نفع ذات سے قبل تھا۔

تمام احوال کے مشابہ ہوگی (یعنی انھیں نے اس مشابہت کی وجہ سے دھوکا کھایا) اور نفس جزئیہ کے اہمات سفلہ اس شکل کے موافق ہیں جو نفع روح کے وقت مردہ ہو (یعنی نفع روح) اس وقت ہوتا ہے جب نفس جزئیہ میں عمل کی صلاحیت نہیں ہوتی گویا عملی صلاحیت مردہ ہوتی ہے اور ہاری زبان میں نفع زور سے نفس جزئیہ کے نفس کلیہ ہوجانے کی طرف اشارہ ہو۔ طلسم آہنی کی ابتداء اسی مقام سے ہو کہ وہ جزو صورت آلیہ ہے اس نفس جزئیہ میں اس کے شکل ہونے کی وجہ سے یہ نفس جزئیہ ان تمام ہیئات عالم پر جن کا اندراج صورت آلیہ میں ہوا اجمالاً صورت آلیہ کی طرف متغذب ہوا۔ یہ انجذاب دراصل طلسم آہنی ہے۔

پہلے تمام افلاک کے اجزاء بیتہ (عرش پر) آفتاب کے رنگ پر مجتمع ہوتے ہیں ہم ایک مثال بیان کرتے ہیں ان اجزاء بیتہ کی طرف صورت آلیہ کی جو حقیقت مجرودہ سے ایک درخت کی صورت ہو (یعنی ہم صورت آلیہ کی مثال ایک درخت سے دیتے ہیں جو ایک حقیقت مجرودہ ہو کہ وہ درخت کی حقیقت درخت کا ہونا ہے) اور ہمارا تعلق اسی ہوتا ہے کہ جس کی شکل صورت وہ ہے اور شاخیں اور پھول و پھل ہیں جن کو دیکھنے سے یہ کہہ سکتے ہیں کہ ہم نے درخت کو دیکھا پس یہ نسبت جو درخت کی حقیقت مجرودہ اور شاخوں پھولوں اور پھلوں کے مابین واقع ہے بعینہ وہی نسبت ہے جو نفس کلیہ کے صلب میں صورت آلیہ مجرودہ کے درمیان پیدا ہوتی ہو (یعنی نفس کلیہ کا ہونی صورت آلیہ مجرودہ ہے اور نفس جزئیہ بمنزلہ شاخوں پھولوں اور پھلوں کے ہیں جنہیں دیکھ کر کہا جاسکتا ہے کہ ہم نے صورت آلیہ کو دیکھا) اور نیز افلاک اور ملائکہ کے اجزاء بیتہ اور ان کے انوار کے درمیان (یعنی بھی نسبت ہو) اس پر سب

بمنزلہ شاخوں اور پھلوں کے ہیں اور صورت مجرودہ بمنزلہ نفس شجرہ کے ہے اور دوسری مثال یہ دیتا ہوں کہ صورت آلیہ مجرودہ کے ساتھ اجزاء بیتہ کی نسبت وہ صورت علیہ ہے جو معلوم سے ہمارے دل میں آتی ہے اور انکشاف کا مبداء معلوم ہوجاتا ہے۔ اس کی دو جہتیں ہیں ایک جہت سے عرض ہے باب کیفیات سے جو نفس ناطقہ سے متعلق ہے اور اس کی مثال اس تصویر کی مثال ہے جو زید اور عمر کے حال کا انکشاف کرنے والی ہے جسے صورت مختلف رنگوں سے کاغذ پر بناتا ہو۔ یہ صورت حقیقتاً ان رنگوں کی ایک قسم ہے اس کو زید سے کیا نسبت بجبت دیگر وہ عین معلوم ہے اور وہ جہت کو کسی ہے وہ یہ ہے کہ ہم اس عین صورت کی طرف التفات نہ کریں اور اس صورت کے قیام سے اس نفس کی طرف نظر نہ کریں بلکہ ہمارا التفات اس معلوم کے ساتھ معصوم ہوجا (یعنی زید و عمر کی اس صورت کی طرف جو ہمیں معلوم ہے) اور اس اعتبار سے یہ صورت علیہ عین معلوم ہو۔ اس طرح اجزاء بیتہ کی دو جہتیں ہیں ایک جہت سے وہ عین صورت مجرودہ ہیں اور دوسری جہت سے لک کے غیر پس یا عجز بیتہ افلاک کے اجزاء بیتہ کی اصل فطرت کے مطابق مختلف ہو گئے حالانکہ وہ حقیقت نزدیک ترین اجزاء ہیں اور ان کا رنگ آفتاب کی صورت کے مشابہ ہو بعد ازاں ملائکہ اور نبی آدم کے فاضلیں کے اعتبار بیتہ ہیں جو کامل ہیں اور کامل کے معنی ہمارے نزدیک یہ ہیں کہ جس وقت اللہ تعالیٰ نے ایجاد عالم کا ارادہ کیا تو وہ ارادہ بعینہ مینہ تعین (یعنی لوازمات) کے ساتھ مفسر ہو گیا کہ بنائے عالم انہیں تعیناً۔ (یعنی لوازمات) پر موقوف تھیں۔ اس کی مثال اسی ہو جیسے کوئی حکیم ایک بکرہ کو متحرک کرنا چاہے تو اس کا ارادہ تحریک بعینہ منطقہ (پیکر یا کریم) اور قطبین رہتے یہ دائرے) کا تعین ہوا۔ بلکہ دوسرے دائرے

جو ہندو کی منطقہ سے قلیں تک تر ہو گئے ہیں اور وہی نقطہ عینہ کرہ کا مدار
اگر دش کی جگہ ہو کیونکہ کرہ کی حرکت کا مدار وہی دائرہ پر ہو (یعنی جیسے میں
اپنے محور پر گھومتی ہو جس سے رات و دن کا تعین ہوتا ہو اور رات و دن کی ساعتیں
بدلتی رہتی ہیں لیکن کبھی دن دس گھنٹہ کا اور رات چودہ گھنٹہ کی ہوتی ہو جیسے
موسم سرما میں اور پھر موسم گرما میں اس کے برعکس ہوتا ہو دوسری مثال اس پھر کی
کہ گردش کی ہو جس پر دسی (دستی) مٹی جاتی ہو اور دائرے منطقہ سے قلیں تک
پھوٹے ہوتے جاتے ہیں) اسی طرح تمام عالم کا ارادہ ان افراد سے جو اصل وجود میں
ان کے اختتام کا واسطہ ہیں یا تمکین افراد میں ان کے کمال کی صورت کی جگہ
پر ہیں (یعنی جب ارادہ انہی ایجاد عالم سے متعلق ہو تو اس کے منہ دریاں یا لوریاں
یعنی منقطن ظاہری و باطنی اسی ارادہ میں شامل تھے جو اولیائے اہل خدمت
اور صاحب ارشاد ہیں) اور یہ کالین کے اجزاء ہیں جو بمنزلہ ہوائیوں میں قافی
ہو گئے ہیں گیارہ نور کہ ہیں ذکر ہو گئے ہیں اور اسی طرح کالین کے ان اجزاء سے
کمربت سے ایجاد جمع ہو گئے ہیں اور اس کا آخر سرخ رنگ مائل بہ روشنی ہے
اور آخر شل سراب کے ایک ہوا ہے۔ اکا حاصل یہ ایک موجود ہے جو بدلہ لار باب
کے رد ہوا عالم ہو گیا اس کا اول شل آفتاب اور آخر شل سراب کے ہے اور کتب الہیہ
میں اس کو طلیں کہتے ہیں اور جو اس کے مقابل ہے اس کو بحین کہتے ہیں۔ اعدادنا
اللہ - انہا - یعنی عرش طلیں اور بحین پرستل ہو۔ اور بحین طلیں کی پشت پر واقع

یعنی شاد صاحب نے اپنے شاہدہ میں عرض کیا کہ علم کے سامنے جو حقیقت مجرودہ ہو ایک موجود پایا
جو اعداد و احوال پرستل تھا اب ان اجزاء میں کے مظاہر تھے جن سے اعداد پیدا ہو رہے تھے عرض
کا بلائی تھی آفتاب کے شل اور یہ سراب کے شل تھا اور کتب الہیہ میں اس کو طلیں کہتے
ہیں اور اس کے مقابل جو وہ سراب مجرودہ سے کہیں کہتے ہیں جو نفس کی کمال صورت تھی اپنے
(رقی اللہ)

ہو اور وہی حقیقۃ القدس میں ناشی ہونے والے حقایق کا کجی اعظم کے سامنے تجلی اور
قدر سے پہلے پیش ہونا ہو۔ کیونکہ ان پر مدح کی تجلی سے قدر کا تعین ہوتا ہے کہ اجزاء
بہتے ہیں سے کون طلیں کے لائق ہیں اور کون بحین کے لائق پھر اس طلیں کا
تعلق عوالم میں ظہور ہوتا ہے اور اسی ظہور کو حجت کہتے ہیں وہ کبھی زمین کے اس
خود کی طرف، ظہور کرنا ہو جس کی طرف افلاک کی خبر دینے والے (یعنی ازلہ
افلاک) متوجہ ہوتے ہیں اور اس میں اعتقاد پیدا کرتے ہیں اسی ازلہ و اوج
افلاک جو زہرہ و مشتری وغیرہ سیارگان کے نام سے موسوم ہیں کسی خاص خط
زمین پر اپنی تاثرات ڈالتے ہیں جن کی وجہ سے وہ خط زمین آئینہ کا نام لگتا ہو
اور اس میں طلیں منقطع ہو جاتا ہو (جیسے جابر صا اور جابر صا جن کو فلاسفہ قدیم
بیان کرتے تھے اور جب حقیقۃ القدس زمین کے کسی خط میں منقطع ہوتا ہو تو ان
اجزاء بہتہ کے نفوس اپنے اہل ان خاصہ کے ساتھ ان سے متعلق ہو جاتے ہیں اور
افادہ نفوس کے تمام توفی ظاہر ہوتے ہیں اور ہر توفی کی لذت اس نفس کو بدلہ کا
حاصل ہوتی ہو اور ہر لذت کا متعقب اپنے سستی و تسکین پر کرتا ہو اور اس کی حقیقت کا
افادہ سابل غلبہ (سورت البیہ کا نفس الہیہ پر باطنی غلبہ) کی طرح جس شریک
میں صورت جمید کے افادہ کا بہتہ ہوتا ہو اور بعد کے غلبہ کے وقت کھانے
کی صورت میں اور بیاس کے غلبہ کے وقت پانی کی صورت میں جس مشترکہ میں
مخلوق ہوتا ہو۔ لیکن اس معنی میں یہ عالم اور عالم (ایک دوسرے سے) مختلف ہیں کہ
اس معنی میں علم حجت ان تاثرات کا ہوتی ہو جو حیوانات نفوس سے بوجہ قوت
و مشرق و مغرب کے دو قدم شہر۔

مگر وہی دو حجت اسی معنی میں سے شاد صاحب کا گذر ہوا تھا، ملاحظہ ہو صفحہ ۲۳۲-۲۳۳
ہر وہی نہیں کہ وہ اس معنی میں وہاں موجود ہو۔

رنگ ظاہر ہوتے ہیں۔ کچھ ألوان طبیعیہ جو اس مطلق کے اصل مقتضا ہیں میں بیا
کوتا ہوں۔ نور صورت کی صورت اشیاے مقدودہ میں تمام ألوان پر غلبہ کی صورت میں
صورت سرایان شے دامد ہو یعنی نور صورت کی صورت، ہر رنگ ہو اور ہر رنگ
میں سرایان کئے ہوئے ہو لہذا ہر رنگ کی حقیقت بے رنگی ہو جو شے دامد ہو
ان تمام ألوان میں ہر کی صورت تعلی اعظم سے غنی حاصل کرتی ہو لیکن حجریت کی
فطرت سے اطلاع جوش مارتی ہو۔ یعنی حجریت اپنی فطرت کے باعث حقیقت
پر مطلع ہونا چاہتا ہو کہ سب ألوان صورتیں ہی صورتیں ہیں جو آتی جاتی رہتی
ہیں۔ یہ ایک مہر مستور ہے جس میں تغیر کا گدہ نہیں (یعنی حجریت کی یہ فطرت امر
جاری ہو جس کو بدل نہیں جاسکتا یعنی یہ نامکن ہو کہ حجریت کی حقیقت پر مطلع
نہ ہونا چاہیے) کبھی صین کش کش میں (یعنی رنگوں کی صورت قول اور حجریت کی
فطرت سے جو کش کش میں پیدا ہوتی ہو تمام ألوان غیرت و تابود ہر جاستے
ہیں اور صورت حقیقت مجرودہ ہر رنگ باقی رہ جاتی ہو جیسے بجلی ذات کے ذریعہ
آدمی جو ہر جاتا ہو اور اس کی حریت کا اور ایک صورت تعلی آثار و معانی داسے
کرتے ہیں یعنی وہ عام رنگوں کی نظر میں علیہ الرحمہ موجود ہوتا ہو لیکن تعلی آثار
دستخشاہ والہ کو نظر نہیں آتا یہ نہ دیکھتا اور اصل دیکھتا ہوتا ہو یہاں پر وہ
اتھ گئی اور خطا ممکن ہو گئی۔

جانبنا چاہیے کہ بنی آدم کی ملکیت وہ شے ہے جس میں وہ تصرف کر کے گنہگار
کا مالک، وہ جو جو اگر سوار ہونا چاہے سوار ہو خواہ کسی کو ملے یا نہ ملے
کر دے یعنی خدا تعالیٰ مالک زمین اور مالک ہندو وہ جو جو اس میں تصرف کرے
اور اس جگہ ایک دوسری خصوصیت یہ ہو کہ ألوان کی صورتیں ان کی اصل فطرت
کے مطابق واقع ہوتی ہیں جس طرح بچہ کی پیدائش کے بعد وہ وہ کثرت میں آتا

ایک طرح کی فطرت ہو اور فطرت تدبیر الہی کا مقتضی ہے اور اس تدبیر الہی کے
اجزاء کے لیے اسباب کا آپس میں ارتباط ضروری ہے جیسے پہلے مزاج میں دلوت
پیدا کر کے محفوظ کی گئی پھر وہ رطوبت حیض کی شکل میں نمودار ہوئی دوبارہ جنین
کی غذا بنی اور سہ بارہ مولود کی غذا کے لیے خالص دودھ بن گئی پس ارتباط خاص
کو قرآن عظیم میں ملک سے تعبیر کیا ہے اور اللہ تعالیٰ فرماتا ہو: اخلاق لکھن
ان واحد لکھن پس اللہ تعالیٰ نے اصل فطرت میں تصرف کر کے نوع انسانی
کو مرد و عورت میں تقسیم فرمایا اور تناسل کے لیے اللہ تعالیٰ نے مرد میں ذکر اور
خصیتیں ظاہر فرمائے اور عورتوں کے خصیتیں کو ان کے جسم میں پوشیدہ رکھا اور
اور مرد کے خصیتیں سے مادہ ذکر میں ظاہر فرمایا اور عورت کے خصیتیں کے مادے کو
بھی پوشیدہ رکھا یہاں تک کہ یہ سب چیزیں تناسل و تولید کی (بفرض تفصیل)
مقتضی ہوئیں پھر ایک کو دوسرے کی رغبت دی اور ایک کی حاجت دوسرے
پر ہو توں رکھی۔ لیفقی اللہ امر! کان مفعولاً سے یہی مراد ہو اور اسی طرح
کتب آہستہ میں آیا ہو کہ اللہ تعالیٰ نے جو پایوں کو آدمی کے لیے پیدا کیا اور اس
کا مطلب یہ ہو کہ آدمی کو صاحب عقل اور ضارع پیدا کیا تاکہ وہ صنعت سے
رک بنائے اور گائے بیل اور گدھوں کی گردنوں میں ڈالے اور حیوانات سے
دودھ حاصل کرے اور ان جانوروں کا سختی اور نرمی سے علاج کر کے ان کو
اپنی حاجتوں کے لیے مسخر کرے اور اللہ ہر وہاں اختلاصاً ہر انعاماً فہم
لہما ما لکون اور ما خلقت الجن والانس والا یعبدون کا مطلب یہ ہو
کہ ان کی صورتیں ایسی بنائیں کہ ان کی نوع کا اقتضا عبادت ہو۔ یعنی تخلیق کا
مقصد دراصل عبادت ہو پس جب تک افراد نوع اپنے مزاج کی سلامتی سے
مراقت رکھیں ان کی قرب و عاقلہ ان کی قوت سبیلہ اور سبیلہ پر غائب رہے

ان میں انبیاء کی طرف اوقاتِ سعیدہ و ہشمیہ کی وجہ سے، انبیاء، پیغمبر اور
عقل کے غلبہ کی وجہ سے طلبِ اللہ کے لیے ہو اور اس کے سامنے تقصیر و کوتاہی
اور انکسار سے یقین کے ساتھ عبادت کریں اور عبادت کو نہ چھوڑیں یہ منوالہ
کے تاکید دی لام سے معتبر ہیں اور اس جگہ یہ نکتہ سمجھ لینا چاہیے کہ پوری شریعت
انہیں اختصاصات کا بیان ہے کیونکہ نوعِ انسانی کی ابتدائی صورت نے
انہیں اختصاصات کا تقاضا کیا ہو (نوعِ انسانی کی ابتدائی صورت
ان اللہ خلق آدم علی صورتہ ہو اور یہ وہی معنوی صورتِ آئینہ جو جس کو
شاہ صاحب تجلی اعظم سے معنون فرماتے ہیں) اور مرتبہ کلامِ نفسی میں خدا کے
تبارک و تعالیٰ نے صورتِ انسانیہ کی طرف گہری نظر فرمائی (یعنی صمدِ نوعیہ
کے مقننات کو کلامِ نفسی سے سمجھ فرمایا) اور انہیں مقننات کے موافق تدبیر
منزلِ تدبیرِ معنوی تمذیبِ نفسی علما اور عملاً (یعنی پوری شریعت کے احکام
واجب فرمائے اور جمودِ ذاتی استعاراتِ علیہ اور بیاناتِ قطرہ سے مشل ہوئی) یہ
تمام احکام نوعِ انسانی کے صدرِ نوعیہ کے مقننات ہیں۔ پھر افرادِ انسانی کے
لے جب ذاتِ بحت لکھوائے تا جلیف ان اعلیٰ جانب متوجہ ہوئی تو اس توجہ سے دائم
شیر جو صلاحت ذات میں مگر جسے تجلی ہو کر پاک و دوسرے سے متمایز ہو گئے ایسی ان شیوں کے
انوار اپنے رنگ میں سرسبز ہوئے۔ یہ شبیہ انجلی علیہ فعل ہو عزیز۔ مصحح فقیر
کتبہ ہیں۔ حضرت مجدد اسے وجودِ عقل اور تعین مانتے ہیں کیوں کہ یہ انوار کی ابتدا و صلاحت
شاہ صاحب نے صمدِ نوعیہ کے اختلاف سے بچنے پر لکھا ہے عقل کی اصطلاح سے تعبیر فرمایا کہ
اصطلاحاتِ تصوف میں اسی توجہ ذاتی کو تکیہ و زور دیا گیا جانا ہو اور چونکہ اس پہلو میں
رنگ کے کمال و انواع شامل ہیں اور انہیں رنگوں کی تفصیل ساری کائنات پر لکھا ہے
اسی لیے صدرِ نوعیہ کی اصطلاح استعمال فرمائی ہے جو صمد سے اس توجہ ذاتی کے یقین ہو اور
ذاتی انجلی سے مراد

اور یہاں ایک فرد کا ظہور جس کا بھرپور حجاب ہوتا ہو کہ وہ صحیح طور پر مراقبہ نہ کر سکے (یعنی
کسی سنیے کا نتیجہ ہونا) قبل ہوا اور اعداد کا چہرہ ہو جو عقل پر مبنی کہ لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ بنا
اس چہرہ کے ساتھ ہیں۔ ایک ذات بحت کے بالمقابل جسے ولایت ذاتی کہا جاتا ہے۔ جو فیض رحمت کے لیے
عقل پر مبنی ہے اور دوسرا رخ جو ہونے والی خلق کے بالمقابل تھا نور نبوت کہلا تا کہ لا اور فیض رحمتانی
یعنی فیض عام سے مختلف ہو۔ مگر در کائنات جب بعثت کے بعد موعود پر تشریف لے گیا تو آپ کا
یہ سفر بحیثیت رحمت کے تھا اور جب اللہ نے اپنے دونوں ہاتھ آپ کے کندھوں پر رکھے تو آپ نے تمام
مملکات اور محسوسات کا ایک آن ادا رک فرمایا یہ دولت غرناں خلعت رحمت تھی یعنی ولایت
ذات بھی آپ کے حوالہ ہوئی اور آپ الرحمن الرحیم ہو کر موعود سے واپس تشریف لائے اور اپنی
باطنی خلافت امت خرقہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو عطا فرمائی۔ اسی احمد کے چہرے یا حقیقت محمدی کی
شراعتوں سے عالم امیر میں قلم اعلیٰ اور لوح محفوظ میراث ہوئے جن سے عز و کرامت و ادراج ہر
ہوئے قلم اعلیٰ کو روح کلی اور لوح محفوظ کو نفس کلید کہا جاتا ہے جس میں حیثیت پائی جاتی ہے جو
مادہ کی ابتداء کو عقل و نفس کی تخلیق عالم امیر میں ممکن ہونے پر قادر ہے چہرہ کو ہم کے اضافہ
سے احمد کا چہرہ قرار دیا گیا یعنی جو چہرہ ذات میں احمد تھا وہ عالم امیر میں احمد کے نام سے معنوں ہوا
اس لیے کہ اس میں چالیس مراتب وجود جو ہم کے اندر ہیں شامل ہیں اور وہ عقل و نفس کا مجموعہ
عرض و عظم کی شکل میں احمد کے چہرہ کے بالمقابل پہلے موجود کی حیثیت سے قائم ہوا جس پر رحمت
مستوی ہوا اور جس کو عالم امیر اور عالم خلق کا درمیانی واسطہ قرار دیا گیا اور عرض کو عین و عین
سے آواز کیا گیا پھر احمد کے نوری اور احمد کے معنوی چہرے نفس کے استعارے کی خاطر اسے
عروس بنانے کے لیے عین میں ایک مٹی کا پتلا بنا یا گیا مٹی اس زمین سے لائی گئی جو ارض
اللہ واسطہ کہلاتی ہے اور جس سے ہر زمین مشرق میں بدل جاتی ہے اور پانی بھی اسی ارض کے
دریا سے جو عرض کے ہر پر جو حاصل کیا گیا پھر نفس الرحمن کی جو اس میں بیٹھ گئی اور اس
کے قلب میں نار اللہ ہو و قدۃ الفی علی الاضداد کی شکل مل گئی تھی اور پھر ناز اسویتہ

دینے شخص کا تصور جس کے مجربیت پر احکام نفوس کے غلبہ سے اسے کیوں حاصل نہیں
اور اس کی توجہ تجلی اعظم کی جانب ناقص رہی اور وہ مراقبہ ذکر کے یہ بھی صدر ہو کر
مقتضیات سے ہوا اور پھر حکم الہی سے اس فرد کے مجربیت کا جاری ہونا اور اس شخص
کے عقل و قلب میں غور سے کی طرح جوش مارنا پھر اس کے زبان و فعل سے جاری ہونا
اور لوگوں تک پہنچنا اور قوائے تکلیف کے درمیان سے اور طاعہ اعلیٰ کی تائید اور ان کے
الہام سے تالیف دینا اور شریعت و ملت کے درمیان و ہماری ثابت گونا گویاں دیریت
کی تبلیغ کا باعث بھی مجربیت کا اس شخص کے روح دہر کے بجائے عقل و قلب میں
غور سے کی طرح جوش مارنے سے ہوتا ہوا اور وہ شخص اضطراری طور پر مجربیت کی تبلیغ
کرتا ہو اور اسے طاعہ اعلیٰ کی تائید اور ان کے الہامات کی تالیف حاصل ہوتی ہو یہ سب
صورت کا عید کی گل انشائیاں ہیں یعنی خیر و شر دونوں صورت آپس سے ہیں اگر تم غلط
بجھنے کے کا بقیہ حاشیہ و تحت فیہ من روحی تفقوا لا یفید من سے یہ احادیث کمال انوار
کا چرہ و صلا چرہ ہو اس نفوس سے احکام الہی اور احکام معنوی چرہ اس پہنے کو سونپا گیا اور بشری
تخلیق میں اس کا پھر روح بشر کو آرام دہ و اس تعلیم کو کے ناسوت میں اتارا گیا اور کم کے صفت میں
روح بشر کی تعلیم سے جو نفس و قہر با جس کے سبب افسوس سے شرمندہ کھایا اور نفس کو لوں سے
حاصل کے ذہید نہ کیا گیا اور محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اس کے حقیقی صفات کے ذکر و تہ
میں ملو کر رہے اس کا نام احمد و ملائم اور من و آقا نقیذی الحق کا اعلان فرمایا حضرت
ابوبکر کان کائنات کی کجی کو خیر نہ آفریدہ ہائے خدایہ محمد کو وہ جسے خلق محمد کو جو وہ ہوتا ہے
خداوند بشر کے ہر قول ساخت میں اس لادمان عالم صوفی و فاضل کا فہم اور نفس ناموس کا مودت
اور ہر صفت میں عبادت نظاموں پہنچ رہی یہ نظام حیات طرہ و تہ و اوقات میں وہ اور احکام کے نظام
ہو اور جب غور اپنے دستان میں نفس قلاب تھا جسے کون مانع نہ تھا اور دماغ اس روح کی ہوا
اور کراچہ اس فرد کے دماغ میں تھا اور اس صفت کے سبب اس کی ہوتی تھیں کو تھے جس (تس نو)

تحقیق غور کو تو تشریح تقدیر میں داخل ہو کہ نفس تقدیر و انا زود ہو جو و عمار بیت پر
احکام ملکہ یا احکام نفوس کے غلبہ کے مطابق قرار پایا اور تشریح احکام ملکہ اور احکام
نفوس کا بیان ہوا اور اس کو پورا کرنے والی ہو کہ نفس امارت کے کو صحیح ثابت کرنے والی
ہو اور افراد کا حکم انواع کے حکم میں داخل ہو کہ اس کا پورا کرنے والا ہو یعنی ہر کسے
راہبر کا ہے ساختہ قدر کے وقت جس فرد کے مجربیت پر جو احکام ملکہ یا احکام نفوس
غالب کر دیئے گئے وہی اس کی شریعت ہیں لہذا حق القول علی آکثرہم فہم لا یجوز
جس شخص نے یہ کہا ہے

خس پندہ او کہ اس کشا کش با است

دریا محیط خویش موجبے دار و

دینوں جس نے اپنے آپ کو مجبور نفس جان کر اللہ کے فعل کو الزام دیا تو یہ دہریوں کا
مذہب ہو (جس میں غیریت بھی ہو اور جمالت بھی کیوں یہ سب حقیقت انسان
ہم کے صدر و عید سے ہو) اور محو یوں کا مذہب یہ کہ کہ اس طریقہ پر ہی تقدیر تشریح
اور یہی جز و کل ہیں جنہوں نے تجلی اعظم سے (یعنی انہیں کی صدر و عید سے) جوش مارا
ہے اور قصہ تاثیر نے فرار دہرا ہوا یعنی محمدی اپنے نفس کے مقتضیات کو پہچان کر
اللہ تعالیٰ کو الزام نہیں دیتے بلکہ اپنے نفس کو لازم جان کر اس سے چٹکارا چاہتے ہیں
دع فسک و تعال۔ ہر الفاظ دیگر ہریت غیریت کی پیداوار ہو اور ایمان عینیت
کی پیداوار یہ تمام غایات و تعلیلات محقق ہیں اور یہ تمام رابطہ و ضبط ثابت ہو

لے یعنی افراد انسانی کے درمیان ایک ایسے فرد کا تصور ہو جس کے مجربیت پر عقلی کے مثل حجاب تھا
یعنی اس میں نہ تجلی اعظم کی صورت قبول کرنے کی استعداد تھی اور نہ مراقبہ کی سادہ جہت پھر جب اس پر
تجلی اعظم کی شامیں پڑیں تو صورت و عید کے مقتضیات اور حکم الہی سے اس کے مجربیت سے ایک سیارہ نکلا
ہوا جس نے اس کے عقل و قلب میں نور سے کی طرح جوش مارا پھر اس کے زبان و فعل سے جاری ہو
لوگوں تک پہنچا اور یہ سب کچھ قوائے تکلیف کی اور طاعہ اعلیٰ کی تائید اور ان کے الہام سے ہوا اور
(باقی آگے صفحہ پر)

وہ لڑا بکھڑا بالذکر یعنی قوی و عظیم کے ساتھ شیون یعنی خدا کے ہیں اور وہ انسان کی طرح
 ہیں جو ہر چیز میں ایک جہاں کا عکس اس کے نفس پر پڑتا ہے تو وہ اللہ کو اپنے اندر
 جاتے ہیں اور یہی جو خداوند اس کا نفس ہے اور نفس کے بغیر ظہور ناممکن ہے بالظاہر
 دیگر انسان اللہ تعالیٰ کا تعاقبات ظہور فاجیت دن اعراف ہے جس پر ان
 مدوی و انما بعد ما شہد ہو

حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ایک ذات لا تعد او اور بے شمار علوم اس پاس
 سے جو کہ ہر موجودات میں سے ہر موجود میں ہیں خواہ وہ جو ہر ہوا عرض قول ہو یا
 فعل تو اسے متعدد و اسیر و مکافہ کی مشارکت سے ہوتے ہیں واقع ہوئے ہیں بلکہ
 کہ ان تمام موجودات نے تشکیل ہو کر اضافہ کیا اور یہ حقیقت ایک پائدار کی صورت
 میں شمشل ہوئی جہاں ایک ایسے عظیم ہے اور ہر ایک اپنے اپنے کام میں مشغول ہے
 اور میں نے دیکھا کہ ایک شخص ہے اس نے ایک فعل کیا اور اس کے صادر ہونے
 میں مثلاً ایک تھائی قرۃ شہوی اور ایک جو تعالیٰ قوت غیبی اور اسی قدر
 قوت عقلی مرکب ہوئی اور اسی طرح اس کے قلب و روح و غیرہ کے لطائف نے
 مختلف مقدار پر غریبیات سے مداخلت کی (اور انداز ہوئی) اور یہی قسم کو اکبر

ایک صفت ہے کہ اس سے قوم و شریعت و ملت کے درمیان دہریت ثابت ہوئی یہ سب
 صورت و غیرہ کی نقل افشایاں ہیں۔ اگر تم یہ نظر تحقیق غور کرو تو شریعت تغیر و تبدل
 ہے اور اس کو پکڑنے والی ہے اور افراد کا حکم انواع کے حکم میں داخل ہے ہر شخص نے
 یہ کہا ہے کہ دریا بہ فیض خورشید ہے اور جس چند لکھوں کی کاش پادوست

تو یہ ہر لکھ کا مذہب ہے اور ہر لکھ کا مذہب ہے کہ وہی طریقہ و تقدیر و تقاضا ہے اور ہر لکھ
 جنوں نے عقلی علم سے جو شرا ہو اور اسی کے تصور و تاثیر سے فوارہ چھڑتا ہے وہی تمام غایات و غیل
 متحقق ہیں اور یہ دعا و ضبط ثابت ہے کہ میں حق کی حق سے خدا خدا اور خدا اللہ العلی

ظلمت کے قوی کی ہو جو متفاوت اندازوں سے مترجہ و شامی ہوتے ہیں
 ایک کو فعل کی صورت اختیار کی جس طرح کسی مشوق نے عاشق سے مزاح کوئی
 بات کہی جس اس بات میں کتنی قوت شہویہ داخل ہوئی اور کتنی قوت عقلیہ
 صرف ہوئی اور قلب کی تاثیر کس انداز سے اور لطیفہ روح کا اثر کس طرح واقع
 ہوا یعنی ہذا القیاس بغیر ہر کہ تمام حرکات و سکنات اور لطائف و قوی میں
 ترکیب و امتزاج اور ہر ایک کے میزان و مقدار کا میں نے مشاہدہ کیا اور ان علوم
 کا اضافہ ایسا تھا کہ معلوم ہوتا تھا بہت تیز بادشہ ہو رہی ہو اور ان اجسام
 متشکلہ کی حقیقت میں وہی تمام علوم جمع ہیں جنہوں نے صرف مشاہدہ و معاینہ کے
 لیے یہ شکل اختیار کی ہو۔ اور ایسا معلوم ہوا کہ اس قسم کے علوم کا اضافہ مجر کو ایک
 علوم کے اوقات میں یکجا ہونے کے نہیں ہوتا ہے۔

حضرت اقدس کے ایک غلط عزیز تھے جن کے ایک راکھی تھی اور ان کو اس کی
 استطاعت نہ تھی کہ اپنے خاندان کے رسم و رواج کے مطابق دھوم دھام سے
 شادی کر کے نصبت کر سکیں۔ ہر چند حضرت اقدس نے ان سے نہ تکرار اور تاکید
 یہ فرمایا کہ وقت کی نزاکت اور حالات دیکھتے ہوئے کسی کے ساتھ اس کی شادی
 کر دو لیکن مفلسی کے خوف اور غیرت کی وجہ سے حضرت کی تعمیل حکم نہ کر سکے اور اس
 معاملہ میں اتنی ذائد تاخیر کی کہ خود اس عالم سے چلے جے جس کی وجہ سے راکھی کی
 ماں اور ذائد بے سرد سماں ہو گئیں اور وہ راکھی حد مرابفت سے بڑھ گئی لیکن
 پھر بھی پاک دامن و صالحہ رہی اور کبھی کبھی حضرت کی زیارت کے لیے خدمت
 اقدس میں حاضر ہو کر قیامی۔ انہی پرانی عادت و معمول کے مطابق ایک روز
 آپ کے دوست کہہ رہے تھے حضرت اقدس پر خباب آئی سے یہ ابہام ہوا کہ

نہ یعنی حد بلوغ سے بڑھ گئی۔

ظاہر عورت نے جو دعائیں کیں۔ ہم نے نہیں اور ہم کو بہت پسند آئیں۔ بلکہ اس دعا کے الفاظ ہیں آپ پر القاء ہوئے اور وہ یہ تھے کہ میں بے کس ہوں اور میرا کوئی دشمن نہیں۔ یہ بات بارگاہِ ربوبیت میں پسند آئی لیکن اس میں اس کی مصلاحت نہیں جو کہ ہم براہِ راست اس کے قلب پر القاء کریں۔ تم اس سے یہ بات کہہ دو کہ ہم اس کی اس طرح کارسازی کریں گے جو اس کے دہم و گمان میں بھی نہ ہوگا۔ لیکن اس کو چاہئے کہ قرآن یکسر لے اور اس کے پڑھنے میں زندہ رہے کہ تاہی نہ کرے۔ میں حضرت زہرا نے اس کو یہ بشارت سنائی اور جب یقین کی گئی تو معلوم ہوا کہ وہ وہی کلمات (الفاظ) تھے جن سے اس نے دعا کی تھی۔

ماہ شعبان ۱۲۸۳ھ میں جب کہ اخراجات چلے کشتی حضرت مولائی دلچانی قریب پہنچا دی عقیقت منزل وجہ عادت مالوہ اشکات کے شرفِ بجاوردت کے لیے جمیں ہوا۔ چونکہ حضرت تہجد گاہی کا حکم وطن ہی میں قیام کا تھا لہذا اس مقصد نیک کے لیے سفر آپ کے حکم کی بجا آوری کے خلاف کرنا سخت دشوار معلوم ہوا۔ اپنا اضطرابِ ناسعت بذریعہ عزیز حضرت احمد کی خدمت میں تحریر کیا۔ آپ نے جواب میں اس عنوان کا وہ الفاظ تحریر فرمایا۔

”حقائق و معارف آگاہ سیادہ نشین اسلاف کو امیر القدر صبا محمد عاشق سلاستہ تعالیٰ و البقاء۔ فیض دلی اللہ عفی عنہ کی طرف سے جب سلام معلوم ہو کہ اللہ کی عنایت سے یہاں سب خیریت ہے اور تمہاری خبر و ثایت جنابِ آسمی سے نیک مطلوب۔ تمہارے خطوط پہنچے جن سے یہ معلوم ہو کہ تم اس اشکات میں نہ پہنچ سکو گے میرا تو عجیب حال ہو گیا اور تمہاری ملاقات سے جو سکون اور افس حاصل ہوتا تھا اس کے نہ ہونے سے طال ہوا اور پھر سوچ کر کہ جو جس کام کے لیے جہاں تفر ہیں ان کے لیے وہی جگہ نہ مل سب ہو سکتا۔“

آن روز کو خوشدہی فحی و قستی کا گشت نمائے علی خواہی شد۔

ہر حال اس ظاہری جدائی کی تلافی بھی ضرور ہونا چاہیے اور دل میں یہ بات جاگزیں کر لی ہو کہ اس اشکات میں ان اوقات میں تم سے بالمشافہ معرفت کی بات کیا کریں جو ہوں گی تمہاری صورتِ مشابہ سے ان کا خطاب کیا جائے گا اور اس دوران جو کچھ بھی تمہارے دل پر وارد ہو اس کو بقدر اپنی سہولت قلم بند کر لو تاکہ الٹا بہت نوع الخاطیہ کا رنگ ظاہر ہو جائے۔ دوسری خاص بات یہ ہو کہ جہاں حضور و غیب یکساں ہو اور ناقابلِ بیان اس کو تمہارے قلب کے حوالہ کرتا ہوں۔ واسطاً اس تسلی کی بدولت اس عاجز نے وطن ہی میں ان مخاطبات پر امید و بھروسہ کرتے ہوئے اور ان نفحات کو مد نظر رکھتے ہوئے اشکات چلے کشتی اختیار کیا اور اس دوران جو فیض و برکات معزومہ آپ نے افادہ فرمائے کیا بیان کیے جائیں جس کے شکر گاہی اور ان کی تقریر و تحریر سے باہر ہے۔

گزشتہ من زباں شود ہر مولے ایک شکر توانہ ہزار تو نام کر دو اور جو کچھ مخاطبات موجودہ آپ کے قلم اعجاز رقم سے صادر ہوئے اس کی تحریر سے اس رسالہ و کتاب کو مزین کیا جاتا ہے اور ہر مقدمہ لفظ مخاطب سے معین کیا جاتا ہے۔ باقاعدہ۔ ایک بار ایسا ظاہر ہوا کہ ملک عثمان میں جس کا بندر گاہ اور ساحل مسقط ہے اہل اللہ کے صفات سے متصف ایک بہت ضعیف العمر اور صلح بزرگ رہتے ہیں جو ملک یمن کے قبیلہ حمیر سے ہیں اور اب (فی الحال) عمان میں مقیم ہیں۔ اللہ تعالیٰ کی ان کی طرف ایک خاص نظر ہو۔ اور ان کا رجحان علمائے حدیث کی لئے تم کس دن چاند بنو گے تم نہیں جانتے اور اس دن ایک عالم کی نظروں میں تم ہی ہم جواد گئے۔ شہ کا جنتِ مخاطبت (ہم کلامی) کہ ایک قسم ہے

شہ اکبر سے جم کے ہیں کہ قرآن کو اپنی عطا ہو جائے۔ جب بھی نوبت ہزار شکروں سے ہے ایک شکر ہو جائے۔ نس جو نکلا۔

جانب ہوا اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شافعی مسلک کے ہیں۔ نورانیہ ان کے چہرے سے ظاہر ہو سکتا ہے لیکن دو گنا می اور گوشہ نشینی اختیار کیے ہوئے ہیں اور ان کا رنگ برنگی بخاطریہ۔ اور انہیں اوقات میں ایک وقت یہ القافریا کو ہم نے تھوڑے میں اس وقت ایک دوسری طرح سے ظہور کیا ہے اور یہ طور سوسال تک رہا گا پس ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یہ بات انوار و کمالات تسمیہ و لطائف بارزہ کی جانب سے جو سلف و امروہ لطائف کا منہ سے زائد نفع بخش ہوں گے۔

مخاطبہ۔ سرزمین ماوراء النہر کے تارخین طریقہ احزابیہ تہجد کے وقت ایک ایک بار غرضی الانظاف اور کئی بملطفک الغضی۔ پڑھا کرتے تھے فقیر نے بھی ان کی محافت میں چند یادرات میں امکاف میں اسے پڑھا۔ ایک رات اس کے پڑھنے کے دوران الطاف خفیر کے سمندر کے موتی ظاہر ہوئے اسی میں سے یہ بھی ہو کہ ایک شخص ذراعت کو تاروی یا تجارت اور اس سے اپنی گذر بسر کرنا ہو تو لطیف خفی اس شخص کے حق میں یہ ہو کہ اس کی کوشش و ایمان نہ جائے اور مقصد حاصل ہو جائے ذراعت و تجارت میں بہت آفتیں اور مصیبتیں ہیں جو اس شخص کے علم کے بغیر اس سے دفع کر دی جاتی ہیں۔ اللہ فرماتا ہے
 لَمْ يَخْلُقْنَا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمَنْ خَلَقَهُ فَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا
 حق تعالیٰ کا راستہ اتفاق و نگداشت و ظہور کے ساتھ تمام کرتے ہیں اور ان احزابوں کی ایک جماعت جب آپس میں ملاقات کرتی ہے تو لطیف خفی اس جماعت کے دل سے جو شہادت پڑتا ہے وہ ایک دوسرے سے چاہو محبت سے ملے ہیں وہ لطفت و مبادرت کرتے ہیں پھر اگر ان کے محبت کرنے میں محبت ہوتی ہے تو وہ بھی اس وجہ سے ہوتی ہے اور جو شخص اس کا دوست ہوتا ہے اس کے فوائد اس کو بھی پہنچتے ہیں۔
 لَمْ يَخْلُقْنَا مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمَنْ خَلَقَهُ فَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا

اور اس کے دل میں یہ بات پیدا ہوتی ہے کہ یہ اس شخص کی دوستی کی وجہ سے حاصل ہوا ہے اور جو شخص اس کا دشمن ہوتا ہے اس کو اس سے نقصان پہنچتا ہے۔ اور اس کے دل میں یہ آتا ہے کہ یہ اس شخص کی دشمنی کی وجہ سے پہنچا ہے تو وہ تو بہ کرنا ہے اور دشمنی سے باز آ جانا ہے پھر یہ دیکھا کہ جب یہ شخص یا غرضی الانظاف اور کئی بملطفک الغضی پڑھا کر اس اہم کی حقیقت اپنی گردن اٹھا اٹھا کر اس کو دیکھتی ہے اور اس کی اس غائر نظر کی وجہ سے اس بندہ کے نفس ناظم کے صلب میں جو لطیف خفی ہے اس سے ایک چشمہ جاری ہو کر پوری طرح پھیل جاتا ہے۔ اور جس جگہ بھی کس قلب کو پانا ہو بغیر اس قلب کے نظام میں کوئی خلل نہیں اس میں در آتا ہے۔

مخاطبہ۔ فیض ہر جگہ ہے۔ اور یہ فیض سالک کے نفس پر اس کی فطری استعداد کے مطابق ہوتا ہے۔ ورنہ فیض سب را عام ہے اور اس کلیہ کے مد نظر ہر لطیف کے فیض کو سب کے فیض کی طرح جو سورج کی شعاع کی مثل ہو نفس پر قابل قبول بنانا چاہیے اور جس طرح مستفیضین کی استعدادات کا تفاوت، اثر قبول کرنے میں ہوتا ہے اسی طرح اجسام کا تفاوت شعاع قبول کرنے میں پس برف سورج کی شعاعوں سے حرارت قبول نہیں کرتا اور پانی کر لیتا ہے۔ اور زمین پانی سے بہت زالحا اثرات قبول کرتی ہے اور لوہا سب سے زائد اور سب سے اعلیٰ مرتبہ میں آتش شیشہ ہے جو اپنے مقابل جمیم کو صہرہ توڑ کے انکاس کی وجہ سے بوضیع خاص جلاؤ اقا جو خستہ خاص جو بندہ کی لغت جو حقیقت کے مبداء کی محبت کے لیے ناگزیر ہے وہ اس بندہ اور مبداء کے درمیان چھپی ہوئی نسبت ہے ان کے کسب کی وجہ سے ظاہر ہوئی اور اس ظہور کے مبداء کی محبت بندہ میں اس ظہور کا اثر ہے کہ وہ وجود خالق میں رہے شرمگاہ ہو جائے اور ان کے طرح ہر وہ محبت جو اپنے محبوب کی طرف ہو۔

مخاطبہ۔ جب یہ کہ معلوم ہو گیا تو اب یہ جان چاہا ہے کہ قلبی اعظم کے مقابل آدمی

کے نفس میں ایک نقطہ ہو اور تجلی اعظم کی رغبت و محبت اسی نقطہ کی طرف ہو جیسا کہ
 ہو چکا۔ اگر یہ نقطہ مثل باق صاف شفاف اور فوری ہو، کدورت اور گرد و غبار
 اس میں عارض نہ ہو تو جو شخص مثل شیشہ آتشیں ہو تو وہ تجلی اعظم سے اس کی شہدائی
 کو جذب کرتا ہو اور قبولیت کا اثر اس میں دکھائی دیتا ہو۔ میان یک آئینہ خالص اگر کسی
 غریب عادات، اپنے بعض حالات میں ظاہر ہوتی ہیں۔ اب ہم یہ چاہتے ہیں کہ ان
 عادات کی تشریح بھی کر دیں۔ تجلی اعظم کی نشانوں سے پہلی نشانی اس میں تجلی اعظم
 کی شناخت ہو اور محبت کے ساتھ اس کی طرف متوجہ ہونا اور اپنے کو اس کے سپرد کر دینا
 اور اس میں متلاشی رہنا ہو (آئینہ جانا ہو) جس طرح بعض نفوس کے قوی کران میں
 کو اکب سیارہ کے قوی بھی پیدا کیے ہیں۔ اپنے ہی اندر گردش کرتے ہیں اور بعض تجربہ کرنے
 پر اپنے ہی پر مطلع ہوتے ہیں اور ایک طرح سے ان کی نظر خود اپنے ہی پر پڑتی ہو۔ اس نقطہ
 کے نتیجے میں کو اکب سیارہ کے بعض علوم پر نفس پائزل ہوتے ہیں اور اس سے عالم میں
 ایک گردش دکھائی دیتی ہو۔ اس طرح یہ نفس اپنے ہی اندر گردش کرتا رہتا ہو اور اپنے
 سر پر مطلع ہوتا رہتا ہو اور اپنے میں ایک قسم کی بیداری پاتا ہو اور تجلی اعظم کے بعض
 علوم اس میں گردش کرتے ہیں اور ان میں سے بعض علوم بہت زیادہ ظاہر ہیں جن کے لیے
 لفظ ملک السموات والارض۔ وھو الفاضل فوق عباده۔ یعلم ما بین یدھ
 وما خلفھو۔ ان آیات سے ان کا اظہار ہوتا ہو اور ان علوم میں سب سے زائد
 روشن ان مشاہد کی معرفت ہو جن کا استعمال بدن میں قسم کے ساتھ اس نقطہ کی تلاش
 کو تجلی اعظم میں واضح کر اور بار و فرق بنانا ہو یا اس کی تلاش سے بہت دور پھینک

لئے آسمان اور زمین کے ملک ہی کے ہیں

نہ اور وہ اپنے بندوں پر غالب نہ ہے

نہ وہ جانتا ہے جو ان کے آگے اندر پہنچے ہے

دیتا ہو اور اس سے الگ ہو جاتا ہو۔ اسی لیے یہ اسرار قرآن عظیم میں ہر سورت میں
 مکرر بیان کئے گئے ہیں کہ اس نقطہ کے احاطہ کی طبیعت یہ علوم تجلی اعظم کو دے
 دیتی ہے۔

مخاطبہ: خوشتر آن باشد کہ ستر دہان گفتہ آید در حدیث دیگران
 آفتاب کو صفات کمال میں سے جو کچھ بیاہیے سب حاصل ہے مگر جزئیات
 کمال میں سے ایک جز جو آفتاب کو بغیر حجاب کے حاصل نہیں ہوتا وہ وہی
 اور کمال کا جلا دینا ہو۔ پس آفتاب کا تمام بلکہ فوق التمام ہونا اس کا حامل ہوا
 کہ وہ کمال جزئی بھی اس کو حاصل ہو جائے۔ بنی آدم کے حکماء کو یہ المزم ہوا
 کہ وہ لوہے اور بلور سے آئینہ بنائیں اور اسے تراش کر سورج کے سامنے رکھیں
 شعاع جو ایک نقطہ کی شکل میں عالم ہوگی اس میں جلانے کی قوت پیدا ہو جائے
 گی۔ یا قوت کو اپنی ذات کی حد تک جیسا کہ چاہیے شعاعوں کے رنگ حاصل
 تھے لیکن اس کا دوسرا کمال یہ ہو کہ وہ بغیر مختلف روشنیوں کے اجتماع کے ظاہر نہیں
 ہوتا اور وہ بھی اس روشنی کے تماکس و توجہ کا فرق ہو پس یا قوت کی خاصیت
 یہ ہو کہ وہ مختلف روشنیاں پیدا کرے اور ان روشنیوں کو اپنا خادم بنائے اور انھیں
 اس میں دوسرا کمال ظاہر کرے۔ (جیسے کہ نقطہ جتیبہ سب سے پہلے کسان کی جانب
 منتقل ہوتا کہ وہ اُسے جوے اور اس نے اس کے ہونے میں ہل و پھل وغیرہ پیدا
 کر کے زمین کو اس قابل بنایا اور اس میں وہ سروں کا بیج بویا اور آسمان اور
 زمین کی پکتیں اس کے شامل حال ہوئیں یہاں تک کہ وہ درجہ بدرجہ پورا آگ
 آہٹا پھر اس نے (کسان نے) اس کو مانڈا اور اندر کا حصہ نکال کر باقی (بھوسہ وغیرہ)

لہذا اس سے مراد وہ حقیقت کبریٰ ہے جو مختلف ادا و تدبیرات سے گزری اور ہمیشہ

ترقی یافتہ شے کے ساتھ رہی۔

وچس چھوڑی اور یہ ولادت ثانیہ ہو۔ بعد ازاں وہ نقطہ حقیقتہ تیلی کی جانب منتقل
ہوا اس نے اسے خرچہ کیا کہ کڑے کرکٹ سے صاف کیا اور مختلف ترکیبوں سے تربت کیا
اور پھر اصل خم مغز انہیں کر اس سے تیل نکالا اور باقی چھوڑ دیا اور یہ ولادت ثالثہ
ہو۔ بعد ازاں، بادشاہ کے مشعلی نے اس کو خرید کر مختلف قسم کی مشعلیں بنائیں اور
ان میں تیل ڈالا پھر اس میں آگ لگا دینے سے ان کا فیض ظاہر ہوا اور روشنی کا
ہنگامہ پیدا ہوا پھر بادشاہ نے ان مشعلوں کو ایک گھر میں جمع کیا اور ان کی روشنیوں ایک
دوسرے پر صادق آئیں اور ایک ہی حقیقت نظر آنے لگیں اور مقدار کے فرق کی
وجہ سے ان کی روشنی میں فرق و توحید ظاہر ہوا اور یہ ولادت رابعہ ہو اس وقت
یا قوت کو جلوہ بخشا اس کی سرخ روشنی سفید روشنی کے ساتھ جمع ہو گئی اور رنگوں اور
روشنیوں کی قلت و کثرت سے اتنی شامیں اور تجلیات ظاہر ہوئیں جن کا شمار میں
کیا جاسکتا یا قوت کا اصل مقصد اپنی تجلیات کا ظہر تھا (اس نے) روشنیوں کو اپنے
منظر بنایا اور پھر یا قوت مقدس نے ان شاموں کو خطاب فرمایا کہ لا الہ الا
خلفت الافلاک و لا الہ الا ظہرت ہر جیتا و فی حدیث اندلس اچ ظہر
علی السنہ صۃ الحان لا ادری عما علی و تلیک الامثال تغیر بہا الناس وما
یعتلمہ الا النعمون۔

مخاطبہ: بعض اوقات یہ دکھائی دیا کہ افراد کا ملین نیز طاہر اعلیٰ کی ادراج اور اسانے حسن کے افراد مشخصہ (ذوات) اسانے حسن) جو عالم قتالی میں قائم ہیں اور دین کے افراد (جن میں) جنہی اعظم کا حکم ہو افراد نبی آدم کے قواسے نسبی کی تائید

نہ، گوتم دھرم تو میں ونگ کو پیدا کر تا اور گوتم دھرم تو میں اپنی رویت ظاہر کر تا اور مزاج کی حدیث میں جو کہ مسندۃ الغیب پرست سے رنگ ظاہر ہوئے ہیں مجھ سے کہو کیا تھے اور ہم لڑ کر یہ شایع دیتے ہیں اور ان کو موت بھرا لڑکے بنا گئے ہیں۔

سے چاروں قسمیں مثل کو اکب مشق ہوئیں اور ہر کوکب سے خدا شاعر اس بندہ کے نفس کی طرف متوجہ ہوئی۔ اور اس نفس کی انتہائی گہرائیوں میں چلی گئی۔ اور اپنے کو ہر کوکب کا محبوب پایا اور ہر کوکب کی عنایت کے ذکر کو دیکھا۔

کہ ہر کوکب کا محبوب پایا اور ہر کوکب کی عیادت کی اور ہر کوکب کو اپنے محبوب سے ملنے کا موقع ملا۔ بعض اوقات ایسی حالت کا طور ہوا جو موت کے بعد پیش آئے گی۔ تو علم حصولی جو تحریریت سے مشق فرارہ نکلتا ہو اس کے اندر لپٹ گیا اور اس میں گم ہو گیا اور علاوہ تحریریت کے اور اس کا تعلق اعظم کا آئینہ ہونے کی حیثیت سے اپنے میں اس کی حضوری کے عہد کے ہر ایک کھربانی نہ پایا بلکہ تعلق اعظم کے سوا کسی طرف توجہ نہ تھی۔ نہ یہ کہ کوئی ایسی چیز ہو جو تعلق اعظم کا آئینہ ہو۔ اس وقت ایک عجیب فنائیت طاری ہوئی جو بیان میں نہیں آ سکتی۔

مخاطبہ :۔ انہی عالم کی زبان میں یہ کہیں کہ زید اس نعم کا فاعل ہو پھر اسب
بناظر غار اس کو دیکھیں اور یہ کہیں کہ یہ تو پھر کا نعم اور انیس کے ساتھ مضبوط کیا
ہواری ذات زید من حیث ہی (زید کی نفس ذات کے اعتبار سے) بلکہ زید کا نفس ناطقہ
قوائے نمبر سے شکستہ (معلوم) ہوا اوصاف قوائے نمبر میں خشت و حجر کے مادہ پر تصویر
کی قوت بطور کسب و جلالت ظاہر ہوئی۔ اور یہ صورت جبرارہ میں ظاہر ہوئی بلکہ
واسطے اس استعداد خاص سے مستند ہو جس کو ہم نے تصویر کا نام دیا ہے۔ اور وہ
قوائے نمبر میں حصین ہو اور وہ قوائے نمبر کا نفس ناطقہ کا کلی فیض ہو ان دو باتوں
میں فرق و اجمال و تفصیل کے علاوہ کچھ نہیں ہے۔ اسی طرح ایمان بالغیب کی زبان
میں اگر ہم تمام اشیاء و جوہر کو اشر کے نام سے مستند کریں پھر یہ نظر غار ہم کہیں کہ
اشر کے نام کے دو کمال ہیں۔ ایک کمال ہر موجود کی ایجاد کی وجہ سے ہے اس جگہ
ایک چیز کو دوسری چیز پر ترجیح نہیں ہے۔ دوسرے یہ کہ وہ اشیاء کو حرام و حلال
کرنے والا ہے۔ حسن کو حسن دینے والا اور برے کو برائی دینے والا ہے۔

اشیا میں امتیاز پیدا ہو گا اور اگر ہم صفات واجب کے ہر کمال کا ایک متغیر نفس
 کریں تو اس کا مزاج قول جمالی نہ ہو گا جب یہ بات سناں اور واضح ہو گئی تو
 جان لینا چاہیے کہ ذات الیٰ حقیقتاً ہر حکم کی مصداق ہو لیکن ہر حکم کی ایک
 جہت ہو جب اشیا کے کثیرہ ظاہروں میں تو انہوں نے تدبیر و ربط و ضبط کی حقیقت
 سے ظور فرمایا۔ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ فہم استوی علی العرش۔ تو چند احکام اس
 نظم کے ساتھ مخصوص ہو گئے جس طرح نفس ناطقہ اور مستعدہ کسی وجہ کی
 مثال کے بارے میں ہم نے کہا جو قوائے نسیمہ میں ظاہر ہوئے اور اسی مقصد
 کو ہم تجلی عظم سے تعبیر کرتے ہیں۔

تعبیرات متلاشی و حنا و احد و کل ذلک ولی الہامالیشیر

نہ لولمیر۔۔۔ تجلی عظم کے احکام جو بواسطہ احوال بختیہ افراد بشر پر نازل کرتے ہیں
 اور وہ یہ ہیں کہ انسانیت و عبادت خاص تجلی عظم کے لیے مخصوص ہو اس
 کے علاوہ کسی کو مسجد متبع نہ بنائیں اور تجلی عظم کے مرتبے لائق تعظیم کو کسی
 دوسرے کی طرف متوجہ نہ کریں۔ اسی لیے تمام انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام نے
 اسی پر اتفاق کیا ہو۔

مخاطبہ۔۔۔ عظیم کی تشریح جس طرح نفس نباتیہ اشکال و احوال سے متبرکات
 لیکن تقاضا کرتا ہے کہ جسم میں اس نفس کے تعلق سے اور ان اعضاء اپنے

انسان میں اس میں طرح ظاہر ہوں۔ اسی طرح تجلی عظم اپنی حیولیت سے جسمانی صورت
 یہ تو اہستہ ہے لیکن اس کی مقصد یہ ہے کہ علم میں اس میں کا
 ایک خلیفہ ہو جس کو ہم کی اعلیٰ جانب میں نظر کے اعتبار سے کہہ سکیں

لہذا جس عبادت میں عظیم کی صورت میں ظاہر ہوگا کہ جس طرح تجلی عظم کی طرف اشارہ کیا

تجلی عظم کی اور اس سے کثیر لاکھ عظیم کے احوال بختیہ جس طرح وہ خود پر عالم کا
 کیا گیا ہو۔ پھر اس کے بعد ان فاضل شیخ آدنی انبیاء اور اکابر اولیاء اللہ کے احوال بختیہ
 ہیں۔ پھر ان کے بعد دکنسہ احوال بختیہ نفسانیہ جو نفس ناطقہ و مستعدہ کی پر وہ میں
 اپنے ہوئے ہیں اور اس قسم میں ایک گرائی ہو جو باسانی بیان میں نہیں آ سکتی۔ پھر
 کے بعد بہت سے نفوس ہیں کہ اکثر وجود یا بعض وجود کی بنا پر ان کے عظیم میں ظاہر ہو کر
 حضرت میں یعنی عظیم میں متجرب ہوئے جس طرح لوہے کے ٹکڑے مثلاً قلیں کا
 کھینچ جاتے ہیں لیکن ان میں سرایت نہیں کرتے پس اس مقام پر اجمال اہل کمال
 کو اذراہ میں سے سرور ایک روح پر قائم ہو یعنی احوال بختیہ اور ان کے صورت احوال
 پر اور اس مقام کا نام شرح میں عظیم ہی

مخاطبہ۔۔۔ عارف جب اس مقام پر پہنچتا ہے تو کتاب مرقوم میں انہی جگہ بیان میں ہے
 مثلاً جب اس نے دیکھا کہ اس کا حرکت علم حضوری کے ساتھ خود عالم ہو۔ سب اشیا
 اس سے پوشیدہ ہیں اور میں علم حضوری میں جو علم حضوری تجلی عظم میں پھر دیا وہ تجلی عظم میں غالب
 تھا اور علم حصول کا متلاشی ہوا وہاں رہی علم حضوری پایا جس میں خود حاضر تھا۔
 اس نیزگی سے پہلے تو خمیرہ گیا بعد ازاں معرفت کے دیا نازل کیے گئے اور حجابات اٹھا
 لیے گئے۔ تو وہ کچھ نیک جس طرح افسانہ کے آفتاب میں لہری دکھائی دے اور آفتاب
 کی صورت آئینہ میں عکس ٹھکن ہو جب دونوں خصوصیت خودیہ سے درمیان میں
 نقشہ وحدانیت ہی باقی رہ جائے گا کہ یہ دونوں اس میں متحد ہوتے ہیں
 تاہم کسی سے یہ اتحاد ظاہر ہو گیا تو اسی جگہ سے اپنا مقام اس پر واضح ہو گیا۔

مخاطبہ۔۔۔ عابد پر اپنے سہرہ کی اتباع کو تشریح اور اس کی رویت جانتا چاہیے
 شہر آدمی کے نفس میں تقاضا ہے صورت و عظیم انسانہ تجلی عظم کی طرف ایک

انجذاب رکھا ہی نہیں اگر وہ حاسہ مفتوح ہو جائے تو بقدر انجذاب اس کو حاصل کرنے کا لیکن تو اسے ہمیشہ کے عجایب اس سے مانع آتے ہیں کہ وہ انجذاب پاوے اور حاسہ کمال جائے جب انتقال کا وقت مقرر ہوتا ہے تو اس کی قوت ہمیشہ کمزور متصفیٰ ہو جائے اور صورت تو عجم کا اقتضا غالب آجائے اور صورت فرد کا اقتضا مغلوب ہو جائے۔ اس وقت اس انجذاب کی طرف نظر پڑے اور یہی انجذاب توجہ بصری کو عالم مثال میں آگاہ کرے۔ اگر اس شخص میں تجلی عظم کی شناخت ہے یعنی وہ اس کو رنگوں اور اشکال سے منزہ جانتا ہے اور عالم میں اس کے تعریف اور تقدیر کے سیر کو اپنے اس اعتقاد کے موافق جانتا ہے تو یہی علاقہ جذبی تجلی عظم کی حقیقت کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ اور وہ یہاں بصری عالم مثالی کے باز اور کمال کو سامنے آجاتی ہے۔ اور اگر اس کو ان شخصوں میں سے جن میں اس نے آثار خارقہ دیکھے ہیں کسی شخص میں محسوس سمجھا ہو جیسے حضرت عیسیٰ علیہ السلام اور حضرت محمد بن عبد اللہ علیہ السلام تو توجہ کا انجذاب انھیں کی شکلوں میں نمایاں ہوتا ہے اور اوپر سے ایک بلا کا ظہور ہوتا ہے جس کا باعث طاہر اعلیٰ کی قدرت و نعمت ہوتی ہے اور وہ اسی پر قیاس کرنا چاہیے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے حرکت سے نفس الامم میں علم و فہم کا ایک چشمہ جاری ہوا ہے اور انہی آدم اپنی استعدادات کے مطابق اس چشمہ سے سیراب ہوتے ہیں اور علم و نبات میں پانی اور روح کی شکل میں مثل ہوتا ہے اگر یہ صورت مثل ہو جائے تو حواس کو نظر ظاہر ہوگی۔ اسی طرح شریعت توحید میں ایک ماہر جو مشہدات کی آگ پر قائم ہو اور وہ علم و فہم سے رائے تیز اور بال سے رائے باریک ہو اور قوت مثالیہ اس پر تابعتی ہو جائے (تو وہ صورت انسانیہ کے لیے ہمہ صراط مثل اور عالم اس طرح توحید اور عدم و تعلق و ایک قدر معنوی ہو جو بعض خیالات میں

چراغ کے نور سے مثل ہوتا ہے اور اسی کے مانند ہو جاتا ہے اگر حشر کے روز وہ صورت مثالیہ سے صورت نو عید کی استعدادات کے لیے جو قدر مشترک ہے مثل ہو جائے (تو) افراد میں نور کی صورت ظاہر ہوگی۔ اور منافقین کے لیے ظلمت ہوگی۔

مخاطبہ۔ اللہ تعالیٰ کے اس قول المرحلین علی العرش المستوی اور نورانی مللاۃ حافضین من حول العرش کی تشریح کے بارہ میں بہ نظر کشف جو کچھ یہ تفسیر معلوم ہوتا ہے یہ کہ ان آیات میں عرش سے مراد عرش شالی تکوینی ہے۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے کہ عرش جسمانی اور افلاک سب کے سب صاحب روح ہیں اور ان کی ارواح میں ایک نقطہ ہے جو تجلی عظم کے مقابل ہے اور وہ عرش و افلاک کے احجاز بحیثہ ہیں (اور یہ وہی روحان کو مستوی ہیں اور ملائکہ معترین بھی اس بات پر طبع ہیں کہ اس عرش شالی کے گرد طواف کریں۔ اور اس کے حامل ہوں۔ ان کے حقائق کا انجذاب بحیث ضرورت تجلی عظم اور سبب اعتقاد تجلی عظم عرش شالی پر یہ ہے کہ افلاک کے ہر حجر بحیث کی ان افلاک کی ارواح کی طرف ایک کشادہ راہ ہے۔ جب حکم اجمالی تجلی عظم سے یروش کرتا ہے تو یہی عرش تکوینی بصورت خواہد اس کے حکم اجمالی کی تشخیص کرتا ہے۔ اور فرشتوں کی ایک جماعت کا اس عرش کو اٹھانے کا سبب یہ ہے کہ وہ نظام خبر میں اس طرح واجب الصیغہ ہیں یعنی جن کا وجود میں آنا ضروری ہے جیسے کہ جب حرکت میں آئے تو منطقہ نور اور قطبین کا ظہور عرش آگاہا واجب ہے۔

مخاطبہ۔ حقیقت ہشت مثل عرضی خام کے ہے۔ حقائق مختلفہ نے عرض عام کے معنی میں

ظاہر عرش پر مستوی ہوا۔

نور اور نور دیکھنے کا فرق عرش کا کچھ ہے جس عرش کے ارد گرد۔

نور عرض کے معنی ہیں جس کا نور کوئی وجود نہ ہو بلکہ کسی شے کے وجود پر اس کا وجود منحصر ہو۔

اتفاق پیدا کیا تو اسی وجہ سے ایک ہی نام اس کے لیے جاری ہو گیا جو کہ (دہ) بہشت
 ہو۔ پس علیین کا جا بجا اور جال تھا میں یعنی زمین کے اس بقعہ میں جس میں قوت
 ثانیہ ظاہر ہوئے اور عالم مثال صرف اور عالم مثال عروج اعراض کے ساتھ
 مثل انوار شافیہ کے طور سے جو میں بہشت ان میں سے ہر ایک میں ہو سکتی ہو
 اور آنحضرت صلی علیہ وسلم فرمایا کہ بہشت مسجد کی دیوار قبلہ میں ظاہر ہوئی (دہ) بہشت
 مجاز و استعارہ نہیں ہے۔

افادہ: جب ماہ شعبان المعظم ۱۱۹۸ھ آیا اور حضرت اقدس کی غوث چاکشی کا یام
 قریب آئے اس خاکسار نے اس اضطراب کی بنا پر جو اس کو درپیش تھا اور وہ
 یہ تھا کہ آپ کے شرف مجاورت سے محروم تھا چاہا کہ فیوضات کے حصول کے
 لیے وطن ہی میں ایک گوشہ میں بیٹھے اس سلسلہ میں حضرت اقدس کی خدمت
 میں حاضر ہوا آپ نے اس مضمون کا سرفراز نامہ تحریر فرمایا۔

حقان و معارف آگاہ سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق سلاطین اللہ تعالیٰ
 فیروز دلی اشرف طرہ سے بعد سلام محبت انتظام معلوم ہو کہ اکملہ عشرہ میاں سب خیریت
 ہو۔ تھا اناؤں شکیں شمار پہنچا جو قصہ اعتکاف اور فوائد انہی کی فتوحات کے
 سلسلہ میں دعا کی استدعا پر مبنی تھا میری دعا جو اقدس غوث میں اللہ تعالیٰ
 تمہارے تمام احوال کی اصلاح فرمائے اور تم پر وہ ماز مانے سرستہ ظاہر فرمائے
 جن کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا اور نہ کسی کان نے سنا اور نہ کسی دل پر اس کا خطرہ
 لگتا اور نہ تم میں اپنی ذات سے افسوس و حسرت پیدا فرمادے اور تم کو بھی ان چیزوں
 سے حصہ بخلا کر جس کو اس نے اپنے کالین غلیظین کے لیے مخصوص کر دیا ہو ہر چند
 اس بارہ میں بہت کی طلب صرف سنت کا پیروی ہے نہ حقیقتاً تم اس فرقہ
 میں ہو جس کے لیے زبان نبوت سے ارشاد ہوا: **اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُکَ** اور احباب

یعنی جن حضرات آپ کی کار کشادہ عاؤں اور بہت عالیہ نے اثر دکھایا اور توجہات
 مبارکہ نے دیکھ کر فرمائی: جن کا شکر ادا کرنا بندہ کے امکان سے باہر ہو سکتا
 مگر بہت سن دباں شود ہر مونس یک شکر تو از ہزار نواہم کرد
 اور چلہ کشی سے فارغ ہونے کے بعد اس کے اسرار سے اس بندہ کو مطلع فرمایا
 اور اس میں کچھ حصہ کو جو حقان و معارف کے مکاتیب پر مشتمل تھا اس سے
 اس و سار کو مزین کیا جاتا ہے عنایت فرمایا۔

حقان و معارف آگاہ عزیز القدر سجادہ نشین اسلام کرام شیخ محمد عاشق
 سلاطین اللہ تعالیٰ بعد سلام محبت معلوم ہو کہ الحمد للہ علی المعافیۃ الظاہر
 والباطنۃ والمسئول من اللہ تعالیٰ کذلک لکھ و لا دلا کم و لجمیع
 من یلود بیکہ حضرت اصدیت کا احسان کس زبان سے ادا کیا جائے جو صوری
 و معنوی و کبھی اس چلہ میں حاصل ہوئی حقیقۃ القوی کا انکشافات الوان مختلفہ
 اور ہیئت متعددہ سے کتنی بار متحقق ہوا اور ہیئت جمیلہ کے بعض و عددوں کی
 بشارت کتنی ہی بار ظاہر ہوئی چونکہ سابقہ اس کا بیان گذر چکا ہے اس لیے
 دوبارہ اس کے بیان کرنے کی ضرورت نہیں۔ ع مشنوی و شش محلہ یک نوریت
 (باں) چہرہ باتیں جو پہلے نہ لکھی گئی تھیں وہ تحریر کی باقی ہیں۔

شیخ الشیوخ شباب الدین صمدی قدس سرہ عوارف المعارف میں تحریر
 فرماتے ہیں کہ حضرت امام جعفر صادق رضی اللہ تعالیٰ عنہ اکابر میں سے ایک سے
 دعا بیت کرتے ہیں کہ میں کسی آیت کی تلاوت اس وقت تک کرتا رہتا ہوں یہاں
 تک کہ اس کے کہنے والے سے اُسے سن لیتا ہوں اور اس کی توجہ اس بات سے
 کرتے ہیں کہ وہ اخلاص و خلوص سے سن رہا ہو جاتے ہیں اور اپنے ان نکات متلفظہ
 کو بطور فوائد یاد کرتے ہیں یہ ہے جو کچھ شیخ الشیوخ نے فرمایا لیکن بطور ذوق و

حال جو کہ اس بندہ ضعیف پر گذر آ رہا ہے جو کہ کلام نفسی کا مقام تکشف ہوا اور
آنحضرت کے نزول قرآن کے مقام کی یافت ہوئی کہ ہمیشہ ان معانی کو بہترین
اسلوب کے ضمن میں زمین والوں پر مثل بارش نازل کرتے ہیں اس لیے کہ اس
مخاطب نوع انسانی ہو اور اس انکشاف نے مرتبہ عقلیہ صحت سے تشریف فرما ہوا
خیال وہ ہم کو اپنے ہی رنگ میں رنگ ڈالا اور ذاتِ صرف کی طرف توجہ میں مشغول
کے ایک عجیب حالت حاصل ہوئی چنانچہ تین ختم ہی طرح پر کیے گئے تین غالب یہ ہو کر
ان دونوں نے اسی حالت کا ارادہ فرمایا ہو گا جس طرح صوفی شہود کو کبھی رویت و نظر
کھا ہو اور اس حالت کو سمجھ سے نامزد کیا ہو۔ دانشِ اعظم حقیقہ امکان

افادہ: حضرت اقدس نے فرمایا جس سر عظیم کو اللہ تعالیٰ ظاہر فرماتا ہو اس کی
حفاظت قیام قیامت تک اس کا مقصود ہوتا ہو۔ ایک شخص کو اس پر متبر فرمایا کہ
ان کتبِ آئینہ اور معارف کو جو دنیا پر نازل ہوئے ہیں خیر اور وہ اس وقت
اطرافِ عالم میں مقیم ہیں۔ ان کے انتقال کے بعد یہ تمام اس شخص کو جو مسلم
ہو سپرد کیا جائے گا۔ اور ان کتابوں اور معارف کی اشاعت اگرچہ اس زمانہ میں
مطلوب نہیں ہو تا ہم اس کی حفاظت خود ہی اس کا مطلوب و مقصود ہو۔

افادہ: حضرت اقدس نے اس حدیث کی حقیقت کے تکشف میں کہ روزِ اندھج کو
ایک فرشتہ نہا کرتا ہو اللہ ہی جو اللہ و اللہ و اللہ کو ظاہر نہیں کو یہ شہادت
ہوتا ہو کہ فرشتہ کی اس نماز سے کیا فائدہ ہو اگر تیس کی طلب ہے تو داؤد ان خود فرشتہ
کی آواز نہیں سنتے اور اگر آنحضرت کی احادیث نے اس نماز کو اکثر فرمایا تو ہم
آنحضرت کی احادیث سے ہی تصدیق مطلوب ہو اور یہی کافی ہو پھر ارشاد فرمایا کہ حقیقت
واجبہ اور صفات کثیرہ رکھتی ہو اور پھر ہم ایک حکم و مصلحت کے مطابق اس کے
ذکر کی طلب بندوں کی طرف توجہ ہوئی اور اس کے ذکر اور اس سے التماس کا فائدہ

تکلیف اولاً بصورتِ نوعیہ کی گردنوں میں ہر فرد کی گردنوں میں لگا گیا پھر حسبِ مراتب مالک پیدا ہونے
مکتبِ آئینہ نے ان کو مختلف امتزاج بنایا اور ہر نوع اور ہر صفت میں ایک خاص
استعداد رکھی۔ ہر فرشتہ قبل کی طرف متوجہ کئے ہوئے اس کا منتظر تھا کہ اپنے کو غیب سے
کیا اہام ہوتا ہو تا کہ اسی نے مطابق وہ عمل کرے۔ ہر فرشتہ کو اہام نہیں کرتے مگر یہ کہ
اس کی استعداد اس کی متقاضی ہو اور وہ بہ زبان استعداد اس کی طلب کرے اور اس
کی فطرت میں اس کے اساتے صفاتی کے ساتھ ایک متابعت ہو۔ حاصل وہ فرشتہ
جس کی فطرت میں ان دونوں نے ذکر کی طلب میں میلان رکھا ہے اور اس طلب کو
جو عالم غیب میں پوشیدہ ہو اور انسانی کی طرف متوجہ ہو یہ فرشتہ اپنے دل میں انار
یقتا ہو و محفوظ کر لیتا ہو اس کی مثال ایسی ہو جیسے کسی آئینہ کو ستاروں کے مقابل
کر دیں تو وہ ستارے اس آئینہ میں خطیہ ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ مکتب کا حکم ان
پر غالب نہ نافذ ہو جاتا ہو اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی سر عظیم کی جو
آزاتی نشانوں کی جانب سے جو خبر دی ہو اور اس کے بیان کے سلسلہ میں ان
دونوں انہوں کے ذکر کی مطلوبیت۔ یعنی ان میں بیان فرمائی ہو اور انہوں
کو اللہ تعالیٰ تجلیاتِ سورہ و منورہ سے پر نور فرماتا ہو اور حقیقت تجلی محوری
یا دولتِ مجرور کے مشابہ ہو سورتوں اور لباسوں کے ساتھ کہ مکتبِ الہیہ نے یہ
نشاں اس کو مثال کی تخیلیں فرمائی۔ اور دونوں صورتوں میں اس عارف کا نفس
مجرور حقیقت مجرورہ فعالہ کا آشنا ہو جاتا ہو اور اس سے ایک علاحدہ رنگ ان میں
منعکس ہو جاتا ہو اور اس کے قوائے علیہ و علیہ یا وجود اس تجرور کے اس کی اطاعت
کرتے ہیں اور لطیف روح میں ایک نفس و تجرور پیدا ہوتا ہو اور لطیفہ اس
حقیقت مجرورہ کے ساتھ ان لباسوں اور حیثیات کے ساتھ بیجا ہو جاتا ہو اور ایک
عجیب انسانی اور عجیب حالت ظاہر عورتی ہو۔ حاصل یہ صوری و معنوی تجلی رہے

شفا کی دعائیں کہیں اور شائع نقشہ یہ وحییتہ و قادیہ کی ادراج سے مدد طلب کی
معلوم ہوا کہ یہ اکابر ہماری اولاد کی طرف بھی نظر عنایت رکھتے ہیں اور یہ دعا بھی
اس ماجرے کی مثال ہو۔

نیز خواجہ صاحب موصوف بیان کرتے ہیں کہ حافظ عبد الباقی قدس سرہ
اتصال کے بعد حضرت اقدس کو اکثر جلسوں کا اس حجرہ میں جس میں حافظ جی
رہتے تھے، اتفاق ہوتا تھا خیال ہوتا تھا کہ اس حجرہ میں آپ کی نشست
اتفاق یہ ہو جاتی ہوگی۔ کچھ دنوں بعد ارشاد فرمایا کہ ملائکہ کی ادراج اس حجرہ کے
خاص افسر رکھتی ہیں اسی وجہ سے دل اس کی طرف کھینچا جی کہ تھوڑی دیر اس
جگہ بیٹھ کر اولاد و وظائف میں سے کچھ پڑھا جائے۔ بلکہ وہ ملائکہ بیشتر ذکر
ذیانی سے الفت رکھتے ہیں۔ اگر اس سلسلہ میں تھوڑی سی بھی غفلت واقع
ہوتی تو ان کا افسر دشت میں قبیل پر جاتا ہو۔ ناچار وہ تین گھنٹی اور کچھ
مشغول رہتا تھوڑی ہو کہ ان کی وجہ سے اسی کی غفلت ہے۔

۱۱۹۵ھ کے چلے کے بعد اسرار بیان فرمانے کے یہ بھی ارشاد فرمایا کہ
کشف حقیقی کہیں اور یعنی کی صورت کی تمنا میں واقع ہوتا ہو اور کہیں بعد
حدیث نفس چنانچہ ایک روز حدیث نفس ظاہر ہوئی اس حالت میں کہ وہ
بیماری تھی لیکن واقعہ خواہ کی طرف ظاہر ہوا۔ گویا میں ایک بکر ہوا کے سامنے
تھا کہ اب اس کو غیب کا وقت ہے۔ اس وجہ سے بظاہر ایک وحشت طاری
ہو لیکن اب اللہ جل میں ایک سمورہ افسر عرس کر رہا ہوں۔ اسی انسان میں ایک
شخص دیا مفر کے لوگوں میں سے ظاہر ہوا۔ بخوان۔ سیاحہ وادعویٰ ایہ معلوم
ہوتا تھا کہ وہ اپنے وقت کا قطب ہو۔ اس کے ساتھ بہت دیو سحر و کرم رہی اور
برکات عظیمہ حاصل ہوئی۔ لیکن اسرار احوال کی نسبت کی یہ کات اور ان کا اثر

اپنے میں محسوس ہوتا تھا پھر تھوڑی دیر بعد حزب البحر کا جو ایک مشہور و عابد اور
شیخ ابو الحسن شاذلی کے لہامات سے پر انسانی ہوا اس وقت شیخ ابو الحسن شاذلی
قدس سرہ کی صورت برق خالفت کی طرف نظر آئی جس کا رنگ سفید سرخی مائل تھا
اور خوش وادھی تھی۔ بعد ازاں اس فقیر کو شیخ ابو الحسن شاذلی کے مقام پر فائز کیا
اور اس مجلس کی طرف جو شیخ کا قبلہ ہمت تھا توجہ فرمایا اور آپ کی نسبت سے شمس کیا
اور آپ کے شیخ کے مزاج سے ہم آہنگ کر دیا۔ اور اس مجلس کی نسبت کے تقاضہ کو
مفصل طور پر بیان فرمایا۔ اور حزب البحر کو صنع اعلیٰ (اللہ کی صنعتیں) کے شاہد
کے لیے مندر کوہ (عظیم سے) بنایا جہ

تَلَقُّیْنِیْ بِرَبِّیْ دَجِیْ اُخْذْ مَیْثَاقَیْ
وَفُتِحُوْا کَلْبُکُمْ فِی عَطَاہِ مُحَمَّدَیْ

بیک دفعہ بہت سے علوم اس کوہ سے مشہور ہوئے اس واقعہ کے بعد حضرت اقدس
نے حزب البحر کی ایک عجیب شرح جو تین نکات اور حقایق و معارف پر مشتمل تھی تحریر
فرمائی جس کا نام ہوامع ہے۔ اس میں اولاً کمال الہی کی معرفت جو حمد کالات
اور بعد کی تدبیر ہے اور اس سے مطلب ابداع و خلق و تدبیر و تدفی ہے اور قبولیت
وعلی کے کیف و کیمت کی معرفت کہ یہ حزب البحر انھیں میں سے ہے بیان فرمایا اور
اس میں اسمائے اربعہ میں سے تین اسمائے مبارک یعنی (اللہ - قادس - علیم کی
تحقیق بیان فرمائی، اور حدود حقایق کے چار ارباب قرار دیئے۔ (یعنی) قول
عنصر یہ تو اسمائے ملیکہ مہیات مثالیہ۔ ہیئات ظہیم آملی جن کا پورا ذکر اس کتاب
میں مخاطبات کے ضمن میں لکھا گیا۔ اور دوسرے اور پھر اس مجلس کی کامیابی جو شیخ ابو
شاذلی کا قبلہ بہت تھا تحریر فرمایا۔ اور اس کی تہمید میں اسم آملی کی تحقیق جو مجلس آملی
کی اصل ہو اور حقیقت واجبہ کا انکشاف کرنے والی ہو اور انظار و احوال و فاضل
ہے جس نے خود سے ملاقات کی اور خود ہی سے اس کو اندک کیا۔ اور یہ نفس اس عطا میں میرا مدد کا تھا

ہیں۔ کچھ عرصہ شب روز وہ لوگ اس پیرا رہتے رہے اور پھر تلاش کے بعد یہ معلوم ہوا
 کہ گھر کا کچھ سیلاب آگیا تھا۔ اور اس کی وجہ یہ تھی کہ نندہ کی وجہ سے سامان سارا
 ہمال اور ہوا ہر کیا جاتا رہا اور یہ سب ملازمین کی حفاظت کے دوران ہوا کہ انھوں
 نے کہا تھا اس کی حفاظت نہیں کی تھی۔ ان دونوں فرشتوں کی بات، سچی نکلی۔
 (اللہ تعالیٰ معقبات میں باریک بینی سے ملاحظہ فرمائے)

اسی دوران جب کہ سفدر جنگ کی بادشاہ سے جنگ چھڑی ہوئی تھی اور یہ
 قصہ طول کھینچ چکا تھا اور عالم کی پریشانی کا باعث بنا ہوا تھا اور لوگوں کے
 خیال میں اس کا غلبہ ظاہر ہو گیا تھا۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ایک فرشتہ جنگ پر
 موکل ہو ایک دن وہ ظاہر ہوا اور کہنے لگا کہ اگر یہ امر (جنگ) میں مزاحم ہوں
 گے تو ہم ان کو ہلاک کر دے گا۔ پھر ایسا ہی ہوا کہ ان جنگوں سے اس کے کام ختم
 نہ ہوئے اور قصہ سے ہی عرصہ میں سفدر جنگ کو ایک عجیب حالت پیش آئی کہ اس
 کے پیر میں لکھ تلخ آیا۔ جتنا اس کے پیر کا گوشت کانا جاتا تھا وہ اور سڑنا
 جاتا تھا اور مزید کاتنے کی ضرورت پڑتی تھی۔ آخر کار وہ بڑے حالوں ختم ہوا
 اور اس فرشتہ کا کبابی واقع ہوا۔

حضرت اقدس نے ماہ رمضان ۱۱۹۶ھ میں حسب عادت مالوہ ہرکات
 چلے کشی فرمایا۔ چونکہ یہ خاکسار اپنے آرائی وطن میں مامور تھا اس کی وجہ سے آپ کی
 شرفیبادت سے محذور تھا۔ مجبوراً اپنے کو وطن ہی میں قنات اکیلا اور قیوم تھا۔
 مالوہ کے حصول کے لیے ایک گوشہ میں ڈال کر اسرا رکھا کہ قید کی غیبت کا متاثر
 ہوا۔ آنحضرت نے مقتضائے کرمائے علیہ السلام سے اپنے اس خاکسار
 کو روزانہ اس فائز سے اس کے سر اختیار کو خوش کی بلندی پر جو عزت بخش وہ اس

نہ کیسے

کتوب فیض اسلوب کے واردات سے بعینہ اس رسالہ کو مزین کرتا ہوں۔ اور وہ یہ ہو۔
 حقایق و معارف آگاہ عزیز القدر سیارہ نشین اساتذہ کرام شیخ محمد عاشق سلا
 اللہ تعالیٰ۔ نصیر الدین احمد عقیل عند کی طرف سے بعد سلام تحیت التزام صلوات پر کا ایک مثنوی
 سب خبریں ہو اور تمھاری خیریت خداوند عالم سے نیک مطلوب۔ تمھارا ارمہ فرحت خیز
 پیچھا چوان باتوں کے جاننے کے ثمن پر پہن تھا جو چلے کشی کے دوران صادر ہوئے۔
 لہذا اس میں کی چند باتیں تحریر کی جاتی ہیں۔ ہر چند کہ اکثر اوقات ان علوم کے
 ظہور کے وقت دلی ان کو تحریر میں لانے پر مشغول نہ ہوتا تھا اور پھر اس کے بعد وہ
 دل سے محو ہو جاتے تھے۔ لہذا اس میں سے بیشتر تحریر نہ ہو سکے۔ مالا لحد تک کلام
 لایق ترک کلام۔

جاننا چاہیے کہ تعلیم ہی اہم غی کے امر سے (یعنی لطیفہ روح سے) لطیفہ سر پر غلبہ پاتی ہو
 لہذا جاننا چاہیے کہ لطیفہ روح پر تعلیم ہی باہر ہی از روح غلبہ کر کے وارد ہوئی اور سرور کے حلق
 کی استعداد تعلیم میں قوی عقل رکھتی ہو کہ نہ عقلی تا لہذا لا یقدر التعلیل لا لیکن بعض اوقات تعلیم کا
 معلول سر میں پوشیدہ ہو جاتا ہے جیسے دیکھنے والے کی آئینہ سے غفلت اور اس کا سرور میں اشتغال
 ہیں ایسی حالت میں جس پر عقل ہوتی ہو گمان کرتا ہو کہ یہ تعلیم قابل کی استعداد کے مطابق تعین
 نہیں ہو اور اس کا غیر مقتضی رہتی ہے۔ کہنے والا تصریح اس جگہ تحقیق نہیں ہوتا اور اس کو قصور
 کے عرف میں اس عبادت سے تعبیر کرتے ہیں کہ تعلیم نے تعلیم کی طرف تہ کی اور بعض
 اوقات سرور روح روشن اور نمایاں ہوتے ہیں اور اس تعلیم کے ساتھ شوقی نزوح (انجذاب) کی تعلیم
 اور اس کا تعین ہر کے احکام کے ساتھ ظاہر ہوتا ہو اس وقت کہ جانا ہو کہ تعلیم نے تہ کی تعلیم
 کسی صورت پر ہوتی ہو اور کبھی بے کیف اور ذکر کرنے والے فغور میں غلبہ کر لے ہے خصوصاً
 حالت غفلت اور باری اس میں ہوتا ہو کہ بے کیف ہو اور بعض لوگوں میں یہ تعلیم ہی نے لایق
 (باقی اگلے صفحے پر ہے)

لہذا بعض آنحضرت میں کوئی تہ نہیں ہو وہ خود سرور روح کی طاقت سے مجبور ہو کر اس میں جذب ہو

اور وہ روح کی استعداد کو تجلی میں قوی و دخل ہو کر انجلی لا یکن الا بقدر ما تجلی لا یکن
بعض اوقات اس کا حلول سر میں مضمی ہو جاتا ہو جیسے دیکھنے والے کی غفلت آئینہ سے
ایسی آئینہ سے اس کی نظر مٹ جاتی ہو۔ پس بیشتر ایسا ہوتا ہو کہ تجلی نہ لایہ گمان کرنا ہو
کہ یہ تجلی قبول کرنے والے کی استعداد اور قابلیت ہونے کی وجہ سے تعین نہیں ہو سکتی
کو صفا ان کی زبان میں اس عبارت سے تعبیر کرتے ہیں کہ تجلی دیکر اللہ ہونے تجلی لڑکی
طرف تدلی کی اور کبھی سرور روح کی استعداد نمایاں اور روشن ہوتی ہو اور اس کا حکم سر
کے ساتھ اس کی طرف کشش اس تجلی اور یقین کے ساتھ ظاہر ہوتی ہو اور اس وقت
کہتے ہیں کہ تجلی لڑنے والی کی پھر کبھی یہ تجلی بصورت ہوتی ہو کسی شکل میں ہوتی ہو یا
کبھی بے کیف اور نفوس ذکر یہ میں غالب۔ خسر سنا حالت بیداری میں یہی ہے جو
بے کیفیت ہوتی ہو اور بعض وقت یہ تجلی اپنی بلند جوں سے بطریق تجلی ظاہر ہوتی ہو
اور تجلی لڑکی استعداد و شہا ہائے الوہیت کی کثرت میں مستور ہو جاتی ہو اور اس
شخص کے تمام قوی میں اس کی شہا سرایت کر جاتی ہو اور وہ علوم جو اس کی قوت
تخیلہ و ادبہ میں جیسے اس استعداد قوی کے ساتھ اس کے قریب ہو جاتے ہیں
حاصل ہو جاتے ہیں اور پھر یہ بغیر وہ جسے قوت تجلی سے منور ہو جاتا ہو اور حق
باجل سے تیز ہو جاتا ہو اور وہ سب المانیات و مکاشفات کا حکم پیدا کرتے ہیں جب
ایک شخص کا تخیل جانی ہوتی ہو وہ تجلی لڑکی استعداد الوہیت کی غنائی مشاہد کی کثرت میں چھپ
جاتی ہو کہ تجلی لڑنے کے تمام قوی ہاں کی ایک ایک مشاہد ہوتی ہو اور اس کے تخیلہ و ادبہ میں جیسے
علوم روشن ہو جاتے ہیں۔ خواہ سوال کی حالت یا نہ ہو جائے سارے علوم منور ہو جائے جبکہ سارے
سورج ہو جاتی ہو اور اس پر المانیات و مکاشفات کا حکم پیدا ہو کہ وہ سب باتیں روشن ہوں تو تین
تالیف و اکابر کہتے ہیں کہ جہاں ایام میں ہم پناہ میں ہوں وہاں کے علم کا اور انہی تین علوی
کو کہہ کر قوت تخیلہ و ادبہ ہونے قبول کیا بیان کرتا ہوں میں لا جہاں ما تفسیر ۱۸۰ قوت نور

یہ بات ماننے ہوگی تو وہ تین تجلیات جو ان ایام میں مفاضل ہوئیں ہم شرح و مبسط سے بیان
کریں گے۔ اور ان علوم کے تعین کو ابھی جن کو قوت تخیلہ و ادبہ نے قبول کیا ہیں
الاجمال والتفصیل واللہ یقول الحق وھو علیٰ سبیلنا آخر شب گذری
تھی کہ تجلی اول واقع ہوئی جس نے عقل و سرور روح کو قیاب اور مخیر کر دیا اس کے
کمال ظہور کے بعد یہ سمجھ میں آیا کہ اس کی حقیقت تدلی کل کا حرکت کی طرف اور حرکت
کا تدلی کل کی طرف۔ ابغہ اب تھا نیز حرکت کا اس کی شعاعوں میں محو ہو جانا جب
اس حالت سے افاتہ ہو تو تخیلہ و ادبہ کی قوت نے اپنا حظ قبول کیا۔ بخلاف
کے یہ ہو کہ جب حقیقت آئینہ نے اپنے نور کو عالم میں بھجوا دیا کہ عالم اس سے
روشن و منور ہو جائے اور تو اس اس ادبیت کے جو فلک اعظم کی قوت منطبعہ کے ہم دریا
لہ تجلی اول آخر شب میں اور ہوتی عقل و سرور روح کو قیاب کر گئی اور حیرت چھا گئی جب اس کا
ظہور ہوا ہو گیا تو سمجھ میں آیا کہ اس جاہد کی حقیقت بحر حرکت کے بے تدلی کل تھی اور حرکت کا اس کی
طرف ابغہ اب و حرکت کا اس کی شعاع میں محو ہونا واقع ہوا۔ جب اس حالت سے فی الجملہ آثار ہوا تو قوت
تخیلہ و ادبہ نے اپنا اپنا حظ قبول کیا اس میں سے ایک یہ کہ حقیقت آئینہ نے چاہا کہ اپنا نور عالم میں بھجے تاکہ عالم
اس نور سے منور ہو جائے تو اس کے قوت ادبیت جیسے کے کوئی اس نور کے قابل نہ تھا اور وہ خیال و ادبہ کے دہلیز فلک اعظم
کا قوت منطبعہ سے تخیلہ ہوتی تھی کہ اس کا ادبیت کا نفس دیکھ لیا مانی انور تھا اور یہ قوت منطبعہ و ادبہ
اس میں تین قوتیں ہیں۔ اول قوت نور جو قوت تجلی اعظم سے حاصل ہوتی ہے۔ قوت دیگر جو حقیقت فلک سے حاصل ہوتی
اس سے خیال و ادبہ کی مانی اور ان تین قوتوں کے جملہ کے باعث اس قوت اعظم کی حیثیت سے تمام ان کی تجلی لڑنے
سرس اپنی صورت انش کرنے کے نفس ناقص تجلی اعظم کی صورت ہو جائے اور قوت تیسرہ قوت دیگر کی صورت ہو
جائے اور اس کے صورت دیگر میں خیال و ادبہ کی صورت ہو جائے جسے مناسب ہو کہ یہ تجلی نفس کرنے والی ہو
تجلی لڑنے میں اس کی قوت تجلی اعظم و علم کے اس قول میں انشاء خلق آدم علی صورت میں اشارہ ہے
و حق انور

کھودیران میں تھی کوئی اس نور کے قابل نہ ہوا اور وہ اس وجہ سے کہ اس کا نفس
اس عالم کون میں مدبر کلید ہو۔ اور یہ نور عظیم عرش رحمان پر اور دہلیز میں قوتیں ہر
جسے ہر میں ایک قوت مجروحہ جو تھلی عظیم سے معائن ہوئی دوسری قوت ملکہ جو طبیعت
نملکہ سے معائن تیسری واحد یا معنی خیال دو ہم لایک تانی ان عینوں قوتوں کے ہر
کے سبب اس نور عظیم کی طبیعت سے اس کا تعاضا کیا کہ اپنی صورت کو اس شکل
کے سر میں اتار دے تاکہ نفس اللہ تعالیٰ عظیم کے مشابہ اور قوائے نسیم قوت ملکہ کے
مشابہ اور مدد کہ احدیت کے مشابہ ایچ بین الخیال و اولو ہم میں مناسب ہو۔ اور
سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے قول ان الله خلق آدم علی صورۃ
اسی کی طرف اشارہ ہو۔ اور مخلوق ان کے یہ ہو کہ آگاہی ہر بی سلطان وقت
اور اس کا منظر اب اور ان دونوں کا اس پر قابض کے ساتھ میں عالم کو
سے اس سلسلہ میں دیکھا اشارہ اس مشنوں کا ہو کہ اس حالت میں فان
تولوا فقل حسب الله لا اله الا هو علیہ توکلت وهو رب الغنیم
سے تکیہ آخر شب میں مفید و نفع بخش ہو گا۔ اور تادم کے بعد اس کی تلاوت
الترام کرنا چاہیے۔ ان میں میں یہ دیکھ معلوم ہو کہ بندگان خدا کی ایک
جماعت اس کے غلبہ کی دعا کرنے کے لیے ہر روز اور ہر وقت ہر جگہ اس شخص
کے جواب میں جس نے یہ سوال کیا تھا کہ تیری نسبت قوم کی نسبتوں سے کون سی
نسبت سے مناسب ہو تو کہا جائیگا کہ اس جگہ کوئی نسبت نہیں ہو سکتی عظیم
نے اپنے نور کو اس نفس میں نش کو دیا ہو جسے تسبیح اتاری جاتی ہو اور اس
کی بقا خود ہونے کی وجہ سے مطلوب ہوتا اس کے علاوہ اور اس کی اتباع عام
میں دیگر فوائد چھوڑ جائے گی۔ اور وہ ران یہ بھی دانش ہو کہ اس کو نسبت کہنا
اور اس کی نسبت قوم کی نسبت سے تلاش و تحقیق عام ہو جو مجاہد

بھو گیا اور جو نہ سمجھ سکا وہ نہ سمجھا۔ اور ان میں سے یہ بھی ہو کہ اس نور عظیم کی ایک
عجیب کیفیت پائی گئی۔ ذوق ازل کے علوم کا ہر ذوق جو اس حالت میں یاد
ہو اسب اس نور میں مخلوط آئینہ کی طرح نظر آیا لیکن اس طرح نہیں کہ وہ صورت
کی طرف ہوتا ہو بلکہ یہ نور وہی حقیقت ہو جاتا ہو اور اسی رنگ میں ظاہر ہو جاتا
ہو اور ان تیزگیوں کے ضمن میں یہ بھی معلوم ہو کہ اس تمام جمہور اہل اللہ کے ذوق
الازل کے علوم اس نور عظیم سے پیدا ہوتے ہیں۔ چونکہ ذوق ازل کی استعداد کا
گہکتے ہیں تو اگرچہ یہ آئینہ ان کی نگاہوں سے غائب بھی ہو جائے تو وہ کچھ
جانے ہیں کہ ان کی نظر حقایق ازلیہ کے آئینہ پر بلاد اسطر پڑ گئی تھلی دوم سے طبیعت
قلب میں ایک تاثیر واقع ہوئی اور حیرت طاری ہوئی پھر کمال تاثیر کے بعد تہذیب اس کے
نور میں ظاہر کیا۔ اور عجیب و غریب اس حال سے اتفاق ہوا تو چند علوم
مناسب مقام قوت متخیلہ و ادبہ میں ظاہر ہوئے۔ متخیلہ ان کے (ایک ایسے ہو کہ اس تخیل کو
یا اعتبار خاص فیس دینے والا تدلی کل ہو اور وہ اعتبار فلک عظیم کی قوت متطبیعہ کے
دست میں تدلی کل کا قیام ہو جیسے جسم انسانی میں قلب۔ اس لیے کہ نفس کل ذات
کلیہ کے ساتھ عالم میں باقی رہنے والا ہو اور وہ اس کی قوت متطبیعہ کے نقاط میں
سے ایک نقطہ ہو جو میں اللہ تعالیٰ ہر گاہ ہو۔ اور قوت مجروحہ جس کو ہم تھلی عظیم کہتے
ہیں وہ وہی نقطہ ہو جس کو اس نے اپنا عرش بنالیا ہو اور میں وہ مناسب ہو
جو اس بات پر حاصل ہوئی کہ تھلی عبادات قلب پر واقع ہوئی اور اس میں سے
یہ در بعض علوم اور مراقبہ (گفتہ شدہ زمانوں) میں ظاہر ہوئے اور ادوار
(آخر زمانوں) میں ان کا ظہور برابر حسب تفاوت استعداد جسے کسی کی نسبت
سے بندہ بنانا یا اس کی جوار و رایت میں دائر ہوا اور وہ ولایت مغربی کی حقیقت
نہرا بعض مشن مشن آخر کو سر ہند میں اس نسبت کا خفیہ حصہ قوت ادب و انی

ایک نور کے بعد متحقق ہوا۔ چونکہ کائنات کے حصول کے بعد متحقق ہوا لہذا لازماً یہ
 روشن اور صاف کا اور ایک ہمارے جیسے ایک جاہل اور ایک حکیم نے ایک درخت کو چن لیا
 جاہل کی نظر ظاہر پر رہی یعنی اس نے اس کے پتوں کی کشادگی اور پھل و پھول
 کو دیکھا اور حکیم کی نظر باطن پر رہی درخت کی مختلف قوتوں پر جیسے قوت بذاتیہ خارجیہ
 اور مادہ متجدد کا انتشار و فوٹون نے اپنا اپنی وجہ کا حوالہ حاصل کیا یعنی اس سے
 بقدر استعداد حصہ پایا لیکن سہولت کے لیے ہوا جاسکتا ہے کہ ایک نے دوسرا درخت
 دیکھا اور دوسرے نے دوسرا ہی طرح لوگوں نے یہ گمان کیا کہ ولایت علیا اور ولایت
 نبوت دو مختلف چیزیں ہیں جو نسبت کو لوگ ولایت معفری میں کسب کرتے
 ہیں جب اس نسبت پر علوم کا فیضان ہوتا ہے تو مساوی معلوم ہوجاتا ہے کہ یہ وہی نسبت
 ہے نہ اس کی غیر لیکن سبب اس کے جو ہم نے بیان کیا وہ لوگوں میں ان کی استعداد و
 کے مطابق تقسیم ہو گیا۔ اور اسی طرح ذوق الازلی کے مراحل کا جلوہ انھوں نے دیکھا
 اور سمجھا کہ یہ مسائل ان کے غیر ہیں جو پہلے ناقص ہو چکے ہیں اور یہی حقیقت ہیں
 اور سچلے ان کے یہ کہ انبیاء و اولیاء کے ملت و طریقہ میں سرور و علوم الازلی مراد نہیں
 ہیں بلکہ اسی تدبیر کل کا قرب اللہ ہی میں قنایست و عیسیٰ مراد ہے۔ اور اس کی حقیقت
 یہ ہے کہ تدبیر کل کا نور بعض ان نفوس میں اور ایک فرمایا ہے جو حلیۃ القدس میں داخل
 کے قابل ہیں۔ لہذا عالم اعمال و توہمات نصیب سے ان کی تربیت کی جاتی ہے پھر رفتہ
 رفتہ ہر استعداد و جن کے بلند مقام پر پہنچا دیتے جاتے ہیں اور وہ سرور و نور بھی اس مقام
 سے دہشتہ اللہ ان کا مقصد کہ دیا جاتا ہے کہ وہ اس سعادت پر جو ان کے مناسب ہوتا ہے
 ہو جائیں اور وہ اس مقام پر پہنچا دیتے ہیں ان کے اعمال و افکار و توہمات نصیب عمدہ و بشریہ
 نہ صرف ازل کا ذوق رہے۔ اسے حادثات کے ربط کی معرفتیں قدیم کے اندر اگر
 چوں تو بہتر اور اگر نہ ہوں تو بھی ٹھیک ہے۔

تجلی سوم جو قرآن مجید کی مخلوق کے دوران وراثت ہوئی (اس سے) لطیفہ
 عقل کو جنس ہوئی اور ایک انسان متحقق ہوا۔ اور اسے بعد چند علوم ظاہریہ
 انیس سے یہ کہ اسے انسانی فوٹون و تمام ماس سے ہو اور وہ تدبیر کل کا نور
 انسانیہ اور اس کے افرادی استعداد جلی میں نظر انداز ہو کہ تمام افراد اس میں
 متعلق ہوتے ہیں اور طاری ہونے والے حوادث ان افراد کو درپیش ہوتے ہیں
 ان حوادث کا عالمی اور تدبیرانہ کی اسناد پند و نہایت اس طرح ہے کہ
 مناسبت اور مناسبت و قوت میں قوتوں کے ساتھ ہوتے ہیں۔ جیسا تجلی اولیہ میں
 میں نے ذکر کیا ہے۔ لہذا آیات نشان عظیم پیش آئی اور یہ میں باہم مل گئے اور ان قوتوں
 کی قلت و کثرت سے عجیب صورتیں ظاہر ہوئیں۔ آیات قرآنی ان تمام شرا وں کا نتیجہ مل
 جاتا ہے جب تک دنیا اور دنیا دہی ہے حق شکم ہو اور آیات قرآنی تذہیب ہیں
 زبان غیب کے ترجمان حضرت خاتم الانبیاء ہیں کہ یہ نبیوں و قوتوں ان میں بہرہ و ہم
 نہیں۔ اور وہ سب ان کے دسترخوان کے زیرہ ہیں ہیں۔ اور انیس میں سے یہ
 بھی ہو کہ نبوت اور ذوق قرآن محض عظیم علم نہیں ہے۔ بلکہ ہوا انسانوات والا اس
 جس طرح شہر جو ہرے میں سے ایک صورت کو معدوم کرتا ہے اور دوسری صورت
 کو موجود کرتا ہے اسی طرح ملکوت میں شرائع تکلیف کی اشباح کو بصورت روحیہ پھر
 وہی پھر ضابطہ مسودہ و شکل اگر دیتا ہے اور ملائکہ کے طبقات اعلیٰ مرتبہ کیلئے اس میں
 مراتب کیلئے تک سب کے سب اسی رنگ میں رنگ جاتے ہیں اور اسی مناسبت سے علم
 ہوتے ہیں۔ اگر کسی جاہل نے شریع کا انکار کیا اور اس کے علاوہ تدبیر کل کی ہر چند وہ
 حرایت رکھتا ہو گا لیکن مآخوذ ہو گا۔ جیسے رطوبت کہ جب ہی بارش کا موسم آیا آسمان
 نہ ٹپکتا۔ قدم کرنے والا مناسبت میں کا قدم کیا جائے۔
 لہذا ثابت و دریں مکرر باہم ہستیم۔

کی نسبت میں جس کا حال شک الافلاک ہو ایک نمونہ ہو اور وہ اس کی تہاں مطابقت ہو
جو خیالی مطلق کی طبیعت سے بغیر کسی دوسری شرط کے اس کو دی ہو۔ اور خیالی اور
کے خیالات میں ایک نمونہ ہو جہاں کی استعداد اسے خاصہ کی شرط کے۔ اور اس
ہو اور جسم اخروی میں ایک نمونہ ہو جہاں محکم اس نشأت عراضہ کا حکم نسبت
ہو وہ جہاں خود مخلوق اور خالق ہو واجب تعالیٰ سے۔ اور اس کے بعض کار کی نسبت
اور یہ جہاں کی حقیقت لیکن چند وجوہ سے اس کا اثبات متعین ہو سکتا ہو۔
یہ کہ حدیث صحیح میں آیا ہو کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے رب العزت کو خواب میں
دیکھا اور اس نے دیت کو کہہ سکے ہیں نہ ایش نہ پائی۔ اور محمد بن سیرین نے روایت حق
کا خواب میں اشارت کیا ہو۔ پس صورت مرئیہ خواب میں ایک مخلوق ہو جو واجب
کا انکشاف کرنے والی ہو سکتی ہو۔ اور وہ اس کا تہاں ہو۔ دوسرے یہ کہ اللہ تعالیٰ
نے فرمایا قلنا اتقنی وادع للجلال اور اس میں رنگ نہیں کہ وہ قدرت ہوئی اسے
بلکہ وہ زقی اور عیس و کبرائے واجب۔ کے لیے خالق ہو گئی اور ہم نے اس کے
لیے مقدر ہوا جس سے یہ کہ اس میں صحت ثابت ہے کہ اللہ تعالیٰ تو میدان حشر
میں متجلی نہ کی استعداد کے مطابق مختلف شکلوں میں دیکھیں گے۔ بعض ایک استعداد
فازہ کے مطابق اور بعض ایک استعداد صحیح کے مطابق دیکھیں گے جو تھے یہ عالم
کے صحت میں یہ مقدر کہ یہ کہ یہ اذکار کلام کے ساتھ قدیم نسبت رکھتے ہیں۔
ان کی لادہ کرتے وقت کہہ سکتے ہیں ذات اور اس کے سننے کے وقت کہہ سکتے
ہیں صفت اور اس کی صورتیں سننے وقت کہہ سکتے ہیں کیفیت اور ان کے شان
تو دل کے بارے میں جبرئیل یہ کہہ سکتے ہیں کہ نزول آیت کہ او کنا اللہ عند
فی عالم قدیم ہے اور اس وجہ سے وہ بانی کلام قدیم میں یہ الفاظ خاص ترتیب
کے ساتھ مرتب ہیں اور فیضیہ ایک راہ ہو کہ اس راہ سے ایک کو حکم دوسرے کی

طوت کھینچا ہو یا پتوں سے کہ صفات فیضیہ صحت میں یہ بات قرار دیتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ
صفات قدیم کے ساتھ متصف ہو۔ ان صفات میں سے ایک صفت قدرت ہوگی
یہ کہ قدرت جب کسی چیز سے تعلق ہوتی ہو تو اس جگہ حادث قدرت کے تعلق
ہو تاہم یہ کہ قدرت حادث کے تعلق اور قدرت ان تعلقات کے مطابق مختلف
نام لیتی ہو اور ہر جگہ دوسرا مفہوم پیدا کرتی ہو۔ احیاء اور اماتہ ازنگی وینا اور موت
دینا اور تصویر و رزق (مصور و رزق رسانی) اسی سے ثابت ہو۔ اللہ تعالیٰ ان
صفات بارہ کے پانچوں اصولہ تعلق قدرت متصف ہوتا ہو۔ اس سے یہ مطلب یہاں
پاسکتا ہو کہ قدرت قدیمہ اور اماتہ و احیاء کے درمیان ایک خاص نسبت ہو اور
اسی نسبت کی بنا پر یہ تہاں قدیم اور اس کا نمونہ ہوئی لیکن حکمت کے طریقہ پر اس میں
شک نہیں کہ قسمہ اور نفس مجردہ کے درمیان ایک خاص مناسبت ہو کہ اس
کی دوسرے یہ کہا جاسکتا ہو انما من فیض وانا فی الدائمہ اور قسمہ کے مجملہ خواہ اس
جو سے یہ ہو کہ آئندہ سے اثبات کریں اور نہیں ضرور ہو اور انما فیض
خارج اور ہر شجرہ و اشکال و اعضاء و اشاور اور صورت نو علی شجرہ کے درمیان
ایک طرح کی نسبت ہو جس کے بارے میں کہہ سکتے ہیں انما فیض وانا فیض
الخلق و تعلق الخلق میں مجرد و غیر مجرد کے درمیان ایک نسبت ہو جس کی وجہ
سے ایک کا حکم دوسرے پر واجب ہوتا ہو۔ اور چونکہ فلک الافلاک بلکہ تمام
افلاک قوت فیض رکھتے ہیں تو واجب ہو کہ پہلی چیز جو ان کی قوت فیض میں فیض
ہو صورت جابر رکھنے والی ہو اور اس مناسبت کا خلیل امتداد خیالی سے افضل
اور تمام موجودات خیالیہ سے خوبصورت ہوتا ہے اور نفس بشریہ کی تہذیب جہاں شک
کہ اس امتداد خیالی کے مشابہ ہوتی ہے مشابہت جہلی کے ساتھ حظیرۃ القدس
نفس کو کھینچنے والی ہوتی ہو۔

سماطعہ، چونکہ تخیل اعظم کی دو جہتیں ہیں ایک منظر یہ ذات عظمیٰ اور
یہ کہ وہ خود ملکوت سے ہوا ان اعصاب کی طرح جو گوشت اور ہڈی کے میان
اہوتے ہیں اور ظہر آپس کے منظر ہیں۔ پس ملکوت اس تخیل کے واسطے سے جو درجے
واجب یا متعلق ہوا۔ اور نفوس ذکیہ مطلیہ نسبہ کے ساتھ منجذب ہو گئے اور جہوت
کے معاملہ کے متعلق ہو گئے جیسے مطلوب ہوا جب وہ یا پرست گذری ہو تو وہاں کی جہوت
کو بھی اپنے ساتھ لے لیتی ہے لہذا اندر عالم ان نفوس کے ذریعہ ظاہر ہوتی ہے
اور جنت و علیین بھی اس تخیل کے واسطے سے منظم ہو جاتے ہیں اور وہ نفس جو عین
سفاد و کاسین ہوتا ہو آہستہ آہستہ اس امتداد خیالی کا عین ہو جاتا ہو اور اس میں غم
زان ہو جاتا ہو یعنی اس میں غم و کھانا صورت و جوہر کے ظہور کی استعداد ہو جیسے آئینہ
جلال و صفائی کے بعد آفتاب کی صورت کو قبول کرتا ہو۔

سماطعہ۔ کمال سے مطلب جو حق کی توحید کا خلق کی توحید اور اس خلق کی
قیس ہیں ایک غلیظہ صفات دوسرا غلیظہ ذات غلیظہ صفات کی مثال یہ ہو کہ مثلاً کسی
گھر میں بہت سی مشعلیں روشن کی گئیں یہاں تک کہ وہ نور سے بھر گیا اور اس گھر کے
چار دیواروں پہاڑوں ہر ایک کو اس نور سے ایک حصہ پہنچا اور وہ اس سے نور
ہو گیا کسی کو سہت نور لیکن وہ بھی اس کے سوا رخ سے ایک انگوٹھی کے حلقے کے
برابر ہو کسی کو نور غلوظ چراغ کے رنگ کے ساتھ جس کو اس نے پہاڑ پر نصب کیا ہو
اور غلیظہ ذات کی مثال یہ ہو کہ جیسے کسی شخص کی روح اس کے بدن سے جدا ہو جائے
اور پھر وہ روح نور چراغ کی طرح عین مشعل ہو جائے اور اسی میں فانی نہایت
ہو جائے اور غلیظہ صفات کی نسبت ایک نسبت ہو جو نفس عادت میں قائم ہو جاتی ہو
عبادت کی نسبت کے خلق سے یا وہ یہ یا وہ اشتیاق و حید کی نسبت کے خلق
سے حب و نہشت بہم ہو جاتی ہو تو ان جہزی نسبتوں سے کسی قدر حاصل ہو جاتا ہے

کیونکہ وہ ایک نور ہو جو مشاہیر نور خارج کے پہاڑ سے گھر کی سمت یا حادثہ قائم
نہ رہے وہاں جو نفس خارجہ کائنات میں جو خارج سے پیدا ہوتا ہو اور مدبر الہیات
والارض ان احوال عجیبہ کے ذریعہ نور و رحمت سے زمین پر منتشر ہوتا ہو اور غلیظہ ذات
کی شرائط میں چیزیں ہیں جو بحیثیت جو آئینہ نفس میں تخیل اعظم کی صورت ہو اور نسبت
وہ اس پہ جلدی ہو کہ جب کسی شخص کو غلیظہ ذات سے شرف کرنا چاہتے ہیں تو اس
سے جو نسبت اس سے غلیظہ قلبیہ میں وہاں شعاع ریز شری کرتے ہیں اور وہ شعاع
اس شخص کے قوت علیہ و علیہ پاس طرح آواز انداز ہوتی ہو کہ مرئیات الہی اس
سے جاری ہو رہی ہیں۔ دوسرے نقطہ جہت جو بیوی کے اول استعداد میں نفس معتدلہ
قدیمہ کے لیے عالم فیضان حظیرۃ القدس کے واسطے سے پہنچتا ہو اور نقطہ غلیظہ منزلہ
خط شعاع کے جو چرخہ سے نکلتی ہو اور وہ نقطہ نام الہی میں اس شخص کی توحید
ہو جاتا ہو اور وہ توحید تو فی اس کو نہایت قریب کر دیتا ہو اور شرف اس کی حفاظت
فرماتا ہو اور اسی پر نسبت جلدی ہوئی ہو کہ اس نقطہ جہت سے ایک نور محیط اس
شخص میں پیدا ہو جاتا ہو جیسا حدیث میں آیا ہو اللہم اجعل من عینی عینی
نوراً و من یساری نوراً و فوقی نوراً و تحتی نوراً۔ تیسرے نفس ناطقہ
کے جو پہاڑ تخیل کل کے نور میں انحلال (یعنی فنا ہو جانا) ہو اور یہ معنی قوم کی تمام
عبقریہ ہستوں پر موقوف ہو خصوصاً نسبت التجا اور اوداشتہ اور نور عبادت
اور تمام مہات میں اس نفس کو بہت زیادہ جارح بنا لیا جس کی تفضیل انسان
سے ممکن نہیں ہو۔ اور جو کہ نفس کے جوہر سے منجھ کر دیا ہو وہ انحلال کے ساتھ
وصول کا مانع نہیں بن سکتا۔ اور وہ بدیدہ اگر نیم نور است بسیار مست۔
جب عنایت الہی سے نور اعظم نے ان متغیرہ جہتوں سے اس نفس کا احاطہ کر دیا۔

لہ حضرت نقشبند کا منکوح انحلال یعنی السوا مای فشتی ہے۔

اور برق بحال ذات نے یکے بعد دیگرے جو نرس میں خشکی پیدا کر دی تو غلبہ
ذات کی تالیف حاصل ہو گئی۔ غصہ ہی نہیں وہیں جدائی کے بعد صلہ نور میں تماشائی
رہتا ہوتا ہے۔ اس چراغ کی طرح جسے اس گھر میں روشن کریں اور وہ نور
مشعلوں کے افوار کے نعمت میں گم ہو جائے۔ بعد ازاں جو بعد ازاں (ایسا بعد میں
کے بعد وجود نہیں رہتا۔

خود آدھوں دونوں جلوہ کو زمین دنیا چو سایہ خوشہ کاں دو سو چراغ آئندہ
ساحلہ۔ وہ حضرت آلیہ جو جامعہ ہو ملکوت و جبروت کے درمیان اور
ان دو مقاموں کے وسط میں واقع ہو۔ جبروت بمنزلہ اس کی صورت کے ہو
اور ملکوت بمنزلہ اس کے مادہ کے۔ اس کا حکم بنی آدم کے وہم و خیال کے ساتھ
بلکہ قوت مدد کے ساتھ وہم و خیال پر حاکم ہو اور دوسرے دونوں کے
درمیان بھی ہو۔ اس میں انسان کی صورت نوعیہ پر ایک خاص نظر ہو۔ جب
انسان کی صورت نوعیہ اس جگہ میں ہوئی تو عقل و وہم و خیال تینوں پروردگار
کا رد ظاہر آگئے۔ اور ان تینوں کے درمیان ایک عجیب امتزاج ہوا۔ پس
حضرت جامعہ سے چند کلمے انسان کی صورت نوعیہ کی جانب جدا ہوئے۔
ہر کلمہ ان تینوں قوتوں کے مزاجوں سے ایک مزاج کے مطابق تھا کہ اعلیٰ
لایکون لا یقدر العقل نہ ہر کلمے نے جس سے اس کو نسبت زائد تھی اس کی
استعداد کے مطابق اس کا احاطہ کیا اور شوق کی (جس کی وجہ سے) اس لئے
اربعینہ اور پندرہ اس میں سے باہر آئے۔

ساحلہ۔ اس لئے اور پندرہ اور پندرہ اس لئے اس لئے اس لئے اس لئے اس لئے

لہذا اس نے ظاہر و باطن سے جلوہ کیا اور میں درمیان سے سایہ طرح ہو گیا کیونکہ اس
کے دونوں سمت چراغ ہیں۔ کلمہ عقل عقل لایکون استعداد کے مطابق ہوتی ہے۔

جو کامل کے قلب میں دو نیت رکھا ہو۔ اس اجمال کی شرح اور اس بات کا کشف
ہو کہ ہر اس کامل نے جب پروردان صفت اپنے کو جو ہر نار میں فنا کر دیا تو فنا ہونے
سے قبل اس پر ایک حال طاری ہوا اور علم نے اس کا گریبان پکڑا اور وہ حال و علم
اشیا میں جسکے ذائقہ قریب تھا۔ جب ان تمام احوال و علوم کو یکجا کر کے جمع کیا تو
اس لئے اور پندرہ نکل آئے۔ جیسے برف کو کسی دیگ میں رکھ کر اس کے نیچے آگ
سلگائی جائے یہاں تک کہ وہ دیگ سے ہوا بن کر اڑ جائے۔ پانی کا آخری حال
جوش مارنے اور دیگ سے آواز آنے اور اٹنا ہلکا ہونے پر تک کہ آواز کے نقطے بھی
بکھر جائیں۔ یہ تمام حالات برف کے ہوا ہو جانے تک ہوتے ہیں۔ لہذا واجب ہوا
کہ یہ اساتے نسبتی ہوں گے جو تنزیہ کے نزدیک ہوں گے اور ایک تعیدی ہوں
گے مادی خاکی اور بے نشانی کے نمود کا ایک نشان ہوں گے جس کو اطلاق کہتے ہیں۔
ساحلہ۔ تھو کی کل کا غلور وہم و خیال دونوں سے ساتھ ایک وجہ سے واقع
ہوا ہے کہ ان دونوں مقاموں (وہم و خیال) کے مابین جہاں کہ امتدیت دونوں مقام
کی ہو وہاں منجلی ہو گا لہذا تھو کی کل کے ہیا کل کلیہ جو اساتے کے ساتھ ممبر ہوتے ہیں
اور جو پکھ اوہام بشر کا متوار وہی حکم نوع کے مطابق ہو۔ پس اول ہیا کل کلیہ تدلی
کل کی ہر شے پر قدرت ہو اور ہر شے کی ملکیت کو ہاتھ میں لے لینا اور ہر ایک ہیر اس
کے مناسب تصرف کرنا۔ اور اصل بات اس مسئلہ میں یہ ہے کہ تدلی ہر شے کا موافق کرنا ہو
خیر خلق کے ساتھ اسباب کے قبض و بسط کے ساتھ اور قبض و بسط نہیں ہوتا لیکن
شے کی طبیعت کے مطابق۔ لہذا ہر شے کا ملکوت مختلف ہوتا ہو۔ ایک یا اب کل
شئی و دوسرا ثلث و ستر ناقہ و ستر احدہ اور یہ اشارہ اس بات کی طرف ہو چوتھے
کو طبیعت شجرہ کے ساتھ واقع ہو۔ اس کا نام طبیعت کے اعتبار سے بدویت ہو
اور برگ کے اعتبار سے عبدیت۔ دوسرے صراط مستقیم پر ہونا یہ مرتبہ جو اس کی

طبیعت ذریعہ تشبیہ کے مقتضیات سے نہیں گذرنا اور ایسے طریقہ پر واقع ہوتا ہو کہ
اس فرد خفوف میں اس سبب کے ساتھ کوئی چیز اولیٰ واجب نہیں ہوتی اس سے
جو واقع ہوا یعنی اس کی عبادات ہی اس کے لیے اولیٰ واجب ہوتی ہیں یا اللہ
اجمود فی کل افعال و یلمضیذا افعال ذالین جمیع خلقہ بلکہ اس
معرفت کا ایک سرچشمہ ہو کہ نہ تو کسی نظر محدود شخص کل کے اس نظر متعلق
ہو کہ یہ مجرد بشر و شخص اور اس کے مطابق مبرا المبادی سے اولیٰ واجب و اولیٰ نظر
ہو اور یہ صورت مجرد مبرا المبادی ہی ہو مبرا المبادی کے علوم و مبرا طے کے مابین
فرق نہ ہو کہ اللہ یہ مجرد شکل و فن کے درمیان کلی ہیں اور صورت و فن کلی ہیں کے ہر جو
ہر اس وقت تک نہیں متعلق ہوتا ہے جس قدر کلی کی ظہیر کے اعتبار سے مجرد شخص کی اور
جو شخص کی ظہیر کے اعتبار سے مبرا المبادی کی قدر کلی میں ایک نشان پیدا ہوگی ہر
اندوہ نشان سبب ہر اس کا غلبہ ہو اور وہ سب سے بلند ہو اور یا اللہ الالبہ
الرفیع جلالتہ و یا قریب المتعال فوق کل شئ و علو امر تعالیٰ سے ہی مطلب
ہو جو تھے یہ قدر کلی حسب استعداد استیجازیہ مختلف اطوار رکھتا ہو اس نسبت
کی طرح جو نشان سا غائب ہیں پیدا ہوئی اور وہ قدر کلی کی نسبت ہو یہ اعتبار اولیٰ
خاص اور اعمال جزئیہ ہر کم کی نسبت کی طرح ہیں مجسوں کے ساتھ جو اس سے بنا
گئے ہیں وہ ہر کم سب میں ہوتی ہو اور اس کے مجسوں کے تیسرے تبدیل کا ہر کم میں
کوئی اثر نہیں پڑتا۔ بلکہ احد الباقی اولیٰ شئ و آخر وہاں اتم لافناء و لا
تدوم الی اللہ و ہذا سبب اس نکتہ کی ایک خیرت ہو۔ پانچویں یہ کہ جب اولیٰ واجب ہر کم
بشر نے جو کچھ اپنے نزدیک ہو و حقائق خاصہ سے اللہ کی یاد تو اس کے جسے کہ
انہی بات دید اور صفات حدوث اور شئین شغف مدد کہ ہوئیں پھر جب اس

آگے ہر عادت کوئی عیب نہ دیکھا یعنی یہ سب تقییدات وید وغیرہ نظر نہ آیا اور
یہ معنی تمام اولیٰ واجب بشر کے متفق علیہ ہیں۔ اس اعتبار سے اس نے اشتقاق کیا
جیسے یا صمد غیر شبہ کے فلا شئ کفو او بدایتہ و لا امکان بوصفہ دیگر
انت اللہ الذی لا یجبدی القول بوصفہ عظمتہ و مثل لمریکہ و لمر و لید
چھٹے افعال الہی تدبیر کے انحصار کے اعتبار سے اس حالت میں اس میں افعال
بہت ہوتے ہیں۔ ہر شخص کا ایک نام مقرر کر دیا ہو۔ انیس میں سے وعدہ کی کثرت
اور ان کا ہر کم کرنا ہو اور ان میں سے سائل کے سوال کی قبولیت اور مستفید
ہونا ہو۔ یا قہار الذی لا یطاع انت الذی لا یطاع انتقامہ یا
مذل کل جبار عنید بقہو عن یرسلطان یا رزقہ کا اصرار و مکروہ
و غیائہ و معاذہ یا عزا فی عند کل کربۃ و معاذی عند کل شدۃ و عجیب
عند کل دعوۃ و سجائی حین تنقطع جلیق یا جواد انت الذی لا یغیب
سائلہ و طالبہ۔ ساتویں یہ کہ اشیاء کی مثال کی صورتیں بالبطع قدر کلی کے
ساتھ موجود ہوں اور صورت عنصریہ کی مثال کے بعد صورت مثالہ سے شہید تعلق
پیدا کرتی ہو اور پھر اعمال کی پانچویں گھج جو روح کے جو ہر میں متشیخ (مستور) ہو چکے
ہیں اسی صورت مثالہ سے واقع ہوتی ہو اس نکتہ کا مطلب دین و عبادات
کے متعلق واقع ہوتا ہو۔ ادا ہر الخلاق لد عوقہ من خافہ بادیا
العباد کل یقو خاضعا لہ حبثہ و رغبہ۔ آٹھویں حقایق امرائہ کا
قدر کلی کے ساتھ موجود ہونا ہو اس وجہ سے کہ وہ تحقیق الحقائق کا مقتضی ہو
یہ شرط یا با شرط اور اس نکتہ کی قبیلہ علم الغیوب سے ہی متعلق ہو اور قدر کلی
کی معرفت کے لیے بہت سے ہولے تو اسے اولیٰ واجب و خیالات بشر نے کس کے جو
لحدہ حقائق جو ممکن تھے، عدم میں تھے اور وجود میں نہ آ سکتے۔

حکومت میں مشتبہ ہو گئے۔

سلاطین و اہل سنت اس بات پر بخاری ہوئی تھ کہ جب کسی شخص کا جو حرکت پیدا ہوتا تو اس سے شائبہ نہیں بھڑکتے لگتی ہیں اور اس شخص کے قوائے حیرت و توجہ پڑنے لگتی ہیں۔ یہ شائبہ بعض اہل علم کے طریقہ پر ہوتی ہیں اور ان شاعروں کا تصور اس شخص کی تخلیق کے افسار کے تحت (طریقہ) پڑتا ہے۔ ان اہل علم کے ساتھ اور پورے عالم کے ساتھ اس کی بہترین معرفت کا سبب وہی افسار ہونے لگے۔ اگرچہ ان کی شناخت سب کو حاصل نہیں ہوتی۔

سلاطین و اہل علم کی تاثیر میں اہل علم جو کچھ وجود سے ہوتا ہے ایک یہ کہ ہر شخص میں کوئی ایک سیدہ سے یکساں قیامت جو اس نے غلام طوری میں اور ہر ایک کی حقیقت ان افسار میں ہے۔ ایک جسم کے ساتھ مشورہ ہے۔ جس طرح فرع میں ایسے کسی ایک کو کعب کے ساتھ موصوفہ ہوتی ہیں۔ یہ سب پہنچ کر نہ دیکھی کہ اس کی طاقت کو تازہ و قوت کو کبھی قیامت کی کے ساتھ جس کے مقابل وہ اس کی حرکت میں آجائے اگر وہ اس کے اندر کوئی اور شائبہ سے خبر دے اس کا نفس ناخلف خوش ہوتا ہے اور اگر اس کے اندر کوئی اور شائبہ سے خبر دے اس میں پائی جاتی ہے تو وہ ہی قیامت ظاہر ہوتا ہے اور اسی طرح عقول و محبوب کے معنی میں اس کی طرح علم اور فضیلت کے آثار ہیں۔ ایک معنی کی معرفت اور حلقہ و قیامت کی معرفت۔ اگر کسی کے لیے پڑتا ہے اور پڑھنے کے وقت حاکم کے وصف سے مجلس پڑتا ہے جن کا اہل علم نے آدم کے طلب میں شائبہ ہوتا ہے اور اپنے طلب کو دل میں مستحضر کرتا اور بہت باتر سنا ہے کہ مطلوب شخص میں تاثیر کو تو یقیناً اہل علم کی طرح وہ اس کی طرف میلان کرتا ہے اور اس شخص کے دماغ میں سے ایک رقیقہ کو جنبش دیتا ہے جیسے قبیلے کے رکنے والے کی آواز کا

حکومت یا تہم شرارت و خوشی و بے باکی سے اس کا رنگ جانا دینی مسیح نے جو حرکت دی تھی اس سے رک جانا ہی کبھی یہ رقیقہ بہت ضعیف ہوتا ہے پڑھنے والے سے اس شخص کے مقابلے میں جس کے لیے وہ پڑھ رہا ہے۔ پس رقیقہ پر اس قسم کی طاقت گراں ہوتی ہے اور وہ رقیقہ اس طاقت کے ساتھ مقصد کی کار و آفرین کرتا ہے۔ اور اس طاقت کا حکم اور میلان جو نفس کو طاقت سے حاصل ہوتی ہے علمات کے حکم میں ہے۔

سلاطین و اہل علم میں بہت سے لطائف ہیں اور ہر لطیف ایک مقام رکھتا ہے۔ ہر مقام ایک قسم اور ایک معرفت کو اپنا منبع کر لیتا ہے اور یہ واضح ایامات کے ساتھ اہل معرفت کی خیمہ و دہلیز جو ذاتی نفس و صاحبان نفوس میں لگتی ہے اور حقیقۃ القدس نفوس کو ایک کھینچنے والا ہے جیسے تھلا جیسے وہ ہے کے اجزا کو اس سبب سے واجب ہوا کہ ہر زمانہ میں ایک جماعت حقیقۃ القدس کی جانب ممکن رغبت کرے اور اس حرکت اپنے سے (اور اور قوت سے فعل میں آنا ہے وہ علوم ان پر کھل جاتے ہیں اس طرح جیسے آگ کو ہے اور پتھر سے روشن ہوتی ہے اور ان علوم میں غالب اسی لطیف کا حکم ہے جو سلاطین کے درمیان سے قوت و غلور سے موصوفہ ہے اور ہر نکتہ جو ان کے دلوں میں پیدا ہوتا ہے ایک مستی و ذوق عطا کرتا ہے اور شرارت مستی میں بہت و بلند الفاظ ان کی زبان سے آواہوتے ہیں و باری ہوتے ہیں اگر شریعت کی تہیہ کی جاگ سے ان کی زبان کو امتداد دے کھینچ رکھا تو خیر اور نہ کھینچ رکھا تو وہ مبالغہ کر پڑے

اہل جنس و اہل حکمت و اہل ادب کی ہر ایک خاصہ میں ہیں جو علم و ادب کی ہر ایک خاصیت چاہتی ہے۔ ہر ایک خاصہ میں پیدا کر دیتا ہے۔ ہر ایک امر کا نقل میں آتا ہے اور کھینچ کا کھینچ پڑتا ہے۔ (تقریر اور)

ملکوت میں مشتبہ ہو گئے۔

ساطعہ :- ائمہ کی سنت اس بات پر جاری ہوئی ہو کہ جب کسی شخص کا حرکت پیدا ہوتا ہو تو اس سے شایع کر نہیں، پھوٹنے لگتی ہیں اور اس شخص کے قوائے عیسیٰ و علیہ پڑنے لگتی ہیں۔ یہ شایعیں بعض اہل علم کے طریقہ پر ہوتی ہیں اور ان شاعروں کا تصور اس شخص کی تخلیق کے اسرار کے پنجہ طریقہ پر ہوتا ہے۔ ان اہل علم کے ساتھ اور پروردگار عالم کے ساتھ اس کی بہترین معرفت کا سبب وہی اسرار ہوں گے۔ اگرچہ ان کی شناخت سب کو حاصل نہیں ہوتی۔

ساطعہ :- اس کے عظام کی تاثیر میں الہیہ جو کچھ وجہ سے ہوتا ہے۔ ایک یہ کہ ہر شخص میں قوالب میراث سے ایک رقیقہ ہے جو اس کے عناصر علوی ہیں اور ہر کوئی کب کی حقیقت ان اسرار میں ہے ایک رسم کے ساتھ منسوب ہے۔ جس طرح نور سے عیسیٰ کسی اہل علم کو کتب کے ساتھ منسوب ہوتی ہیں۔ پس سب تبیین کرنے والا کسی اہم کی تلاوت کرتا ہو تو رقبہ کو کبھی رقیقہ نہائی کے ساتھ جس کے مقابل وہ اہم ہو حرکت میں آجاتا ہو اگر وہ اہم مذکور ہوتا ہو یعنی نور سے عیسیٰ سے منسوب ہو اس کا نفس ناطقہ خوش ہوتا ہو اور اگر یہ اہم مذکور بعض وقت ہوتا ہو جو شمس و شہر میں پائی جاتی ہو تو وہی رقیقہ ظاہر ہوتا ہو اور اسی طرح مقبول و محبوب کے معنی میں اور اسی طرح علم اور فضیلت اور آثار نفسی کے معنوں کی معرفت اور حلاوت و تہذیب کی معرفت۔ اگر کسی کے لیے پڑتا ہو اور پڑھنے کے وقت ملائکہ کے وصف سے منبیس ہوتا ہو جن کا اہل علم شی آدم کے قلوب میں شائع ہوتا ہو اور اپنے مطلب کو دل میں مستحضر کرتا ہو بہت باطنی ہے کہ مطلوب نفس میں تاثیر کرے تو یقیناً اہل علم کی طرف وہ اس کی طرف میلان کرتا ہو اور اس شخص کے وقایف میں سے ایک رقیقہ کو جنبش دیتا ہو جیسے تبیین کرنے والے کی آواز کا

ملکوت یا تمام شراوت و شوخی و بے باکی سے اس کا رک جانا یعنی شمع نے جو حرکت دی تھی اس سے رک جانا ہو کبھی یہ رقیقہ بہت ضعیف ہوتا ہو پڑھنے والے سے اس شخص کے مقابلے میں جس کے لیے وہ پڑھ رہا ہو۔ پس رقیقہ پر اس اہم کی تلاوت گراں ہوتی ہو اور وہ رقیقہ اس تلاوت کے ساتھ مقصد کی کار بر آئی کرتا ہو۔ اور اس تلاوت کا حکم اور حیثیت جو نفس کو تلاوت سے حاصل ہوتی ہے۔ طلبات کے حکم میں ہے۔

ساطعہ :- آدمی میں بہت سے لطائف ہیں اور ہر لطیفہ ایک مقام رکھتا ہو اور ہر مقام ایک علم اور ایک معرفت کو اپنا منبع کر لیتا ہو اور یہ واضح ایامات کے ساتھ اہل علم معرفت کی شیعہ وجود و جو ذرات نفس و صاحبان نفوس میں رکھی ہو اور حقیقۃ القدس نفوس رکھنے والے کو کبھی نہیں والا ہو جیسے ساطعہ میں ہے کہ اجزا کو اس سبب سے واجب ہوا کہ ہر زمانہ میں ایک جماعت حقیقۃ القدس کی جانب مائل و رغبت کرے اور اس حرکت اپنے سے اوپر اور قوت سے فعل میں آنا سے وہ علوم ان پر مکمل جاتے ہیں اس طرح جیسے آگک لو ہے اور تپھر سے روشن ہوتی ہو اور ان علوم میں غالب اسی لطیفہ کا حکم ہو جو لطائف کے درمیان سے قوت و ظہور سے موصوت ہو اور ہر کلمہ جو ان کے دلوں میں پیدا ہوتا ہو ایک مستی و ذوق عطا کرتا ہو اور شراوت مستی میں بہت و بلند الفاظ ان کی زبان سے ادا ہوتے ہیں و بار بار ہوتے ہیں اگر شریعت کی تنبیہ کی باگ نے ان کی زبان کو اعتدال پر کھینچ رکھا تو خیر اور نہ کھینچ رکھا تو وہ مبالغہ کریں گے لہٰذا یعنی خاصیت تلاوت آدمی مردوں میں ہو خاصہ میں نہیں ہو اور آدمی ہر ہی جیسی خاصیت چاہتی ہیں خاصہ میں جیسے آدمی دیتی ہیں۔ یہی امر کا فعل میں آنا اور کلمہ کا قیوت ہونا ہے۔ (حق الہی)

اور ناپائیدار باتیں ظاہر ہوں گی اور ایک جماعت کا جھجکت مٹی ہو جائیگی اس کی شعا میں ان کی عقول پر غالب آجاتی ہیں تب وہ کہنے لگتے ہیں کہ اجزائے انسانی فلاح میں موجود ہیں اور اس کہنے سے وہ حلول اور شرک کے مخالف ہیں مگر غناہ ہو جاتے ہیں اگر شریعت کا اعتدال ان کی تہذیب نفس کرتا تو یہ کہتے کہ نفس کے آئینہ میں جس کی صورت ہو اور اس ہے ابدانہ تعمیرات سے باز رہتے اور ایک جماعت کا مرنی نفس روحانی ہوتا ہے جو صورت کے تعین کا محل ہے یہ جماعت دو فرقوں میں تقسیم ہو گئی۔ حکماء کے ایک فرقہ نے اسے ہیولے اور صورت سے تعبیر کیا اور دوسرا فرقہ جو صوفیاء کا ہے وہ توحید و اتحاد کا قائل ہوا اگر توفیق آجی ان کا (حکماء) ساتھ توحید ہی توحید نفس و روحانی کو عباد اول کہتے اور بڑے الفاظ درمیان میں نہ لاتے۔

ایک مکتبہ نے جو مجلہ مصابیح و اصلاح میں حضرت سے مستفید تھے اور وہیں حدیث کا ایک گدہ ان سے مندرج تھا اور وہ اعمال و ابراہیم بت رکھتے تھے اس دوران حضرت اقدس سے حزب ابھر کر اجازت مع شرائط حاصل کی۔ انھوں نے بیان کیا کہ حضرت اقدس سے اجازت حاصل کرنے کے بعد میں نے بارہ روز روزہ رکھنے کا اپنے لیے مول بنالیا۔ اور جلالی و جمالی کو ترک کر کے اس حزب کو پڑھنے میں مشغول ہو گیا لیکن کوئی اثر مرتب نہ ہوا اور جن ثمرات و اثرات کی اس کے بارے میں توقع تھی وہ پوری نہ ہوئی تو بہت افسردہ ہوا بلکہ یہ تقاضاے بشریت حضرت اقدس سے جو جن ظن تھا اس میں نقص پیدا ہو گیا جو مزید تنگ دلی کا باعث ہوا۔ ناچار آپ کی خدمت میں عرض کیا اور مقصد میں ناکامی بیان کی آپ نے ارشاد فرمایا کہ اس ناکامی کا علاج صرف یہ ہے کہ از سر نو اس دور کو نفس شرعاً و ادباً کے ساتھ پڑھنا پڑھنا ہے اور یہ لیکن چاہیے کہ اس کے بعد کیا ظاہر ہوتا ہے

ناقل کتا کہ آپ کے حکم کے بموجب پھر دوبارہ میں نے خلوت کا التزام کیا اور راتوں کو اس وظیفہ کے لیے وقف کیا تین راتوں تک میں نے اس کی تلاوت اور مقررہ شرائط کے ساتھ پابندی کی جب تیسری رات ختم ہوئی اور قبولیت کے آثار کچھ ظاہر نہ ہوئے تو مزید دل شکستہ اور افسردہ ہوا۔ اسی دوران ہو گیا خواب دیکھا کہ حضرت اقدس ایک مقام پر تشریف فرما ہیں اور میں نیز ایک اور عزیز وہاں موجود ہیں۔ اور حضرت اقدس میری جانب خطاب کر کے فرما رہے ہیں کہ ہم شرح صدر رکھتے ہیں اور شرح صدر کا سبب یہ ہے کہ ایک روز شاہ ترکمان قدس سرہ نے ہمارے حضرت بزرگوار کی دعوت کی اور کہا کہ اپنے بڑے کو بھی ہمراہ لانا حضرت والد ماجد فقیر کو بھی اپنے ہمراہ لے گئے اور شاہ ترکمان کی دعوت میں شریک ہوئے۔ اسی دوران شاہ ترکمان نے والد بزرگوار کی طرف خطاب کر کے فرمایا کہ اس بڑے کے لیے دعا کرو۔ والد ماجد یا تھا کہ دعا میں مشغول ہوئے حضرت شاہ ترکمان آئیں کہتے جاتے تھے اور دعا کے الفاظ یہ تھے۔ اللھم اعطہ مالاً و ولداً و شرح صدر فی الدنیا و الدنیا عند الموت و مفضلاً بعد الموت و فردوساً فی الجنة و ناقل کہتا ہے کہ ان الفاظ کو میں نے یاد رکھا۔ اور دو تین الفاظ اور بھی تھے جو یاد نہ رہے اور اس واقعہ کے بعد ایک اطمینان و سرور دل پر دار ہوا۔ اور مسرت و خوشی حاصل ہوئی۔ اور حسن ظن اور عقیدت میں جو کدورتیں اور نقائص پیدا ہو گئے تھے کافور ہو گئے اور حضرت اقدس سے عقیدت و خلوص میں ترقی ہو گئی۔

لے لے اللہ تعالیٰ مال و دولت اولاد اور شرح صدر اور موت کے وقت سلامتی اور موت کے بعد نصرت اور جنت میں فردوس عطا فرما۔

افراد کا یہ خواجہ محمد امین حضرت اقدس سے زوریت کرتے ہیں کہ اس جہاد فی سبیل اللہ
روز پختہ میں نے خواب دیکھا کہ جیسے میں ایک مسجد میں بیٹھا ہوں اور وہ مسجد
جامع مسجد دہلی ہو یا مسجد بنیم اکبر آباد یا نہا گاد لوگ کہنے لگے کہ اس جگہ سرور
الکائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کو میرے ظاہر ہو گئی۔ یہ سن کر شائقوں کی ایک
جماعت آپ کے جلوہ دل افروز کی آرزو میں صحن بستہ ہو اور میں بھی حال باکی
کے مشاہدہ کی تمنا میں جدھر بتایا گیا تھا متوجہ ہوں۔ کیا دیکھا ہوں کہ ایک آئینہ
میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی صورت کو میرے آئینہ آہستہ ظاہر ہونا شروع ہوئی
پیارے ملک کو پوری طرح ظاہر ہو گئی۔ اور پھر اس آئینہ سے نکل کر خارج میں
جور کر ہو گئی۔ اور ہم نے عرض کی کہ حضور کی عنایت و توجہ ہماری شریک حال ہو
اور علم حدیث کی اشاعت و تبلیغ میں عالی مقامی عطا ہو۔ آپ نے فرمایا کہ ہو گئی۔
پھر عرض کیا کہ اس علم کی اشاعت ہمارے ہاتھوں نیز ہماری اولاد اور ہمہ الامم کے
ہاتھوں ہو۔ اس سلسلہ میں بھی سودہ (دوسرے) درکار کو قبول فرمائی جائے اور شاہ
فرمایا کہ ایسا ہی ہو گا۔ پھر وہ صورت کو میرے پوش ہو گئی۔ اور ہم نماز کے لیے
مسجد کی جانب چلے ہی تھے کہ یہ آواز آئی کہ آپ کی صورت کو میرے پھر جلوہ افروز ہو گئی
ہم پھر اس سمت گھومے دیکھا کہ اس مرتبہ بھی وہی صورت آئینہ میں تجلی ہونا شروع
ہوئی بیان تاکہ کہ پوری صورت ظاہر ہو گئی۔ اسی اثنا ایک سولہ سالہ جوان حاضر کیا
گیا اور آنحضرت کی جانب سے ہماری طرف اور شاہ ہوا کہ اس جوان کو خرقہ پہناؤ۔
میں نے آپ سے فراتے کے مطابق اپنی چادر اس جوان کو اڑھا دی۔ اور آنحضرت
کی طرف سے بھی اس کو خرقہ عطا ہوا اور یہ سلام نہ پڑ سکے کہ وہ جوان کون تھا
تاہو دست کراؤا بدستیں بکے ہاں شد

افراد کا یہ نہا گاد پختہ کی خدمت میں آنحضرت سے ملاقات کے ارشاد کا

مستقر تھا۔ آپ نے فرمایا کہ بعض نفوس کا عالم ہر رخ میں استغفار اس بات کا تقاضا
ہو کہ جو کچھ وہ اس عالم میں چھوڑ گئے ہیں محفوظ رہے جو گواہیاب خارجہ اس
کے منافی ہوتے ہیں۔ پس ایسا اور آگ ہو رہا ہو کہ سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ کی
کتاب ابدالوں میں سے کسی کے پاس ہو یعنی وہ نفوس جن پر صرف قول ہے وحیہ
غالب ہیں اور وہ سرور الہام و تقاریر سے کام لے لے آتا ہو چلتے ہیں کتاب
مذکور محفوظ ہو اور انجام کار وہ ہم کو باہر سے جس شخصین کو پیش جاتے گی۔
فلا یكون الا موقی المملکت مطلوباً ام عالم ملکوت میں اپنے حق و خیر کے
علی غرہ محتوماً علی سورۃ فیضی حساباً ساتھ پیش ہوا ہو تا کہ میرا یہ الہی
الوقت کائنات استقامہ غنہ و صبر کو
مطلوباً علی غرہ ان یثبت الشیء وقت اور کیفیت ہوتے ہیں صاحب وقت
و لیکن لا لو انہم و امور مستحیة کے اسرار اور اس کا اثبات خوبوں پر
قد من لو انہم وجہ و لا قد منہا نپتے ہوئے کا راز یہ ہے کہ ثابت ہو
من وجہ فیصلح فی المحکم و یجعل من اس کے لیے شے اور ہوں اس شے کا
اللو انہم قطعاً و یمن بشیئ تمنا مع غیباً کے لیے لوازم اور امور غیبیہ اس کے لوازم
الشیء و صور الکشف ان یكون رجل من ایک اعتبار سے شمار کیے جاتے ہیں اور
عدا و العدا الا علی فی حق حرمہ ان الذیہ اور دوسرے اعتبار سے نہیں شمار کیے جاتے
لہ بعض اوقات عالم ملکوت میں کچھ امور ایسے ہوتے ہیں جن کا باطن ظاہر کے خلاف ہوتا ہے
اور جو ولی صاحب وقت و اہل وقت ہو تا کہ وہ ظاہر کو باطن سے تیز کر لیا جو اصل حقیقت کو ظاہر کر دیتا
پھر میرا اس طرح ہو کہ میں ظاہر باطن کے خلاف نظر آتا ہوں کہ صاحب وقت کے کچھ اور دوسرے ظاہر
مطلوبہ پر مشتمل ہوں صاحب وقت نے کہا کہ میرا تالی کی تم کہ اللہ تعالیٰ میں نہیں اس لیے واقعہ کے
ظاہر پہنچے اور میں کیا۔ (فقہ انور)

فلا اراهم وكون انما انشأته الملكة
 بعد ان طعن عبد النعمان به ويجعل
 كل وجه مستقل بنفسه فيحكم على احوالها
 اذ قد دخل الخواصة بالمال دونها
 في هذا ولا تخطأ احتج
 اناس من رعاياهم في غاية من
 علاني في المنكوت قد غنى مولن بجمال
 نجاء هم البيا شجاع الدين با
 ولحقاد وشملي انهم ارجل في
 وقال هذا الرجل اساء في
 حقنا ومعنى بنا حيتي ضررنا
 بتعليق فقره ان تذكري بنائين
 قال صاحب الوقت معاذ الله ان
 يفعل هذا الحد معكروا انتم
 اهل سوا بن الاصلاح والداثر
 العلوية والاعمار الجلية
 وان احد معنى بكم كيف
 بغير من معيه بكم وقد
 صفت بكم المعنى في الاثني
 والاخرى فتوجه الى السيد
 ملاء الرضا بينين وقالوا

ايها السيد السيد بيننا
 حلية الحال فقد غنى من حيا
 في المقال فقال السيد كذا
 اهل كوم واهل فضل ولا
 تنكر ممن ثبت له الفضل
 بالوجه ولا يستبعد ممن
 خص له بالكرم ذق اراقه
 فكان الامر في الملكوت
 مطويا على غرضه مخفيا على
 صرح نجاء هذا الرجل
 فكشف المستور واستخرج
 المعموم وابرأ الشمين من
 الشمين وابان الغث من
 السمين ، فقام صاحب الوقت
 وقال فضل كان هذا بقوتي
 وهل فعلت ذاك بقدرتي
 قال لا ولكنة كالحجامة
 للتدبير الالهى وكل مشر
 لما خلق له قال فماد نبى
 اذن وما العيب على
 فسكت السيد وقال القوم

میں ہوں کہ اور کوشش کی اس گوشہ
 میں اچھا جم تھے انکار کو جوتے ہوتے
 ہوئے اور ہم کو ذلت کی نگاہوں سے اچھے
 رہے تھے صاحب وقت نے دیکھ کر کہا
 معاذ اللہ آپ کے ساتھ کوئی شخص ایسا
 سلوک کرے بخلاف آپ لوگ مولن کا سلوک
 اور بلند مرتبہ ہیں اور اگر کوئی اس کی کوشش
 کرے تو اس کی کوشش کیسے یا تو ہو سکتی
 ہو مگر آپ کے لیے سابق ہو چکا ہو مرتبہ
 حتی مرتبہ اول میں بھی اور مرتبہ آخری میں
 بھی جس ملازمہ حائنین نے سید شجاع
 الدین کی جانب متوجہ ہو کر کہا کہ لے سید
 سند صورت حال کو ہمارے لیے واضح
 کر دیجئے کیونکہ اس گفتگو میں مشکل پیدا
 ہو گئی ہے جس سید نے کہا کہ ہم اہل کرم اور
 اہل فضل ہیں اور ہم انکار نہیں کرتے اس
 شخص کا دشمن نہیں ہیں جس کی بزرگی
 بالوجہ ثابت ہو اور ان میں سے کسی کو
 حیرت نہیں سمجھا جاتا ہم نے اسے کرم کی نفس
 موجود ہے یہ امر عالم ملکوت میں ہوتے
 ہیں والا تھا تقدیر الہی سے تھا پس یہ

اما هذا فقد صدق تحت
ارحکایة ولاحول ولا
قوة الا بالله

اس نے کھول دیہ سرمنفی روزگار اصل حقیقت کو۔ اور ظاہر کر دیا غیب کو غیبت
اور کھولنے کو کھربے سے پس صاحب وقت کھڑے ہو گئے اور احتجاج کیا کہ کھٹے دے دو
نہیں یہ سب میری قوت تھی اور کیا اس کو میں نے اپنی قدرت سے کیا میں نے کیا نہیں
دہ تو ہمارے لئے ہر شے سے ہو۔ اور ہر شے کے لئے وہ چیز آسان کر دی گئی جو جس
کے سب وہ پیدا کیا گیا جو پس صاحب وقت نے کہا تو پھر اس وقت میرا کیا گناہ ہو
اور غیب کا کھٹے علم نہیں اور یہ چیز عالم غیب میں تعین ہو چکی تھی پس یہ فطرت
ہو گئے اور قوم نے کہا کہ اگر دانتا ایسا ہو تو انھوں نے صاحب وقت کو کچھ
اقادہ۔ حقایق آگاہ میرا وسیعہ نیرہ عظیم قدس سرہ نے جو اکابر شاخ
نفسینہ یہ ہیں بیان کیا کہ میں ایک بار رمضان کے زمانہ میں شاہ جہاں آباد
لے عالم ملکوت اقبال ذات کا منظر جو عقول بینی اور دماغ طاہر کا ممکن ہے اس وقت
میں پیدا ہونے والے انھیں اس کی اور دانت بھی اس میں شکن پڑتی ہیں جن کو فرشتے
جو وقت عالم ناسوت میں لا کر جم اور میں بھونکتے ہیں اور دوسرے فرشتے انھیں اس
کے علم میں اپنے علم پر مبنی ہیں جو قدر و ان کی صفات انھیں اذلال سرزد کرتے ہیں۔ یہ
شاہات الدین امر کے سر۔ میر ہونے کی وجہ سے عالم امر میں اس کو نہ کچھ سکے اور صاحب
وقت کی شکایت سے کہ عالم ملکوت میں پہنچ گئے۔ (حق اور)

لے شاہ صاحب کے مطہرہ مغفولہ میں علم افادہ کیا ہو گا کہ بعض قدسی شخصوں میں علم ہر شے کا
چہرے دس حضرات صفات کو ذات سے وابستہ کہ نام نہ کہتے رہے ہیں۔ جیسے کبریا
بیمین اللہ۔ جیمہ اللہ اور احسان اللہ وغیرہ وغیرہ۔ (حق اور)

میں تھا۔ وہاں مشائخ صوفیہ میں سے ایک کے سامنے شب قدر کے اور اک کے
سلسلہ میں اشتیاق ظاہر کیا۔ وہ صاحب اس کا وجہ سے بے انتہا تعجب ہوئے
اور کہا کہ مجھے آخدا نامہ ہو گیا اور اس تمنا میں میں ہو چکا گیا میں نے کبھی اس کو
نہ پایا تم کہاں سے پائے گئے۔ میں ان کے اس جواب سے نہایت افسردہ ہوا اور
یاوس ہو کر حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہوا اور صورت حال عرض کر کے شب
قدر کے بارہ میں دریافت کیا۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ آنحضرت نے اپنے ایک
صحابی سے فرمایا تھا کہ شب قدر میں یہ دعا بت پڑھنی چاہیے۔ اللہ اعانی اسما
العقود والعافیة والمخافة فی الدین: اللہ نیاء والاخوة۔ اور اس آخدا
میں فرمایا کہ جیسے ہمارے لیے ہی ارشاد فرما رہے ہیں اور شہادت ہے۔ جو ہیں بھر عرض
کیا کہ وقت کون سا ہو فرمایا کہ آخر عشرہ کی طاق راتوں میں تلاش کرنا چاہیے
پس تائبوس رات کو شب جمعہ بھی دوسرے غازی الدین خاں میں شب
بیدار ہی کے ارادہ سے میں بیٹھا بیٹھے ہی زمین پر ایک نورانیت پائی۔ جب
آسمان کی طرف سر اٹھایا تو دیکھا کہ مسجد کے اوپر مغرب سمت ایک حجاب ہوا
اور نور عظیم ظاہر ہوا جس سے اطراف و جوانب نور ہو گئے۔ اس مشاہدہ سے
اپنے دل میں بے انتہا سرور پایا اور قوی ہمت کا احساس ہوا۔ پھر میں اٹھا اور اٹھا
میں مشغول ہو گیا۔ اور وہ نور نصف گھڑی تک قائم رہا پھر آہستہ آہستہ ہلکا ہوتا
ہوئے غائب ہو گیا۔ اور ایک قسم کی ہمت اور خوشی حاصل ہوئی۔ یہاں تک کہ صبح
کی اذان ہو گئی اور مناجات و مشاہدہ کے ذوق کی شدت میں مجھے یہ ہوش ہی
نہ رہا کہ کب رات گزری۔ صبح کو حضرت اقدس کی خدمت میں حاضر ہو کر یہاں جو
عرض کیا فرمایا کہ وہ شب قدر تھی۔ پھر آئندہ دوسرے سال رمضان میں حضرت
اقدس نے اپنے رات قدر ہونے کی خواہش ظاہر فرمائی۔ حکم کے بموجب میں آپ کی

خدمت میں حاضر ہوا اور آپ کی بارگاہِ صحبت سے دوبارہ شب قدر کے نظارے میں شرف ہوا۔ الحمد للہ رب العالمین۔

افراد :- احمد شاہ ابدالی کے قفسہ میں جو عزیز الدین عالمگیر کے عہد میں ظاہر ہوا حضرت احمدؒ نے جو بکھڑا بن غیب سے فرمایا وہ بکم و کاست پورا ہوا۔ اول یہ کہ جب احمد شاہ ابدالی ہندوستان سے ایک دو پادشاہت کھا کر چلا گیا آپ نے بار بار فرمایا کہ اس ملک میں اس کا غلبہ ہوئے والا ہے لیکن وقت کا تعین نہیں کیا جاسکتا۔ پھر جو عزیز الدین عالمگیر کے عہد سلطنت میں مسعود جنگ مذکور نے قفسہ کے بعد ہندوستان کا قصد کیا اور دریائے گنگا پر پہنچا اور امراتے سلطانی میں اس کا شہرہ ہوا بارہا رخاں بلوچ نے اس وقت اپنی جان و مال کے بندہ میں آپ سے انکشاف چاہا۔ آپ نے ان کو جان و مال و آبرو کی سلامتی کی بشارت دی پھر انھوں نے ابدالی کے سلسلہ میں انکشاف چاہا۔ آپ نے بت تصریح فرمایا کہ اس ملک میں اس کا مکمل غلبہ ہو جائے گا۔ عرض کیا کہ پھر ان ارکان سلطنت کا کیا ہو گا؟ فرمایا کہ ان کا حال نہ ہو پھر لیکن بہر حال تم محفوظ و سلامت رہو گے جس وقت ابدالی قریب پہنچا تمام ارکان سلطنت اپنے ہوش و حواس کھو بیٹھے اور ان سے کوئی تدبیر نہ پڑی نہ چار بادشاہ وہ زبر نے حضرت اقدس سے رجوع کر کے اس کے بارہ میں عرض کیا کہ آپ نے بادشاہ عالمگیر سے فرمایا کہ تم اس قفسہ میں محفوظ رہو گے اور وہ یہ عماد الملک سے مبالغہ کے ساتھ فرمایا کہ جنگ ہرگز نہ کرنا چاہیے۔ تمہاری جان کے ہم مضامین ہیں۔ یعنی تمہاری جان محفوظ رہے گی لیکن تمہارے مال و دولت کے ہم ذمہ دار نہیں۔ جب نامہ شاہ درانی و دار السلطنت کے قریب پہنچا تو بادشاہ اور وزیر نے اس سے صلح کر لینے کے علاوہ کوئی چارہ نہ دیکھا۔ پس شہر سے باہر نکل کر بادشاہ کے ہمراہ ہو گئے۔ بادشاہ عالمگیر کی تعلیم و توفیر بجالایا اور رحمت شاهی پر

بٹھا کر سلطنت اس کے سپرد کر دی۔ اور حضرت اقدس کی پیشین گوئی پوری ہوئی اور باوجود اس کے کہ عماد الملک کے لیے جلاوطنی کے تمام اسباب موجود تھے اور ہر شخص نے چغلیوں سے اس کی شکایتیں کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی تھی لیکن بادشاہ نے اس کا تمام مال و اسباب ضبط کر کے نہ صرف اس کی جان بخشی کی بلکہ اسے ہندوستان کی وزارت پر بحال رکھا۔ (اور) جو کچھ حضرت اقدس نے اس کے حق میں زبان غیب ترسان سے فرمایا تھا وہ بے کم و کاست پورا ہوا۔ اور بہادر خان نے بھی بادشاہ کے وزیر کی معرفت جس کا نام شاہ ولی خان تھا صلح کر لی اور اپنی جان و مال و آبرو محفوظ کر لی۔ بلکہ بادشاہ کی نگاہ میں عماد الملک کے رفقا کو جو اعتبار حاصل تھا وہ کسی دوسرے کو حاصل نہ تھا۔ اور جس کو جتنا ازاد جاہ و حشمت حاصل تھا اتنی ہی زائد اس کو پریشانیوں اٹھانا پڑی اور دولت کی فراوانی کا فاسد مادہ جو ان سب کے دونوں امرا میں راجح ہو گیا تھا اس کا مکمل تفسیر معنائی ہو گیا اسی دوران اس خاکسار کو دالانامہ میں یہ ارشاد فرمایا کہ یہ افواہ پھیلی ہو کہ درانی راج بارہ کی طرف جارہی ہو جس کی وجہ سے فکر و تشویش و تعلق خاطر ہو بہر چند گمان غالب یہ ہو کہ پھلت و بدھانہ کی طرف ان کا رخ نہ ہو گا۔ (اور اللہ کے فضل سے اس کی پوری امید ہو کہ وہ ہم کو اور تم کو تمام آفات سے محفوظ رکھے گا اور اسی وجہ سے دل مطمئن ہو۔ حالانکہ ظاہری حیثیت سے اب بھلاظ بشریت فکر ہوتی ہو۔) انتہی۔

جیسا ارشاد فرمایا تھا وہ مباحی ظاہر ہوا کہ درانی (فوج نے قصبہ پھلت سے تین چار کوس کی مسافت پہنچ کر لوٹ مار کی لیکن قصبہ مذکورہ ہمہ وجود محفوظ رہا۔ اور اسی طرح قصبہ بدھانہ بھی۔ اور شہر شاہجہان آباد میں محلہ کشک تھوڑا ج حضرت اقدس کی قیام گاہ پر لوٹ مار کرنے والوں کی دست برد سے اور دن تارافوں سے جو خانہ اپنے شہر پر لگ گئے تھے محفوظ رہا۔ اور کوئی تکلیف نہ پہنچی۔ واللہ اعلم بالصواب

ذکر حصہ اکثر یاد اٹھا ہر صدمہ

افادہ یہ ان ایام میں جب کہ دکنی فوج نے ابدالی افواج کو لاہور کے اطراف سے شکست دے کر ہندوستان سے باہر کر دیا اور اس کے تدارک میں اس طرف سے تاجر ظاہر ہوئی جس کی وجہ سے یہ مشہور ہو گیا کہ احمد شاہ ابدالی مر گیا اس خاکسار نے آپ کی خدمت میں عرض کیا کہ حضور اس بارہ میں کیا فرماتے ہیں۔ آپ نے ارشاد فرمایا کہ جو کچھ معلوم ہوا وہ یہ ہو کہ احمد شاہ اس ملک میں پھرتے گئے گا اور ان کفار کو نکال باہر کرے گا۔ اور اس کو بلوچوں اور اس قدر مظالم کرنے کے ذمہ دار رکھا گیا جو یہ بات گو کہ اس وقت بدظاہر اور بعید معلوم ہوتی تھی لیکن آخر کار ایسا ہی ہوا پھر جب دکنی افواج اپنے ملک لوٹ گئیں تب اس ملک داروں کو اطمینان ہوا۔ انھیں ایام میں اپنے ایک مکتوب میں جو اس عقیدت مند کے نام صادر ہوا تھا۔ ان الفاظ میں ارشاد فرمایا کہ اگر ایسا نظر آ رہا ہو کہ بہت بڑا فتنہ پیدا ہو گا اور ایک عالم تہ وبالا ہو گا۔ اور مبارک ہو وہ شخص جو اس وقت تسلیم و رضا کو اپنا شعار بنائے اور اسے ہاتھ سے نہ جانے دے۔ یہ بات بھی بدظاہر اس وقت ناممکن معلوم ہوئی تھی اور دوران کفار دکنی نے دوبارہ ہزاروں کی تعداد میں جمع ہو کر نجیب الدولہ افغان کے ساتھ جنگ کی پیش کش کی اور تقریباً تین ماہ اطراف بارہ میں ہنگامہ جنگ جاری رہا اس دوران ایک عالم قتل ہوا اور جو علاقہ انھیں کے اطراف و جوار تباہ و برباد ہو گئے۔ یہی ہنگامہ کہ دوران حضرت اقدس نے نجیب الدولہ کو اس مقام کا خط لکھا کہ اس امیر المجاہدین (آپ کے) کے حق میں دعائے خیر کی جارہی ہے اور ہاتھ غیب سے نفع کی بشارت سنی جارہی ہے۔ پس ان کفار نے ہر چند اس مقام پر کوشش کی جو نجیب الدولہ نے جنگ کے لیے تیار کر دیا تھا لیکن قابو نہ پاسکے اور جب دشمن کی فوجیں دیکھ کر گھبرا کر لاہور کے اس کے ملک میں داخل ہوئیں

لوٹ لاہور کی تو ایسا کہ شجاع الدولہ یورپ کی سمت سے افغانوں کی کمک کو پہنچ گیا جس کی وجہ سے دشمن کی حالت خستہ ہو گئی اور پرتیانی کے عالم میں ہزار ہا آدمی دریا میں ڈوب گئے اور ہزار ہا قتل ہوئے اور ہر ایک جب وہ بچ جانے چلا کرتے تھے کفار کے سردار قتل ہوتے جاتے تھے۔ ہر چند زیادہ راہ میرمد کو پہنچ گئے تھے لیکن کچھ بس نہ چلا اور اس دوران جب کہ یہ کفار و مسلمانوں کی جنگ ہو رہی تھی یہ خاکسار حضرت اقدس کی آستانہ وحی سے مشرف تھا ایک روز زبان غیب سے ارشاد فرمایا کہ دسلاوی اکٹھے ہیں میں نے دیکھا کہ یہ دوزخیں کرباب عرصہ سے ہماری ضمانت میں رہا گیا تھا اور اسی سبب سے اس کے حق میں عاک جاتی رہی ہو اب ہماری ضمانت سے نکال لیا گیا ہے۔ اور اس وقت سے دعا کا سلسلہ بھی منقطع ہو گیا۔ پس بے اختیار نہ اس واقعہ کا ان احباب کے سامنے جو اس وقت موجود تھے انظار فرمایا میں نے کلام اب اس وقت جو لوگ موجود ہیں وہ اگر اس واقعہ کو یاد رکھ سکتے ہوں تو یاد رکھیں۔ میں نے اب تک اس واقعہ کو یاد رکھا تھا اب اس ذمہ داری سے سبک دوش ہو گیا۔ اور اس دوران یہ بھی ارشاد فرمایا کہ ابدالی بارہہ کی طرف رخ کرے گا اور تمام وہیلوں کو اپنے ساتھ لے کر مرہٹوں سے جنگ کرے گا۔ اس وقت تک اس کا آنا غنی نہ ہوا تھا اس کے آنے کی کوئی بھی صحیح خبر نہ تھی۔ آگاہ ابدالی نے دریائے جمن کو عبور کر کے مرہٹوں کی فوج کو جو اس کے مقابلے سے ہراک کھڑی ہوئی تھی شیر کو قتل کیا اور بقیہ کو شکست فاش دی اور سہارن پور میں داخل ہوا۔ ذریعہ اور مرہٹوں نے اس کے مقابلہ کی آپ داکر شاہ جہاں آباد پہنچ کر جنگ کی تیاری کی اور شاہ ابدالی نے تمام وہیلوں کو اپنے ہمراہ لے کر شاہ جہاں آباد کا رخ کیا اس دوران دہریہ شاخ نقشبندیہ میں سے ایک بزرگ کی سفارش سے حضرت اقدس

کی خدمت میں حاضر ہوا اور اس کی دزداری کرتے ہوئے اپنی نیر شاہ ابدالی کے قلعہ میں حال کے بارے میں انکشاف چاہا۔ آپ نے بے وسر تک فرمایا تو بادشاہ غالب آئے گا اور کفار کی فوج کو شکست ہوگی اور تم بھی مغربہ جہزب کے باہرین جو جگہ جو وہاں تہادہ جاؤ گے۔ اور اس سے قبل جو تم کو ہماری ضمانت میں دیا گیا تھا تو اس کی وجہ سے دل تمہاری طرف متوجہ تھا اور اکثر اوقات تمہارے حق میں دعا کی جاتی تھی لیکن اب تم کو ہماری ضمانت سے نکال دیا گیا ہے جس کی وجہ سے اب ہماری وہ توجہ بھی باقی نہیں رہی جو اور رہا بھی جس طرح پہلے کی جاتی تھی اب نہیں کی جاتی۔ دیر بہ جواب بن کر مایوس ہو کر چلا گیا۔ اور اس واقعہ کے تین روز بعد شاہ ابدالی اطراف سرحد میں بھیجا اور وہ پہلوں کو ساتھ لے کر وہاں اور مرہٹوں کی فوج سے جنگ کی۔ عثمان کادن پٹا جس میں کفار کی فوج کا سردار مارا گیا اور تمام فوج شکست کھا کر بھاگ کر پھرتی ہوئی۔ اس جنگ میں ہزاروں کفار جہنم داخل ہوئے اور وہ اس مقام پر جس کی حضرت اقدس نے زبان غیب سے نشان دہا کی تھی یکہ و تہادہ گیا اور بھاگ کر دہرا بھادراں خوں ریزہ فوج نے شہر میں داخل ہو کر قتل و غارتگری شروع کی جس سے لاکھوں آدمی متھول ہوئے اور ایک جہان تہادہ رہا ہو گیا اور حضرت اقدس کا مسکن بھی اس کے صوبہ سے محفوظ رہا۔ اور وہاں جو آپ نے چلے فرمائے تھے کربار کہ جو وہ شخص جو تسلیم و رضا کو اپنا شعار بنائے اس کی طرف اشارہ تھا اور میں ہر شاہوں نے اس کو در پخت کر کے شہر کو لایا تھا لیکن اس دفعہ تو لی خاں آئی جس نے مطلب و حکومتی لایا لیکن ہمارے جہزب کا حصہ ہوئے ہیں وہ مقام جو بیت ہو جس میں حب بفرما حب محبوب کو وہ تمام طاقتیں ملتا تھا جس سے اس کی ذات سے وابستہ ہیں۔ انھی

پنجاب کے حق میں ان صورتوں سے جلوہ گر ہوا۔ خالہ محمد اللہ علیہ السلام پھر آپ وہاں سے منتقل ہو کر شہر بنابہ کے اندر تشریف لے گئے۔ اور اس مقام پر یہ فرمایا کہ اب یہ نظر کرنا ہوگا کہ پڑنے شہر پر ترجیح کی کوئی دگر ہی نظر میں ہے اور جنات ان اطراف میں پھیلے ہوئے ہیں۔ جب تک ہم اس محلہ میں رہیں وہ وہاں آمد و رفت رکھتے رہیں اور اس کی تشریح کسی مصلحت کی وجہ سے آپ نے ظاہر نہ کی تھی۔

افادہ:۔ سید الہیہ کے قلعہ میں اس سر کے فردیوں کی آمد چار حضرت اقدس نے وطن مالوف سے مع تمام اعزہ و اقرباء قصبہ بنابہ عاتہ میں وہاں کے لوگوں کی سعادت اذلیہ کے تقاضے سے نیز بعض وجوہات اور مصالحت کی بنا پر کہ آپ خود انبیاء کے نماں وراثت پر مامور ہیں قیام کے ارادہ سے ہجرت فرما کر سامان سفر اتار دیا۔ اور ان عقیدت مندوں کو اپنی عنایت و کرم سے نوازا۔ اور اس خصوصیت سے ان کے پایہ افتخار کو بلند فرمایا۔ جب مالدیہ ابدالہک آیا تو حسب معمول قدیم اعتنا و تہجد کشی فرمایا۔ اور آپ کی ابتداء ہی سے عادت شریفہ یہ تھی کہ اگر یہ خاکسار ان ایام میں شرف مجاہدہ سے مشرف ہوتا تو خلوت خاص میں بلا کر ان اوقات کے اسرار وار دہ سے متراز فرماتے۔ اور اگر اپنی بہ قسم سے اس شرف سے محروم ہوتا تو حضرت اقدس از خود ان تمام داووات کے افادات اپنے اس قدری کو با تفصیل تحریر فرماتے اور شرف امتیاز بخشے۔ اس جلد میں گو کہ وہ اس سعادت سے مشرف نہ ہوا لیکن حضرت اقدس کے بے پایاں کرم عام نے اس دیرینہ خوگر عنایات کو محروم نہ رہنے کی خاصیت فی نسب ہماری جو لہذا اسم ذاکرہ خانہ ظہور فلک مرتجی سے ہوتا ہے اور ہی اس کا رب ہو۔ انھی

رکھنا پسند فرمایا اور اعتکاف کے فتوحات یا تفصیل تحریر فرما کر عنایت و کرم سے
سرفراز فرمایا۔ لہذا وہ اس رسالہ کو ان تمام واردات و کیفیات سے مزین کرتا ہے
اور ہر مسئلہ کو لفظ واردہ سے معنون کرتا ہے۔

(د اس ۵۵) صوفیہ کے دریاہ مستر نسبت اتعالیٰ کی نسبت جو مبنی سرشار ہے
مخلوط ہوتا ہے اور روح انس و انجناب کے ساتھ جب اس نسبت کے دونوں
اجزاء میں تفکر کیا تو معلوم ہوا کہ یہ دونوں جزو عالم کبریٰ پر وسیع تکیہ رکھتے ہیں یعنی
مشابہ سہر جبروت و انس پر تکیہ رکھتا ہے اور روح عالم ملکوت پر۔ پھر ان دونوں
عالموں نے ایک باب عظیم کھول دیا۔ ان میں سے قدرے ان اوراق میں کھلا
جاتا ہے۔

(افادہ) جگھے بتایا گیا کہ بہشت و قسریٰ جو اور لفظ بہشت کا اطلاق دونوں
معنی پر مشترک امور کے لیے بطریق تشکیک ہے۔ ان دونوں قسموں میں ایک قسم
اس بہشت کی جو جس کے مصلحت کا دار و مدار اعمال پر ہو و تاں تک الخلق الخلیق
اور مشفق و احسان کائنات قدسوں۔ (اور میرا اس کے وجود میں نفس کی توجہ ہے
تہذیب الہی کے مطابق موت کے بعد عالم مثال میں ہے۔ اعمال مند مجہ اور انات متشجر
نفس میں صور شاہد کے ساتھ ظہور کرتے ہیں اور اس بہشت کا تفصیلی بیان دوسری
کتابوں میں تلاش کرنا پڑے گا۔ اور دوسری قسم بہشت کی وہ جو عناصر کے درمیان ہو
اور جناب کی آب و حیات انات و حیوانات کے مزاجوں کی مطابقت کی مناسبت سے
انسانی معتدل ہو۔ ایک جماعت افراد بشر ہیں سے عام بشر پس جو فرد ہیں ان کی جو
ایک کس ایک شدت اور ضعف کے ساتھ صادق آنا جیسے وجود واجب تعالیٰ پر شدت کمال اور
اور یہ کہ ساتھ صادق آتا ہے اور ممکن ہے و جو کائنات فی ضعف و نقصان کے ساتھ
صادق آتا ہے۔ (نقشہ اور)

جن کے طالع میں سعادت، مسرت، اور عدم کوشش غائب ہو یعنی ان کی ولادت
موت جلدی اور نور میں جو روح ہیں۔ اور ہر وہ جس
جو کہ اس میں سے ہو۔ ہوتی جو پس م تہی اس عالم کی کیفیات جو حیات دنیا
کی تابع تھیں اور بہرہ و بہم ہو جاتی ہیں اور اس میں موائے زندگی کے کوئی کیفیت
باقی نہیں رہتی۔ اس حالت میں نبض انہی اس کو تسکین دیتا ہے اور اس تسکین سے
اختلاف لہر بزرگ و دنیا ہو کہ وہ اس کیفیت سے مست ہو جاتا اور تمام حرکات و
سکنات سے باز رہتا ہے اور تسکین کی کیفیت یہ ہو کہ جس طرح کسی شخص نے موسم
گرمی میں شدید جسمانی محنت کی ہو جس کی وجہ سے اسے مزید گرمی کی اذیت پہنچی ہو
وہی حالت میں اس کو پرت کا شربت جس میں گلاب و شکر ملا ہو تیار کر دیا جائے
گو ساری کھفت کا فورہ ہو جائے۔ اور اس تسکین کی کیفیت میں مسرت و سرشار ہو جاتا
اور یہ کیفیت اس عالم کی کیفیات میں ایک چیز ہے جس کو صورتوں کے خالق نے
اسباب کے ساتھ وابستہ کر دیا ہے۔ اور اس اصل کیفیت میں اس نفس پر وہ کیفیت
موت جلدی اور نہرہ اور شتری سے میلاب کی طرح آکر افادہ فرماتی ہے اور
اجزاء نے نسیم جو حالت تزعج میں مٹا رہے ہیں ایک قسم کی قوت علیہ سے
اس کو کامل کر دیتی ہے کہ خواب و خور سے اور اس کی صورت بشریہ کو اس کے
لئے عالم مثال میں اس طرح مخلوق کر دیتے ہیں کہ وہ نہیں جانتا کہ میں روح
صورت بخرو ہوں اور بدن سے جدا ہو گئی ہوں اور کھانے پینے کی حاجت مجھے نہیں ہو
بلکہ اپنے کو زندہ خیال کرتا ہوں اور ان مواقع پر اس سے وہ مطلب دیا گیا کہ ابتدا
میں بعض شہوان رولے زمین نے بعض معتدل سرزمین پر اپنی خواہش کے مطابق
ایسے مقامات بنائے تھے وہاں افراد سے بشریہ احساسات کا اذکار کر کے ان
ارواح کا مسکن کر دیا گیا۔ غائبانہ ہندوستان کے جنوبی جزائر میں جو جہاں کی

آب و ہوا ہمیشہ معتدل رہتی ہو نہ ہر دو مشنری کے غلبہ اور احوال ارضیہ میں سے
 دو سرے کے اور غلبہ کی وجہ سے ان کی روزی کھانا پینا و عالم مثال سے متعلق
 مثالی ہو جو صبح و شام انھیں دیا جاتا ہو اور اس کام کے لیے ملائکہ غصہ تین اور
 آدمیوں کی جیس ایک جماعت کو مقرر کر دیا ہو۔ اور ہر طریق ضرورت آدمیوں کی ایک
 جماعت جو ابھی موت بطبعی سے مرہ نہیں ہوئی ہو ان کے پاس جاتی ہو اور قہر
 کرتی ہو۔ جب اس بہشت میں میرا گزر ہو تو دیکھا کہ ہزاروں ملائکوں اور جبرائیل
 موجود ہیں اور کسی کو کسی سے کوئی واسطہ یا رابطہ مضبوط نہیں ہو اور ایک دوسرے
 سے بے تعلقی ہو نہ کوئی کسی سے یہ پوچھتا ہو کہ تو کون ہو اور کہاں سے آیا ہو اور آ
 نہ نہیں ہیں اور نہ ان کو گزشتہ باتیں یاد ہیں نہ کوئی مرض ہو اور نہ بول و پراہنہ نہیں
 تاکہ چھٹکنے کی ضرورت ہو جوتی ہو اور نہ کھانسی اور نہ تھوک آتا ہو نہ نفس نکلیں ہی نکلیں
 ہو اور اس کے سوا کچھ نہیں۔ نہ وہاں اس کی فکر ہوتی ہو کہ میں کھ کیا کروں گا اور نہ
 گذشتہ میں نے کیا کیا۔ اور کھانا پینا جوارے پاس کہاں سے آتا ہو اور پاس قائم نہ
 لانے والے کون لوگ ہیں اور ان کی غرض اس لانے میں کیا ہو۔ اس قسم کی باتیں
 نہیں ان کے خیال میں نہیں گزر تھیں۔ اگر وہ حدیث نفس کو مانجا ہیں تو ممکن مانع
 التفات ہوتی ہو ان فہات کے استحقاق کا سبب دراصل ان کے اعمال نہیں ہیں
 بلکہ وہ شکل ملکی ہو جس نے ان کی پیدائش کے وقت معاملات و مناظرات کا
 تعلق کیا تھا لہذا وہی معاملات ظاہر ہوں گے جس طرح ہم اگر سر و دگل کی
 صورت بنائیں تو ہماری منظور نظر وہی صورت ہوگی نہ کہ کوئی اور۔ خواہ وہ منی
 سے جو یا ہم سے یا انہی سے ہو۔ اسی طرح وہ معاملات و مناظرات ہر اس
 مادہ سے جو ہر تاجر عقل ہوتے ہیں۔ اور بعض افراد میں وہ غنیں جو درہم و مین میں
 نہ ہیں ان کو اپنی حالت میں اس حد تک غنہ و کثرت ہو جو حسی و بنیانی میں نہیں آسکتی۔

وہ اٹھائے ہوئے ہیں ان غنوں کے حصول پر اثر انداز ہوتی ہیں۔ اس لیے کہ ہر شخص
 صورت جسم کو راہ راست پر لگا دیتی ہیں۔ اسی طرح میں نے طہارتوں کو اس میں
 موخر دیکھا ہو اور کسی دوسرے عمل کا اس میں دخل نہیں دیکھا۔ اور ایک جماعت
 ان میں بادشاہوں کی ہو جو تاج و تخت رکھتے ہیں اور ایک فوج ان کے ہمراہ ہے
 اور ایک جماعت صاحب خانہ کی ہو جن کی اپنے خیمے مزاج کے مطابق ہوئی اور خاک
 پر اور ان معتدل جگہوں پر وہ اجتماع رکھتے ہیں اور کھانا پینا تنہا یا متعلق
 کھاتے پیتے ہیں۔

دوسرا دکانہ مجھے بتایا گیا کہ نبی آدم کی جماعتوں میں ایک گروہ ایسا ہو جن کا مزاج
 تقریباً اسی منہج پر پیدا کیا گیا ہو اور ان کا نام ملائکہ الانس ہو وہ خلق کے درمیان
 کائن و بائن موجود و غیر موجود ہیں ان پر تسکین غالب ہو۔ اہل و خیال مال و
 دولت ہم نشین اور تکلفات معیشت اور پوشاک وغیرہ میں بہت معتدہ ایک
 خاخر طرز رکھتے ہیں جو ان کے طالع (غیبہ) کا مقتضا ہو اور یہ ایسا نقش ہو کہ
 کبھی ایک مادہ پر ہوتا ہو اور کبھی دوسرے مادہ پر۔ اسباب کے تفکر و تجسس میں نہیں
 پڑتے اور نظرت و جبلت کے مطابق ایک خاص وضع کے خواہندگان رہتے ہیں۔
 اس کی مزید تفسیر کرنے سے مجھوری ہے۔ اور ان قسموں میں سے ایک قسم ان لوگوں کی
 ہو جو ایسی عورت کی طلب کرتے ہیں جو ان کے ہم مذاق ہو اور جماع سے قبل غسل کرتے
 ہیں اور ابھی ان کے بال خشک بھی نہیں ہو پاتے کہ جماع سے فارغ ہو جاتے
 ہیں اور پھر غسل کرتے ہیں اس جماع کو اپنے مزاج کے مخالف نہیں جانتے اور ان کی
 غزائیں چند صفات سے مشغول ہوتی ہیں۔ مسکن نہ کہ نفاخ بلکہ معودہ و ربک۔ خوشبودار
 خوش شکل۔ میٹھا یا کھٹ میٹھا۔ جس میں اسل سابق از برنج سفید یا کھٹ سفید
 چھ چوں کہ اس میں نہ ہرہ کا غلبہ ہو اور نہ طہارت کا شفاء نفس ہو۔

کی برائی ہو اور اس میں گلاب پڑا ہو اور یا از قسم ترمیمہ جات جیسے انار، حبیب
اور خربوزہ اور وغیرہ اور ان کی شرط یہ ہو کہ ان کی نیند رات دن کو
چھٹا حصہ ہوتا ہو۔ اور ان کا کھانا چوتھائی پیٹ ہوتا ہو اور اللہ تعالیٰ ان کے
لیے ایسے اسباب ہیا کرتا ہو کہ وہ جانتے بھی نہیں۔ اور وہ خوشی خاطر کے تابع ہوتے
ہیں۔ دیگر لوگوں کے رسم و رواج کو معتبر نہیں سمجھتے، اور ان کی باتیں مختصر، مفید اور
مفترض ہوتی ہیں۔ مصحاب منازل ہوں یا ملوک زمین۔ نگر کا ان کے قلوب پر گزرتا
نہیں وہ ایک جماعت کو اپنے طالع کے مطابق مسخر کر لیتے ہیں اس بنا پر کہ
زمانہ کے زمانہ و سالانہ کی ضروریات ان کو اپنی طرف کھینچتی ہیں اور ایک گروہ
بحسب اہم جہلی جو تو اسے نلکے سے نشوونما پاتے ہوئے ہوں ان کا نسخہ پیش ہو جاتا ہے
اس طرح اس اعتبار سے ان کی رعایت (سرکاری) کی صورت قائم ہوجاتی ہے۔

دوسرے۔ انہی آئی گو اس قسم کی نیکیوں کا سبب ہمارے عالم جہر میں بہت
اس میں سے ایک نسخہ صادق کی طرف گہری نظر رکھنا ہے۔ اور اسی میں مقبول
خوشگوار ہوا ہو اور اس میں سے فوم غیر منتقل ہو جو لطیف غذاؤں کے بخارات
کے سبب سے یا کب فیتر سے حاصل ہوتا ہو اور اسی میں سے ملا کر تقریباً عظمیٰ
کا تقرب اور ان کا اثر قبول کرنا ہے۔ اور انھیں خفہ نصیات میں سے مدد بخش ہے
زمانہ و اد تک باز رہنا ہو اور انہی جھگڑوں وغیرہ سے بھی باز رہنا ہو وغیرہ وغیرہ
دوسرے۔ نگہ تانیہ کیا کہ ملائکہ الانس اپنی اکثر حرکات و خیالات میں قوائے نلکے
کے خواطر کے تقاضا پر چلتے ہیں مثلاً کسی کے دل میں ہو جو اس بقدری کے جو اس
عورت کی طرف سے ہو جو اس کے طالع میں ہو کاج کی خواہش ہو تو اسی صورت میں
وہ خیال کو متوجہ کر دیتا ہو۔ اور اگر دل میں کسی عورت کی تعمیر کا خیال گزرتا ہو

یہ عملی ہمارا ہوتا ہے۔

مکان جو اس کے طالع میں مقرب ہو اس کے خیال میں متوجہ ہوگا اور اگر کسی لباس کا خیال
آئے تو وہی لباس جو اس کے طالع کا مقتضی ہو اس کے دل میں متوجہ ہوگا علیٰ ہذا القیاس
جب کوئی شخص ایسا ہوتا ہو تو اس کا خیال مستہر ہوتا ہو اس کو مختصر۔ اجمال کہنے
ہیں اور وہ خیال بمنزلہ خواب کے قابل تعبیر اور لائق اعتبار ہوتا ہو فقیر کی دلدہ نے
ایک عجیب قصہ بیان کیا کہ وہ اپنے بچپن میں خاندان کی لڑکیوں کے ہراد گنیا کرتی
تھیں اور اس وقت ہمیشہ دو گنلوں نے انگڑیاں کھیلنے کے لیے بتا با کرتی تھیں
بعد ازاں خارج میں وہی صورت واقع ہوئی تھیں پڑھا ہے میں وہی دور کے
ان کے پسندیدہ راہ لے۔ نیز والدہ انہی نانا نانا کی ایک عورت کا نام یاد کرتی تھیں کہ وہ
ہمیشہ ایک گڑیا بنانا کرتی تھی کرتے پہنے ہوئے بچہ کی شکل دے۔ (بعد ازاں وہ اپنی
انہی انگریز بچہ ہونگی اور تمام عمر بچہ کی زندگی گزارتی رہی۔ نیز ایک دوسرا
قصہ بھی یاد کرتی تھیں کہ میرے رادکوں میں سے جب کوئی بیار ہونے والا ہوتا ہو
تو میرے دونوں پستانوں میں بڑی تکلیف دہ آگنی پیدا ہوجاتی ہو جس سے میں بچتی
ہوں کہ میری اولاد میں سے کوئی بیار ہوگا۔ اور جب میرے سونے کوئی سائل ہوتی
ہو تو میرے اپنے کو دیکھتی ہوں کہ میں نے لڑکا بنایا ہو یا لڑکی۔ وہاں صفت میرے ہر ہر
کرتی ہو۔ فقیر ایک سفر میں تھا اور سخت گرمی و پیش میں رات چل رہا تھا جب لوٹ
کر آیا تو بچہ نے بیان کیا کہ فقیر کی والدہ کی بار بے قرار ہو پڑی تھیں اور پھر
سوز گرمی کے باوجود سو رہیں۔ باز پھر گیس سلاٹنگ کے سب لوگ یہ بڑا مشقت
و خوشامد انھیں سلاٹ میں لے گئے۔ جب میں نے حساب لگایا تو وہ روز و رات تھا کہ
میرا راتہ میں تھا اور آفتاب کی تمازت و شدت کی وجہ سے بہت پریشان تھا

اور وہ قسم کرتا کہ وہ بگڑتا رہتا ہے۔

نمودہ ہو جو اپنی شکری اور دودھ پینے میں مشغول ہو اور لذات حسیہ سے موزا حاصل کرنے کے علاوہ ان کا کوئی اور مصلح نظر نہیں۔ اور ایک جماعت دندوں سے ایک قدم نزدیک تر ہو اور وہ دگرود ہو جو اپنے راتھوں پر غلبہ و حسد کرنے میں مشغول ہو ان کی محبت کا مصلح نظر ہو خود بینی و خود پستی کے اور کچھ نہیں ہو اور ایک جماعت حشرات الارض سے ایک قدم نزدیک تر ہو اور وہ دگرود ہو جو جھگڑے میں رہتا ہو اور جنگلی مافوروں کا شکار کرتا ہو اور خدا کا نام نہ دے اور اسی جماعت کی طرف ہو اور ایک جماعت شیاطین سے ایک قدم نزدیک تر ہے اور وہ دگرود ہو جو معاشی کے اعتبار میں مبتلا ہو اور پشت اور پشت بھی ان کا کمر آتش شرب و خمر اور مہر و ناز کے یہ گرد و دکا سب مزیلہ سے روکنے کے بعد چند پشت گزرنے پر اعتدال کے ساتھ صورت ذریعہ انسانیہ کی طرف رجوع کرتا ہو۔

دوسرا آگاہی آتی جس طرح بہشت و دوزخ جو کمال کی مساوت کا سبب ہے واضح ہوئی اور بہشت جو ازاۃ و اعلیٰ پر مخلص ہو مکتوف ہوئی۔ اسی طرح دوزخ و دوزخ جو مصلح کا سبب ہو اور دوزخ مجازات جو اعمال و ملکات کے ساتھ دالہ ہے جو مہر و دقت ہو لیکن جو مکتوف کو حقانیت کا کشف بہ طریق ذوق ہوتا ہے نہ بہ طریق حرم و لذت یہ غیب نے ان مساوات کو تم سے موقوف رکھا۔

دوسرا آگاہی آتی کہ جس طرح وہ جماعت جس کا حال واضح ہو چکا سبب توحید و بہشت میں داخل ہوں گے اور مقامات عالیہ پر ننگن ہوں گے اسی طرح نہ کافر خدا کی ایک جماعت ایسی ہو جو ہمیشہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرتی ہو اور اس کو خدا کے مقررہ طریقہ شراعت کے ساتھ معاملہ واقع ہوتا ہے ان کے دلوں میں خدا کی طرف سے دلائل کی طرف سے ان کے دلوں میں ایک وسیع اور کشادہ واد ہو۔ اس جماعت

کو اس دنیا سے انتقال کرنے کے بعد چشم فورانی عطا کرتے ہیں اور مسجد حرام میں بیت اللہ میں یا مدینہ طیبہ میں چھوڑ دینے کا حکم دیتے ہیں۔

دوسرا آگاہی آتی کہ نفسانی امور میں سب سخت تر رسائی کے اعتبار سے قیامت کے روز حقد و کینہ و شہوت خفیہ کی حقد سے مطلب یہ ہو کہ غصہ کا قضا پیدا ہو اور اس وقت اس کا اظہار ممکن نہ ہو یا غفلت مصلحت جانتا ہو تو نفس اسے اپنے میں بند کر لیتا ہو اور ظاہری اعتبار سے کان کو لم کین بنا دیتا ہو اور پھر غصہ علیہ سے (ظاہر محبت و دوستی کرتا ہو اور اپنے کو شائش و شائش رکھتا ہو پھر موقع و قدرت پاتے ہی اپنا اظہار لیتا ہو اور شہوت خفیہ سے مطلب یہ ہو کہ بقا حاصل و شریعت (شہوت پیدا ہو اور نفس اس پر عمل کرنے کی طلب اسے نیکن اس پر قدرت نہ ہو تو نفس اس کو اپنے میں جذب کر لیتا ہو اور کان کو مہر گن بنا دیتا ہو پھر صائین کارنگ اختیار کرتا ہو یعنی ناز و درد نہ کرتا ہو اور مسجد میں بیٹھا ہو اور کتاب اللہ کی تلاوت کرتا ہو نیز دوزخ کی مجلس میں بیٹھا ہو اور ہر مکملہ جملہ سے جو شہوت کے مقابل ہوتا ہو تمسک کرتا ہو۔ پھر موقع ملے ہی شہوت پر عمل کرتا ہو۔ یہ دونوں (حقد و شہوت خفیہ) قیامت کے روز انتہائی ستر درساں ہیں اور دنیا میں ان دونوں کا علاج مشکل ترین علاج ہو۔

دوسرا آگاہی آتی کہ حضرت علی (ع) علیہ السلام کی روح کریمہ سے بیعت کے وقت جو کہ میرے طریقہ میں ہو آگاہی آتی کہ انبیاء علیہم السلام سے تمسک کرنے والوں کی دو قسمیں ہیں۔ ایک جماعت صرف مقلد ہو اور وہ عام مومنین کی ہو اور ایک جماعت نے عقل کی شہادت سے یہ پایا ہو یعنی وہ یہ سمجھتے ہیں کہ شرع کے احکامات اور ہر چیز میں جو معاد و ملکوت کے سلسلہ میں شرع میں وارد ہو اس عالم میں مصلحت کے مطابق اور سنت اللہ کے موافق ہو اور یہ جانتے ہیں کہ شریعت انسان کی صورت

نہ انعام جو اجنبی نے اس کا خاک میں ملایا۔

وآخر کہ مطہرین وارد ہوئی ہو کل مولود یولد علی الفطرۃ وادھر مسورت باور ہو
 فی تحقیق یہ اور یہ جماعت خاص نو مبین کی ہو اور امت میں بہت کم لوگ ایسے
 ہیں جو شریعت کو شہادت بلایی و عقلی سے قبول کرتے ہیں ان دو دور سے
 صلہ یہ بتوں اس طبیعت بشری عقل و تقلید سے صرف نظر کر کے نہیں کر سکتے
 کہ چاہیے تو اور نہایت سے متصرف ہوتی ہو اور اللہ تعالیٰ کے اس قول اللہ تعالیٰ
 علیٰ بینۃ من سجد و قیل و قال شاهدان مثله اور کلمہ اوجینا الیہم فہا لعلی
 سے اشارہ اسی جماعت کی طرف ہو اور یہ شخص اس میں ہیں اللہ تعالیٰ کے ہر
 احسان رکھا ہو کہ تک کو حضرت آدم قسم اللہ میں پیدا کیا ہو۔ بیت اول میری
 طالع میں شمس و زہرہ و عطارد و برج حوت میں واقع ہو۔ حزب البحر ہے
 وقت جب میرے کہا علی اعظم یا عظیم یا عظیم زہرہ نے کہا علی میرے ہے یہ
 اور وہ میری تجید ہے اللہ تعالیٰ کے لیے اور شمس نے کہا عظیم میرے لیے ہے
 وہ میری تجید ہے اللہ تعالیٰ کے لیے اور عطارد نے کہا عظیم میرے لیے ہے
 اور وہ میری تجید ہے اللہ تعالیٰ کے لیے اور حوت نے کہا عظیم میرے لیے ہے
 لیے ہے اور وہ میری تجید ہے اللہ تعالیٰ کے لیے بعد از اور ہر دور
 جو میں بڑھتا تھا ان چاروں میں سے یا نہیں یا تو یا ایک۔ ہر ایک ان میں
 سے اپنی طبیعت کے موافق آمین کہتا تھا۔

نہ کیا ہوگا اپنے ہر دور کے کلمے دست پر چون ادا ان کے ساتھ ان ہی کا ایک
 کو ہر بار وہ سورہ ہود
 اللہ اور جہ نے ان طرف نیک کام کرنے کی دعا بھیجی ہے سورہ انبیاء کو ہر
 حد اس کی تفسیر نہیں ولادت حضرت آدم سے پہلے اور ان میں سے فرقہ گذر چکا ہو۔

دار ۱۵۰ آگاہی آئی کہ میں ذرا آج ایسے کے مسوبات سے ہے عالم مگر میں اس
 بار مسوبات عقل سے برعکس ارض میں اور مجھ میں عین جنت میں کوئی اور
 نہیں ہے مطلق اللہ تعالیٰ کی طرف تو یہ کہ قبل یلیق آدم وہ خبر کہ کہتے ہیں
 لیکن جب اللہ کی صورت تبدیل ہوئی اور وہی کل کی نوبت بصورت مشجہ
 اجماع جنتیہ سے یعنی و مراد ہی آدم ہوئی تو اواد قبلہ منسوخ ہو گیا اب یہ
 یاد میں ہے کہ یاد ہو اور نذر انہر میں سے ایک غنصر ہے۔
 دار ۱۵۰ آگاہی آئی کہ میرے یہ لڑکے جن کو اللہ تعالیٰ نے عطا فرمایا ہر سب
 سب سدا یعنی نیک بخت اور خوش قسمت ہیں ایک قسم کی ملکیت ان میں
 خود فرما لے گی لیکن تدبیر غیبی اس کی منہ انہی ہو کہ ان کے علاوہ دو شخص اور پیدا
 ہوں گے جو کہ عقل اور مدبر طبیعت ہیں سال سال (دو توں) ان کے علم و دین کریں
 گے (وہی علم رائج کریں گے) اور وہ ہیں مستقل سکونت اختیار کریں گے یہ اپنی ماں
 کے گھر سے مجھ سے مشغول ہوں گے ایسی حساب گو کہ آدمی قطری طور پر اپنے وطن
 ہادی سے رغبت رکھتا ہے تو اس سرزمین کو چھوڑنا جہاں اس کی والدہ رہتی ہوں
 اسے بڑا شاق گذرتا ہے لیکن بدرض جب وہی کرنا پڑتا ہے۔

انہی ذات کا ظہور اور قریہ رکھا جو اس دورا ملتے ہیں ایک کو اہر میں کہتے ہیں اور وہ سر کو
 ہوتا اور کو فرقہ و ملاکت بھی کہتے ہیں فرقہ عجیب تھا تو جہ دیا مو امیر غالب رہتا تو اس
 وقت دنیا کا حکم تو ان ہی ہوتا جب شرع غالب ہوتا تو اس وقت کا حکم آہر میں ہوتا
 یہ فرقہ دو دورا کا فائل ہے تفسیر کے لیے علی کہ کہی کرنا یا طاعت کریں یا حق تو
 اللہ علیہ العزیز کے دورا تو اسے شاد محمد اسحاق و شاد محمد یعقوب شاد محمد حبیب شاد
 اور دوسرے ہیں شاد عبد العزیز و شاد محمد اسحاق و شاد محمد یعقوب و شاد محمد حبیب و شاد محمد

سفید ہو اور دوسری نالش میں وہ ملائکہ ملازما علی کے احبار خلیہ کا مہل پر اس کا رنگ شہنشاہ یزید کا مہل پر سفیدی ہو اور دوسری نالش میں بنی آدم کے احبار بکتہ کا مہل پر چمکی صورت (روشنی) آفتاب کی روشنی کی طرح یا بادلوں کی روشنی کی طرح جو غروب آفتاب کے وقت منکس ہوتی ہیں اور اس کا رنگ ہوا کے دنگ کی طرح مائل بہ سرخی ہوتا ہے۔

دارالحدیث ۱۰۔ آگاہی آئی کہ جو طرح آفتاب اپنی جد ذات میں شعاع دکھاتا ہے کائنات پر موجود ہوا ہر اسی طرح ذات سے ایک شعاع نکلتی اور عوالم کے سر سے تک جلی گئی ہو۔ جب یہ شعاع خیال عرش سے لفظ معنیہ پر پڑی (تو وہ تہی کل کی اصل ہو گئی) پھر جب آسمان و زمین و ممالک و فوس و فلک و ملا و علی و آدمین پیدا ہوئے تو وہی شعاع ریش کر کے عرش پر پستی ہو گئی اور چون کہ ایک طرح کے قدور و قوت کثرت و وحدت نے بنی آدم کے عزم میں تین نالش سے ظہور کیا۔ یہ رنگ ہر حال اور میں سے دو سب سے پیدا ہوئے۔ ایک آفتاب سے وہ سب عالم بہ دوام حق ہو اور ایک ہی چیز سے ہے اور ایک آفتاب سے متعدد ہے۔ آسمان و زمین کی تخلیق کے بعد تمام عالم پیدا ہوئے۔

دارالحدیث ۱۱۔ آگاہی آئی کہ جو صورت فطری طور پر ایک اعتبار سے اس بلور سے شہادت دکھائی جو جس کی شکل ایک گیند کی ہو جو شخص اس کی طرف دیکھتا ہو اس کی نظر اس گیند کی طرف تھوڑی کرتی ہو اور جو شخص اس میں دیکھتا ہو اولاً (بنی) ہی صورت دیکھتا ہو اور نظر کا نفوذ آخر کہ تک اپنے چہرہ کے عکس کے ساتھ محفوظ رہتا ہو۔

دارالحدیث ۱۲۔ آگاہی آئی کہ ایک حجر بکتہ جو کسی کال میں پیدا ہوتا ہو اس کا رنگ تمام عالم پر ثابت ہو جس نے حق کو خلق کے نزدیک کر دیا ہو۔ (یعنی اس اکال) کا جو بکتہ نے خیال کو حدت پر لانا یعنی ان کے خیال کو اپنے کمال پر کرنا۔

حق کو خلق کے نزدیک کر دیتا ہو) دارالحدیث ۱۳۔ آگاہی آئی کہ طلسم آئی کی اس صفت کے ساتھ معرفت کہ اس کی حقیقت اور اثبت واضح ہو اور اس کے اسرار و رموز اور نالش ظاہر ہوں خاص طور پر یہ نالش جو شمس کوہ بلور ہم نے بیان کی وہ اعلان کرنے والی ہو معرفت طلسم آئی کے دورہ کو ختم کرنے کی ابھی تک یہ معلوم نہیں کہ اس کے بعد آثار قیامت ظاہر ہوں گے یا کوئی دوسرا دورہ شروع ہو گا۔

دارالحدیث ۱۴۔ آگاہی آئی کہ جو طرح مراتب ترقیات تکوین میں مصلحت بصورت نبات اور نباتات بصورت حیوانیہ اور حیوان بصورت انسانیہ مقتضی ہوئے (فیصلہ یا حکم کیے گئے) اسی طرح مراتب تشریع میں میں تہی تہی اعظم کے سامنے ایک دوسرے سے پہلے صفت بت ہو گئیں اور ایک خاص وضع پر نزول فیض کی آجگاہ ہو گئیں اور یہ فیض ملت تراخہ ہو گیا۔ پس ملت جو یہ دعوت تھی بدائم و اخلاق و ملکات محمود و کے اصول کی پھر زمانہ گذر نے کے بعد ملت یہودیہ آئی اور ملت یہودیہ دعوت تھی حدود و اخلاق مقتدرہ تم تیر منزل اور ریاست مدنیہ اور اعلیٰ ملت صدق (تبلیغ کی) اور ملت نصرانیہ دعوت تھی حکمت تہذیب نفس اور تقانی الرسول کی جب یہ سب تہی تہی اعظم کے سامنے خطیرۃ القدس میں قائم ہوئیں تو شرفیہ مجتہد کے نزول کی استعداد رکھنے والی پیش خیمہ ہو گئیں اور بدائم کا خلاصہ ملت جو یہ ہے اور اخلاق و حدیث کا خلاصہ ملت یہودیہ سے منتخب کر لیا گیا اور فنا فی الرسول کو ایک جہت کے ساتھ ملت کی گئی معتدل کر کے برگزیدہ کو لیا گیا اور

لے اثبت ملت سے مصلحت کو سمجھنا چاہیے آفتاب سے و حوب کا علم ہوتا

لے اثبت مصلحت سے ملت کا علم حاصل کرنا چاہیے و حوب آفتاب کا علم ہوتا (تہی نور)

لے معاشی کو مشش

لے معاشی کو مشش

ان سب کا مجموعہ ملت محمدیہ مہرگئی اور زبیر افضل الانبیاء پر جو افراد بشر میں سے
زائد ماحول ہیں منزل مولیٰ ذلک تقدیر الہیہ از الحکیم۔

افادہ کہ ان ایام میں جب کہ شاہ درانی اور غیب الدولہ کفار کھن کی افواج سے مقابلہ کر رہے تھے اسی زمانہ میں ایک فوج شاہجہاں آباد پر بھی مسلط تھی اور وزیر عماد الملک نے ایک شخص کو بڑے نام تخت سلطنت پر بٹھایا اور بادشاہ ان لمونوں کے حاصرہ اور توپ خانہ ان کی کثرت سے سخت پریشان ہو گیا تھا ان دنوں حکیم ابوالوفا کشمیری نے جو حضرت اقدس کے تلامذہوں میں سے تھے آپ کی خدمت میں ان حالات کے انجام کا استکشاف کیا۔ فرمایا کہ فقیر کے دل میں جو الفکایا گیارہ یہ ہے کہ مکی مصباح میں بادشاہ کی پریشان خاطر ی اور دہشتہ بائیس سے پریشانی میں پڑنے اور اپنی کسی کوشش کو کلام نہر بانے اور کچھ عرصہ کے لیے اس کا بد نصیب اس وبال ظلم کی وجہ سے ہیں جو اس نے شہر کے مسلمانوں پر ڈھائے ہیں بعد میں نئے اثرات ملا کہ عالیہ کی جانب سے ظاہر ہوا کہ جو تخت دہلی کے لیے مقرر ہیں سابق وزیر بڑی ذلت اٹھائے گا اور کفار بھی ذلت اٹھائیں گے۔ بعد ازاں بادشاہ ختم ہو جائے گا اور سلطنت کا کام ایک دو شخص شخص کے قبضہ میں چلا جائے گا اس شخص کے تعین کے بارے میں ملا علی میں غیر تعارف الفاظ میں بحث ہو رہی تھی یعنی فریون کو ہم بھر تخت پر بٹھا دیں گے اس بات سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس سے اس کی اصلاح مقصود ہے اور شخص محمود و مقربہ اولاد ملوک میں ہو گا خصوصاً وہ شخص جس کا باپ ظلم و ستم سے ملایا گیا۔ اتنی پس ایسا ہی ہو کہ کفار باوجود کثیر تعداد کے اور تعداد بھی کسی نہ ہزاروں لاکھوں کی تعداد تھی اور سائن جنگ بھی بے شمار ہوا تھا سترنگوں ہوئے جس وقت کہ غازیان دین اور خیران شجاعت آئیں مقابل ہوئے تھوڑی سی

ہی جنگ میں حواس باختہ ہو گئے اور شکست کھا کر مغربی ہوئے۔ کاشفہ حصہ مستشرق
 قوت میں کمزور رہا۔ اور اس بھاگنے میں ہزار ہا لوگ جہنم داخل ہوئے اور ان
 کے تمام سرداروں کا نام و القاب مسخر ہوئے اور جو باقی بچے وہ قید ہوئے اور جس کو تخت
 سلطنت پر بٹھایا تصادم پھر قید ہو گیا اور وزیر نے فرار ہو کر قلعہ میں پناہ لی اور باؤڑ
 باوجود اس فتح کے جودہ چاہتا تھا اس پر تابو نہ پاسکا اور پھر اپنے ملک لوٹ گیا۔
 بعد ازاں شاہ عالم عالی گوہر فیروز عالمگیر شہید ملک پرورد کے لواحق میں تخت پر بیٹھ کر
 شاہجہان آباد کی طرف جو اس کا موروثی تخت گاہ تھا متوجہ ہوا۔ اسی زمانہ میں
 نواب ذیلت محل والدہ شاہ عالی گہر نے حضرت اقدس کی خدمت میں اپنے اوپر
 گذرے ہوئے مظالم کا تفصیلی خط لکھا۔ آپ نے جواب میں تحریر فرمایا کہ حق
 بات تو یہ ہے کہ آپ کے خاندان عالی شان پر جو ظلم ہوا ہو اس کے شرارے افق
 کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک پہنچ چکے ہیں۔ تو ہی امید یہ ہو کہ عدل الہی اور بشارت
 وحش محکم مظلوماً افتخار صلوات اللہ علیہ سلطنتاً فلا یصرف فی القتل انہ کان
 منصوباً نہایت ہوگی۔ فقیر دعاؤں میں مشغول ہو اور قبولیت کا منتظر ہاتھ غیبی حصول
 مراد کا افادہ فرمایا ہو بلکہ وہ تدبیر بھی گوش ہوش میں ڈال دی ہو جو صاحب معاملہ کو
 تین چار سال کی مدت میں کرنا چاہیے اور وہ تدبیر بھی جو سات آٹھ سال بعد
 مطلوب ہوگی۔ ان تدبیروں کو انشاء اللہ وقت پر لکھا جائے گا۔ اسی دوران جب مسلم
 افواج اور کفار کی فوجوں کا تصادم ہوا۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ہر

لہذا گیارہ جنسی گتہ ہے یہی اہم شہرہ بیک کر چلا گئے ہیں ۲۹ سترہ کو ۳

لینے میں بھی اس کی جیت ہے۔ ۱۵۔ نبی اسرائیل کو مع ۴

شب شبہ کو واقعہ میں دیکھا کہ گویا مسلمانوں کو مشرکین پر فتح یاب ہونے میں درگاہ
 رہی جو جس کی وجہ سے ایک قسم کی نگرانی ہو اور یہ چرچا ہو رہا ہو کہ لڑائی طول
 کھینچ گئی۔ میں نے کہا کہ میں نے اس سلسلہ میں خال دیکھیں جائے حضرت سلطان نظام
 الدین اور ان کے لفظیات موجود ہیں اس کو میں نے خال کے لیے جیسے ہی کھولا ہے
 ہی صفحہ پر مضمون نکلا کر نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم جب بدر کی جانب تشریف
 لے گئے تو ایک شخص نے حضور تک خبر پہنچائی کہ فلاں کافر حضور کو قتل کرنے
 کا قصد کر رہا ہے آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اس کو اس بات پر قادر نہ کرے گا۔
 اور اگر وہ سامنے آجائے تو میں اسے قتل کر دوں گا۔ بعد ازاں ارشاد فرمایا کہ
 اس خواب کی تعبیر خود واضح ہو لیکن وجہ ان کے مطابق اس کے متبر ہونے کی
 وجہ یہ ہو کہ ان ملعونوں کی نجات عالم ملکوت کی بلند یوں میں تاحال یقینی ہو
 اس قدر ہے اب طاعہ اعلیٰ کے ذریعہ نزول کیا ہو اور اہل ملیں کی اور اس نے
 اس داعیہ (پیش کشی) کو قبول کر لیا ہے۔

دوسرا دعا۔ اسی دوران حضرت اقدس نے اس خاکسار کو سر فرزند غایت
 فرمایا اور اس میں یہ تحریر فرمایا کہ تین تلواریں مشہور ہوئی ہیں اول تو وہ
 تلوار جو کفار پر اٹھی اور کفار سے مراد یقیناً مرہٹہ اور جاٹ ہیں جن غائب
 یہ ہے کہ وہ ایسی ذلت و محبت انھیں گئے کہ کبھی اس کے مثل نہ دیکھی
 ہوگی اور لوگوں کو کبھی اس کا گمان بھی نہ گورا ہوگا۔ اور دوسری وہ تلوار
 اس شہید فرزند پر اٹھے گی جو ہندستان میں ہو وہ بہت ذلت و خواری انھیں
 گا اور اس کی جیت منشر ہو جائے گی اور ان کا زوال ہو جائے گا۔

اور تیسری تلوار ان مبغضین اہل دہلی پر اٹھے گی جو انجی بے بھری سے
 اپنی رائے کو غالب اور مذہب کو مغلوب رکھتے ہیں اصلکھا ثابت و فرمایا
 احاطہ لکھے صفحہ ۱۰

فی السحاب فقیر کون تینوں تلواروں کے اٹھانے پر مامور کیا ہے اور اہل
 اس عزیمت سادہ کے جاری کرنے کا داعیہ اور طلب رکھی ہو۔ دائرہ علی انقول کہیں
 افتادہ۔ ماہ رمضان ۱۲۸۵ھ میں جب کہ حضرت اقدس نے تصدیق ہذا میں
 اعتکاف فرمایا اور اس اعتکاف میں جو بھی حقائق اکتبہ کو نبیہ اور معارف اہل
 شریعہ صادر ہوئے ان میں سے مشتے نمونہ از خروارے حسب فرمائش دالما اس
 خاکسار کو تحریر فرما کر عنایت فرمائے۔ پس وہ تذکرہ التکالیف والحوالات والاشذ
 ذہنک المواقف اس کی تحریر سے اس کتاب کو زینت بخشا ہو اور ہر مقدمہ
 کو ایک لفظ سے معنون کرنا ہو دائرہ ولی التوفیق۔

لاحظہ۔ شخصی اکبر کے نفس منطبقہ نے پیدا کی صورت قبول کی جس شخص اکبر اس
 پانی کے حوض کی طرح ہو جس کے وسط میں عین نصرت الہیہ کے دقت آفتاب
 کی صورت منطبقہ و منکسر ہوئی ہو اور اس کا احوال ان شعاعوں سے پر ہو جانا
 ہو اس کی مثال ایسی ہو جس طرح آفتاب حقیقت کا طور اول شخص اکبر کے
 نفس میں ہو اور اس کی مشابہت سے آفتاب کی شعاعیں تمام افلاک الہاک
 کے نفوس میں نیز نفوس قدسیہ انسانیہ میں ظاہر ہوئی ہیں۔

لاحظہ۔ شریعت سادہ میں مکمل فطرت انسانیہ کے مطابق واقع ہوا ہو اور انسان
 کی فطرت میں مجرد نفس کی معرفت نہیں رکھی ہو۔ جب آدمی کو اپنی فطرت پر چھوڑ
 دیتے ہیں تو وہ اس کو خارج از قہم کر دیتی ہو اور خارج سے مادی اوجات تک
 ان مجردات ان کی سمجھ میں نہیں آتے اور وہ مادہ و مدت کے مادیات سے
 ایک نئے کائنات کے شاہ صاحب کی راہ اولیٰ رائے سے وہ طبقہ ہی جو عقل کو اویں مقام دیتا
 ہے اور وہ ان اور قوت باطنی سے قطع نظر کرتا ہو۔ دائرہ علم۔ (تقی نور)

نہ جو چیز عمل سے حاصل ہو وہ لائق ہے۔ (تقی نور)

تیار نہیں کرتا۔ پس دعوت شروع اسی تہلی پر مفسر (گھری ہوئی) ہو کر خارج میں
 واقع ہو اور اس تہلی کے مادر اسم اور اولاد اور کوئی بیج ولا یشتغل بکفینہ
 سے مخصوص ہوئے۔ اور یہی تہلی حجاب نور ہو۔ حجاب اللہ نور کو کشفہ لا حرفت
 حجاب وجہ ما انتقص الید بصیرۃ من خلقہ (یعنی بے عیب با ذات
 حق کو دیکھنا حال ہی نفس انسانی کی ترقی گردش احوال کے اعتبار سے اس تہلی کے
 علاوہ مستور نہیں ہو۔ لیکن نفس انسانی کی ترقی ہم عقل کے اعتبار سے تہلہ نفس
 پر اس طرح تک پہنچتی ہو بغیر اس کے نہیں جس طرح وہ توحید جو قرآن عظیم نے بیان
 کی ہو وہ توحید عبادت جو نہ کوئی اور۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کی معرفت جو قرآن عظیم
 میں بیان ہوئی ہو اسی تہلی کی معرفت جو نہ کوئی اور۔ تو مومن (لوگوں) ہوتے جابا کہ
 اسی معرفت کو مجرد عقل سے تخلیق کریں اور اس توحید کو توحید جو پر باوجود واجب ہو جو
 یا توحید خلق پر تخلیق کریں (اور جنہوں نے ایسا کیا) وہ جہل ابد میں پڑے رہتے
 (داعی جہل میں بہتار ہو اسے)

ہر کہ وہ انداز تراذ و ذر تر از چینی صید است اور ہجو تر
 لا یشع۔ جس طرح انسانی صورت یا گھوڑے کی صورت جو ہمارے ذہن میں موجود
 ہوتی ہو وہ دیکھ رہتی ہو ایک وجہ وجود و ہمارے جی کے مقابل ہے جس سے فرض ہمارا
 نفس ناطقہ جو اشیائے محسوسہ کے رنگ کی طرح اور دوسری وجہ سے انسان نفس
 کا وجود ہے۔ انسان و فرس کی حقیقت اسی صورت اور ہمارے جی سے قطع نظر کہ
 اسی صورت سے ظاہر ہوئی ہو اور وہ صورت خارجہ کے علاوہ ہو اسی طرح اس صورت
 اندہ اس پر پاؤں دے تہیں اور اس کی کیفیت میں غشولی نہیں ہوتے۔

یہ اس کا حجاب ایک نور ہو اگر وہ اسی کو چاہے تو اس کے چہرہ کا جمال اس کی مخلوق کو نہ دکھائے
 تک جلا دے۔ پس زہر و شہر کہ پانچ تو صفات : تو حین ذات ہی مخلوق و تہیں۔
 (تہی اللہ)

عقیدہ میں جو فلک عظیم کے نفس منطبق نے قبول کیا ہو وہ طرح سے موجود ہو ایک
 وجہ سے تو وہ فلک کے نفس منطبق کا کمال ہو اور دوسری وجہ سے ہر اول کا
 وجود عارف کو اس تہلی سے و قسم کی معرفت حاصل ہوتی ہو صوفی اور حکیم اس
 وجود و ہستی کی طرف رغبت کرتے ہیں جو وجود ہستی کی مانند ہو اور کیا ملائکہ طوریہ اور
 اور کیا سفیہ اور نفوس انسانیہ و جس طرح انہی حرکت انقلابیہ کی طرف مائل ہیں
 اسی طرح انہی معرفت تصور یہ کی طرف مائل ہیں جس کا دار و مدار حرکت انقلابیہ
 پر ہو۔ حرکت کی طرف خواں جو وجود خارجی کے مقابل سمت لہرندہ کی طرف وجود پر نظر شریعت
 ہیں اُن ہو جیسے ملائکہ طوریہ و سفیہ اور نفوس قدسیہ انسانیہ مستند ہو۔

لا شے۔ حدیث میں آیا ہو کہ لوگ انسانی چاہیں گے بیان تک کہ وہ اس جگہ کہیں گے کہ
 خلق اللہ و خلق من خلق اللہ۔ اور ایک روایت میں یہ بھی آیا ہو کہ شیطان و سائر
 ڈاے کا خلق اللہ و خلق من خلق اللہ کا جب یہ حالت پیش آئے تو چاہیے کہ
 اپنے دل کو روکے اور سنبھلے رکھے۔ یہ حدیث علم اشارت کے اعتبار سے اس بات پر
 دل ہے کہ جب حق تعالیٰ بندہ کے لیے خیر یا عین یا عقید میں تہلی کرنا ہو
 تو اس بندہ کو چاہیے کہ اس بات کی طرف متوجہ نہ ہو کہ یہ تہلی کون سے مومن میں
 ہے اور اس تہلی سے اشارہ حقانیت جبروت میں سے کون سی حقیقت ہو اور وہ تہلی
 کے لیے کس استعداد سے تہلی ہوئی ہو کہ شکل اس فکر سے صلوات یتا ہی و تہلیہ وقت
 یہ ہو کہ جس طرح کتاب دیکھنے والے کی نظر کتاب کے صفحہ پر ہوتی ہو نہ کہ جھنک پر
 کہ وہ کس چیز سے بنائی ہو اور کس طرح بنائی ہو اسی طرح یہ عارف خائب بحث کی نظر
 متوجہ ہوتا ہو اور تہلی کو مقبضہ راہی جھنک کے بنانا ہو (اور تہلی کے احوال کی تفتیش

ملہ بین شریعت و عارفانہ عقل کہتے ہیں اسی لیے وجود خدا جس پر انک ہے

اللہ اللہ نے خلق کو پیدا کیا تو اللہ کو کس نے پیدا کیا۔

لا ائحة۔ قرآن عظیم میں جو اللہ نور السموات والارض آیا ہو تو اس میں ایک بار یک کثرت جو یعنی اللہ جو اپنی تعلیمات اور اپنے جبروت کے اعلان کے ساتھ ذات صرف ہو وہ آسمانوں اور زمین کا نور ہو یعنی یہ نور تعلیمی وہی حقیقت و حاکمیت جو یہ نہیں کہا گیا کہ نور السموات والارض هو اللہ اس لیے کہ نور انوار میں اللہ تعالیٰ اذان نور السموات والارض ہو گیا۔ پھر ترتیب خارجی کی رعایت کی شکل کو کثرت فیہا لمصباح یعنی اس تعلیمی الٰہی نور السموات والارض کی مثال ایک روشن نقشہ کی جو جو اپنی شعاعوں سے مہراب کو منور کرتا ہو اسی طرح اس نقطہ بسیطہ نے جو شخص اکبر کے وسط میں ظاہر ہوا ہو تمام آسمانوں و زمینوں کو اپنی شدت نور کے گیسو میں لے لیا ہو۔ (اس لیے) المصباح فی سرجہ کما لیا اور کثرت کونۃ فیہا نہ جلیجۃ مصباح نفسی کہا گیا اس لیے کہ بات آسمانوں و زمین کے کاروں کو اپنے نور سے مسخر کرنا۔ المصباح فی رجاہ کما ذکرتمہ کلام جو تسبیح کے بیان میں دخل نہیں رکھتا۔

لا ائحة۔ یہ شخص معین جو زید جو یاعز و ثناء ہے جو ایک طبقہ گوشت و ہڈی کا ہے اور اس طبقہ نسر یعنی دوت ہوائی کا جو حال قوی ہو اور قسیر طبقہ روحانیت کا جو جو قوائے سیارات سے ظہور پذیر ہوا ہو اور عالم کے نفس غلیظہ کی سطح میں منتقل ہو گیا ہو جیسا نفس کل اس نفس جزیرہ کی شکل میں برآمد ہوا تو اس روحانیت نے غالب میں ظہور کیا۔ جب ان افراد بشر میں سے کوئی فروم جاتا ہو اور گوشت و ہڈی کا طبقہ ختم ہو جاتا ہو اور منہ اور روحانیت غلبہ پاتی رہ جاتی ہو (تو) اگر منہ نے روحانیت غلبہ کا حکم جس وجہ قبول کیا تو عالم بزرخ میں ملوثی ہوا

حاصل کئے بغیر خبت رحمت کو اکب کی سعادت جلی کی وجہ سے ظہور کرتا ہے اور بعد ازاں اس نفس میں عالم مثال کے ساتھ امداد کرتا ہو جیسا کہ قدرے اس موضوع پر احکامات سابق کے بیان میں لکھا گیا ہو اور اگر منہ نے روحانیت غلبہ کا حکم با حق وجہ قبول نہ کیا تو عالم بزرخ میں جنت اعمال میں آئے گی۔ و تلك الجنة التي اذ را ثقوها عاكفتم فعملون۔ ملکات و اسخا اور وہ اعمال جو ملکات کے مشابہ ہیں جنتی مشغول ہوتے ہیں گویا عجب الذنب کی حد شریفیت میں ایک مثال دی گئی ہو جو انسان کے قوائے ثلاثہ اصلہ یعنی عقل و قلب و نفس کی حال ہو سکتی ہو۔ اگر اجزائے بدن میں سے کچھ بھی گوشت و پوست باقی ہو اور خیال نفس اس کے ساتھ چلیاں ہو تو وہی جزو جسد انسانی کی تکوین کا معاد میں اصل ہوگا اور اگر وہ باقی نہیں ہو تو جس جزو سے وہ چلیاں ہو وہی جزو جسد معادی کی تکوین کا اصل ہوگا۔ اس بدن سے نفس کا تعلق ثنات کی تکمیل کا مقتضی ہے اس لیے کہ ثنات (ان) ملکات و اعمال کے تعلق کا تقاضا کرتی ہو جو نفس کے جوہر میں سرایت کر گئے ہیں۔ اور اس کی مثال اس وقت کی طرح ہو جس کی شاخیں کٹی ہوئی ہیں اور اصل تنہ باقی ہو اور فصل بیج میں اس کے قوائے ناسیہ حرکت کرتے ہیں اور بارش سے اس نفس باقی کے سار اجزاء کا ظہور پورے طور پر ہو جاتا ہے۔

لا ائحة۔ ملت محمدیہ علی صاحبہا الصلوٰات و التسلیمات کو مثل ایک چڑیا کے تصور کر دو کہ بارش کا پانی اس کے پاؤں میں پہنچا ہو اور اس کو تھوڑی دیر بعد اپنے سے جھٹک دیتی ہو یا مثل دریا تصور کرو جس میں باد ہائے مخالف بصورت امواج ظاہر ہوتی ہیں پھر چند ساعت بعد فطرت آبل ان تمام امواج کو لے وہ عادات و خصائص جو نفس انسانی سے مستخرج ہو گئے ہیں۔

ختم کر دیتی ہو۔ اسی طرح فقہاء صوفیاء و متکلمین جب ملت محمدیہ میں بالتحقیق کلام کرتے ہیں تو وہ ان کے تفکر و تجسس کا اقتضا ہو نہ کہ اصل ملت کا اقتضا بلکہ ہر فرقہ کی تقلید نے اپنے نسخے کی تحقیق و انکار کو مزید بڑھا دیا جیسے بادشہ کا پانی ایک چوایہ تک پہنچا ہو یا بہت سی امواج ہواؤں کے چلنے سے پیدا ہوتی ہیں۔ ملت کا اصل ان ظلمات کا اٹا اور بکھیرنا اور ان امواج کا برہم کرنا اور ڈالنا ہو اور اس برہم کرنے کا کام مجھ ضعیف کے ذمہ کیا گیا ہے ع مصطفیٰ رات تھتے براہوتے جبریتہ اند اس زمانہ میں ٹوٹا امام مالک پر عمل کرنا اصل مراد ہو۔ اور تحریکات کی پُرکاری اور ظاہر حدیث پر انکشاف ملت عرب کے جانتے دانے کے نزدیک تراوش کرتا ہو اور انکار و رد سے غفلت نہ باتہ کور وک ویک ہے اور اسی طرح حق سے مراد اس زمانہ میں صوفیاء کے مکاشفات اور اشغال وادرا کو دیکھنا ہے زخار میں بنا دینا ہے سے دوسرے گزور یا پوسختگی وکی پند و دوسختگی

ایں قدر میں بود جمائی را عاشق رند لایا باقی را
و ننگ ہی اہل یاسۃ القفا و حلافت طار اور یہ وہی قیامت ہو جس کا مجھ سے وعدہ کیا گیا ہو۔ ارشاد ہی جانے کہ ان مجاہدات فطیر میں کیا جیٹیں ہوتے سے

اگر تم شکر گزیر و کر خون کا شفاںہ خیر و ساقی بہم سازیم و دنیا دشمن بنویم
لاحتہ و صفت کہ اس کے سر پر ہر نقطہ سبط عالم کی صراحت کیے بغیر شمع نیر
نہ وہ جن کو ثبات اور یقین، لیکن دل دوست کی محبت اور اردو سے ہر برا عاشق
رند و بان کے لیے میں آغا ہی کافی ہے۔

میں اور یہ وہی قیامت ہے جس کا مجھ سے وعدہ کیا گیا ہے۔

میں اگر غم عاشقوں کا خون جانے کے لیے شکر کش کرے تو میں اور ساقی باہم ملیں گی اس کی بنیاد کو ہا ہر گے۔

کو تا ہی ہر زمانہ میں ایک نئی شکل اور نیا رنگ دکھاتا ہو جس طرح آفتاب کی شعاع جسم صیق اور جسم کدر میں اور وہ شعاع جو گھر میں ہو اور وہ جو کمرہ میں ہو خلقت طبعی ہے اور جسے رکھتی ہو اسی طرح آفتاب حقیقت کی شعاع عالم میں خلقت طبعی رکھتی ہو اس طرح ہر گھر اشعری کی تحقیق حق ہو اور وہ آفتاب حقیقت کی شعاع سے نازل ہو لیکن چون کہ خیر اور مرجع وغیرہ کے شرکات سے عالم بھرا ہوا تھا۔ لہذا لوگ انہیں شہادت پر مطمئن ہو گئے تھے اچانچہ اس شعاع نے ان کے درمیان طرح طرح کے معارضات و منافات پیدا دیئے تاکہ ان کے اطمینان کو درہم و برہم کر دے اور فقہاء کی وہ تحقیق بھی حق ہو جو احادیث بلدان سے قبل کی تھی۔ اور وہ بھی شعاع حقیقت سے نازل ہوئی ہو لیکن اس وقت مسلمانوں کے درمیان احادیث بلدان جمع نہیں ہوئی تھیں اگر اس جماعت (فقہاء) کا فتویٰ ظاہر ہوتا تو نماز و روزہ کی تقسیم کیسے ہوتی اور مقدمات کس طرح فیصلہ ہوتے اور ان کا درع و فتویٰ کون سی شکلوں میں مقیم ہوتا ہو دنیا کے اشارات و حجابات بھی حق ہیں اور وہ بھی شعاع حقیقت سے نازل ہے ہیں لیکن سمجھدار آدمی اگر تمہارا کہتہ نہ سمجھ پائے تو اپنی مشغولی کا حق اس اصل کے ساتھ اور کر کے گا جب اور اپنے حقیقت نے اپنی موجوں کو شکست دی تو وہ مری صورت ظاہر ہوئی سے

چوں باک و حدیث ہی کاں دشتی موشی و فرعون و اردن آشتی
لاحتہ۔ حدیث شریف میں آیا ہو کہ الانبیاء و پیغمبر علیہم السلام و صلوات علیہم
شستہ۔ یہ وہ اصل و صفت کلیہ ہو جو نقطہ سبط سے نکلا ہو اور خلقت شستی
استعداد و حال ہو جن پر شعاع پڑتی ہو اس قیاس پر دین محمدی کے مجدد و موعظات میں
شہیدیم اس صورت تک پہنچے جو تھا و مقصود ہو تو وہاں میں اور فرعون و موشی و فرعون
نکلا انبیاء علیہم السلام باہم طاق جمائی میں ان کا پایہ ایک ہو اور انہیں خلقت ۔

اور دین منقول جو حضرت سرور انبیاء علیہ الصلوٰۃ والسلام سے جو ان کا پایہ
اور عالم کے اوضاع مختلفہ جو کہ شریعت محمدیہ کے اسباب بیان کے تقدیر کے مقتضی
ہیں اور قوم کو ان شبہات سے روک دینا جو گمراہی پیدا کرنے والے ہو سکتے ہیں وہ
علات مستحق ہیں۔

لاحظہ :- اللہ تعالیٰ نے رسولوں کی بعثت پر نزول کتب کا بھی ارادہ فرمایا جو اور عالم
غیب سے عالم شہادت کی طرف علوم حقد و صحیح علوم جو باطل نہ ہوں، کے انکشاف سے
صلاح عالم و اصلاح عالم کی اصل حاصل ہوتی ہو لیکن بعض احوال میں قوم کے
شبہات خواہ اور تاریک انکار سے پیدا ہوتے ہیں۔ ان شبہات کا سبب یہ
ہو کہ ان کے نفوس علوم حقد غیبیہ کی اطاعت کریں۔ اس سبب ان اعتبار سے ان
لوگوں کے شبہات کا رد مقصود بالعرض ہوتا ہو (وہ کہ مقصود بالذات) اور ایسی
حالت میں قوم کے اہل ایمان کا ختم ہو جانا اپنے شبہات و دیکھ کی وجہ سے ضرور ہو جانا
ہے۔ خداوند متعال کے ساتھ ہو یا مقدمات خطا ہیہ کے ساتھ (یعنی اس کے مقدمات یقینی
نہ ہوں) وہی وجہ سے قرآن عظیم میں بعض مقدمات خطا ہیہ کی وجہ سے غماضت
واقع ہوئی۔ جیسے قوم خواد سے کہ وہ فرشتوں کو ان کی بیٹیاں کہتے تھے (ملائکہ
بنات اللہ) اکمل الذکر و لا الانثی (تھوڑے سے بچے مرد ہوں اور اس کے بچے عورتیں)
کہہ کر غماض کیا گیا حالانکہ اگر اس کا نقض کیا جائے یعنی دلیل کو توڑا جائے
یہ دین و دینوں سے تنزیہ کرتے ہوئے یعنی اللہ و درجہ سے پاک اور حیثیت
برتری ہو کہ اشتبہاتون لکھ الیہ دین والیہ جلیین ولا اشتبہاتون لکھ الیہ دین
والیہ جلیین (کیا تم اپنے بچے دین و دینوں میں ثابت کرتے ہو اور اس کے بچے دین
و دینوں میں ثابت کرتے ہو) تو انہیں مقدمات پر نقض ہوتا ہو اور انہیں مقدمات پر صلاح
عالم کو قیاس کرنا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ نے انبیاء علیہم السلام کی نیابت میں محمد دین

ملت کو مقرر کیا ہو اگر وہ لوگ جو نیابت کے قائل نہیں ہیں اس کو تسلیم نہ کریں اور ان
کی نیابت کو توڑ دیں اور یہ لوگ (ناہن) اس کے رد پر قادر نہ ہوں تو مجبور ہو کر
شریعت ظاہری کی طرف رجوع کریں۔ گو مطلب حاصل ہو جائے گا۔ اسی طرح کوئی فقہ
جب کوئی فقہ قوم کے واسطے مرتب کرے ہر چند اس میں استحضارات اور تحریجات
جو پند یہ نہیں ہیں داخل ہو جائیں تو اس مجدد کی دیانت داری ارکان اسلام
کے ساتھ اور گناہ کبیرہ سے اجتناب اور اصل قضا کے فیصلے اپنی جگہ مسلم ہیں
اسی قدر پر اکتفا کرنا چاہیے۔ اور تمیز کا حل تلاش کرنا کسی دوسرے مجدد کی مرضی نامرئی
پر چھوڑ دینے مجدد دین کا کلام خطا اور غلط فکریہ سے پاک ہونے میں انبیاء
علیہم السلام کے کلام کی طرح ہو۔ (یعنی مجدد دین کی باتیں انبیاء علیہم السلام کی باتوں
کی طرح ہیں کہ وہ خطا اور غلط فکریہ سے پاک ہوتی ہیں) سہ ہر سخن و سخن و
ہر کلمہ مکمل نہ دارد۔ اسی طرح صوفی کسی قوم کے لیے جب کوئی طریقہ مرتب کرتا ہو
تو ہر چند کہ اس جگہ بعض مکاشفات کو مقامات سلوک کے ساتھ مشتبہ کر دیتا ہو اور
بعض اشارات کو جو تنزیہ ذہن کی آمیزش سے اور وحدت الوجود کے بعض معارف
اور تنزیلات خمسہ جو نظر کی حکمی غلطی سے دوام ذکر اور انصراف ہمت کے ساتھ غیب
کی حجاب پیدا ہوتے ہیں اصل سلوک میں داخل کرتا ہو (حالات کمال) اصل توجہ بلکہ
الی اللہ ہو اور مقامات کی اصل ان تخلیقات کے ضمن میں حاصل ہوتی ہو۔
لاحظہ :- عارف جس انفال کا قصد کرتا ہو (وہ) نفس و سرور و انجذاب روح
جو پاکشہد و سرور ہو خواہ وہ کسی وقت ہو۔ اگر سراسر اپنے کام سے باز رہتا ہو
تو روح میں اس باقی رہتا ہو اور نفس اس (نفس میں) سے کوئی چیز اچک لیتا ہو
لہذا ایسی صورت میں خود کوئی فیصلہ نہ کرے بلکہ اس کا فیصلہ کسی دوسرے مجدد پر چھوڑ دے
لے تنزیلات خمسہ احدیت۔ وحدت۔ واحدیت۔ الوہیت۔ رحمانیت۔ تقویٰ اور

اگر اس میں عجب غلاب ہو تو وہ شطح کہے گا اور اگر عجب غلاب نہیں ہو تو لذات حیہ میں سے ہر چیز میں ایک سرور و انس پائے گا حتیٰ کہ سبز رنگ جو درختوں کے پتوں میں دیکھے گا اور حوزوں (ابھی) آواز میں سنے گا اور سمندر کی وسعت میں جو بھی مشاہد کرے گا حیران و اسرار و سرور و ادراک کرے گا اور اس استراق میں اگر شہوت خفیہ بھی سر یک ہو گئی تو اوردوں کی صورت بھی لذت تام دے گی۔ یہ جو بعض حاضنین کا بعض اشیاء مذکورہ سے اشتغال کا سبب۔

لاحظہ۔ وجود کی قسموں میں تقیث کرنے والوں نے سلوک کی ایک راہ اختیار کی ہو اور اس کے لیے ایک تربیت قرار دی ہو۔ انھوں نے کہا کہ جو قسموں میں ایک قسم انسان کی ہو اور اس سے بالاتر حیوان ہو اور اس سے بالاتر نامی ہو اور اس سے بالاتر جوہر ہو (اللہ) جو کچھ کہہ سب اسی سلسلہ میں داخل ہو اور جو کچھ وہ جس کے احساہ کا مبادیات عالم میں تقاضی ہو اس کے علاوہ بھی راستہ ہو اس کی دید کو ہم بیان کرتے ہیں۔ اس جگہ حیوان جنس عالی ہو حیوان کے تحت انسان ہو اور پیل ہو اور گھٹا اور دندے اور چو پائے اور پھاڑ کھانے والے پرندے (یعنی لفظ حیوان کا اطلاق ان سب پر ہو سکتا ہے) اور کبوتر اور گرگیاں اور مرغی اور بٹ اور کوسے

وہ خنک کے جانوروں اور آبی جانوروں میں ہیں یہی تفصیل ہو معنی وہ بھی مثل پیل اور گھٹے وغیرہ کے ہیں اور پھر اس میں پیلوں کی بھی قسمیں شامل ہیں جیسے پانچوٹے اور جنگلی گائے اور بھینس اور اونٹ اور پالتو بکری اور جنگلی بکری وغیرہ وغیرہ اور ہر ان اہل ہر شے سب سینگ رکھتے ہیں اور حشری ہوتے ہیں (انسان سے بھانگے ہیں)

نہا می شہود ناپائے دہے جنی نباتات

نہ حیوانات حارہ و سردہ بالفاظہ و لفظ و شہد

نہ حیر و حیر کا کہہ ماضی و ماضی کے طور پر جو نباتات حیوانات اور جانور ہیں پایا جاتا ہے

اور غول کے غول ہوتے ہیں اور ان کا نزدیک اودہ پر انکشاف نہیں کرتا اور فرس بھی اس میں ہی کی ایک قسم ہو (یعنی فرس) کے معنی ان سب کو شامل ہیں) اور پالتو گدھے اور جنگلی گدھے یہ سب سینگ نہیں رکھتے اور حشری نہیں ہوتے اور کھروالے ہوتے ہیں اور بحیثیت جنس سب یکساں ہیں بچہ (الہی ہوں یا دشمنی) اور درندوں کی بھی ایک جنس ہو جنس میں شیر بیتا۔ بھڑیا اور گیدڑ شامل ہیں اسی طرح پھاڑ کھانے والے پرندے جن میں باز ہو۔ عقاب ہو اور شکر اور ایک قسم ان جانوروں کی جو جو بیٹ کرنے والے ہیں اور اپنی غذا زمین سے کھود کر حاصل کرتے ہیں مرغ، شاہین اور چکرو سب اس میں داخل ہیں۔ اور بٹ جو پانی کا پرند ہو اس کی بھی کئی اقسام ہیں۔ بعض ان میں مرغی کی طرح بعض کبوتر کے مشابہ اور بعض چھوٹی چیزوں کی طرح ہوتی ہیں۔ اور بعض اس جنس کے مشابہ ہیں جو بیٹ کرنے والے جانوروں کو کھا جاتے ہیں اور کو آ اور جو اس کے مشابہ ہو۔ اسی طرح نباتات کی بھی بہت سی اقسام ہیں ایک ان میں جیرا یعنی سبزہ کا چر جانے کے بعد پھر آگ آتا ہو اور وہ درخت جو خشک نہیں رکھتے جیسے سیب اور ہیں وغیرہ اور ایک قسم ان کی جو جو زمین پر پھیلے ہوئے ہیں جیسے ماش اور ایک قسم ان کی جو چرپے تنہ پر قائم ہوتے ہیں جلی ہذا القیاس۔ اور ہر دو جنس میں اختلاف پیدا ہوتا دھتورا ہو۔

ہر جنس کے لیے متعدد نوع ہیں اور ہر جنس کے لیے ایک رب النوع ہے دو جنسوں کے اختلاف سے پیدا ہونے والی جنس ملعون ہوتی ہے کہوں کہ امر کار رب النوع نہیں ہوتا کیونکہ جن جنسوں کا اختلاف سے وہ پیدا ہوا ان جنسوں کے علاوہ و غلظہ دور رب النوع ہیں اور اس ملعون کو ان میں سے کسی ایک سے منسوب کرنا غلط ہو۔ آنحضرت نے امیہ بن صلیب کا یہ شعر سنا

مَرْحُومٌ وَتُورَعُونَ بِحُلِيِّ عَيْنِهِمْ وَالْقَسَمُ الْآخِرُ وَذَلِكَ مَرْحُومٌ

بڑھا ہو گیا اس اعتبار سے ان سب کو ایک وحدت دینا چاہیے اور ہر کوئی چاہیے جو لوگ اس وحدت کو ایک جنس پر مشتمل کرتے ہیں وہ غلطی ہو رہی ہے۔

لاحتجاجہ وجود کی تقسیم میں دو اصل مستقل ہیں ان میں سے ایک جنس اعلیٰ کے تحت (ہیں) یعنی وہ خاصیات جو اس جنس میں شریک ہیں یہ تخطات سے ہمارے مابین

وہ خواص ہیں جو نظر کرنے پر موجود پائے جائیں نہ کہ چھپے ہوئے خواص۔ یہ چھپے ہوئے خواص وجود کے باطن میں چھپے ہوئے ہیں اور یہ انبساط ان کی مابست

کلمات پر اور ہر مابست کا ایک رب النوع ہوتا ہے اور وہ اصل عرش ان کے طور کا باعث ہوتا ہے۔

جو دو سے تخطات مستند الواقعہ ہونے کی استعداد یعنی وہ خواص جو اپنے طور کے لیے قوائے کو ایک کی تاثیر کے مستند ہوتے ہیں یہ مکمل کلمات ہیں تخطات ان اصل

مستقل نہیں ہیں اور نہ تخطات ثانی اضافہ میں ایک دوسرے سے تمیز کرنے کے لیے ہیں جیسے دو ایک دوسرے کے ساتھ رکھے جائیں تو یہ تمیز کیا جائے گی اور یہ

دوسرے میں بھی ظاہر ہوگا اور جو دوسرے میں ہو وہی پہلے میں ظاہر ہوگا یہاں ہی عالم ابیات اور ہر ایک مستندہ استعداد رکھنے والی ظاہری تخلیق ہیں ان قوائے

کو ایک کے درمیان تخطات ہوا خواہ چھپا رکھنے والے دوسرے جن کے بعض خواص جس کا اثر سے بھی مراد ہے بعض ذہن کی تاثیر سے مشروب ہیں وغیرہ وغیرہ

یہاں تک کہ افراد انسان کے درمیان بھی قوائے کو ایک کے ہر ایک کی صفت یا انسانی

لاحتجاجہ ایک ذات بعد از قوت اور اس نقطہ نسبت میں قنایات غموس ہوتی ہے چھپا کر اس فرد کی خصوصیات کو حذف کر کے قوائے کو ایک سے ایک فرد کو

بنایا اور وہ فرد اس سطح قوت میں جو اس کے چاروں طرف تھا فنا ہو گیا۔

افادہ اس دوران جب کہ شاہ عالم ٹپنہ سے روانہ ہوا اور نجیب الدولہ کا جاٹوں کی فوج سے مقابلہ ہوا حضرت اقدس نے اس خاکسار کو اس مفتون کا سر قراڑنا رخسار

کا دل زلف تست مشک افشانی امانتساں مصلحت اہمت برآ ہوئے چین بہت اند عجیب بانچرا پیش آیا مسلمانوں کی دو فوجیں آپس میں لڑ گئیں اور ان میں باہم روانی

ہونے لگی فقیر کو ان کے درمیان حکم بنایا تمام آسان وزمین والے اس کے منتظر کھڑے تھے کہ دیکھیں یہ حکم کیا فیصلہ کرتا ہے آخر کار ہم نے یہ فیصلہ کیا کہ صوبہ بل

اور اکبر آباد اس کے قبضہ اور تحویل میں رہے جس نے جہاد کیا ہے اور کفار کو اس سرزمین سے دفع کیا ہے لہذا فی الدنیا حسنة والاخرۃ خیر اور ٹپنہ

سے الہ آباد اور نونہ مارو (گجرات) تک فلاں کے قبضہ اور تحویل میں رہے اس لیے کہ اس کے آباؤ اجداد باہاد شاہ تھے اور ان کے خاندان میں سلطنت ہوتی آئی ہے اور وہ

سلطنت ابھی تک منسوخ نہیں ہوئی ہے جب یہ فیصلہ ہو چکا تو تمام ملاکڑ اور اوج وغیرہ نے کہا کہ افسوس افسوس تم نے کیا ہی اچھا فیصلہ کیا میں نے فیصلہ

تخلیک فادائیک ہما انظا لہون سے فلک گفت احننت ملک گفت زہ قضا گفت گیر و قدر گفت وہ

اقول قوی ہذا اور اس مقتضی اللہ من جیسے ماکرہ والحمد للہ رب العالمین

لے مشک افشانی قوت و عقل تھادی ہی زلف کی کار فرماں ہو لیکن یہ مسلم عاشقوں نے کس مصلحت کی بنا پر اس کی ہمت آبروئے چینی پر رکھ دیا ہے۔

یہاں ہم ان کو دیکھیں ہم دیکھتے ہیں کہ ان کے ہاں زلف کا اجر اس سے کہیں بڑھ کر ہے جو تھاپے فیصلہ پر عمل نہ کریں وہ ظالم ہیں

یہاں آسان اول اٹھا کر داد دے تم نے کیا اچھا فیصلہ کیا اور فرشتے بکرا دے کر کیا خوب کار کیا فیصلہ قدرت نے کہا اس فیصلہ کو قبول کر اور قدرت نے کہا کیا خوب۔

افادہ :- ۲۳ ذی الحجہ شب و شب کو ارشاد فرمایا کہ میں نے واقعہ میں دیکھا کہ
اپنے گھر سے غم و باہر نکل گیا ہوں اور حضرت والدہ محترمہ قدس سرہا پچھلے پچھلے فقیر کی اس
حرکت پر گھر سے باہر نکل جانے پر ناراض ہیں ہر چند ان سے عند معقول کر کے ان کو تسلیم
فہرہ ہوں و قابل کہ باہر نکل کر گھر سے باہر نکل آنے کا سبب کسی قسم کا رنج و ملال نہیں ہو کر
یہ دنیا ان کا کام ہو۔ آپ چند روز کے لیے اس کی اجازت نہ دیجئے کہ میں چند ایام گھر
سے باہر گزاروں، اسی اثنا میں دیکھا کہ حضرت خشت کا جم فقیر جن میں شیخ عبدالحق اور شیخ
نگوئی کے تھے نیز حضرت شیخ محمد اور شیخ حمید اللہ قدس اللہ سرہم بھی موجود ہیں اسی پر غصہ ہوا
کہ گھر میں جاؤ کسی اور جگہ جانے کی ضرورت نہیں، ان سے بھی میں یہی اندر کر رہا ہوں کہ گھر
پر نظرت نہیں کرؤ کسی بنیاد کے سبب گھر کی سکونت ترک کر دوں۔ اس قسم کی حرکت نہ کر
آدمی سے معاذ ہوتی ہیں میرے تعلق پر خیال نہ فرمایا جلتے لیکن میرے اس سبب گھسنے کے
باوجود میرا کوئی اندر قابل قبول نہ ہوا اور آخر کار وہیں ٹوٹا کہ گھر چھوڑ دیا پھر دیکھا کہ بڑا گناہ
جنت کے حضور میں غفلت سے منع ہوا۔ مجھ میں نے کہا کہ اس وقت گانے کا موقع نہیں ہے
میں نے پاس ادب کوئی بات سماع کے جواز اور عدم جواز پر نہ کہ سکا۔ ہی شش و پنج میں ان
حضرت کی ضیانت کا خیال آیا خواہر عبدالمکرم سے میں نے کہا کہ اس وقت گھر سے تو ان کی
ضیانت کا انتظام ممکن نہیں بلکہ اس سے احتیاج و غیروے آؤ۔ اور تقریباً چار سو روپوں کی
فرانٹ کی بھر پوری آٹھ کھل گئی، جاننا چاہیے کہ اس واقعہ کا تصور ان ایام میں ہوا جب حضرت
قدس نے فقہ ابراہیم کے سبب میں سے ہجرت فرمائی اور یہ حال میں قیام فرمایا ایک اور ان حضرت
شیخ بزرگ شاہ عبدالحق قدس سرہ کے عرس کا نامہ آگیا۔ خواہر عبدالمکرم مذکور کے دل میں گویا آیا
ہوا اور انھوں نے چار سو روپاں باندھ سے خرید کر ان کے ارشدین سے جاکر خوار و کفر میں
افادہ :- خواہر عبدالمکرم نے بیان کیا کہ ایک بار میں نے مشرور میں دیکھا کہ جناب حضرت علی مرتضیٰ
قدس نے اپنے اس مقامات کی حالت تحریر کرنے کا حکم فرمایا ہے اور میں اس کام کو انجام دینے کے لیے

اپنے کو قاصر سمجھتے ہوئے عرض کر رہا ہوں کہ کس طرح لکھوں ارشاد فرماتے ہیں کہ لکھ میں نے
عرض کیا کہ اگر حکم ہو تو سید آدم بزرگی کے مقامات کے مثل لکھوں فرمایا کہ وہ بھی لکھ اس
دوران یہ سمجھ میں آیا کہ حضرت کا مقصد دوسرے ہی قیام کا یہی پھر میں نے دیکھا کہ
طفت خاص خلوت کا تقاضا یہی چاہتا ہے آپ ایک سمت چلے اور غلام کو بھی اپنے ساتھ لے
چلے چلے چلے ایسی جگہ پہنچے جو لوگوں سے بالکل الگ تھی وہاں کھڑے ہو گئے اور یہ معلوم
ہوتا تھا کہ وہ مبارک کو ازراہ انکار چھپا رہے ہیں اور دیوار کی سمت توجہ ہو کر فرار کر
ہیں کہ لکھ۔ کیونکہ اس حضرت کے عوض ہر زمانہ میں ایک شخص پیدا ہوتا تھا جسے وہ اس شخص
سے ارشاد اس وقت یہ نفس نفیس اپنی ذات کی طرف تھلا غلام سمجھا کہ تمام مجھ سے بڑے
میں ارشاد فرما رہے ہیں لیکن پھر آپ کی مراد اس ارشاد سے یہ سمجھ گئی کہ یہ مقام تمام مجھ سے
بھی بلند ہو۔ اور اسی طرح کتنی ہی بار ایک ہی دن میں طفت و محرمیت خاص کے مشاہدہ کا
اپنے حق میں ان اشارات و بشارات سے اتفاق ہوا۔ و اللہ اعلم بحقیقہ کمال۔

افادہ :- حضرت اقدس نے ایک بار بعد اعتکاف عشرہ تحریر فرمایا کہ عزیز القدرین یہ وارث
مکاشفات کے قبیل سے نہ تھے جن کی تشریح کی جا سکے بلکہ ان حالات کے قبیل سے ہیں
صرف اسرار و روز میں بیان کیے جاسکتے ہیں اور مختصر یہ ہو کہ جراح بعض حوادث کو ان
دن میں عالم میں جو واقعات رونما ہوتے ہیں، میں سستی پیدا کرتے ہیں اور اس سستی کی شرح اس
مستی کے علاوہ نہیں ہو سکتی اس سستی و بخودی کا اندازہ اس محسوسات سے ہو بخودی کے بغیر
نہیں ہو سکتا، ان چند اشعار پر التفکا جاتی ہو :-

کہ باور دار و اس حزن از فقیر خاکسار ۔ کہ خلق عالم قدس است افکار قبول آؤ
یعنی فقیر خاکسار اس بات کو نہیں کہے گا کہ اس کے افکار اور اس کی قبولیت عالم قدس کا خلق ہو
اس کی انکاس کے باطن میں آئینہ کی طرح کوئی رنگ نہیں ہو اور اس کا نکلن اور فصول ہر چیز
ڈوبہ ہو اور جی بھرت کے باعث اس کی انا بھی نہ بنے ہو گئی تو آفتاب کی شعاع ہی اور دن کی راہ سے
(باقی اگلے صفحہ پر)

افادہ۔ محمد جو ادبیان کرتے ہیں کہ میں حضرت اقدس سے صحیح بخاری پڑھا کرتا تھا میں سے کچھ باقی رہ گیا تھا کہ رمضان شریف آگئے۔ اور ماہ مذکور ختم ہونے کے بعد بخاری جانے کا قصد تھا۔ ایک روز میں حضرت اقدس کو حضور کا ہاتھ کہ میرے دل میں یہ خطہ آیا کہ بخاری شریف کے جو چند جز باقی رہ گئے ہیں اگر اسی رمضان میں وہ بھی ختم ہو جاتے تو بہت اچھا تھا لیکن اس کے اظہار سے مجھے شرم آئی۔ اچانک حضرت اقدس نے صبر مبارک اٹھایا اور فرمایا کہ بخاری شریف کو رمضان میں ہی ختم کر لو۔ بسن شروع ہوا اور تھوڑا تھوڑا پڑھا شروع کیا۔ ایک مدد جب اوراق شمار کیے تو معلوم ہوا کہ اس طرح پڑھنے میں تو وہ رمضان میں ختم نہ ہو پائے گی۔ میں نے دل میں کہا کہ اگر کسی وقت بھی بسن ہو تو جلد فراغت ہو جائے گی۔ آپ نے پھر اسی وقت متوجہ ہو کر فرمایا کہ ابھی تو بہت سے اوراق باقی ہیں۔ دوسرے وقت بھی پڑھا کہ وہ حضرت اقدس کے سامنے اس قسم کے خطرات سے میں بہت شرمندہ و نادم ہوا۔

افادہ۔ شیخ عبدالعزیز صاحب جو حضرت اقدس کے خلع الصدق ہیں بیان کرتے ہیں کہ ایک بار رمضان میں ایک جگہ سے ایک سو روپیہ حاصل ہوئے تھے۔ جو رقم سب سے پہلے پانچ سو روپیہ کیوں پر صرف کر دی اور بچائے اس کے دوسرے خانگی امور کے لیے وہ انکے گئے۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ میں جب اللہ تعالیٰ کو یا تمنا اتی کہہ کر پکا رہا ہوں اقدس کے واسطے سے مجھے جو کچھ عطا ہوتا ہے وہ میں اپنے اہل و عیال پر خرچ کرتا ہوں اور جب یا تمنا اتی کہہ کر پکا رہا ہوں اقدس سے جو کچھ عطا ہوتا ہے تو اسے فقراء و محتاجوں پر صرف کرتا ہوں اور یہ طریقہ دینی، اسی قبیل سے ہے۔

واقعہ جاں کاہِ غم پر سوز و اندہ دالم

حضرت اقدس قدس سرہ الاطہر

جاننا چاہیے کہ حضرت اقدس نے زبان غیب تر جان سے ارشاد فرمایا کہ انہوں میں سے ایک شخص نے (اور اس سے اشارہ خود اپنی ذات اقدس کی طرف فرمایا) اپنی عمر کے تین کے بارے میں معلوم کیا تو معلوم ہوا کہ پچیس سال ہوگی۔ ایک بار اُسے ایک سخت مرض نے آگھیرا۔ اس میں اس نے یہ شاہدہ کیا کہ ایک جسم آسمانی پرانا دوسرے ہو ایک فرشتہ نے اس کے ہر ہر عضو بند بندہ کو جسد کیا اور پھر اس کے ایک ایک زردہ میں تجسس و تلاش کر کے اس میں سے ایک چھوٹا سا جزو آسمانی سفید و براق روشن و چمکدار جس میں زہرہ کی میرات تھی نکال کر اسی شخص کے دامن کے اوپر رکھ دیا۔ اس عمل سے اس کی مقررہ عمر میں اضافہ ہو گیا اور وہ ساٹھ سال ہو گئی اور عمر میں بیسیا دینی شخص نہ رہی وہ جسے ہوئی۔ اس کے بعد اس مقدار عمر پر بعض اروج کی بولگات اس اعلیٰ نازل ہوئیں کہ گویا ان اروج مذکورہ نے اس شخص کے نفس کو اپنا ذکر قرار دے دیا ساٹھ سال سے بھی د ایک سال مزید بڑھ گئی اس پر کے ارشاد کے بموجب جب ما سال گزر گئے اور سن شریف لایعزت اقدس اپنے شاہدہ کو اعداد سال پر بیان فرما چکے تھے۔ اس وقت سالیں میں سے کوئی نہ کہہ سکا تھا۔ ناظر ہو صفحہ ۱۷۱۔

آکٹھ سال ہوا اقدس میں دیکھا کہ حضرت باعلیہ السلام آپ کی مسجد میں جو شاہجہاں آباد
میں ہو تشریف لائے اللہ جسم اطہر سے کچھ سے آمار کر تین بار خاک پر لوٹے اس کے
بعد اس جگہ ایک جدید مسجد تیار ہوئی۔ انھیں ایام میں ایک رات حضرت شاہجہاں
تہجد کے وقت بیٹھے ہوئے تھے کہ غیب سے ایک آواز سنی کہ احسان اللہ کا واقعہ
ہو گیا اس سے سخت متوحش اور متفکر ہوئے پھر معلوم ہوا کہ اس سے مراد اسم حضرت
تھی پھر حضرت اقدس نے ماہ شعبان ۱۰۸۰ھ کو در میں حسب معمول قصبہ بڑے علاقہ میں
اعتکاف فرمایا جس میں سخت ریاضات و عبادات فرمائے جب رمضان کی تاریخ ہوئی
آپ کے بارہویں اور پیدہ ہوا اور اتنا شدید ہوا کہ ناقابل برداشت ہو گیا تو بغیر غلط
فکرت کو قوت فرمایا اور علاج کے بعد جب وہ دروہائی ہو گیا تو پھر خلوت اختیار
فرمایا دوبارہ پھر مرض نے خود کیا اور پھر علاج سے دفع ہو گیا لیکن بھوک تقریباً ختم ہو گئی
اور فرماتے کہ پر ایک سختی پیدا ہو گئی اور نفس لاحق ہوا اور سودا لقیہ پیدا ہو گیا
آپ اس کے علاج میں مشغول ہوئے کبھی اس میں تخفیف ہو جاتی تھی اور چند روز
بعد پھر خود کرتا تھا یہ حالت دیکھ کر نام فدا م پر خون و اضطراب طاری ہوا پس
آنجناب کے متقدمین میں ایک صاحب جو فن طب میں ماسر تھے شاہجہاں آباد بنکر
علاج میں مشغول ہوئے انھیں ایام میں ایک روز شاہجہاں آباد فرمایا کہ سب رات باہمی حضور
مرادمت کی نشانیاں مجھ پر ظاہر ہوئیں جس کی وجہ سے بعض علمی اسباب مفتوح ہوئے
میں نے دیکھا کہ زندگی کو ختم کرنے اور باقی رکھنے والوں کے درمیان مزاحمت و
مخاصمت و باہم کش مکش واقع ہوئی اس کی مثال بالکل رسی ہی تھی جس میں ملا علی
کہ درمیان ہوتی ہو یہ صورت حال نصف شب تک رہی پھر اس کے بعد زندگی کو
باقی رکھنے والے اسباب غالب آئے یعنی تضایعات نفاذ نافذ ہونے والے فیصلے
لے مقدمہ مستشار

نازل ہوئے۔ اگرچہ بقا کی مدت بھی معلوم ہو چکی ہو لیکن اس کے اظہار کی اجازت
نہیں ہو پھر ارشاد فرمایا کہ اس عالم سے انتقال کے بعد اخلاق و زلیہ و حمیدہ کے
ماہن بھی مخاصمت واقع ہوتی ہو کبھی ایک فریق دوسرے کو بالکل فنا کر دیتا ہو اور
کبھی ایک فریق دوسرے کے حکم کی تعمیل کو روک دیتا ہو یا اس مخاصمت کے نہا
یا چوتھائی حصہ کو فنا کر دیتا ہے۔ ایسی صورت میں جو کیفیت پیدا ہوتی ہے
تضایا بقا اسی صورت سے نازل ہوتی ہو اور وہ کیفیت کی صورت اس شخص کا
مستقر اور مقام ہو جاتا ہو اور قرآن مجید میں جو یہ واقعہ ہوا ہے کہ تخاصم اہل اللہ
اس سے اشارہ اسی تخاصم اخلاق کی جانب ہو اور اسی کی مثال دیتے ہیں۔
انھیں ایام میں ام المہدین یعنی صاحبزادہ کی والدہ صاحبہ نے فرمایا کہ
میں نے خواب دیکھا کہ ایک بلند مقام ہے اور اس مقام پر ہم بیٹھے ہوئے ہیں
اور ایک شخص طویل القامت سیاہ وازھی سبز رنگ کا ایک کپڑا فضل میں دبائے سامنے
بیٹھا ہے اور اسی مقام پر ایک دوسرا شخص بھی صاحبین کی صورت کا بیٹھا ہے
اسی اثنا میں فرزند عزیز عبد القادر آکر کھڑے ہو گئے وہ شخص جو سامنے بیٹھا ہوا
تھا اس کی طرف دیکھ کر کہنے لگا کہ یہ دنیا سے چلا گیا اور نہ اپنے لاکے کی خود تعلیم
حریت کوتاہی میں نے اس کی یہ تلخ بات سن کر نہایت غصہ سے اس سے کہا کہ تم جو
کچھ کہہ رہے ہو کیلہ ہمارا گھر برباد اور ہم کو بے سرو سامان کرنا چاہتے ہو کہنے لگا کہ
یہ کون خواب ہو گا اور کون برباد ہو گا میں جتنا ہی اس کی باتوں پر غصہ کر رہی ہوں
وہ اتنا ہی اپنی بات پر اڑا ہوا ہے اس سے کسی شخص نے کہا کہ ان بچوں سے
قطع نظر کر کے کچھ خیال دین کا بھی کرنا چاہیے پھر وہ کہنے لگا کہ دین کا کیا نقصا
ہو یہ لوگ جب اس عالم میں چلے جاتے ہیں تو ان کی محبت دین کی بقا کے لیے
دوسرے کو برباد کر دے اسی اثنا میں حضرت اقدس تشریف لے گئے اور اسی پہلے

شخص کی طرف متوجہ ہو کر اس کے پاس چھ گئے اور اس سے خند و پیشانی سے یہ سنتے
 کرتے گئے یہ دیکھ کر وہ دوسرا شخص کہنے لگا کہ اب تو حضرت اقدس سے اس سے
 ملاقات کریں لیکن یہ بات پر مصاحبت ہو جائے گی۔ جب اس خواب کے بعد
 میری آنکھ کھلی تو نہایت تفکر ہوئی اور یہ خواب حضرت سے بیان کیا تب نے
 اس وقت تو سکوت فرمایا اور دوسرے دن یہ فرمایا کہ ناسوت و ملکوت کے ماحکوم کو
 ملاوٹ سے حکم مل چکا ہو۔ اور اس کی وضاحت نہ فرمائی۔ پھر ایک دوسرے موقع
 پر فرمایا کہ موت جہلی چند وجوہات سے ہوتی ہے بعض کامل افراد کا صورت ہی انتقال
 ہو۔ آپ کا یہ فرمانا اس بات کی طرف اشارہ تھا کہ بعض کاملین در نہ موت کو کلمہ کہتے
 در نہ اس دنیا سے انتقال کے بعد ایک اور زندگی اس دنیاوی زندگی کی طرح عطا
 ہوتی ہو اور وہ وہاں سے اس دنیا کے بعض امور کی طرف توجہ کرتے ہیں جبکہ
 انہیں ایام میں ہی سلسلہ میں ایک بار صاحبزادوں سے ارشاد فرمایا کہ بچپن میں سال
 بعض تھائی تقسیم تربیت کے لیے ہم کو عطا فرمائے ہیں۔ جب مرض نے شدت اختیار کی
 تو بعض قدویوں کی عرضداشت پر یہ رویہ کچھ کوتاہی سے کیا کہ طرف ہجرت فرمائی وہاں
 تمام اطباء حاضر ہوئے ہر ایک نے اپنی تشخیص کے مطابق مختلف ترابیر کیں اور
 جو کچھ ممکن تھا وہ کیا لیکن کوئی خاطر خواہ قائل نہ ہوا۔ ایام میں آپ کی
 رقت قلبی اتنی زبردستی تھی کہ اگر کوئی دوا سے نازک بات بھی زبانِ حقارت
 و جہان سے نکلتی تو یہاں نہ ہو گئی بلکہ ہوتی ہو تا کہ اپنے کو بڑی مشکل سے روک پاتے
 اور ضبط کر کے بات کو پوری فرماتے اور شاعر کے اس قول کے مصداق معلوم ہوتے تھے
 کہ است کن دلی نازک چو شبنم کو گزبانے بچند بار شد از ہم

لے جنم کی طرف نازک دل عطا فرمائیے کہ اگر ہوا بھی اس کو جنبش دے تب بھی اور
 پھر کا ذکر ہے۔

اور یہ حال تمام حاضرین مجلس میں سرایت کر گیا تھا۔ انہیں ایام میں ایک دفعہ یہ فرمایا
 کہ حضرت خواجہ مبارک الدین نقشبند قدس اللہ سرہ العزیز بیشتر اوقات ہماری نظروں
 کے سامنے جلوہ گر رہتے ہیں (یہ دیکھ قائم رہتی ہے) اور جس وقت بانی کا گلاس ہاتھ میں
 لیتا ہوں یا کھانے کی کوئی چیز سامنے لائی جاتی ہو تو دیکھتا ہوں کہ وہ موجود ہیں اور اس
 سلسلہ میں اہتمام فرمادہ ہوتا ہے۔ انہیں ایام میں ایک افغانی شخص محمد بیگ نام دھوا
 آپ کا مرید تھا ایک رات آپ کے پائے مبارک پر ہاتھ رکھا اس حالت میں اسے غنودگی
 آگئی دیکھا تو حضرت امیر المومنین علی رضی اللہ عنہ آپ کے سر مبارک کے قریب کھڑے
 ہوئے فرما رہے تھے کہ روانہ ہو چلیں اسی وقت وہ جاگ اٹھا اور جو دیکھا تھا
 خدمت اقدس میں عرض کیا فرمایا کہ وہاں وہ تشریف لائے تھے۔ انہیں ایام میں
 ایک روز مزاج مبارک نہایت تغیر ہوا ایسا کہ ہاتھ پیر سرد ہو گئے اور نبض غائب
 ہو گئی اور سانس انتہائی تیز چلنے لگی۔ یہ دیکھ کر سب پر قلق و اضطراب طاری ہوا
 اور حکما بھی نابوس ہو کر روتے ہوئے اٹھ گئے حضرت اقدس نے جب یہ صورت حال
 ملاحظہ فرمائی تو انہی حالت پر جو عہد ہو کر تمام حاضرین کو تسلی دینے لگے اور
 فرمائے گئے کہ اللہ کی قدرت اور رحمت اسے نا امید نہ ہونا چاہیے ع

باشد کہ ان میں حال افاقہ بخشد
 اور اس وقت غلام کی کیفیت کو ملاحظہ فرماتے ہوئے ارشاد فرمایا
 کہ بے بسی کی غل کیستی فارغی گر مردہ گزریستی

اور بعض احباب (مخصوصین) نے انتہائی مضطرب ہو کر عرض کیا کہ یہ ہماری شامت
 اعمال کا خمیازہ ہو۔ اذیکہ حضرت اقدس ہماری پشت پناہ ہیں یہ تکلیف ذہن
 ملکی صفات ہماری ہی وجہ سے ہو۔ آپ نے یہ سن کر فرمایا کہ یہ تمام امور عالم بشر سے

لے اگر تم یہ جان لو کہ کس کا سبب ہو تو موت و ذلت کے خیال سے فارغ ہو

کے لوازم ہوتے ہیں بھرا شاد فرمایا کہ ہاں کبھی کبھی خانگی معاملات میں شرکت صحابہ
جلسہ کے ساتھ بھی ہوا خیرہ کو ایک دو ستر سے واجب کرتی ہو اٹنی جب ایک
سے پریش ہوئی ہو تو اس کے ساتھی سے بھی کی جاتی ہو جو اس خانگی معاملات میں ہونے
دشمن ہو تا ہو جیسا کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہو نابائی انسان لایستوی
الوضیم فلیس علی صلواتی دوگوں کو کیا ہوا کہ وہ ابھی طرح وضو نہیں کرتے اور
پروردہ و نہیں سمجھتے اس ارشاد سے تمام حاضرین نہایت متعجب ہوئے کہ اس طرح
میں اس قسم کی دقیق معرفت کے ساتھ ظلم کی ناکسی انسان سے ممکن نہیں اس وقت
آپ کے بڑے صاحبزادہ میاں محمد صاحب انتہائی مضطرب و بے چین ہو رہے تھے اور
لوگ انھیں تسلی دے رہے تھے اتنے میں حضرت اقدس نے اس خاکسار کی طرف توجہ فرما کر
ارشاد فرمایا کہ کیا سمجھتے ہو اس مسئلہ میں جو کچھ ہم جو ان پانچوں بھائیوں پر ہی مومنہ
حضرات نے آپ کے اس فرمانے سے ارشاد فرمایا کہ اس سے مراد یہ ہو کہ یہ پانچوں بھائی
ملاقات کے سخت ہیں پھر آپ کو اتفاق ہو گیا۔ نبی وہاں ایک روز شیخ علیہ الرحمہ سے
ملاقات ہوئی وہ اپنی ہر جہت سے آپ کے حقیقی جانشین ہیں فرمایا کہ ہمارے
حضرت قبلہ کاٹنے جب اس عالم سے رحلت فرمائی تھی تو ہم تھائی ہی عمر کے تھے اور
میں اہل اشد میں آپ کے بزرگوار شیخ الدین کی عمر کے تھے اور اکثر اوقات ہم
مذہب شریف پران کی وصایت کی طرف توجہ ہو کر بیٹھتے تھے اور حقیقت کی اور ہم پر
کھل جاتی تھی یہ واقعات بیان فرما کر اپنی قرب رحلت کی طرف آگاہ فرمایا
ایک روز فرصت کے اوقات میں اپنے چچا خاندان گرامی کو ان شہادت طفیلہ
سے نواز شیخ عبد الغریز صاحب سے فرمایا کہ میرے فرزند شیخ محمد کی نسبت سے ہی
شہداء میں کہ نسبت کے بتائی گئی ہیں کہ انہیں قبول کیا اور تمہارا نام ملا اعلیٰ میں
سمجھتا ہوں وہ اب شیخ الدین کا نام ملا صاحب ہیں مگر ان کے سزاوارتہ جو کون کی

زبان سے نکلے گا دیباہی واقع ہوگا اور عبد القادر کا نام معین اسحق ہو جو حجتہ اللہ کی گئی
طرح پر اعانت کرے گا مال سے یا کسی دوسری طرح سے اس پر شیخ عبد الغریز نے عرض
کیا کہ کیا مجھے ولایت حاصل نہ ہوگی فرمایا تم نہیں سمجھتے اللہ تعالیٰ کی مراد پوری کرنے میں
حجتہ اللہ چاہتا ہے کہ ہوتا ہو کھڑے کہ ان بشارات کے آثار ان میں سے ہر ایک میں ظاہر
دیا ہو۔

جب عرم اکرام ۱۱۷۹ھ کی آخری تاریخ ہوئی اور عمر شریف کا یا شہوان
سال شروع ہوا پہنچ کر روز صبح کے وقت حضرت مرزا جان جانان (حضرت مرزا
مظہر جان جانان) جو سلسلہ نقشبند یہ احمدیہ کے مشہور مشائخ میں سے ہیں مع اپنے
اصحاب کے عیادت کو آئے ان کی آمد پر تجلیہ کر دیا گیا اور بجز چند محضوہین کے جن کا
طفیلی یہ غلام بھی تھا کوئی اور نہ تھا حلقہ مراقبہ ہوا اور تقریباً آدھ گھنٹہ صحبت
مکرم رہی جب مجلس مراقبہ ختم ہوئی اور مرزا صاحب نے رخصت چاہی اسی وقت
مزارع شریف تغیر ہوا اور آنا ناٹا آثار وصال ظاہر ہوئے اور اسی روز وقت
ظہر ظاہر روح پاک نے عالم قدس کی طرف طیران فرمایا اور رفیق اعلیٰ سے
واصل ہو گیا۔

نظم

آں ہادی زمانہ روح اندر نقاب کرد زیر شیوہ خانماں جہاں را خراب کرد
در روزگار عمر نہ دید است ای چنین زیر مصعب ترغی کر دیو یہ آب کرد
ہر کس کہ نالہ ہائے جگر ریش ناشنید شب را تمام روز قیامت حساب کرد
خود فضل پرگزیدہ و بیاباں فراق داد خود بادہ خوردہ و جگر باکیاب کرد
غرض کہ اس مصیبت کی کیا شرح کہ جائے اور اس غم کے ماتم کا کیا حال بیان

لے اگر تم یہ جان لو کہ کس کام یہ نور و نہایت کے خیال سے فارغ ہو جاؤ۔

کیا جاکے کہ من لہر مرض بقضائے دلہر بصاہر علی بلائی خلیط لب سنا
 بسوائے دلچیز ج من تحت قضائی کی وعید شدیدہ دل کو خون کے دہی ہو
 اور زبان کو حرکت کی سکت نہیں دیتی جس رات حضرت اقدس نے اس دلہ نالی
 سے اٹھیں علیین کی طرف رطت فرمائی یا افضل اللہ جو آپ کے مخصوص خلقا میں
 نماز تہجد پڑھ رہے تھے اسی ماہین دیکھا کہ حضرت شیخ بزرگ شاہ عبدالرحیم قدس
 سرہ کے مقبرہ کے اندر تین مزار ہیں اور وہاں لوگ بیٹھے ہوئے قرآن پڑھ رہے
 ہیں۔ انھوں نے پوچھا کہ یہ قیسرازار کس کا ہو۔ انھوں نے کہا کہ یہاں حضرت
 نظام الدین اولیاء دفن ہیں انھوں نے کہا کہ حضرت نظام الدین اولیاء کا مزار
 تو شہرے باہر ہے کہیں لگے کہ نہیں وہ اسی جگہ دفن ہوئے ہیں۔ یہ دیکھ کر ان
 کو نہایت رنج ہوا جب دن ہوا تو ظہر کے وقت یہ واقعہ جاباں کاہ رونما ہوا پھر
 آپ کا مزار پڑا اور اسی جگہ بنا جہاں کا انھیں مشاہدہ ہوا تھا۔ نیز جس روز حضرت
 اقدس نے وصال فرمایا ایک مرد صالح (جس کو آپ سے ملاقات کا اتفاق نہ ہوا
 تھا) نے خواب دیکھا کہ حضرت سرور کائنات اور صحابہ کرام ایک مقام پر
 تشریف فرما ہیں اور یہ شخص بھی اس مقام پر حاضر ہو گیا گاؤں حضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم اور صحابہ کرام وہاں سے اٹھ کر ایک جانب تشریف لے گئے اس نے
 پوچھا کہاں تشریف لے گئے لوگوں نے کہا کہ شاہ ولی اللہ آ رہے ہیں ان کے
 استقبال کو تشریف لے گئے ہیں۔ ایسا ہی ایک دوسرے شخص کا بھی واقعہ کہ
 جو تین منزل راہ پر تھا اس نے خواب دیکھا کہ ایک بہت بڑا چوڑا ہو جس پر فرش
 بکھا ہوا ہے اور اس پر حضرت اقدس انتہائی حسین شکل میں لباس فاخرہ زیب تن کیے

لہو ویرہ قضا پر انھیں درو اور میرے بلو میرے کہتے تھے چاہے کہ میرے علاوہ کوئی اور
 اب تلافی نہ کرے اور میرے آسمان کے نیچے سے نکل جاوے (حدیث قدسی)

ہوئے تشریف فرما ہیں اور یہ دانی خواب دیکھنے والا بھی خدمت اقدس میں
 حاضر ہوا گاؤں آنحضرت کی سوا دی تہی جس کا ہر دن انتہائی پر تکلف مثل جملہ
 عود کی کے ہوا اس کو اس چوڑے کے قرب آنا۔ پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم چہرہ
 مبارک اس جملہ سے باہر نکال کر حضرت اقدس کی طرف متوجہ ہوئے اور فرماتے
 گئے کہ ہم محض انھیں کی وجہ سے آئے ہیں اور حضرت اقدس کے بڑے صاحبزادہ
 شیخ محمد صاحب نے فرمایا کہ وہ سال کے دوسرے روز حضرت اقدس پہلی نظر
 میں مثل ہوئے آپ کی بدخ ہمارے سامنے آئی اور فرماتے گئے کہ جس وقت
 میرا انتقال ہوا تو مجھے عالم مکرت میں سے ان عالم سے جن کی کسی کو اطلاع
 بھی نہیں ہو دور دور لے گئے۔ انتقال کے وقت سے لے کر پوری رات کتاب
 جگہ دنگڑی دن تک ہم کو نہ تمہاری طرف توجہ تھی اور نہ تمہارے حال کی کوئی
 خبر نہ تھا اب ہم تمہاری تربیت کی طرف متوجہ ہیں۔ پھر چند ساعت بعد دیکھا
 کہ اس عالم کے معاملات کی طرف متوجہ ہیں جیسے کوئی تخت شاہی پر بیٹھا
 رہا اور وہی اور سزا دہی ایک ایک کام صادر کرتے میں مشغول ہوتا ہے۔ اور اسی دن
 ایک جوان طالب علم نے یہ خواب دیکھا کہ حضرت اقدس نور عباس میں
 لباس تشریف فرما ہیں اور میاں شیخ محمد صاحب اس واقعہ جاباں کاہ سے
 نہایت بے قرار اور مضطرب ہیں یہ دیکھ کر حضرت اقدس نے فرمایا کہ کہوں
 بہر شان ہوتے ہو کیا موت کا گمان کرتے ہو اس کے کون سے آثار ہم میں
 ہیں۔ اگر جسم سے روح کا انقطاع کیجئے تو تو دیکھ لو کہ ہم (خود) موجود ہیں اور
 بیٹھے ہوئے ہیں اور اگر تمہارا مطلب نقل مکانی ہے تو چوں کہ وہاں گری
 تھی اس لیے ہم وہاں سے منتقل ہو گئے اور بدخانہ سے چلے آئے ہیں۔ اور
 آپ کے سیوم کے اندر جب کہ انہو عظیم دھبے کثیر تھا اور تمام مشائخ عظام

و علماء شہر موجود تھے شیخ محمد صاحب نے اسی درمیان بحالت بیداری یہ شاہد کیا کہ عالم اعلیٰ کا ایک جم غفیر محسن مسجد میں جہاں مجلس میوم منعقد تھی موجود تھے اور ان کی اتنی کثرت ہے کہ نجوم کی وجہ سے ان کے بدن کا صرف نصف اور پری حصہ دوسرہ کھائی گئے رہے ہیں۔ ان میں بعض بوڑھے ہیں اور بعض مجسم شہیم جوان۔ بعض ضعیف و نحیف ہیں اور بعض چڑی یا ندھے ہوئے ہیں اور ایک فریق کے سر پر بڑے بڑے بال ہیں اور تہبندہ یا ندھے ہوئے ہیں اسکی آفتابیں، عظمت فعل اللہ علیہ وسلم بھی اسی طرح سراقدیں پر بڑے بڑے بال اور خیل تہبندہ یا ندھے ہوئے مجلس میں تشریف لائے اور حضرت اقدس بھی حاضر ہوئے۔ شیخ موصوف فرماتے ہیں کہ ہم نے اس وقت آسمانی مقررہ ہو کر عرض کیا کہ یا حضرت ہم کو کس کے سپرد کیے جاتے ہیں فرمایا کیوں پریشان ہوتے ہو تھناں رشاد محمد عاشق تو موجود ہے اور اپنے اس خاکسار عیسیٰ مولف کتاب ہذا کی طرف اشارہ فرمایا اور میاں اہل اللہ جو حضرت اقدس کے بار و خور ہیں وہ بھی موجود ہیں۔ پھر ہم نے کہا کہ آپ ہی ہمارا ہاتھ پکڑ کر ان کے سپرد کر دیں حضرت اقدس نے پانچوں بھائیوں کے ہاتھ لے کر اپنے اس خاکسار مولف کے ہاتھ میں دے دیئے۔ پھر ناگہ میوم و فیروزہ کے اختتام کے بعد بموجب اشارہ جو کلام کرامت نظام سے بھی لیا تھا دستار سجدہ شیشی اشاد عبدالعزیز کے سر پر و نیز دستار خلافت دیگر صاحبزادگان کے سروں پر باندھی اور مجلس القہد کلام کی انجام دیا اس بندہ مولف نے ملکہ ذیہ عاجز اول اس وقت عرض کیا تھی اس کا تیس نہیں کیا جا سکتا بولنا اور محسن لائے صاحب بخیر کھڑے ہیں کہ شہاد میں آپ کی عمر اٹھائیس یا اٹھائیس سال ہوگی مگر نظر ۱۰۰۰ سال تو لگتی ہے حضرت شاہ عبدالعزیز صاحب کی عمر ۷۰ سال کی تھی بعض روایات کہہ دے تو ۸۰ سال چھ ہیند حضرت شاہ رفیع الدین صاحب کی عمر ۱۰۰ سال اور حضرت شاہ عبدالقادر صاحب کی عمر ۱۲۰ سال تھی اور جوئے صاحبزادہ شاہ عبدالغنی اتفاقاً دوسو سال کی عمر میں اس وقت پانچ سال کے تھے اور کلام پاک پڑھا کرتے تھے حضرت شاہ عبدالغنی صاحب کے ایک مکتوب بنام حضرت شاہ امجد علیہ السلام ہوا کہ آپ نے

مجھ کو آسمانی خلق ہوا اور میں دلی دروازہ دلی گیت کی طرف روانہ ہوا دیکھا
 کہ اس سمت سے حضرت اقدس کا جنازہ آ رہا ہے اور ایک جم غفیر آدھ و فرائز کرا
 رہا ہے۔ پھر ایک مقام پر اس جنازہ کو غسل دینے کے لیے آٹا اور غسل
 نے کراستہائی پر تکلف کھن پہنایا۔ اسی اثنا میں ایک فرشتہ نے آسمان سے
 نازل ہو کر یہ پیام پہنچایا کہ اللہ تعالیٰ نے دو تین ساعت کے لیے تم کو
 دوبارہ زندگی عطا فرمائی ہے تاکہ جو کچھ دھتیں تم کو کوناہوں کو ہو گیا
 حضرت اقدس زندہ ہو کر بخند گئے اور آواز بلند لوگوں سے فرما رہے ہیں کہ اللہ
 تعالیٰ نے مجھے اس عالم میں اس لیے بھیجا ہے کہ لوگوں کو بری عادتوں سے روکوں
 اور بری خصلتوں سے پاک کروں اور اسی طرح بہ اخلاقی کی برائیاں بیان فرماؤں
 اور تنبیہ کروں۔ میں اور گویا کسی کی طرف اپنائیت کی نظر سے التفات ہی
 نہیں فرماتے اور ہم بھی ایک گوشہ نشین اس کے منتظر بیٹھے ہیں کہ اگر ۱۲ اس
 وعظ و نصیحت سے کچھ سکوت فرمائیں تو پناہ حال عرض کرے گا۔ اسی سات میں
 جاگ بڑا اور اتفاق نہ ہوا پھر اس مشاہدہ کے چند ہی روز بعد شاہجہاں آباد
 جانے کا اتفاق ہوا۔ ۱۲ مارچ جب ۱۱۸۵ھ کو حجاز پر اسرار کی زیارت کے لیے
 آپ کے صاحبزادگان کی حیثیت میں جن کے ہمراہ ایک کثیر جماعت آنحضرت
 کے اصحاب اور خصوصاً کئی بھی امدان میں بیٹھ کر محفل کتاب بھی تھا مقبرہ
 میں پہنچی۔ ایک عجیب و غریب واقعہ رونما ہوا جتنے چھوٹے بڑے تھے سب پر ایک
 وحید عظیم طاسی ہو گیا اور باد ہوا اور گریہ و زاری کا ایسا شور اٹھا کہ کسی نے نہ
 دیکھا ہو گا۔ انھیں میں سے ایک شخص ان صلح کو جو فطرت صافی رکھتا تھا
 نے یہ بیان کیا کہ وہاں وہ صوفی تھے جو حضرت شاہ علیہ السلام سے سچے سچے شاگرد
 تھے ان کے چہرے تھے جیسا کہ مذکور ہے۔ ان کی اس عبارت سے ظاہر ہوتا ہے۔

ایک عیب سال پیش آیا کہ پہلے اس کی ناک سے خون بہا اور وہ مضطرب ہوا
 بعد ازاں حضرت اقدس کی طرف سے بے اختیار بطور سفارت پیغام ہوا
 پہنچانے لگا پھر اس حال میں اتنا زائد منقلب ہوا گویا وہ خود گرم ہو گیا اور سفارت
 سے گذر کر حضرت اقدس کے مرتبہ چار حیر پر فائز ہو گیا اور گویا آپ میں قابو ہو گیا
 آپ کے کلمات حقایق و معارف اس کی زبان سے ادا ہونے لگے یہ معلوم ہوا
 تھا کہ حضرت اقدس خود کلام فرما رہے ہیں اور مصداق ان اللہ نطق علی
 لسان عمر آپ کا نمونہ ہو گیا اور سالوں کے ویسے ہی جوابات دینے لگا
 جیسے حضرت اقدس دیتے تھے (ہوا بہو) آپ کے مثل ہو گیا اس وقت جو لوگ
 اس سے محالوات کرتے تھے وہ ان کے بعضہ اسی طرح جوابات دیتا تھا جس
 طرح حضرت اقدس اپنے زمانہ حیات میں دیا کرتے تھے اور جو کچھ حضرت شیخ محمد
 علیہ السلام کا اہمیت روح پر نور شاہ ولی اللہ صاحب کو تحت کی ضرورت ہوتی کہ اپنے خلعت و رشتہ
 کا کامروالی کو دے دینے کی من سزاں حکیم کو علی عین میں مولوی نے کسی پر جو برادرانے مولوی
 نور اللہ شہر شاہ علیہ السلام صاحب کے تھے ایک حالت مثل میں وہ کہ خلد ہوا اور ان کی زبان سے
 نہیں شاہ ولی اللہ میں جاری ہوا اور حرکات و سکنات شاہ ولی اللہ صاحب کے ان سے سرزد
 ہونے لگے بعض انخاص جنوں چل کے اور بعض آسب زدہ جاتے جناب شاہ عبدالعزیز صاحب
 نے اس حال سے انکار ہو کر زبانا عیاں کیا کہ اگر ان واقع شاہ ولی اللہ صاحب ہوتو مجھے مشکلات
 میری کو حل نہ کلاں پرتوت حضرت شاہ صاحب پر قوت ہو مل کر قرائت ان کی ایسی حالت
 ولی کو اور انب و ہوا اس کا مقول حاضرین سے مکن نہ تھا اور عقدہ ہائے لائیں ناخن بیان سے کھن
 ترزا ہوتے تھیں ہر اکریہ مشکلات کے حل کرنے کے واسطے جو قرآن زبان و بیان لی تھیں حضرت
 شہد علی شہر کی سامووی کی سخی غلبہ کی درہ مولوی کو مرفی و کشف میں ایسے متان و فانی کی کہ وہ
 حضور پر نور اس کے در کوں مولوی کو مرفی سے پر کثیت پر چھا کر سب سے بے نیوٹا کے کہ نہ کچھ
 یہ محالوات ظہر بہتہ اعلیٰ در صفحہ ۱۱۸۵ھ

ایک شخص نے کلام پاک سے نبی المفسر عن الہدی تاریخ نکالی جو
از مولوی محمد صدیق اعظم کشمیری

چہ قبلہ گاہ خلائق چاہ محل پائندہ ازین خوابہ دنیا بہ جنت موعود
پہ سایہ رحلت آں شاہ مارفاں یافت جنید عصر رفت از جہاں نافرود

ایضا

قلہ سالکان و فخر نہ من	کعبہ رہروان خیر جہاں
راخ العلم و کامل العرفاء	کوہ تکمین و کان مجد و جلال
انفہ اسفل و رفوع و اصول	علم اناس در حرام و حلال
شہ دلی اشارتیں کرد و صفش	عقل تعالیٰ است ناطقہ لال
یاد فرمود موطن اصلی	کرد منزل بہ یار گاہ وصال
اہل جنت بہ سال رحلت او	از ملائک نمود اندام وصال
گفت ربوب الایں پے تاریخ	بود ماہ سائے فضل و کمال

ایضا از مولوی محمد دائرہ ریلوی

شاہ ولی اللہ تاج اہل فضل چوں بہ جنت رفت آں فرخندہ خو
ترار بخش تامل ساختہ گفت رضواں شاہ دار الخلد گو

ایضا از مولوی حضور اللہ کشمیری بہ تعینہ

بکر عرفان مشہ ولی اللہ کو از حق بہر خلق رحمت بود
عبد ارشاد و رہنما دیں سولے خلیہ بریں چو رحمت نمود

کو مذکورہ بالا خواب کی حالت میں دکھایا گیا تھا وہ اس مشاہدہ کا قصہ
ہو انقرض جہاں اپنی ساعت بھی حال۔ ہا۔ جب اس حالت سے اس کو افادہ
ہوا یعنی اپنے ہوش و حواس میں آیا، تو اس سے اس کیفیت کے بارے میں
پوچھا گیا تو کہا کہ ماری نے جب بیچ آیت شریعت کی تو مجھے ایسا محسوس ہوا کہ
میری پشت سے کوئی چیز نکلائی اور قبر شریف کی طرف سے ایک جاذبہ
آیا اور مجھ کو اپنی جانب کھینچنے لگا۔ میں نے دیکھا کہ قبر مبارک شوق ہوئی۔ اور
صورت مبارکہ ایک طلسم کی طرح نمودار ہوئی اور اس سے ایک نور مثل آفتاب
نایاب و درخشاں میری نگاہوں میں سما گیا اور وہ طلسم صورت ان شعاعوں
میں پوشیدہ ہو گئی۔ اور اس وقت آپ کے وجود کا ایسا یقین تھا کہ گویا سانس
بیکھے ہوئے ہیں۔ اور جو کچھ آفتاب مجھ پر القافراتے تھے وہی بے اختیار میری
زبان پر جاری ہو رہا تھا۔ بغیر اسے اپنی طرف نسبت دے رہے ہوں (یعنی میرے علم
و ارادہ و اختیار کا اس میں مطلق دخل نہ تھا، اس وقت میں ایسا سمجھ رہا تھا
کہ آپ اس کے منتظر ہیں کہ جب یہ تمام احوال قائم ہو چکیں تو توجہ اٹھالیں۔ جب
وہ احوال پورا ہو چکا تو وہ نور پوشیدہ ہو گیا پھر مجھے افادہ ہوا اور میں اپنی اصل حالت
پر واپس آ گیا۔ احوال اس وقت بکثرت سوال و جواب و بیان میں لوگ
کرتے رہے اور حضرت اقدس اُس جوان کی زبان سے وہ بیان، افادہ فرماتے
رہے اس دوران کسی شخص نے اس مجمع میں یہ بھی پوچھا کہ کیا اس سے قبل بھی
کبھی اس قسم کی باتیں ظاہر ہوئی ہیں جواب دیا کہ نہیں یہ ہمارے ہی لیے مخصوص
ہے کیا تم نے یہ آیت نہیں پڑھی اِنَّ اللہَ یُؤْتِیْ مَلٰئِکَہُ مِنْ لَیْسَ لَہِ
حضرت اقدس کی بعض تادہ بکھائے وصال جو مختلف قدروں نے
موتوں کی ہیں کھیں جاتی ہیں۔

بے دلی ساک سال او گفتا
باتھے وارث جوت بود

ایضا از خواجہ احمد جہاز کشمیری

یادگار ملت امام خلعت کہ بستر بُرد در قیام و سجود
دل و دشتش پر حقیقت ارشاد ز نگہ آئینہ بایں خلق نمود
عاقبت نفس سرخ الاحرار شدہ راضی بہ جنت و عود
حال وصال وصال شیخ اجل از عزیزان یکے سوال نمود
من بہ امام حق یاد گفتہ ام
آن دلی نقش بندہ ثانی بود

ایضا از حسن ثانی کشمیری

شاہ عرف دلی برحق آن دہ تہائے شامع دیں
آن صد شہین بزم ارشاد دامن صاف خمیر و صدق آئیں
در او سلوک بود دائم منزل گیر او مقام تکلیں
از منطق دوازہ صفت و تعمیر در مدح و بہر داشت بزرین
معلوم نہ کرد عقل کلی افتادہ علم او بہ شخص
افسوس ہزار حیف بہ بات کہ گوشت آسمان پر کیں
رفت از دنیا بسوئے عقبی آن پاک تہاد عاقبت میں
از بہر خاک آرمیدہ در خشت کھنودہ بالیں
لے چرخ سترگر جفا جوی خاکت بر سر چہ کرد کم آیں

زین واقعہ کہ درست افزا ہر جا کہ دلیر بہت نکلیں
مگر سقبت فلک قدر عجیبیت طغیان کرد بہت اشفاقین
آن مجتہد زمانہ در خصلہ تا گشت انیس آل یا سین
از بہر وصال او ز ہاتھت تا رخ طلب نمود تخمیں
ناگاہ ز غیب آمدہ آواز او بود امام اعظم دیں
بادار رحمت بہ روح پاکش
آئیں آئیں تم آئیں

ایضا

در یغارت از دنیا بے ثانی شاہ ثانی دلی برحق و پیر طریقت شہد کامل
کمال افضل و درخشندہ است دانش ماندہ در جہاں دیگر نشان جوہر قابل
زمانہ می نمود انیس برتے نور تم تخمیں
بہ تحقیق آن دلی اللہ پورہ شاہ اہل دل

و نیز ایضا بہ تعمیر

قطب زمانہ شاہ دلی اللہ آل کہ خلق از دے علوم دیں بہ جہاں کتاب کرد
جہاں در اجتہاد چو اصلا خطا نہ داشت او کا پر شمع راست بہ جگر صواب کرد
چہ ہست داشت میل طبیعت سولے معاد از عالم معاش از اس اجتناب کرد
چوں شمع پاک او شمع از بہر شمع قدس رضوان بہشت را خمیر فتح یاب کرد
تا کہ ترک دور دورہ ز عمر او از پیر ضبط سال و لم یفج و تاس کرد

آنگوڑ حسن تعبیر چون گشت پیر عقل
سلخ بر محرم و تنہ حساب کرد لہ

رضاء از حافظ محمد تقی

آہ و بیات دست یار دل پائے کال شہ عرفان و گنج علم و دین
شد نہاں در خاک اندر آفتاب خاک بر سر کرد جسم رخ بخت
از فراش عالم دل چاک کرد جگر بخت غمگین و جست و خیز
بر میدان و غلغلہ آتش می شد قیامت قائم اندر حسن و دین
پائے پائے کرت و دوا حسرتا آمد از ہر سو گشت اندر حسن
شد جہاں زبرد و زبیر دافہ خیر عالم شد در عالم بایقین
غیت جزا از صبر و دماست دیگر این جراحت را بدنام این چنین
آینا صبر واجب لا دافہا رہنہ اندر غلغلہ مینائی و اصابا برین
سال تار و پند وصال از خیر و سلامت کردم بگو تا چیت این
گردا فوس و گفت از پیر سال
آفتاب دین شدہ تیر ز میں

دوای محمد صدیق نے اسی تاریخ کو رباعی میں کتنا اچھا نظم کیا ہے
آں را بہر شاہ عرفان و یقین سز نگذشت ساخت چون خلد برین
تاریخ وصال او ز بافت خست فرود شد آفتاب دین زیر زمین

لہذا کہ کہ سچا یہ محرم و تنہ ہے کم کو تا چاہیے۔

تاریخ دیگر یہ تعبیر

آن دل اللہ امیر ملک دین بودہ آتش بحسب فیض سردی
سال تاریخ وصال او بخت باقی از بار گاہ ایزدی
از ہر دنیا دہل آن گزشت
آفتاب شرع دین احمدی

تاریخ دیگر از خواجہ رحمت اللہ ممتاز

آں شاہ دلی کہ در سخن لایق بود در علم کلام جتس با حق بود
پیرست یہ رحمت حق شد تاریخ در علم حدیث ایں دلی خالق بود

منشی محمد فاروق کشمیری نے آفتاب کے مرقعہ میں ایسے اور دامنہ اور
سوز انگیز تر نائے نظم کیے ہیں وہ بھی شعر و سبکے جابجائے ہیں
روزے کہ ایں خبر ز قضا و زبانی قضا سخت آتش بجان من تا توں قضا
دہ چشم روزگار قیامت پرید مشہد بر فرق اہل زور و سگڑاں قضا
چوں شمع بسکہ شعلہ آہم غنہ شد شہ شہر پر مرید قندریاں قضا
تظرات غم زہیدہ کرد بیاں چکیہ چون گوہر قیمتی ہونے جہاں قضا
ایں تہ باد غم کہ فرو بخت ترک و تاز یارب چہ شعلہ بود کہ بارغ جاں قضا
یمنائے دل نکستہ دگر با غم پستہ ایں بار غم کہ اچھ من اندر جہاں قضا
یعنی کہ خاک پائے شہ دین پناہ من
بخت فرد ز گشت از میں خاکد اں گمن

کشتی نکستہ بخدا طوفان مصیبتاہ برفاک رحمت آسب عزیزاں مصیبتاہ

این صدد زخم خورده درین شست پاید
آواره گشت کوه و بیابان مصیبت
این برق خلد سوز متاع تنگی با
برآورد آتش سوزان مصیبت
آن شهسوار دین ز کهن خاند خراب
بیرون زده است خیمه فقیان مصیبت
آن سرود خوش خرام ازین دستان خشک
سوت جنان زان شده یاران مصیبت
دارم بدنگ و شسته قانون زهر زبان
فریاد آه و ناله و انفاس مصیبت
دا حیرتا که آن سرود بی شد به زیر خاک
یادان زخیمه جان مصیبت چاک

آه آن زمان که مهر خورشید نقاب شد
و هلال غم کشان مصیبت کباب شد
یارب صیبه عجب آوده رویه ما
کز صدمه اش زانانی طاق خراب شد
زیر دایغ تازه آبله دل که بسته بود
دریا ناکست و بدو رخ پاکش صاب شد
فوی اشک ده گول که به جگر گماشتم
مایه خول چیده و دریا سراب شد
در غل غشت تا که این چرخ نیلگون
در ماتش و چشم میخا بد آب شد
احیاب از گریه نه و غم چه رسته داد
از آه و ناله ام که دل رنگ آب شد
ایم آه و دناک برگردول دیده است

میلاب خون ز دیده به جگر رسیده است

آه ای زمان که هر کویست گزیده کنم
بر خانقاده مسجد پاکت نظر کنه
چون بود و بهار به چشم جگر نشان
بر خاک آستانه و دیده ترکنه
خاک را بهای خاص تو نیم ز خود مردم
چاک زخم به سینه و خاک به سر کنم
از خون دلی به بوی مزارت رقم کشتم
دار آب دیده فرشت ترا به گم کنم
چون غنایب بر نفس از آه آتش کشتم
رو به عزادان زده به خون جگر کنم
در زلفه دست به ششم مندا قدم
این قصه دراز مگر نفس کشتم

کاش این جهان نیامده اندر جهان دین
بر باد و ادب سر و سامان جهان دین

یاد آن زمانه که تو بوی تو بهار
می داد مخلصان ترا تا خلد حصار
آن مدرسه که خاک شریفش فیض خاص
بوده است خاک دیده در باب افتخار
بر خاک غم شسته و از غم بویا
مردم کشید خنجر کین بر دل نوگار
محراب مسجد از خیمه ابرو که تو خیمه
باز است چشم حلقه در باد انتظار
از فیض درین لطف اشارت خاص تو
سامع گرفت شاید مقصود در گستر
عالی ز فیض صحبت تو فطرت بلند
ردن ز خاک در که تو چشم اعتبار
باز آنچه خاک پا به ترا تو می کنم
بنشانت بهشت و در دیده جگر کنم

از گریه تو دانه در چشم تر هنوز
باشد باده گداز تو شست خمر هنوز
آشت زلف سنبل از دخت بوی گل
دآن سرود خوش خرام نیامد بهر هنوز
رگس شکفت دیده با دام شد سفید
زان چشم پر خمار نیامد خبر هنوز
آرامت زهره و بختن نجم آسمان
آن ماه و لغو زنده شد جلوه گر هنوز
شاق شوق خون ز دلی غرضی خوردند
در کوسه فروش ز کردی گداز هنوز
گل شکفت و سبز و دید و صبا و زید
شاید نسیم صبح نه کردش خبر هنوز

سرود سخن به دیده پر غم نشسته اند

در باغ انتظار چه خیمه نشسته اند

شاه جهان عالم از تو رفیع از کای بیا
جائ تو در بهشت برین جاودان بیا
در انتظار چشم سیدم سفید شد
چون نور دیده در نظرم آلبان بیا
قراب چشم سب تو جان دل و قرار
رگ و سر و طاقث ناب تا توان بیا

سافر گشتان در محبت در انتظار
برنگ بے خدی نہ منیہ جان بیا
اصحاب در جہاں لب انداز پرالے تو
لے عیسی زانہ و قطب زماں بیا
از مطلع امید چو خورشید خادری
رخاکیان غم زدہ پر تو فشاں بیا
چشمان غلشاں ہمہ جاخوں گریستہ
از ہیر آں کہ بے تو چرا در زیستہ
منشی خوش گریہ ات از بحر کال گشت
آہ جگر شکاف تو بر آسلاں گشت
ایں دایہ سینہ سوز کہ بزدل ترا رسید
تہا ز تو رہہ اہل جہاں گشت
لے تیرگی ہاں کہ بزدل جا گرفتہ است
بیرون چہ نالہ از نفس آنجاں گشت
ایں ماتم طرب کہ رودادہ از قضا
نشیدہ کہ بر ہمہ دوتاں گشت
سیلاب موج غیر سر شکم پیر طوف
درنگ رخسہ کہ در جواب بڈاں گشت
قری صفت زنانہ نیا سودہ ام فے
آہ آں زماں کہ سر و تو زیں بوستاں گشت

ایں چرخ نا بکار ہماں بے ہوت ہست

ہر صبح دم کہ خندہ زند برق آنفست

افادہ :- مزامیر کے حلال جاننے والوں میں سے ایک شخص نے مجھ سے کہا کہ تم مزامیر کی آوازوں سے غلطو ظہوتے ہو یا نہیں۔ اس کے اس سوال کا یہ مطلب سمجھ میں آیا کہ اگر تم ان نغمات کے حسن (خوبیوں) سے واقف ہوتے تو ان کے اہل سماع سے نہ انکار کرتے اور نہ استراذہ میں نے کہا تم نے جو بس سلسلہ میں بات بھی ذرا غور سے سنو اور سمجھو اگر سمجھ سکتے ہو۔ اس کی خوبیاں میں سمجھتا ہوں اور اس سے بہت زائد لذت حاصل کرتا ہوں لیکن اگر چند ہی روز اس کی پابندی کروں تو اس کا خوف ہے کہ کہیں اسی میں گم نہ ہو جاؤں (اور کسی دوسرے کام کا نہ رہوں) اور تمام اشغال سے باز رہوں

چیزیں اس سے مانے ہیں ایک شرعی دوسری طبعی۔ مانع شرعی یہ ہے کہ ہر چند اپنی حدقات میں عموم و اطلاق رکھتا ہوں اور کجیم مطلق نے اپنے کرم بے غلت سے شرع کا لباس بچھ پینا ہے موافق شرع باتوں سے ایک ایسی لذت الفت عطا فرمائی ہے اور خللات شرع باتوں سے میرے دل میں نفرت ڈالی ہے وہ الفت و نفرت اس ایلیت کی اجازت نہیں دیتی کہ میں انھیں قسم کی چیزوں میں مشغول رہوں۔ اہل طبع طبعی یہ ہے کہ میری شرافت نفس اس کی اجازت نہیں دیتی کہ میں اور عورت ہوئے ہوئے جلسوں میں بیٹھوں یا مردوں اور نامحرم عورتوں سے کچھ سنوں یا کسی غیر شریف عورت کو اپنے عقد نکاح میں لاؤں۔ شرافت نفس سے مطلب اعراض ہے جو اصل فطرت کے مطابق میرے اذنیع حیثہ کو اس قسم کی حرکات (چیزوں) سے روکنے والا ہے۔ اور اگر اپنی عقل و فہم درست کرو تو ایک دوسرا نکتہ اس سے بھی زائد دقیق جان کرتا ہوں جس طرح یہ نفس شرافت رکھتا ہے اسی طرح میری جان جان بھی جو میری جان کا خلاصہ ہے شرافت رکھتی ہے اور اس کی شرافت یہ ہے کہ وہ طبعی طور پر اس سے مانع ہوتی ہے اس وجہ سے کہ میری جان جان میں تجلی غلظہ کے علاوہ (دوسرے) نقوش تجلی ہوں۔ بلکہ میری جان جان فطرتاً اسی لیے پیدا ہوئی ہے کہ اس میں (شر) تجلی غلظہ کا ہی نقش بنطیع ہو جس طرح آگ کو شعلے کے نقوش کا نوم میں ثبت ہونا اور تجلی غلظہ کے نقش کے علاوہ ہر نقش کے انطباع سے میری جان جان انکار کرتی ہے اور موافق چیزوں سے الفت اور مخالفت چیزوں سے نفرت رکھتی ہے اور یہ وہ سر ہے جو بچے سید البشر و شفیع یوم الحشر علی الصلوات و التسلیمات سے دانستہ ملا ہے۔ قال صل اللہ علیہ وسلم الا ان اللہ تعالیٰ اتخذ فی خلیلا

وَمَا يَنْبَغُ لِمَنْ اتَّخَذَ اللَّهُ خَلِيقًا أَنْ يَتَّخِذَ غَيْرَ اللَّهِ خَلِيلًا وَكَانَ
 بنی علی رضی اللہ عنہ وسلم نے فرمایا ہے اگر گاہ جو اور جان کو کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے خلیل
 بنایا اور جسے اللہ نے خلیل بنایا اس کے لیے یہ مناسب نہیں ہے کہ وہ غیر اللہ کو
 خلیل دوست بنالے۔

افادہ: حضرت اقدس نے فرمایا کہ جس نفوس ایسے ہیں جن میں بسبب ان کی
 جاہلیت کے ایک استعداد اور کھلی جاتی ہے اور وہ اس استعداد کی وجہ سے وہ اعمال
 خیر جن کو تمام عالم دینے عمل میں لائے اور لارہے ہیں بغیر اپنے سے عداوت کے
 باز گاہ آئنی میں تقرب حاصل کرتے ہیں۔ اور اس کی کیفیت یہ ہے کہ ان کو
 ہر اس عمل خیر کے ساتھ جو اہل عالم میں سے کسی سے عداوت ہو ایک استہان وراہ
 پہنچتے ہیں۔ پھر بناء اس کو اس عمل کی صورت دکھلائی جاتی ہے بعد ازاں اس
 شخص عامل کے نفس کے ساتھ ایک قسم کا تعلق بحیثیت اس عمل کے ہوتا ہے
 اور یہ نفس کامل عمل مذکور کے رنگ میں رنگ جاتا ہے اور اس کی وجہ سے بغیر
 عمل کے ہونے اللہ تعالیٰ کا قرب حاصل کر لیتا ہے۔ گو کہ یہ حال مستقل نہیں رہتا
 لیکن ایک ساعت کے لیے حصول ضرور ہوتا ہے۔ گویا اللہ تعالیٰ کے اس قول
 فی حدیث تفسیر اقدس میں اس کی طرف اشارہ ہے۔

افادہ: حضرت اقدس نے فرمایا کہ حدیث شریف میں آیا ہے اَخْفَوْا عَنِ
 اخاف علی امتی الشہوة الخفیة یعنی جو چیز سب سے زائد مجھے ڈراتی
 ہے وہ میری امت کی شہوت خفیہ ہے بعض روایان حدیث نے اس کی مثال
 یہ دی ہے کہ ایک شخص اس نیت پر صبح کو تپا ہے کہ وہ روزہ رکھے گا۔ پھر جب
 اس کو نہ بکھانا مال جاتا ہے تو اس کھانے کے شوق لگے ہیں اور روزہ تو رکھنا
 ہے۔ یہ تو روایان حدیث کا قول ہے اور فقیر کی سمجھ میں جو آتا ہے وہ یہ ہے کہ
 یہ کمال علم دینے کو لے لیا اور فائدہ خود کو ان پہنچتے ہیں۔

یہ حدیث علم لطافت نفس کی باریکیوں کی طرف اشارہ کر رہی ہے۔ پس
 امر احسن نفس میں سے ایک یہ ہے کہ انسان کا مزاج طبعی جس سے مراد
 عقل کا قلب پر اور قلب کا نفس پر غلبہ ہے وہ درجہ برہم ہو جاتا ہے۔
 اور نفس قلب پر اور قلب عقل پر یورش کر کے اسے بیکار و مغلوب کر دیتے ہیں۔
 اور ایک مرض جو اس سے بھی سخت ہے اور اس کا علاج اس سے بھی زائد
 سخت ہے وہ یہ ہے کہ نفس بھیہ اپنی مخالفت و مصادمت کو عقل
 و قلب پر ظاہر نہ کرے بلکہ اپنی شہوت کو غلبہ کر کے نیست و نابود کر دے
 پھر عقل میں دوسرے ڈال کر رفتہ رفتہ اسے اپنا ہم مذہب بنانے (اس وقت)
 عمل کرنے کی طرف مزاج متوجہ نہیں ہوتا بلکہ خواطر کی طرف متوجہ رہتا ہے۔
 اور وہ بھی نفس کی موافقت میں اور اس کو عقل حریک جانتا ہے اس وقت
 جب کہ مرکب پیش آتا ہے اور فطرت ہسیلہ فنا ہو جاتی ہے اور اسی طرح
 اگر نفس قلب میں دوسرے ڈالے اور جوہر قلب کے درمیان ایک خط رہے
 (قلب یہ محسوس کرتا ہے) محسوس ہو تو گویا یہ اس کی فطرت کا مقتضا ہے اور
 اس کی صلیب سے نکلا ہے۔ اس صلیب میں اس کا علاج مشکل ہوا
 اور حق و باطل میں اشتباہ ہو گیا۔ اشتباہ پیدا ہو گیا یہی ہے وہ شہوت خفیہ
 جس کی طرف حدیث شریف میں اشارہ ہے۔

خواجہ محمد امین اپنے مسوغات میں بیان کرتے ہیں کہ ایک روز میں نے
 حضرت اقدس کی خدمت میں یہ عرض کیا کہ حضرت زکریا علیہ السلام کو
 دعا اور طلب فرزند کی التجا کے وقت جو انا نبشیر لک بغلام اسمہ
 یحییٰ کی وحی ہوئی تھی پھر اس کے بعد اس کا کیا موقع تھا جو انھوں نے
 اسے ہم کو خوش خبری دیتے ہیں ایک لڑکے کی جس کا نام یحییٰ ہے۔

ہے رب انی یكون لی غلاما کما سؤل کیا اور جب حضرت ابراہیم علیہ السلام کو ملا کہ نے
ظاہر ہو کر فرزند کی بشارت دی تو اس پر انھوں نے فرمایا ایشب یسوعی
علیٰ من مستثنی الکبر۔ حضرت اقدس نے فرمایا جو علم مدار فیاض سے
مترشح ہوتا ہے اس کا پہلا عبور لطائف کا منہ پر سے شکل ہر اور روئی کے
اور اس حالت میں استغراق کے وقت ہر چند ان علوم کی حفاظت میں
شہر نہیں رہتا لیکن اس کیفیت سے افاقہ ہونے کے بعد حال ہر شے
ہوتا ہے تا وقتیکہ قلب پر اس کی زیرش ہو۔ پھر جب قلب اس سے
بہرہ مند ہو گیا تو یقین کلی حاصل ہو گیا۔ اور شہ زائل ہو گیا۔ اس لئے کہ
اطمینان کے معنی یہ ہیں کہ لطائف بارزہ ان واردات سے چرچو کر آئی کے
ہم رنگ ہو جائیں اور دل کو یطمئن قلبی سے سی مراد ہے۔

نیز خواجہ مذکور بیان کرتے ہیں کہ حضرت اقدس نے ذکر نفی و اثبات
کی تعلیم کے موقع پر اپنے اصحاب میں سے ایک سے فرمایا کہ حقیقت وہ وہ
(جو سمی بہ اللہ اور مدبر السنوٰت والارض اور خالق مخلوقات و رزاق
مرزوقات ہے) کی جانب توجہ راست رکھنا چاہیے۔

نیز وہ بیان کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا "ہمارے نزدیک یہ بات
محقق ہے کہ سالک نے جب اپنے مبداء کی طرف توجہ درست کر لی
اور اذکار السنوٰت والارض کی صفت کے ساتھ پہچان لیا تو اس
سالک کا ہر آگاہ ہو گیا۔ اور پہلی صورت جو اس پر منکشف ہوتی ہے وہ
عرش تکوینی کی صورت ہے جو عرش اعظم کی صورت مثالی ہے (اس وقت)

اسے میرے پردہ دگار رب یہاں دکا کیسے ہو سکتا ہے بلکہ کیا ہم جھکو ایسے
وقت اس بات کی بشارت دے رہے ہو جیکر میں بڑھاپے کا سن رہا ہوں شیخ جگہ ہوں
میں تاکہ یہ اقلب یطمئن ہو جائے۔

وہ اپنی طبیعت سے آگاہ ہوتا ہے اور اس کے الوان و انوار کو زہرہ و میانی
سے تشبیہ دیتا ہے حالانکہ عرش تکوینی مجردات سے ہے اور الوان و انوار
کی نسبت خصوصیات سے مخصوص ہے لیکن وہ صفت جس کو اس کے ساتھ
تعبیر کر سکتے ہیں وہ اس کے علاوہ نہیں ہے کہ نور سفید کو نور زہرہ کے مثل
بیان کرے۔

نیز خواجہ مذکور بیان کرتے ہیں کہ ایک بار آپ نے نسبت اور نسبت کا
ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ ارواح سے اخذ فیض دشوار ہے اور ہر شخص کے قلب کی
بات نہیں اور زندگیوں سے استفادہ کرنے کے مقابلہ میں مردوں سے
ہر شخص استفادہ نہیں کر سکتا۔ جو چیز اس شخص کے جزو زندگی کے موافق
ہوتی ہے اسی ایک چیز کی موافقت و مناسبت سے استفادہ کیا جا
سکتا ہے اس جگہ نہ کلام و حکم ہے اور نہ تعلیم و تعلم۔ اگرچہ افراد میں سے
بعض ایسے ہیں جو شے کی مناسبت سے اردوں سے مستفید ہوتے ہیں۔
لیکن شاؤناور۔

نیز یہ بھی بیان کرتے ہیں کہ ایک بار آپ نے درود شریف کے فضائل
بیان کرتے وقت یہ بھی فرمایا کہ اس کے فضائل میں سے ایک یہ بھی ہے کہ
اس کا پڑھنے والا دنیا کی رسوائی سے محفوظ رہے گا۔ اور کوئی آفت اسے
نہ گھیرے گی۔

افادہ :- تجلی صوری کی حقیقت شیخ کے ساتھ خزانہ خیال میں
صورتوں اور لباسوں کے ساتھ یادداشت مجدد ہے کیونکہ حکمت الہیہ
نے بحسب نشاء مثال اس کی تخصیص فرمائی ہے اور شیخ کے ساتھ تجلی معنوی
کی حقیقت خزانہ و ہم پر معنوی و وہی صورتوں اور لباسوں کے ساتھ

یادداشت مجر دہے اور حکمت الہیہ نے اس کی تخصیص کی ہے اور ان دونوں صورتوں میں عارف کا نفس مجرد حقیقت مجردہ فعالہ کے ساتھ آشنا ہو جاتا ہے اور اس سے ایک علیحدہ رنگ اس میں منطبق ہوتا ہے جس طرح انگور کی لٹکائی و نگار موم میں آمیز آتے ہیں اور اس مردے قوائے علیہ وعلیہ اس کی اتباع کرتے ہیں اور لطیفہ روح میں ایک انس و انجذاب پیدا ہوتا ہے اور لطیفہ سر اس حقیقت مجردہ کے ساتھ ان لباسوں اور پردوں کے بیچ میں دیدہ ویر ہو جاتا ہے اور ایک عجیب اتصال اور عجیب حالت ظاہر ہوتی ہے۔ اگر ہم تجسس (کھوج) کریں تو یقینی پر تخصیص کا سبب ان صورت خیالیہ و دہمیہ کے ساتھ جو اس کا لباس ہو گیا ہے تین چیزیں ہوں گی ایک تو رقوم مستحجنہ۔ دوسرے اس عارف کی استعداد فطری جس کا اقتضایہ ہے کہ خاص صورت دکھائے بلکہ اس خاص صورت میں تخصیص دیکھنا ہے جیسے اپنی ہڈی کو علیحدہ کرنا۔ تیسرے قوائے افلاک جو عالم پرانہ ہوتے ہیں وہ ان دونوں خصوصیتوں کو مخلوط کر دیتے ہیں جسے صنف کا تعین افراد نوع میں جن خواص سے وہ صنف قائم ہے۔ اور اگر ہر ایک کی ایک مخصوص مثال ہم قائم کریں تو یہ کہیں گے کہ آئینہ و لیغینہ والا جب آئینہ دیکھے تو اس میں تین قسم کی خصوصیات جمع ہوں گی۔ اول یہ کہ دیکھنے والے انسان کا صورت گھوڑے اور گائے کی صورت نہیں ہوگی بلکہ وہ عمر و دہر کی صورت سے ممتاز ہوگی۔ نیز ذات آئینہ کو اس کے سامنے جو کچھ گے یہ کہ آئینہ متحدہ صورت قد بر ظاہر کرتا ہے اور آئینہ منقرعہ صورت منقرعہ

یعنی صورت خیالیہ و دہمیہ کو باوجود کثرت کے وحدت کے نور سے دیکھنا۔ ثانی یہ کہ اس کا کمال صفت۔ مثلاً نیچے کا گہرا حلقہ۔

تیسرے یہ کہ آئینہ کی صفائی و سمائی بھی صورت کے ظہور پر ایک متاثر رہتی ہے اور یہ معلوم ہے کہ جب کوئی شخص سرخ عینک (یعنی آنکھوں پر لگائے تو عینک چہرہ پر بھی نظر کرے گا وہ سرخ دکھائی دے گی اور اگر سبز رنگ کی عینک ہوگی تو سبز رنگ نظر آئے گا۔ اور اگر کسی گنبد پر مختلف رنگوں کے شیشے نصب کئے جائیں تو جس وقت سورج اللہ کے سامنے آئے گا تو اس کی مخلوط شعاع انہیں رنگوں سے گھیر کر (گنبد کے اندر نظر آئے گی۔ الحاصل ہر تجلی صورتی و معنوی کا ایک مقام ہے اور یہ صورت خاص اسی سے نکلی ہے محقق عارف کو اسی مقام سے کام ہے نہ اس صورت کا نہ فاسدہ سے۔ جو ایک وقت تو جوش زن ہوتی ہے اور دوسرے وقت ساکن۔ اور محقق عارف کے نزدیک جب تجلی صورتی جوش مارتی ہے اور پھر ساکن ہو جاتی ہے تو اس کا مقام منکشف ہو جاتا ہے اور نیز تجلی معنوی بھی جو اس کی ہم عیا اور دوش بدوش ہے معلوم ہو جاتی ہے۔ اور جب تجلی معنوی جوش مارتی ہے اور ساکن ہو جاتی ہے تو اس کا مشار (مقام) منکشف ہو جاتا ہے۔ اور تجلی صورتی بھی جو اس کی دوش بدوش ہے معین ہو جاتی ہے۔



دوسری قسم ارشادات کے بیان میں

جانتا چاہیے کہ حضرت اقدس کے کلمات قدسہ جو ارشاد موعظانہ
لاہوتیہ و جبروتیہ اور معارف لطائف انسانیہ اور احکامات شرعیہ کے بیان میں
واقع ہیں ان میں مشترک اس سے بلند ہیں کہ اہل ذوق و وجدان کے ذہن ان کے
اس کے دامن تک پہنچے اس کتاب میں ان کے تحریر کر کے ان کی بنیاد
عوام و خواص کا افادہ ہے کوئی قائلہ نہیں۔ اور اگر کوئی صاحب استعداد ان
حقائق و معارف پر مطلع ہونے کا شائق ہے تو اس کو چاہیے کہ آپ کی تصانیف
تغیبات الہیہ۔ حمۃ اللہ الی اللہ۔ غیر کثیر لمعات۔ جماعات۔ الطواف اقدس
اور فصوص الحرمین وغیرہ کا مطالعہ کرے۔ لیکن بعض انھیں نفیسہ امر اور روز کے
سلسلے میں اور مبداء اسکوکل اور وسط و انتہا (مبتدی۔ متوسط۔ منتهی)
کے آداب کے بارے میں جناب ولایت، تاب کے مستفیضین کے ارشاد میں
تحریر یا تقریراً صادر ہوئے ان کی تحریر سے خواہ وہ روایت لفظی ہو یا لفظی
اس رسالہ کو مزین کیا جاتا ہے۔ واللہ تعالیٰ هو السولی الموفق۔
افادہ۔۔۔ بعد صوری (ظاہری دوری) مرشد اور مسترشد (ارشاد و
ہدایت حاصل کرنے والے) کے بائیں اگرچہ افادہ فیض دینے میں مرشد
کے لئے (کو مفعول مانع) نہیں ہے لیکن استفادہ (فیض حاصل کرنے والے
کے لئے) مفعول (حاصل) ہوتا ہے اس لئے کہ افادہ بعد کی صورت میں

یوجد کی صادر ہوتا ہے اور اس کے اہل کے لئے نفع بخش صورت ہے
کہ حیرت کے طریقہ پر جو اس کے باوجود اگر دور کی صورت میں کسی فیض
دینے والے سے استفادہ (فیض حاصل کرنا) چاہے تو اس کا طریقہ یہ ہے
کہ ایک وقت، دلی فراغت کے اوقات میں سے اور خواہشات میں اعتدال
کے ساتھ مقرر کرے اور ایک جگہ جو شور و شغب سے خالی ہو وہاں با وضو
اور کھسو ہو کر جس قدر ممکن ہو نماز پڑھے پھر اس کی جگہ بیٹھ کر اس کی صورت پر
جس سے فیض حاصل کرنا چاہتا ہے اپنی ہمت کو دفع خطرات کے ساتھ
متوجہ کرے اور اس (مرشد کی) صورت میں اپنے کو اس حد تک محو کر دے
کہ وہ صورت، اس کے خیال و تصور میں قائم ہو جائے اور اس کی اس طرح
مداومت (پابندی) کرے کہ مستفیض اور مفعول کے علاوہ تمام احوال و خیالات
و خطرات یک لحظہ فنا ہو جائیں اور یہ حالت پہلے روز یا دوسرے روز یا تیسرے
روز ہی سے حاصل ہونے لگتی ہے اور اس دوران ایک قسم کا موت اور
جسم کی سستی پیدا ہوتی ہے اور کسی ہی حالت ہو جاتی ہے جیسی نیند
کی حالت ہوتی ہے جس وقت یہ کیفیت حاصل ہو جائے تو سمجھ لیں کہ
اس کو ایک مناسبت اس روحانیت سے فیض کے ساتھ پیدا ہو گئی
اور اس کا لوح قلب صاف ہو گیا۔ پھر اس (مرشد کی) صورت سے التجا
اور استفادہ کے بعد اس ملاحظہ کو روک کر (شغل برزخ سے فارغ ہو کر
ذکر کو لازم کرے) نواہ دہ ذرا اسم ذات ہو یا لفظی و اثبات۔ لیکن ضربات
تویر (ذکر جہر) اور دہی کے ساتھ اگرچہ جس دم نہ ہو۔ اور ان اللہ
محبوبہ و ان لا محبوب سواہ پر اس حد تک غور (ملاحظہ) کرے کہ
نہ اللہ اس کا محبوب ہے اور اس کے سوا کوئی محبوب نہیں۔

اس کی سارے بدن اور رنگ میں سرایت کر جائے (من حیبا منہ)۔
 سر تا قدم اور نفس اس عاشق کی طرح مضطرب ہو جائے جو محبوب کی لذت کیلئے
 آگے اور اس سے ملاقات نہ ہو سکے اس وقت اس کو خفقان قلب اور اضطراب
 نفس کا عارضہ لاحق ہو جاتا ہے۔ اور اس ذکر و شغل میں یہ کیفیت مشہور ہے
 جب یہ چیز حاصل ہوگئی تو ذکر کو ترک کر کے اس ذوق و شوق کی کیفیت پر
 غور کرے جو ذکر کا حاصل ہے لیکن بے تاب رہے کہ اس کے لئے یہ ممکن نہیں ہے
 کہ عشق کے شوق و اضطراب میں اختیار برتے یا بھوک سے بے تکلف مضطرب
 مختصر غذا کھانے پر اکتفا کرے۔ حالانکہ اس کے پاس دوسری اشیاء خواہ
 بھی ہوں۔ جب یہ کیفیت حاصل ہو جائے تو پھر روزانہ دو ایک ساعت
 متوجہ ہو کر (مشغولی کرے) پہلے فیض دینے والے (مرشد) کی سموت پر غور
 کرے۔ پھر اسکے بعد ذکر کی طرف۔ پھر کیفیت معبود (مذکورہ) کے انحصار پر
 اور بقیہ اوقات ذکر و ذوق و شوق سے غافل نہ رہے اور کثرت کلام
 (زائد گفتگو) سے محترز رہے۔ تاکہ نہ زنی پر انچہ داری آتش۔ نہ گز
 شود حقیقت وقت تو خوش

افادہ :- جانتا چاہیے کہ تمام آدمی فطرتاً یکساں نہیں ہیں البتہ یہ بعض
 فطرۃً طور پر حجاب و تم میں پوشیدہ ہوتے ہیں۔ اس طبقہ کا علل یہ ہے
 کہ ان کے قلوب پر نور اللہ کو مخلوط و جم کر دینا چاہیے۔ مثلاً ارشاد الہی
 یہ کہے۔ اپنے قلب کو خالص بنادے گا ایک لائق فرض کر جس پر کل حضور ہو
 ہو اسے۔ اور اس پر لفظ اللہ نہایت بخلی لکھا ہوا ہے۔ اور اس میں
 کو دل میں ہمارا قائم کرے کی کوشش کرے۔ اور بعد میں ہے اگر اس شغل

یہ اس کیفیت سے مزاج و فطرت علی شانہ ہے جس وقت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے حجاب و تم
 بعد و تمہارا ایک جلی دے گا تو تمہیں کہے گا کہ یہ تمہارا کار نامہ ہے کہ تم نے جو نامہ لکھا ہے
 اسے تمہارا کار نامہ ہے کہ اس میں آگ نہ لگے کہ وقت کی حقیقت نام پر بھی طرح کا ہر نام ہوگی

کی سادہ و ابتدائی ہمارے وقت میں شد تو ہم کرے اور اسکی قوت تویر سے نکلو
 کرے یا شطاب کے کر لائے لفظ کو ناف سے نکال اور وہ ایک نور ہے۔
 خاص چاند کی شکل کا۔ اور اس کو نام الہی لکھ کر لکھ کر بے حجاب مار
 اور پھر اس کو ناف تک پہنچا یعنی لا الہ الا اللہ کی بار کو۔ اور یہ سمجھ کر چاند کی
 کے اس دائرہ میں تیرھی پشت دل اور سینہ بکھرا ہو اسے اور اس دائرہ سے
 چرخے قلب و سینہ پر ایک شعاع ریز کر رہی ہے۔ اور کمال شغل ہے کہ
 مرکز اور دائرہ محیط اور دائرہ ہو جائے سورج یا چاند کی شکل یا شطاب مرشد
 یہ ہے کہ جب تو میرے سامنے بیٹھے تو میری آنکھوں سے ایک نور سفید
 نکل کر زمین پر پھیل جائے گا اور کسی کو معلوم بھی نہ ہوگا تو اس نور کی طرف متوجہ ہو
 اور اسی پر قیاس کرنا چاہیے۔ اور عقلمند کے لئے ایک اشارہ ہو گا کافی ہے۔

افادہ :- اکثر اشخاص جنہیں ماہ خدا کا شوق ہے ان کی استعداد اس
 قابل نہیں کہ ان کو حضور مجرور یا دوام محبت یا طمانیت قلب کی کیفیت کئے
 مکلف (مجبور و مامور) کیا جائے۔ وہ صرف ذکر کو ہی صبح و شام اپنا مطلع نظر
 بنالیتے ہیں ان کا علاج یہ ہے کہ ان کے حق میں آخر الام ذکر کی مقدار مقرر
 کرنا چاہیے۔ مثلاً ان سے یہ بتا کر کہ رات و دن میں چار ہزار بار یہ سبح پر نہیں
 دو تین ماہ اسکی تعداد پر اکتفا کرنا چاہیے۔ جب ان کا دل اس ذکر سے
 مانوس ہو جائے گا۔ بالائے محبوب اور بہت شوق ہو اپنے لئے مشروط کر
 لیں۔ جب یہ چیز بھی قائم ہو جائے تب ذکر خفی سبحان میں بھی لے اس
 بات پر غور کیا تو سمجھ لے آیا کہ اثر سا کون کو اضطراب اس لئے پیش آتا ہے کہ

میں میرے قاذل (خافادہ کا علم) میں بھی شغل ریز تھوڑی قلب منوری اور فی و انبار کے اسی طرح کا
 جملہ فائدہ کیسا تو معمول ہے جو حضرت عارف باللہ شاد محمد کاظم قدس سرہ نے خافادہ کے حضرت شاد
 کے حضرت شاد حضرت شاد ابو سعید بریلوی سے اخذ فرمایا تھا۔ انھی الفاظ

اگرچہ وہ مجرد اور شوقی و توحید کے معنی سمجھنے کی لیاقت رکھتے ہیں لیکن طبیعت کے حسب حال سفلیات کی کشاکش میں بزرگراس کو قبول نہیں کرتے اور اس وجہ سے ان کے حال میں گریں بڑ جاتی ہیں اور مختلف قسم کے مشکوک پیدا ہو جاتے ہیں۔ غرض کہ یہ سمجھ میں آیا کہ لوہاروں اور بادشاہوں کو یکساں نہیں سمجھا جاتی تھیں۔

افادہ :- سینہ سے بچہ تمام کمال کر اور توجہ کے ساتھ بے حرف و صوت امر مجرد کی طرف متوجہ ہونا چاہیے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ غلبات جمعیت اور قلب کے یکسو ہونے میں تخیلی و اثبات کے ساتھ بلا صرف اثبات کیسے متشغل ہونا چاہیے جب یہ بات نصب العین ہو جائے تو سانس کو زیر ناف مقید رکھ کر اس نصب العین کی اس وقت تک محافظت کرنا چاہیے جب تک طبیعت ساتھ دے اور جب کسی قسم کی گرفتاری (قبض) محسوس ہو تو اس کو ترک کر کے اثبات مجرد کی طرف رغبت کرنا چاہیے جب نصب العین ہو جائے تو دوبارہ سانس کو زیر ناف مقید کر کے اس کی محافظت کرنا چاہیے۔

افادہ :- امر منزہ کی طرف متوجہ ہونا چاہیے اور یہ جان لینا چاہیے کہ علم حصولی جس سے مراد شعور محض ہے امر منزہ مجرد تک نہیں پہنچتا جب تک علم الحکم اسکو محیط نہ ہو جائے۔ جب ہم علم العلم تک پہنچتے ہیں تو اس سے اعراض کرتے ہیں یا محمول و موضوع کر کے ایک حکم اس شے کے ساتھ شامل کر دیتے ہیں کہ جب ہم اس سے روگرداں ہوں تو اس کا حیلہ یہ ہے کہ حصولی بحث کے علم کو جدا کرنا چاہیے اور دل کو نفوس کو نیزہ سے اس طرح آزاد کرنا چاہیے کہ علم حصولی اس سے اٹھ جائے۔ اس طریقہ سے یہ سمجھنا چاہیے کہ انا کیا ہے اور اس کی شناخت کرنا چاہیے کہ یہ انا کہاں تک پہنچاتی ہے۔

لے لے لا الہ۔ اثبات۔ لا الہ۔ اثبات مجرد ہو۔ تخیل اور

اور اس کی اصل کیا ہے۔ اس امر کے احکام کے بعد علم حصولی کو بھی حضرت حق کی طرف مصروف کرنا چاہیے۔ ہم کو اس بات میں شک نہیں کہ ایسے وقت میں علم حصولی منزہ قابل حصول ہو گا۔ اور جب علم العلم کے ساتھ مجرد کی طرف توجہ کرے تو اس کا علاج یہ ہے کہ علم العلم کو چھوڑ دینا چاہیے اور علم صرف کو اختیار کرنا چاہیے اور یقین کے ساتھ یہ جان لینا چاہیے کہ اللہ تعالیٰ کے مجرد کے متعدد درجات ہیں۔ سب سے اوپر درجہ جو ہے وہ زمان و مکان سے اس کا مجرد ہے اور محض اس مجرد کی ولت اس کے بارے میں ہو اللہ کہہ سکتے ہیں حاصل یہ کہ اس کی کوشش سے کہ مدد کو تلفظ و احساس اور عقل و توہم کے قیود سے آزاد کر دے۔ انشاء اللہ تعالیٰ صورت کا ظہور (حصول) ہو گا اور دل برداشتہ نہ ہونا چاہیے اور نہ ناامید ہونا چاہیے۔

افادہ :- اکثر و بیشتر اوقات بزرگم زاعم حضور مجرد حاصل ہو جاتا ہے حالانکہ وہ واقعی حضور مجرد نہیں ہوتا۔ اس کے لئے کہ آئینہ مقرر کیا ہے کہ زمین کیثیف ہے اور پانی لطیف۔ اور اس کی طاقت تلون یا اثر کا اکل نہ ہوتا ہے گو اس کو چار یا چھ حصوں میں تقسیم کیا جائے۔ اور ہوا اس سے بھی (الطف) زائد لطیف ہے اور الطیفہ کے معنی میں ان دونوں صفات کا انتہائی درجہ ہے۔ اور تمام صفات نفیہ ہیں۔ پیاس اور غصہ یہ سب ہوا سے بھی لطیف ترین ہیں اور ان سے سید ترین کیفیت کے معنی یہ ہیں کہ نہ تو ان کو تقسیم کیا جاسکتا ہے اور نہ وہ کسی شے میں سما سکتے ہیں اور صورت انسانیہ کلید انسانوں کے مخصوص اوضاع و اشکال

میں جسکو ہم ایسے درجہ میں مجرد سمجھتے ہیں وہ مجرد نہیں ہے۔

سے قطع نظر کرتے ہوئے ایک بلیط امر خود ہے جو صفات لطیفہ بھی زیادہ
الطیف جو ہے اور اس کی لطیفیت کے معنی کسی ایک شخص ہی خصوصاً
سب عدم تخصیص اور تمام افراد پر وحدت کے ساتھ اس کی نسبت کا استوا
سے ملے و کوئی ہاں شیا میں الاشیاء الخارجیہ خارج جیسا و احدا
اور حق تعالیٰ کی ذات مجرہ ان سب سے زیادہ الطیف ہے اور اس
الطیفیت کے معنی کسی سے میں حلول نہ ہو سکتا ہے یا وجود اس کے کہ
اس کی نسبت تمام ممکنات کا استواء گئے ہوئے ہے بحسب وجود علی
حق واحد۔ اسی طرح ان امور کو مدنظر ملاحظہ کرنا چاہیے۔ اور اسے
امر وجدانی کو ان میں سے ایک پر قابض کرنا چاہیے تاکہ ایسا ہو کہ
مجرد کو مجرد و قیاس کرے

اجادہ۔ یقین کرنا چاہیے کہ آدمی سے مراد دراصل اس کی صورت
مستویہ جس کو نفس ناطقہ کہتے ہیں اور وہ صورت جو بر لطیف اور دقیق
ہونے کے ہر شخص کو معلوم نہیں ہوتی۔ ہم جو اثر اس پر ڈالتے ہیں اسکا
طریقہ یہ ہے کہ اس کی کیفیات لازماً پر اثر و ایسے تاکہ اس کی تبدیلی سے
جو نفس کی تبدیلی میں نہ آئے اور نفس کے خاص لوازمات یہ ہیں جسکو
ہمت کہتے ہیں۔ کوئی ہمت جو ثابت اور کوئی کم ہمت۔ علم و ادراک
اور تمام صفات نفسانیہ سب ہمت ہی کی تفصیل میں سے ہمت
تو ایک سنگ کہ یا برد۔ اس سنگ خانہ میں اسانی اور ہر لذت و زوال
نہاں ہے۔ یا ہمت کی تبدیلی کا ہم یقین کریں تاکہ علم ضروری مشکل ہو جائے

۱۔ اس کا وہ اشیا و غلہ میں سے ایک غلہ کی طرح ہے۔ یعنی نور سے ہمت کو
میں کے نفس تک پہنچائی۔ اس کو کہ ہمت اس میں بھی ہے۔ چنانچہ واپسی اس رو
میں اصل چیز ہمت ہے اور ہمت کے وہ گئے ہیں جو

اور حق تعالیٰ کی یاد میں شہادت غضب اور طرح طرح کی لذتوں کا انکار
اور مراد اسے خطیر ہے کسی راہ کی طرف انجذاب یہ تمام چیزیں شکست
اور ہاں خواہیں۔ جب ہم کو اس کا علم ہو گیا تو ہمیں نفس ہو گیا کہ تبدیلی ہمت
ثابت ہو۔ یہ بات دیکھو کہ تحقیق ثابت ہو جائے تو کل اسی شام کو جان
ہوئی کہ کج خلقی ضرور بالضرور بغیر فنا کے ہمت کی کثرت کے صبح کو حاصل
ہو جائے گی۔ یہ نہ ہو کہ آدمی ناامید ہو جائے اور اس سے زیادہ کوشش کو
نا ممکن سمجھے۔ اور تفصیل بیان کرنے سے غرض یہ ہے کہ اپنی ہمت و جوش
کو اللہ میں فنا کر دینا چاہیے۔ اور خوب اچھی طرح غور کر کے یہ بات دیکھیں
کر لینا چاہیے کہ ہمت کیا ہے اور اس کی فنا کیسے ہوتی ہے۔ اے بھلا
تو ہمیں اندیشہ نا بقی تو استخوان داریش۔ گر گل است انلیش تو گلشنی
در بود خار بند تو گلشنی۔ اس جیاب و بیقرار عاشق محنون صفت کی طرح جسکی
زبان اور آنکھیں خشک ہو گئی ہوں اس حالت میں اگر اس کے سامنے
کھانا لایا جائے تو اس کوئی لذت و مزہ نہ ملے اور اگر کوئی مشروب دیا جائے
تو باوجود سلامتی خواہ اور زیادتی نشاط اسکی شیرینیت اور تکلیفیت اس سے
کوئی افتاز نہ کر سکے۔ حاصل یہ کہ اگر ہم رو اپنے میں اچھی طرح غور کر کے تو یقیناً
یہ جانتے لے گا کہ اس کے دل کو ہر طرف رغبت ہے اور وہ رغبات متعدد
اسکی ہمت کا انقسامت لیکن جب ہمت ملے گی (کیونکہ) ہو جاتی ہے
اور ایک ہی ہمت رجوع کر لیتی ہے یعنی کسی اور ہمت کو جو نہیں لیتی تو
میشور ہو جاتا ہے کہ آدمی مزید کھانا کھانا ہے اور خوش فائق مشروب
پیتا ہے اور مشورین منقرذ کھیت ہے لیکن اپنے میں اس کی کوئی لذت نہیں

ملنے لگتا تو اسی واپس میں اٹھتا جا کر جو کچھ میں ہوا کھا دے گا یا وہ غرض دلی اور
۲۔ اگر تو اسے کہ بھول کھاتا ہے چکا بھول نظر آئے گا اور اگر خدا و ہمت کے ساتھ جائے گا تو تو
کا نا سمعیت۔

پانا اسلے کہ جب محبت ایک جانب چلی گئی تو اس کے پیچھے پیچھے اور اگلا چلا
 تبھی چلے جاتے ہیں۔ اگر آدمی اپنے میں بھی ایسا اس بات کا کھوج کرے کہ کلام
 کرے یا نظر انداز کر دے یا کہے پہنچے تو اپنے میں اس کا شوق و استعساں پائے
 نہ اس لیے کہ وہ سچو شش اور بے حس ہے بلکہ اس کو جو قوت مستحقہ حاصل ہوئی
 ہے اور کسی امر مفید کی وجہ سے اشتیاق پیدا ہوتا ہے وہ اسے ان تمام
 چیزوں کا طبع کو جبر کرنے سے روکتا ہے جو جائیداد وہ حسد غضب اور
 مہلکات ذریعہ وغیرہ میں پڑے اور اسی طرح شوق و ارادہ بھی۔ اور جزئیات
 محبت میں سے ہر چیز کچھ ہو جاتی ہے اور آدمی ایک رو و یکجہ رہ جاتا ہے
 مجھے یاد ہے کہ ایک شخص نے کہا کہ ایک شاعر نے اپنے غزلوں کے متعلق شعر
 کہا اور ان کے حالات بیان کئے تو یہ بات شعر میں اس کی قوت مستحقہ کی
 قنایت پر دلالت کرتی ہے جب ہوگی طور پر اپنے سے باہر بھل گیا تو اس
 وقت خدا بالمشافہہ بھلی ہو گا اور اگر چہوں میں سے کوئی جہت باقی نہ رہے
 تو سبھی شفا ہی محال ہے۔ کہے درمیں کا ہی قلب جوید۔ اضلاع المعرفہ
 طلب الحال۔

افادہ :- حضرت غوث الاعظم شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ اس حالت
 کو ارادہ کی فنا کہتے ہیں اور ایمر سید کمال اسکی مثال اس کوڑہ سے دیتے ہیں
 کہ جب تک اس میں باقی ہے وہ قہر کے لائق نہیں ہے اور تا جب مقتصد
 نے اس کو وجود سے نامزد کیا ہے کہ عباد الرحمن اشیائے محسناتک واجد
 وکل ابی ذالک الجمال یشر۔ تمام اوقات یعنی صبح و شام دن و رات
 بنسبت و برخواستہ میں اس بات کا خیال رکھ کر محبت تاد کے وصف
 اور ایسی تجرید کامل ہیں سے کہ غفلت اور غیر کی محبت کا کسی طرح دخل نہ ہو اور

سب نیست ہو جائیں یا درداشت میں مشغول رہنا چاہیے سے یا بخود انش
 تو ان زریادے باید گذاخت۔ گرد ماغ عشق واری اس قدر اگر دلی است
 حضرت حق سبحانہ اس وقت تک ہر طلب کے لئے مورد جمع نہیں ہو سکتا
 جب تک جگر خون نہ ہو جائیں (طلب شرط است و غواہی کہ نقد آری بہ کوی
 و رزق۔ صدقہ را کہ پسند آید کہ آوارہ شود گوهر) مولوی تاج الدین جگر کا کئی
 اور تھیں خاک میں لی کر یکساں نہ ہو جائیں اور اس سعادت غنمی کے نزدیک
 اس وقت تک نہیں پہنچ سکتا جب تک کہ ہر قصد و ہمت جو اپنے میں
 پانا ہو معدوم نہ ہو جائے حضرت ثریا اگر اس عادت سترہ فخرق افراد میں
 سے کسی ایک کے بارہ میں واقع ہو جائے تو وہ خود حساب سے باہر اور
 مستثنیٰ ہے۔ اس کا وظیفہ یہ ہے کہ راضی بہ رضا رہنا چاہیے اور ادب
 کے ساتھ مقامات آئندہ کا طلب کار رہنا چاہیے۔ اور جواد ختم بزرگ کہیم -
 افادہ :- کھانے کی قلت اور روزوں کی مداومت اگر مزاج بر بار ہو تو
 اس کو مزاج کے موافق کرنا چاہیے ایسا ہو کہ طبیعت کی تازگی اور مستغنی
 و خصیت ہو جائے کیونکہ کام اسی سے وابستہ ہے تخیلات تشبیہ
 تخیلیہ اگرچہ حق الحق الہیہ یا امور عادیہ کے اور ان میں ہوں تو اس سے
 مغلوب۔ اور متاثر ہونا اور اس کی طرف کھینچنا کاروبار کے مانع ہے۔ اس
 بات کو اپنی طرح غور کر کے سمجھنا چاہیے اگر اضطلال موجودات کے معنی
 ایک وجدانی بیضا امر کے تحت اس طرح ہے یا میں۔ اوپر نیچے سے پوش
 کریں کہ اس سے علیحدہ ہونے کا کجائش۔ نہ ہے تو اس کی طرف محبت تدر

نہ اپنی خودی میں آگ لگا دینا چاہیے یا کھنے والا سوز و گداز والا دل چاہیے۔
 اگر عشق کا داغ تھمے ہو تو یہ کنایہ پڑیگا۔ تہ و خیالات جو قوت خیال کی مدد سے ہو کر رہتے
 ہیں۔

کے دماغ کے ساتھ ہمت کو جمع اور دوسرے تمام باقیوں کو جمع کرنا اور اسے
 ہر لمحے رغبت کرنا یہ ہے اور اگر اس حد تک جو شہادتیں دینی اور
 روحانی قوت حاصل ہو جائیں گی۔
 تو بہتر یہ ہے کہ تعلقات اور پسند و ناپسندوں کی نفی اور ہمت کو
 کی دماغ سے جدا کر دیا جائے جو سب سے پہلے اپنے کو قبول
 کر لے گا چاہیے اس وقت تک تکلیف نہ ہو۔ اس معنی کو کیفیت کا سلسلہ بنایا
 اور اگر وہ نہ ہو جائے اور خود پر اتنی سختی نہ کرنا چاہیے کہ جو اس پر اتنی
 ہو جائیں اور نشانہ جس کو ہندی زبان میں اسٹک کہتے ہیں منہ نہ ہوتا
 کیونکہ ہم ان سے دانت سے صحت مزاج کی نگہداشت جو اس کی ہر گز
 ظاہر نہ ہوتی اور نہ جس نیت باقی رہنا چاہیے اور کسی مسرت کے وقت
 شادی کے یہ شعار بڑھ کر ظہور میں تو آئے گا چاہیے فقیر نے خود بھی
 اذن و شوق کی کیفیت میں یہ دو شعار پڑھتے تھے اور ان کی تائید
 تحریر کیا تھا ہے

دستِ دست آمدن دوست زین پس گویش ماہ سات یا

فقیر نے کثرتِ نشاط میں یہ دو شعر پڑھے ہیں اور ان کی تاثیر بھی دیکھی
 ہے دست توئی عیدہ بیانی من ہم آرت و شوق الی و دماغی من
 مستم تو دم اول غمید من و اندوہ اندوہ و غلبہ الی من

اور اندوہ اندوہ و شوق الی و دماغی من و اندوہ اندوہ و غلبہ الی من

مکمل دست میری عادت و شوق میری قوت و طاقت میری سادہ و سیر
 حضور و ذات میری سادہ و سیر و شوق اور میرا دھم و خیال اور میرا
 دل و دماغ میرا دھم و خیال اور میرا دھم و خیال اور میرا دھم و خیال

افادہ و سادہ جب خلوت ہے اختیار کرے تو شوق کے قتل و کرم پر مجھڑ
 رکھے اور اصحابِ کھن سے عبرت لے کر کس طرح انھوں نے صدقِ ہمت
 اختیار کیا اور ان کے رب نے ان کے ارادہ کے مطابق ان سے ویسی ہی
 معاملات کی یہ کہ میرے میں اور شوق کے وادہ و شوق و دماغی من
 من دون الله فانوا الی انکھن۔ بیشتر لکھ رہے ہیں و حدیث و شوق
 لکھ من امونکہ میرا فقاہ اور چاہنا چاہیے کہ آدمی کی ایک عقل معاش ہے
 جس سے اور حاشیہ انجام پاتے ہیں اور دوسری عقل وادہ و شوق سے وہ خود
 کو اس وقت اور اعمال خیر پر آگاہ کرے اپنے اور عباد و عباد و عباد
 اور عقل معاش ہے جس سے اور کس طرفت ہے۔ عقل معاش ہے کہ اس
 ان عقل میں سے ہر ایک کا وجہ ایک دوسرے سے تیار ہو کر چاہیے کہ یہ
 ہے اور جب تم نے ان سے اور ان لوگوں سے جو خدا کے سوا غیر کے تھے وہی تیار کر لیا
 تو وہ تیار ہو کر۔ بیشتر تھا اور عباد و عباد و عباد و عباد و عباد
 اس امر اور میں سہولت کے سامان مینا کرے گا

عقل معاش کے تین اقسام ہیں عقل معاش عقل معاش عقل معاش عقل معاش
 تصور کرتی ہے اس کا عقل معاش اور کس انداز میں ہے اور اس کے ہر حرکت کا وہی
 عقل وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق
 لکھ ہے اور اس کے عبادت۔ جو ہیں عقل معاش وادہ و شوق وادہ و شوق
 کا عقل معاش ہے۔ وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق
 عقل معاش وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق
 عقل معاش وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق
 عقل معاش وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق وادہ و شوق

معرفت طاعت کی کبھی ہے جب عقل معاش کو ترک کر دیتا ہے تو عقل
معاش کا کام عقل معاد سے پڑ جاتا ہے۔ اس وقت اہل و عیال اور مال
و ہوا کی الفت و محبت اس کے لیے محل نہ ہوگی (لیکن) مگر یہ کہ محبت
کمال اور اس کی احادیث نفس باقی رہیں گی اور جب عقل معاد سے
بھی کنارہ کشی اختیار کر لی تو وہ عقل الہی کے ساتھ باقی رہ گیا۔ پس
وقت کوئی خطرہ اور حدیث نفس اس کا واسطہ نہ ہوگا۔ پس پس منہ
اور نیت ہی محض کی طرف ترقی و بغیر تالیف کے میسر آجائے گی اور عقل معاد
و معاد کا ترک ان دونوں کی معرفت اور ان دونوں میں امتیاز کا بعد
حالت عقل کے وقت اتنا مشکل نہیں ہے اور اس سلسلہ میں نفی اثبات
فی معرفت ان دونوں کی نفی کا طریقہ دھونڈنا چاہیے اور یہ معلوم کرنے
کی ہوشیاری نہ چاہیے کہ عقل معاش کیا ہے اور اس کا کیا مقصد ہے اور
وہ کس چیز میں تصرف کرتی ہے اور اس کے ہر کام کا وزن کیا ہے نیز
اسی طرح عقل معاد کیا ہے اور وہ کس چیز میں تصرف کرتی ہے کیا نہیں
جانتے کہ وہ بانی ہے انکے شعریہ عالم کے علاوہ ہے۔ جب یہ بانی رائے نیست
ہو جاتی ہے اور شعریہ عالم غائب آجاتی ہے یا اگر اس کے برعکس ہوتا تو
ان دونوں کی رائے یہ بانی کو جو افکار پر ہائے کامیاب ہے۔ ان کے مبادیے
و کھنڈ اور چھوٹات اس پر عمل کرتا ہے اور علوم پر ہائے کے طلب کرنے
کی اہلیت تو جو کہ ہے اور بشرطہ کہ یہ عقل سمجھ سکتا آجائے ہیں۔

اخلاص۔ سالک جب حالات اختیار کرے تو اس کو قوی و اجبت ہونا چاہیے

لے ہر بانی رائے عقل یا عقلی امور

لے شعریہ عالم۔ غیبی امور

اور سینہ سے ایک زور و طاقت باہر نکالنا چاہیے تاکہ وہ وقت حاصل ہو
جائے کہ مدرک اور مدرک ایک ہو جائیں اور متوجہ و متوجہ الیک کا حجاب
درمیان سے اٹھ جائے اور حیرت عالمہ و حیرت میں ڈالنے والی حاصل
ہو جائے اور قناتے کلی ظاہر ہو۔ اس وقت تجلیات آئیں اس وقت۔ تاکہ
پر چکنے لگتی ہیں۔ مدرک و حیرت گریک و انہر باطل و ہمتا۔ اس وقت
سالک کا قصد ہاں الکل اجماع امیر کی طرح ہوتا ہے جس نے تمام اسباب جنگ پیدا
کر لیے ہوں اور فتح و ظفر سے بس کے احوال ظاہر ہوں۔ اور فریقین کے باہین
مقابلہ و قتالہ پڑ گیا ہو۔ اس وقت اس کو نئے سرے سے زور لگانا چاہیے اور
اپنی جان پر کفیل جانا چاہیے۔ نہ یہ تمام سامان جنگ اور فوج و اجتماع
بے کار ہوگا۔ سادۃ الشہ من ذالک۔ اس کا علاج یہ ہے کہ اولیٰ بحیرت و
دقت و گت شعریہ کے تلام کے وقت مدرک۔ اور اک۔ اور مدرک کے اتحاد کی
حالت تو یہ کلی رکھنا چاہیے۔ اور اس میں نیز نگی خیال سے مردانہ دار باہر آنا
چاہیے۔ کہیف لاہا الوجودات کلیا مشترک۔ فی المجرور المطلق لادن
لوجودہم امتزاجی وھذا من احسن البید بیضیات اللہ ان ہا تروا
ھذا المقوم حقیقۃ لولا لیسامح الافتراع الیس ان تکلم بحقیقۃ
الوحدۃ ووجدۃ القصوی لاقل ولا تکثر فیہا الاما تشبہ الوحدۃ
الخیال و الاختیار۔ اور ہم کتب تک و ہم و خیال میں متباعد کر تو رہی گئے

لے کہ خود ہم نام و نہات نہ کہ ہیں اور عقلی میں ہر قسم اختراعی سے اور

ہر وقت و نام و نہات سے کیا۔ ایک حقیقت نہیں ہے۔ اگر نہ ہو تو ہر قسم

کرنات نام نہ ہو کر کیا و حقیقت و ہر وقت و ہر قسم میں کتب و نہات

اس کے نہ گزرت مگر ایک و ہر و خیال اور اعتبار کے نہات۔

اگرچہ انسان کے جس میں نفس ہے لیکن نفس کے مختلف اعراض و احوال ہیں۔
 وگزار اس کے اعراض سے اس کے لباسوں کو بہانہ بنا جاسیے تاکہ جس سے کسی کی
 اعتقاد و حاصل جو اس کی مثال اس شخص کی طرح ہے جو پانی کو برائے تہویر
 کرنے کا ارادہ کرے۔ اس کی تہویر یہ ہے کہ اس کی ٹھنڈک کو حرارت سے
 تبدیل کر دے۔ اسی سبب التجویر یا خشکی بلیغ ذلک اقتصاداً و انعام جس میں
 پانی پر سبب تبدیل ہو جاتا ہے اسی طرح عریض کی خرابی اس کی تہویر سے ہے کہ
 نفس کے ہر مختلف اعراض جو تعلقات فقیر ہیں نفس کو ثوب الہی کے انواع سے
 محال کر دیں اور یہ چیز اگرچہ مشکل ہے لیکن جس پر توحید ظاہر ہو گا، اور یہ
 کے ایسا کرنے والے اس بات سے واقف کر لیا اس کے لیے آسمان اور جہت جو
 آسمان سے جو وہ کسی نکتہ نفس ہے یعنی ایک طرف بھی اسے ٹانوں پر
 ہے۔ اس کے بعد وہ جس میں توحید و ضم الذیالی۔ اس لیے کہ آدمی جس حالت
 میں گواہی طرح مبعوث بھی ہو گا، کا مقصد تو یہ ہے عشق و اس طرح توں گے
 اسی طرح اٹھالے جاؤ گے اور تقابل موت ہے اور بقا بعثت جب وہ دم کر
 کے ساتھ فانی ہو جائے گا تو حضور و انبی کے ساتھ بقا حاصل ہو جائے گی
 اور اس اند میں حضور باقی ہے وہ یہی ذکر ہے کہ فیث کے بعد فیثی اس
 میں نہایت میں بلکہ اس طرح جو جو اس کے منور و نفس کا مستوجب ہو تو
 بھی اسے مستوجب اور کامل نصیب دے گا۔ پس اس حد حقیقہ میں جس
 پر توحید و توحید اور توحید میں اسے کتاب کے منی اقامت میں ظاہر ہو
 گے جسے کمال تعلقات میں ہے اس میں شریعت کے اصول سے جس طرح تو رہا
 ہے توں کمال و توحید و توحید کمال ہو گا۔

لئے ان کے لئے ایک ایسا راستہ ہے اور ان کے پیش رو

ہے کہ علم و حدیث بعد کلم شریف ہیں کا سرا بھی اس پر شرف تھا یہ کیا ہے اگر
 ملے۔۔۔ اصل علم یہ ہے کہ اولیاء اللہ کے رجوت و انکسار ان کی فرائض جو یہ
 خلاف ان ہے بزرگال کی بنیادوں کو انکار پھینکنے والا ہے
 گو خدا و خدا پروردہ کس اور میاش اندر اللہ پاکال ابد
 افتاد ہے۔ ہماری اتفاق ہوتا ہے کہ سالک کی خدمت علم توحید و توحانی
 شرعیہ یا حکمیہ کی شمولیت سے ہوتی ہے اور یہ اس سے بہتر ہے یہ خیالات
 توحید کی شمولیت لفظ طور پر تو کہہ لیا مسرت کے ساتھ حاصل ہوتی ہے اور یہ
 سے دوسرا ہے اور اس سبب کا سبب یہ ہے کہ اس مرد کا میل طبعی شعائر و انکسار
 حکمیہ میں صورت و صورت کے ساتھ توحانی ہو گیا ہے جب جو ہر نفس پر انکسار
 واقع ہوتا ہے تو یہ انکسار انکسار کی ان اشیاء کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے
 (اسکی توحید کر لیا ہے کہ صاحب کمال کا کام فاسد و مہاک ہے ایسی وہاں
 وفاق اور محنتوں کی وہی صورتوں کو مشاہدہ سے فہم کر لیتے ہیں۔۔۔۔۔
 شیخ اشعراف نے اس کا نام فاسد رکھا ہے اور مولانا دوم نے فرمایا ہے
 کہ کاش کہوے و گزشتے۔

وكان اذ وقع العراق في المأزق
غير عشيق اذ تماشى الى يده
والله اعلم بقلوب اهل البصرة

اور حالت میں دل کی محبت سے اس لیے کہ آپ کی خدمت و محبت
کے مضامین پڑھنے سے احترام و تواضع رہی ہے۔ انہیں یاد رکھیں کہ جو سانسپا
پتھروں سے تعلق وہ مضامین استغفار پڑھنا چاہیے۔
افادہ : خالص نفس اور صفا ہے نفس دونوں لازم و ملزوم ہیں نہ تو نبوت

فلا حقیقت کی وجہ سے خالقیت میں، فیہ صفائی کے مقہور ہو جائے اور نفس کلہا
حسبہ سے اس حد تک مجرور ہو جائے کہ وہ آئینہ بن جائے صفائی کا آئینہ ہے اس
آئینہ میں مبادی عالیہ کے علوم کی صورتیں منطبق ہوتی ہیں لیکن نفس کی
اس حد تک صفائی محال ہے۔ وَكَذَلِكَ أَتَتْكَ آفَاتُكَ فَرَأَيْتَ لَهَا كَيْفَ جَاءَتْكَ
لَا تَخْفُضُهَا وَلَا تَرْفَعُهَا شَتَّىٰ دُونَهُ خَالِدٌ فِيهَا وَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ
غناء و شادمانی اور وہی طرح ان سب کا عکس کیوں کر یہ دونوں محقق
نہیں ہوتے مگر نسبت شدیدہ کے ساتھ بندہ اور اللہ نزدیک اور ہی کی طرف
کے درمیان لیکن حضرات عوہ فیہ نظر تھوڑے سے اس مقام پر فرق کرتے ہیں اور
صفائی نفس کے درجات کو زیادہ کہتے ہیں جیسے شراب کو جب وہ آتش یا
سر آتش کہیں تو یہ حال میں صورت خمریہ باقی رہے گی اور کہہ دو تین ذرات
نقد سات ہوں گی اور لطیف سے لطیف تر اثرات پیدا ہوتے رہیں گے
اور جب شہاب میں ناک شامل کر دیں گے تو صورت خمریہ باقی نہ رہے گی۔
اسی طرح جب سالک طائف حیات سے مجرور ہو جائے تو اس میں محبت جاء
اور لطیفہ آتا باقی رہتے ہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ سالک کا تقید اور
تقیقہ اس کی دو گانگی کا اثبات کرتا ہے ایسی حالت میں جب جاء کے
باعث وہ عوہ الیہ الوہیت کا مرکب ہوتا ہے لیکن کامل صفائی مستلزم
نہ ہے کیوں کہ معرفت نسبت جو عید و مہر کے درمیان واقع ہوتی دو
کثرت ذات کے ہے اہم صہبت اور اسی سے لطیفہ نام کی فنا ہوتی ہے۔
اور اس جگہ راز یہ ہے کہ عزت سے علم نفل ہے ذکر و افعال۔ لہذا جو چیز
علاقہ کی ہے بندہ پر اضافہ ہوتی ہے صورت علیہ اس علم کی ظہر ہوتی ہیں۔ اور اگر
سالک کے جو ہر نفس میں خشکی چھلے نمود کرتی ہے تو وہ لطائف سے کی توجہ

ساری صفت ہو گئی۔ اور مقدس ایک متحرک ہو گئی (جنگہ حاصل کر لی) لا محالہ سلو مات
مقدسہ کی صورتوں کا اس میں چھپ جانا (منزور) تحقیق ہو جانا ہے حاصل یہ کہ
غناور صفا کا فرق یہ ہے اور مراد کے فرق کے مثل ہے اور ہر مراد کا آخر دوسری مراد
سے وابستہ ہے۔

اخلاصہ۔ فانی وہ قسمیں ہیں ایک شفا ہی اور دوسرے حجابی۔ پہلی قسم سالک کے
نفس نا طلقہ کا تحقیق ذات کے رنگ میں رنگ جانا ہے یعنی وہ تجلیات
میں سے ایک تجلی ہے اور فانی کی یہ قسم نہایت پر غصہ ہے اور وہ جلت سالک
کی صورت مزاج کی سختی ہے کہ وہ تجلیات نکوڑہ (سیٹھنے والی) یا جذبہ ہی
کے بغیر غور نہیں کرتی۔ جانا ہے کہ سالک کی تمام قوتوں اور تدابیر و
غالب ہوا۔ اس وقت تک غالب و قاهر ہے کہ مراد کمال کا حصول ہو جائے
اور دوسری قسم جو حجابی ہے وہ جو ہے ہوتی ہے حجاب یا قوفانی کی طرف سے
جرت ہے یعنی اس کی خاطر ظن طریقی میں تحقیق ہوتی ہے نہ کہ حال میں اور فانی
حوادث سے مغلوب ہو جاتی ہے یا اس کا جذبہ فانی سے پہلے ختم ہو جاتا ہے یہ
جذب کا غصہ ہے بلکہ حجاب اس وجہ سے ہوتا ہے کہ اس کی فضا اس میں سے
کھسکا ایک ہم جیسا ہوتی ہے فانی نہیں ہوتی۔

اخلاصہ۔ یہ ہم جیسا ہونا خود کیا قلت شفا ہی کے سوانح کے بارے میں
جس میں سے چند چیزیں ہم نے پائیں۔ ایک یہ کہ مراد کی مرادات مغلیہ میں سے
کوئی مراد باقی نہ گئی ہو۔ لا محالہ اس کی نہ تک نفس نا طلقہ اس سے علاوہ
نہیں۔ اور اگر اس کی حالت میں جذبہ طاری ہو تو فانی حجابی ہو گئی۔ دوسرے
یہ کہ مراد کی محبت زوج اور ادا و بیواں سے غلو ہو گئی ہو وہ ہر چند تمام
انوارات سے علاوہ گئی ہو تو اس کی جو غلو و اسرار کی حد سے ہو۔ اس کی

فانی حجابی نہیں ہے۔ نہ اپنی بات کو بعض اقوال میں سلاخی مزاج اور
اور انشاء کے ساتھ ہم نے مشروط کیا ہے۔ دوسرے یہ کہ باریک طبع ملاذتیا
اور تفسیر اور تکت نہیں و لطیفہ گوئی سے طبعاً مجبول ہو جاتا ہے جو اس کے
ایک کام لذتوں سے زائد لذت بخش اور محبوب ہوتی ہے اور وہ سبک
ہوتا ہے اور اس کی وہ قیقہ فہم تجلی اس کے وہ قیقہوں کے مطابق ہوتی ہے
شفا ہی نہیں ہوتی۔ صفا ایک امر محید ہے لیکن باریک طبعی اس کے ملازم
ہے اور فانی کی مادتوں میں ہونے کے علاوہ غور نہیں ہے۔ دوسرے
یادداشت دائم اس کو حاصل نہ ہو یا یادداشت ضعیف رکھتا ہو اور یہ تجلی
دوسری حالت میں دہی یادداشت ہے فاذا اضعفت طمعت القلب۔
دوسرے یہ کہ اپنے کو دیکھنے سے قبل فانی ہو جائے اور یہ مثلاً بہت ہی باریک
سے غصہ یہ کہ فرو پہلے حال میں مستغرق ہوتا ہے اور اس کی نگاہ و حال
کے ساتھ اس وقت تک محیط نہیں ہو سکتی جب تک اس میں مہارت نہ پیدا
ہو۔ اس وقت اپنے میں غور کرے اور حالی کو اپنے میں گم پاوے اور
اس کا ہی گرفت میں لے لے۔ اس وقت دوسری ہوا چلے گی اور اس کو
اس کی سبک سے لے جائے گی۔ اور امر تجلی چلا ہو گا اور اس بیان سے قصد
وہ سوانح جو بگاڑا اس جس سے بصیرت رکھنے والا احتراز کرتا ہے
نہ کہ اس نے کہا ہے کہ سالک کو واپسی کو شش اور روش پر قائم رہنا
چاہیے تاکہ اپنا مقصد پورا ہو۔ بخدا اللہ بقنا علم روشن اس ناچیز کو عطا
فرما۔ عطا نہیں کر کسی دوسرے کو بھی عطا کیا گیا۔

غلو۔ جانا ہوا ہے کہ جو شخص مادت بہ احساس ہے وہ اپنے اور اک
ہر چیز کو اس کی ایک نظر سے اس کو علم یقینی سے پہچان لیتا ہے۔ پھر جب

اس حالت سے ترقی کرتا ہے تو ان علوم کا یقین حاصل ہوتا ہے اور اس
 برادری سے محبوب و لذیذ معلوم ہوتی ہے اور اسرار و معارف ظہور
 کرتے ہیں وہ ان کو سب چیزوں پر اختیار و اختیار کرتا ہے اور ترقی
 کو اس کو یقین ہو جائے کہ اس کوئی چیز نہیں ہے جو کہ کمال ہی
 وہ ہی یقین ہے اسی پر سلوک کا راستہ ظہور کرتا ہے اور حق بات معلوم
 ہو جاتی ہے پھر وہ پروردگار نہیں کرتا محسوس ہو ہر دم متخیل و محاذیہ بات
 کرنے والے صحت کی اور اک سے اور وہ وہ یاد حق ہے جس میں مالک
 مستغرق ہو جاتا ہے اس حیثیت سے کہ اس کو نہیں جانتا یہ کہ اس کو اور
 وجوہ سے علم و اور اک کے ذریعہ احاطہ کر لیتا ہے اور یہ معنی باطل مغز میں
 ہرگز آسان نہیں ہاں وہ یاد حق اور وہ علم جس کو عقل اور اک سے حاصل
 کیا ہے شروع شروع میں وہ تشکل ہو جاتے ہیں اس وقت مالک
 ہرگز تشکل و علامت کا مخرج ہو جاتا ہے تاکہ اس کے ذریعہ حق و
 باطل میں اختیار حاصل کرے اور وہ اہل حق ہمارے نزدیک نفس کا نام
 علوم سے فوج ہو جاتا ہے علامت و شہ کی محبت کے یکے بعد دیگرے اذان
 سے غلامی اس وقت باطل ہو اور حق علم ہو جاتا ہے اور تجربہ نام
 اور غلبہ محبت کی زیادتی حاصل ہوتی ہے اور یہ اہل حق ہمارے یکے سے
 نہ خواہی اور سمجھ لوگوں کے لیے میں ہیئت اضمحلالیہ حیثیتی کی
 صورت اور جو اضمحلالیہ میں اور اس میں اشغراق فیر کے اور اک کے احاطہ
 سے بھی باہر ہے کہ یہ ایسی حیرت حال رہے جو ان کے نزدیک
 انظر من نفس ہے

آئندہ ہر مالک کو بھی تشویش نہیں آتی ہے اور یہ چیز تا ابدی قلب

کی تشکی اور غم کا باعث ہوتی ہے جس کا کوئی سبب نہیں ہوتا۔ اور وہ غیر
 داخل رہ جاتا ہے۔ لاچار تشویش کے اسباب اور وجود کا غم نہیں رہتا۔
 علاج ضروری ہے۔ تحقیق یہ ہے کہ تشویش کا تصور وہ جو وہ ہے کہ سبب
 وہ فانی اللہ کے قبیل سے ہے یا وہ فانی اور فانی سے مراد اس جہل کے
 نفس باطن کا اللہ کے رنگ میں رنگا جاتا ہے۔ اول وجہ تشویش
 قلب کے قبیل سے ہوتی ہے۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ پانی شہر ہر ہوتی ہے۔ کبھی
 محبت و شوق کے تضاد سے ہوتی ہے۔ اس کی کیفیت یہ ہے کہ وہ مالک
 کا باعث مالک کی بقائے نشا ہے جو ذات حق میں ہے اور وہ
 میں ایک امر ہوتا ہے اور اس کے انحصار سے ذات حق میں نہ مل سکتا
 ہے۔ جب ہر مالک۔ یا ذات نشا کرانہ اور لازم کرتے ہیں وہ سبب
 نہ مل سکتا۔ وہ نفس اختیار کرتے ہیں اور نفس کو اس کے ماحولیات سے
 یکدم مقید کر دیتے ہیں تو یہ بات ان کے انقباض خاطرنا سبب ہے
 حال ہے اور یہ ہے وہ شہر حق جو اس سے قبل وہ کہتے تھے سبب تصور
 جو اس تشویش غم سے بدل جاتا ہے اور ان کو اس انقباض بالکلیہ اٹھائی
 نہیں ہوتا۔ اور اس کا کوئی سبب ہوتا ہے اور اس کا علاج یہ ہے کہ ہر
 خواہشات نفس اور ریاضات شاد (ہن سے تصور جو اس پیدا ہو کر
 سے نکال کر اس وقت تک وہ کے رکھے جب تک کہ وہ نشانی کیفیت ہو
 نہ کہ وہ ہے۔ یہ شوقی کیفیت نفس و اشبات مع التوحید کی فکر کے ذریعہ پھر
 سے حاصل کرے اور نشا کی محاکمات اور اس کی بقا کو لازم جائے اور
 جہل اس کو ذات حق میں غم کرے تو فانی ہو جائے گا۔ اور کبھی اس کا
 سبب و جہل کہ نفس اور اس کی محاکمات پانی رہ جاتی ہے اور مالک

کے جوہر میں جو فی الجملہ ذہین ہوتا ہے اسی وجہ سے اپنے نفس کو مشرب بہ
 حصہ مدد کی طرف راغب نہیں پاتا بلکہ خلوہ نفس سے ایک غلت اجمالی
 اس کے عالم میں ظاہر ہوتی ہے۔ اور اس کو اس بار یک بات کی خبر بھی
 نہیں ہوتی۔ اس لیے وہ حیران و سرگرداں رہ جاتا ہے اور اس غلت کی
 سے اس پر غم و یاس غالب ہو جاتا ہے اور اس کو اس کی خبر بھی نہیں ہوتی
 اس کا علاج صرف تشنگی نفس ہے خواہ ذکر کیلئے ہو یا تصفیہ کے جوہر
 کو سخت مزاج ہے اس کے لیے تزکیہ زائد مناسب ہے۔ یا بخوبی وہ اور
 جن میں ذلت اور فنا چاہ کا اتفاق ہو جاتا ہے یہاں تک کہ وہ نفس پر
 گرداں گزرتا ہے اور اس سے ایک قسم کی کرامت اور انقباض حاصل ہوتا ہے۔
 اور جو ضعیف المزاج ہے اس کے حق میں تصفیہ زائد بہتر ہے اس لیے کہ
 اس کی غلت ضعیف ہے۔ فریب ہے کہ وہ ذکر کی مدد اور قوت
 کی شرائط کے ساتھ فنا ہو جائے گی۔ اور کبھی تشویش و بزدلی کی وجہ سے
 ہوتی ہے جو سادہ کی طبیعت میں لوجہ و سہ۔ جب طویل مسافت اور
 دست کی اور یہ نظر کرتا ہے تو ناامید ہو جاتا ہے۔ اور اس کا نفس زک
 ناوقات کی طوٹ موزہ نہیں ہوتا۔ اسی وجہ سے اس کو فکر و غم لاحق ہوتا
 ہے اس کا علاج ترغیبات و ترہ اور حق وعدہ میں مقصود کے پائے جانے
 کے لیے کہ اس کی طبیعت و ذہن کے لیے ہوتا ہے۔ اور اس کی دل کی تھک
 کی حالت سے بڑھ کر اس کی طبیعت و ذہن کے لیے ہوتا ہے۔

نفس کی اصل چارہ پندرہ ہے۔ اور اس کے چارہ نفس نامہ اور غلوہ نفس
 کے حصہ گنتی والی کہ فیہن اس کی قدر سے پاک کرنا اور بجز حق کے کسی
 اپنے دل میں نہ دیکھ کر غلوہ نفس کی کثرت میں غلوہ
 غلوہ نفس - غلوہ نفس کا کور

اور امید دلانے والی حکایات متفا اور اپنے حالات کو حق میں بنانا اور کسی
 پر جہالت اور جزا ات اختیار کرے۔ اور کبھی اس کا صیب یہ ہوتا ہے کہ اس کا
 رویہ کے طریقیں اور فضول باتوں اور دیگر اشیاء سے بھاگتا ہے۔ اور
 نفس کو غیر اس کے لوح ذہن میں آہستہ آہستہ قائم ہو جاتے ہیں اور اس کو
 اس کا کوئی شعور نہیں ہوتا۔ اور جب یہ مرض سرحد کمال پر پہنچتا ہے تو سادہ
 اجمالی اذیت پاتا ہے اور ان نقوش کو محبت و شوق کے ترک ہونے کی وجہ سے
 بالتحقیق اور انک نہیں کرتا۔ اور اس کا علاج گوشہ نشینی اور عدم محبت
 خلوت اور جمعیت کے ساتھ ذکر کی مدد و مست پر ہے تاکہ ان نقوش میں
 کمی ہو اور جب وہ پورے طور پر دفع ہو جائیں گے تو فنا حاصل ہوگی اور
 حق سبحانہ تعالیٰ تعالیٰ ہو گا پھر اس کو کوئی چیز نقصان نہ پہنچے گی اور کبھی
 ان افکار کی جہت سے ہوتا ہے جو شیطان اس کے دل میں ڈال دیتا ہے
 شکار طبیعت کو وصول سے ناامیدی کی طوٹ مائل کر دیتا ہے یا بعض نفس
 دینے والے امور میں عیب جوئی اور قدح کرتا ہے۔ اس کی مثال دُش شیطان
 کا سوتے میں ڈرنا ہے اور اس کا علاج ہمت کو کمال کی حد تک بڑھ
 کر لینا ہے اور ان خیالات و برائیوں کو عزم یا بخیر کے ساتھ چھوڑ دینا ہے
 اور وہ سری وجہ یہ ہے کہ خدا کے بعد تشویش کا غلوہ ہوتا ہے۔ اس وجہ سے
 یہ نفس کے باقی رہنے کے سبب سے وجہ تک کہ نفس کا غلوہ والی کی طور
 پر ثابت ہو گیا ہو وہ ہجرت سے اس طرح فنا حاصل ہوگی بلکہ خدا کے بعد
 اس کو ایک قسم کا ترتیب پیدا ہو کر مستحکم ہو گیا۔ پس اس کی آفت غلوہ ہوگی
 اور علاج تشنگی ہو گیا اور دینا و بعض حدیث مشورہ و اعمال ہوتا ہے۔ جب
 اس کا نفس غالب آجاتا ہے تو دنیا کی بہت میں مبتلا ہو جاتا ہے۔

جب اس کو محتاجی اور لاد کی موت اور اپنے پشیمانی میں ذلت کے مصائب
گھیر لیتے ہیں تب اس کا حال صاف ہو جاتا ہے۔ پہلی حالت میں اس
محبت و شوق کی وجہ سے جو اس کے دل میں ہے ایک تنگ دل پیدا
ہو جاتا ہے اور دوسری حالت میں وہ دایلا کرتا ہے یعنی نفس کو
کسی حالت میں راحت نہیں ہے اس کا علاج وہ ہے جس کا یہ
سید کلال قدس سرہ نے اشارہ فرمایا ہے اور اشارہ اس کے بعد اس کا
ذکر کیا جائے گا حاصل یہ کہ اس سے (مختار اب خاطر اور میلان بہ فردج کا
انتظار کرنا چاہیے) منتظر رہنا چاہیے جب یہ بات و چیز حاصل ہو جائے
تو سو د احوال و اولاد وغیرہ سے بھر پور نہ ہو کرنا چاہیے تاکہ اس کو
کسی چیز سے تنہا باقی نہ رہے پھر محبت اور حاصل کرنے کا حکم دینا چاہیے
نیز ذاتِ قویہ پرورش کرنے کا تو اس کے لیے سخت ہر حکم دینا چاہیے اور
اس کے قلب میں تقویت محبت اور ملاحظہ بالیاں رکھنا کر اللہ کے ذکر کے
قرینہ تدبیر کرنا چاہیے۔

احادیث کا۔ امیر سید کلال قدس سرہ مثالی لیتے ہیں کہ جب تک کوڑا
وجود خلوت کو ان سے خشک نہ ہو جائے تعمرت کے خدائیں ہیں، کھنے کے قابل
نہیں ہے اور ان میں سے بعض کوڑے ٹوٹ کر نکلتے ہیں جن میں تعلقات کی غما
بولڈی ان کا علاج یہ ہے کہ پھر اس کو باریک کرے اور دوسری میں
مثال کرنے شاہ اس بار خاطر اور پاکیزہ نیکے طرفہ کہ جو شخص ایک بار چھ
میں متعلق ہو گیا۔ اگرچہ اس کی فضا بھی ناخوش ہے لیکن اس کے لیے
ایک قسم کا تہ تیہ پیدا ہو گیا۔ پھر وہ بارہ اس کو خدا ان تعمرت میں جس سے
مطلب کلام نہیں دے سکتے لیکن اس وقت جبکہ طبیعت مصالہ قویہ

ظاہری و باطنی کے تضاد کے بعد رجوع جو تضاد و صدمہ خود دانی سے ہو
یا اولاد سے یا بھلائی و عفو و کبھی رجوع کا باعث ہو جاتا ہے۔

مطلب بعد از اولاد و عفو و کبھی رجوع کا باعث ہو جاتا ہے۔
بے حد نہیں ہے کہ کامل طور پر رجوع ہونے کے بعد پھر ذوق و شوق کی
کیفیت پیدا ہو جائے۔ اور اس بار مجب و تصور کے اعتراض کے بعد حضرت و آ
ایک راہ عطا فرمائی۔ اطباء کہتے ہیں کہ ذوق الہی و حصول میں جب تنگ
پارے طور پر نہ آجائے اس کا علاج و تدریج کرنا غلط ہے اور کامل ہونے کی
علامت عدم یافت ہے شوق یافتہ کے عدم کے ساتھ اس کے بعد ممکن ہے کہ نئے
سر سے راستہ اختیار کیا جائے۔

افادہ۔ حق سبحانہ کا ارادہ کرنے والا اگر تمام اشیائے ثانیہ کے اضطلال کو
دعا ہونے کو اللہ کے وجود میں بجا ہے اس کی شرح کے رکھنے تو موافق
ہیچنا ہے۔ زمین اگر تمام اشیائے ثانیہ کے وجود کو ہم باری تعالیٰ کے وجود
میں نیست خیال کریں تو یہ درست ہے اور اگر نہ ہو تو حضور پر طریق
حصول صورت اس کی شرح کی جگہ پر نہیں تو بھی تھیک ہے (یعنی حصول
صورت تمام اشیاء کا اس کی ذات میں نہ ہو تھیک تو بھی صحیح ہے) ان سب
کا اندر کہ نہ حسن ظاہر ہے اور نہ حسن باطن اور نہ قلب جو کہ منبع و خلاق
اور صاحب احوال ہے مثلاً خوف اور جفا اور محبت و صلابت اشیاء کے
اور میں ایک اور دیگر ہے جو نہایت اعلیٰ اور اکمل ہے اس سے یہ بہت عجیب
شے ہے کہ اس کی انگریزی اور ہیچنا نہ ہو تاکہ مال میں اس کا اور نہ خدا کو
انہ جاتی ہیں تاکہ وہ ملک میں جاسے۔ مثال دوسری ہے

انکا کریں گے یہ قودھا بھر پار کی آخر تو دشمنی ہے ان کو خدا کے ساتھ
(حق انور)

بات ہے کہ عادت کو اس سر کے ساتھ جب اس کی جنس باطن طبیعت کے اقرا
 سے قلب کو تشویش میں ڈال دے کیونکہ انسان کی فطرت ہی انشراح و
 پیدا کی ہے کہ اس کا دل انشراح و انشراح کے درمیان ہے۔ تو وہ کہتا ہے کہ یہ
 تشویش میں ڈال دے۔ حقیقت یہ ہے کہ جب قلب مطمئن ہو تو اس کی مثال ایسی
 ہے جیسے بادشاہ کوئی کام کر رہا ہے اور اس کی فوج اس کی اتباع کر رہی ہو
 اور اس طریقہ سے ملتی ہو اور انجام پایا ہے ہیں اور جب قلب شوش ہو تو اس کی
 مثال ایسی ہے جیسے بادشاہ ایک کام کر رہا ہے اور کسی کام کا حکم دے رہا ہے
 لیکن کوئی اس کی بات نہ سمجھتا قبول نہیں کرتا۔ لیکن بادشاہ کی ذات کسی
 حال میں تغیر نہیں ہے۔ اگر وہ شکایت کرے تو غالب سے کرے ذکر نفس ناظر
 سے اور یہ حال میں دل کو مضبوط رکھنا چاہیے۔

اشارہ: چنانچہ چاہیے کہ آدمی کا قلب و جنس کی دو انگلیوں کے درمیان ہے
 ایک انگشت جلال۔ دوسری انگشت جلال۔ تو ضروری ہے کہ ان دونوں
 کا متعین اصول ہو۔ انسان کی ان دو عشقوں کو اس کی اشتیاق سے بھرا چاہیے
 اور یہ دشت ایک دوسرا ہی انشراح لاتی ہے۔ اگر تم کو یقین نہ ہو تو اس کا
 تجربہ کر لو۔

گوئیہ رنگ فعلی شہد و قیام۔ اگرے شود ایک بے یمن جگر شہد
 اگر فو کوئی تو معلوم کر لیں گے کہ طبیعت کو تعلق دینے والی دشت
 جو اس نے جلال کے انشراح سے ہوئی ہے وہ دوسری ہے۔ یہ دشت ایک
 انشراح ہے رنگ کی دشت اور ان کی دشت بہ فلوٹ اول کے جیسے ہی
 طبع کو چھوڑ دیا اور اپنے کو وہ سمجھ لیا تو دشت اول معدوم ہو جائے گی۔
 لہذا یہی دشت ہے جس میں اصل ہوتا ہے۔ ان ہوتا ہے لیکن اگر فو نہ ہو تو

اس وقت اگر دشت جوئی تو دوسری قسم کی ہوگی۔
 جس کے دو کونکے و غنہ شکل ہے اور۔ سو سے اوی فیش جنس اور طلب
 جب کسی فعل کا کام نہ ہو کہ وہ جنس جلال سے اس کا فعل نہ ہو
 قسم ہو جالی ہے تو کیا نہ جاتا ہے سو اس کے کہ ہر حال ایک ہوتا ہے کہ جالی
 جالی دوسرا ہے اور جالی جالی اور سرا۔ جب ہر فعل ایک حقیقی سے کتابت تو
 بخشش بارہ ہے بجز انفعال کے فحاش کے شام و میں اور کہ جوئے میں اور جن
 رہا ہے میں۔ لیکن اس سے لذت حاصل کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ وہ ایک
 بخشش ہے اور شہاد دوسری بخشش۔ جب ہوا الی جلی سے الی اس سے است سے یکے
 اور ایک سمت سے آتے ہیں تو ان سب کو اسباب و معل کہہ سکتے ہیں۔ ان اسباب

دشت ہے
 ایک نیک۔ ست و پہلی خلیہ نو۔ تو دوسری راہ غل اور آب اور
 اشارہ: اپنے کو قیام لیں اور سبق باطنی کا لوت شہد اور دشت جلال
 جلیہ اگر کسی وقت خطرات کا هجوم ہو تو یہ ذکر کرنا چاہیے یعنی شہادت انشراح
 ایک ایمان انشراح کی دل پر ضرب کرے اس حال کہ شہد دل پر نہیں ہے
 ان میں کہیں اور عہدہ کو حق بھان کے اور پرہیز کے کہہ سکتے ہیں
 شہد کہیں ایمان انشراح صفات حدت سے تزیہ ہے اور عہدہ انشراح جلال
 جو ہر حدت جو دے مناسب ہیں اس کے کہیں ایمان فعل نہ کہ جو دشت
 جلیہ انک اپنے میں ایک انشراح ہی کیفیت رکھتے ہیں اور اس کے کہیں
 انشراح جلال اور ہے اور جلیہ جلال۔ انشراح جلال اور ہے اور جلیہ جلال
 انشراح جلال اور ہے اور جلیہ جلال۔ انشراح جلال اور ہے اور جلیہ جلال
 انشراح جلال اور ہے اور جلیہ جلال۔ انشراح جلال اور ہے اور جلیہ جلال

یہاں اس کے
 قیامی چلی
 کرے یا
 اس کے
 سے اور
 چہرہ کو
 مہلکات
 حمت
 مجھے یاد
 کہا اور
 قنایست
 وقت
 تو شہد
 طلب
 افاد
 کو ارادہ
 کہ جب
 نے اب
 وکل
 نشہ
 اور

ظاہر او باطناً حقیقی عین
فی ذلیم انشراح او فی قلبہ
انوحا با افریکان ایتل کل
یو ہر مروتہ او مروتین و فیفہ
ایضاً ان یتو خفا و یصلی ما
قد انعمتہ یوحیہ الی بعض
الصوفیۃ المستعین برہما
ظاہر او باطناً یستخر فی
قلبیہ ادباً و خضوعاً و یو
بنا انہ ثلاث معالجۃ مروحہ
الذی اعتراہ فلا بد ان
یفتح اللہ علی صانہ او فی
صحبہ ما یفیدہ فاذا احسن
ذلک ترجع من ساعتہ الی
الخلوۃ و یقیل علی الذکر
و یجہد فی انصاف و یستقل
کل یوم بمطالعۃ کتابین
کتاب القور و کتاب العوارق
والاحیاء و الخبیثات
اولی مطالعۃ و یمرجیع
الی اللہ تعالیٰ بحبیہ فاذا

رکعے اور ہر اوقات یہ بھی بھیجے
ہوئی ہے کہ مردہ کی طرح چلتے رہے
اپنے سے اپنی رمال سے جدا ہونے کی
تصور کرے۔ اور لا الہ الا اللہ
دل میں کہے یا یہ آواز بلند کرے
اس بات کی نیت کرتے ہوئے کہ اس
کے عباد میں کوئی قطع غیبہ و خیر
اور اظہار باطنی ہو یا غیب
کی طرف مشغول ہو جہاں تک کہ لے
اپنے قلب میں انشراح اور نفس میں
انزحاب اور روزانہ ایک بار تہ
دیا میں کہ اور بیات میں کہ
نفع دے گی کہ دھوکہ دے گی
بھرنا پڑے۔ چہ جہاں ان میں
کی طرف متوجہ ہو جائے ہر دو
عروج اپنے پس سے مدد حاصل
ہو۔ اور ہر شخص کے ساتھ
اپنے دل میں شعر پڑا کہ اللہ
خاص خیال رکھے اور اپنے
روح کے عباد کے ساتھ میں اس کی
مدد و کار کا رہے پس بخداست

۱۰۳۰۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ راہ حقیقت کے سالک کو بہت
سی جہیں پیش آتی ہیں ان میں سے بعض مقامات ایسے ہیں جن کو عیور و کفار و سلاک میں خود
ہے اور بعض احوال وہ ہیں جو ان مقامات کی صورت و شیان ہیں ان کا حصول سلاک کیلئے
ضروری نہیں ہے کچھ خوبت مقامات کے ظہور سے ہے نہ کہ احوال کے ظہور سے مثلاً انسان کے
الہ میں غفلت ہے شباب ہے اور عیشیہ ہے اور بڑھاپا ہے اور ہر ایک کا ایک مقام ہے
لیکن وقت غلبہ اور بے قراری شباب میں احوال سے ہے کہ بعض میں یہ امور ظہور کرتے ہیں
اور بعض میں نہیں۔ اور اس میں دل کا رسی نہیں میں مشغول رہتا ہے۔ اور یہ
پڑھنے و سونے کی حق میں غفلت پڑا ہے۔ اس کے شل سے اس کا شاد مقامات میں نہیں ہے۔
پس اس وقت بہت کسے کہ قلب کا اندر سے دو مقام تھے ہے ظاہر اسکی توجہ ہوتی
انہ سے جس سے مرد و اسوی اندر سے قلب غفلت ہے۔ اور یہ وہ مقام ہے جسکو حاصل کئے
پس اس کی کم کا مشورہ نہیں ہوتا۔ اور اس مقام پر عجیب غریب حالات اور واقعات
حدت اور غرر و غیب اور انہیں و بہت خیر و استقامت بعض کو پیش آتے ہیں
اور بعض نہیں۔ اور اس سے وہ مقام توجہ انہی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے
جسکی وجہ الی کا انشراح و کثرت و درست و غیرہ کے نام جو اس کی وجہ سے نہیں
تین احوال کے مدد رتی۔ بہت تمام اور اہل علم و حکمت و دانش و ادب اور ہر وقت
توجہ دے رہے ہیں۔ ایسے فیہ میں ایسے سلاک و عبادت کی حالت سے جسکو مشہور
کے ساتھ کہیں کہیں مال و مال نہ ہو جائے۔ اور اس مقام کی حالت میں جس سے
توہین و توفیق ہے۔ اور یہ مقام حاصل ہونے کے بعد پیدا ہوتی ہے ان احوال کے
جد و کلام و بہت سلاک کا اتفاق نہیں ہے مثلاً کسی کو نہیں کہ وہ کی نہ ہو کہ
و حکمت کے عباد کے میں جو۔ و مثلاً میں و مثلاً میں اب اگر توجہ بہت
انہ کی یہ عبادت کی نہیں کہ وہ۔ ایسے تو کیا اتفاق ہوگا۔ نیز مقام توجہ
علائی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ وہ عباد میں تمام عبادت کے حصول کی کاشف
ہے۔ اور اس کا ظہور و عروج پر ہے۔ ایک توجہ کہ نام شیا کا عباد میں مشہور
اور اس سے کہ تمام و شیا میں مشہور کرے۔

اس کے وقت کے مناسب ہو پڑے۔ اور دعا تلقین و تبرک پڑھے متقی ویریں ہو چکی
اور اس کے پیش اور کوئی سورت پڑھی جائے۔ اور جن تھیں کی فصل و خاک ہو جائے
وہ مٹا کر کرنا چاہیے۔ پھر فکر و غم قلب میں جہاں تاہم ہو سکے مشغول رہے۔

چہ سو بار لا الہ الا اللہ حبیب الرحمن علیہ السلام اور سبحان اللہ و بحمدہ اللہ ہے چہ
آفتاب بندہ جوئے میں عزت حق کی طوفان غصہ تقویٰ میں مشغول رہے چہ وہ ایک بار کے
اور آفتاب گرم ہوئے کھجور چار دھرت تیسرے ابد عشا سو بار تمہیں میں سبحان اللہ
و بحمدہ اللہ ہے چہ پیر سہ ملک یا سبقت میرات کوئی صورت پڑے ہو سہ
چاہے اور موزات پڑے ہو کرو دو توں بافتوں کو پیر ملک کو اپنے پاؤں سے ہو پیر
افادہ کسی حال میں تو یہ بھرت حق میں خور نہ آتا ہے اور کیا
کوئی حال میں شہادۃ اور علم باللہ کے مستحق نہ لکھا چاہئے کہ یہ بھرت حق میں
ہے اور ہمیشہ تفسیر و حق کو لازم نہ لکھا چاہئے اگرچہ دیکھتا رہے کہ
دور ہوئی وہاں ہوا دہشت کی غبت میں اپنے کو معاف نہ لکھا چاہئے اگرچہ تفسیر
معاذ حق میں جو جو عبادات کے مغرب تو اور زمانہ بہتیرے رہے رہے رہے رہے
نہایت ہے

ششم بود از شوق نیست مایه
ششم نیست گشتی بر آساید

معاذ اللہ! یہ ہے کہ لوگوں کو سفل باطن سے بھی فائدہ دینا چاہیے۔
 اور غصہ تم میں سے مطلب غیبت ہے میرا ہے تو اس کو توجہ کے استیصال سے
 سب بچنا چاہئے۔

افراد کا یہ سائل کو بارگاہِ علمی کی طرف توجہ اور مستحقِ ریاضت ہونے کا جو کیفیت حاصل ہوتی ہے، اور اس کا نفس اس سے متلون ہو جاتا ہے، اس کا نتیجہ ملکیتِ علمی، اور نسبت کی کمی ہے۔ اور جو وہ اس کے لئے درکار ہے۔

یہ ہے کہ جب اسکو شمال کے مقابل کیا جائے تو شمال کے تمام ستارے اس میں آتے ہیں اور جب اسے جنوب کی جانب پھیر دیا جائے تو جنوب کے تمام ستارے اس میں آتے ہیں اور اس نسبت چنگا نہیں ہے ایک نسبت موجودات کی وجود و انداز میں شکلوں کی نسبت ہے اور نیز تمام اشیاء کا اس میں انداز و قیام اور اس نسبت کا اثر جو فانی ہے نسبت تحریر ہے غیر و شر کے درمیان حق کرنے سے انحراف شریعت میں زمانہ ہے اور اس استعداد کا ترافضی مرتبہ الطلاق کا انکشاف اور اس خصوصیت کا انداز ہے اور کائنات البیہ میں سے اس کمال کا نتیجہ ابتداء و حق ہے جس سے مطلب بنا و جزوہ تحریر ہے جس کا اولیٰ قسم حق ہے پھر وہ اس کے بعد شریعت میں کے بعد ہمارا اس کے بعد و توحید ہے اور دوسری احسان کی نسبت ہے اور وہ جسکی حالت ہے جو درجہ پہا میں طلب ہے لیکن ان الفاظ کا مطالبہ جو طہارت و ازکار سے ناسی ہوئے ہیں وہ ہم کی نسبت ہیں کہ ان خصوصیات و تعظیم کے وقت سے مطلع ہو جس سے مطلب تہ کی اپنی ہے جو درجہ پہا کی صورت و استعداد کے مطابق صورت غیر سے تہ کی ہوئی ہے اور اس کے نتیجہ وہی حق الہی ہے اور اس کا اثر جزا سے اول کے مطابق طہارت کا نتیجہ ہونا ہے نہ انکشاف کی حالت اور اس شخص کے بدن و نفس میں راحت و انبساط بھی کا حصول اور اس کے انوار حال کا انکشاف اور حدیث شریف **الْبَصِيرَةُ جَعَلَ فِي بَنِيهِ نَوَافِلَ** جس نواز اس پر رکھیں ہے اور یہ حدیث **وَالْعَسَلُ مَطْلَبُ الْبَالَاءِ وَالنَّجَى وَالْهُدَى** جس کی نواز اشارہ کرتی ہے اور اس کا اثر استعداد کے جزا ثانی کی مطابق مساوی صورت حق کی رویت ہے چنانچہ حدیث شریف **اَلَكُمْ مَقَرُونَ وَلَكِنْ كَمَا تَرَوْنَ تَقُولُ لِقَوْلِهِ**

طریقہ: اس طرح کیجئے کہ جس طرح دیکھتے ہو وہی دھوئیں دات کے پانچوں اکریم لکھتے ہو اور پھر یہ بھی

ان ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم فلو ان الشئ انفس غداً...
 کہتی ہے۔ اور حقیقت اللہ تعالیٰ کی وہ نگاہ جو آج کے دن بھیجی گئی ہے وہ وہی ہے جو
 کوئی کہ ہم بھی اللہ تعالیٰ سے فرمایا اذ اجعل صدقہ فدان مستحقاً۔ میں اللہ
 وہی ہے کہ وہ دنیا میں ان کا مشاہدہ کرے گا۔ وہ ستم ان ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم
 تیسرے نسبت فقر کا جو اس پر دلی ہوئی ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے کہ
 اس فقرات اور فقر کا فقر اور رعیت ملک کا اختیار ہے۔ اور اس کا فقر اس فقر
 اور ستمات صدقہ اور برکات فقیر اور رعیت و غلبہ۔ اور لوگوں کو اپنے
 ان شہادہ کا مشاہدہ کرنا جو اس کے دل کے ظہور و کلمات کرتی ہیں۔ اور اس کا
 حقیقی اللہ سے ہے۔ جو نئے نسبت مستحق یعنی ثواب و ثمن ہے۔ اور اس کی نسبت کو
 میں جن کے نہ فقر کا حق ہے۔ اور اس سے مطلب یہ ہے اصل اللہ سے کہ اپنے
 مستحق کی طرف میں ہے جو ذات پرست ہے اور ان سے نئے نہیں دیکھیں۔ اور اس پر
 اور میں غادر۔ اور وہی اوبامہ وغیرہ ملک جو تھے ہیں تو سالک پر ایک خاصیت
 غالب ہوتی ہے جس میں نئے ہیں اور وہی جب فقر ہے وہی نسبت ذات ہے۔ اور
 ذات والے پرست کر ہیں۔ اور اس نسبت ذات کا نتیجہ وہی مرتبہ ذات ہے۔ اور
 وہ ہے جو صورت فقیر غبار کی توجہ کے سبب ہے جو اور نہ کہ جو تھی۔ اس شان
 کے نفس ناطق میں اس ذات تو دل کرتی ہے میں غرت کی ہوش میں صحت و شرف والی
 ہر اوج ہو۔ اور اس میں آفتاب کی روشنی منکس ہوئی ہو۔ اسی طرح صاحب نفس
 ناطق میں نہتی آدمی کی شان ہے جو در حقیقت نہیں کر ہے۔ اور اس سے مراد غرت
 میں باطن ہے۔ وغیرہ آدمی سے مجبور فقر نفس پر یہ ہے۔ اور تمام کمالات اس کا
 ثمر ہے۔ اور اس کا اثر صرف تندرست و عاقبتی کا ہے۔ اور اس کا

وہ ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم...
 وہ ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم...
 وہ ستم ان لا تقبلوا حقاً منكم...

بہشتیہ یہ جسے کمالات وہی ذات الہی ہے۔ اور میں وہ وہی جو نفس کی نسبت پرست
 یہ ان میں سے جو حقیقت میں ہوتی ہیں یہاں وہ میر کے نہیں ہیں۔
 افراد...
 ستم میں بندہ با عیاض ظلم فرمائی ہیں۔ اور ہر باقی کے ذہن میں اس کا نہ فقر وہی
 ذات یہ شادہ فرمایا ہے
 سے کہ نہ فقر و مشکو ذہنی است۔ و نہ کہ میر ہی اس کے شہادت
 ہے کہ وہ عیسویہ حق حاکم ذات۔ با عیاض مسلم خد۔ اور میں
 میں باقی میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ ان صلوٰۃ حاصل میں کا حق شرعاً نہیں
 یہ ہے اس میں شمول میں ستم کے مثالی ہے۔
 والی چاروں قویم سے۔ و لا دار...
 میں دانشوی تندرست و عیاض...
 میں باقی میں اس بات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے کہ اصل کام میں اس میں غرور ہاں کا
 لکھا کہنا ہے۔ ظاہر سے چاہے اوقات کا عبادتوں میں تقسیم کرنا اور باطن سے
 قلب کا حق سے والی رتبہ والی دینی دلی پاداشت۔ اور ان کو ان کو بین
 ہے فاقہ اب عارف سے بہتر نہیں ہے جو خدا یا پچواں اور چھٹا یا بیس برس و انتہ ہے
 وہ اور ستم کو چاہتا ہے تو عارفوں کی صحبت سے ہر گز نہیں ستم حاصل ہوگا
 وہ ستم بہت بہت اسباب ہے۔ و نہ کہ کو حاصل از ان حضور
 وہ ستم بھی شواہد عیاض...
 یعنی ان کی تفسیر کی ضرورت حضور تعظیم ہے۔ اور حق سے فقر اور عزت حق کی صحبت
 اشاعت ہے۔
 مستحق و است و انانیت...
 وہ ستم بہت عیاض...
 عزت و است و انانیت...
 وہ ستم بہت عیاض...

وہ ستم بہت عیاض...
 وہ ستم بہت عیاض...
 وہ ستم بہت عیاض...

استدلال کے لئے ارشاد فرمایا کہ ہماری اصطلاح میں وجہ تین کا ہر ہے۔ اور وہ یہ ہے۔
 ۱۔ سبب کی حقیقت میں ایک نقطہ و دہوت ہے جسکو ہر جہت کہتے ہیں اور وہ اس سے
 مطلب ذات ہے۔ اور اسی نقطہ سے ایک امر غیر متعلق نکلتی ہے کہ یہ امر ہے۔ اور اس کے
 متعلقہ میں سے ایک صورت دکھائی دیتی ہے۔ اور وہ صورت شریعت خیال میں کہ ذات
 مستتر اور منقصر ہو جاتی ہے کہ عارف کو اس میں کوئی غیب نہیں رہتا۔ اور غلابہ کہتا ہے
 کہ یہ غیب میں نے قد اے حاصل کی ہے۔

افادہ ۵۔ ہر نیز خود اور ہر صورت نے تحریر کیا کہ ایک غریب نے حضرت اوس کی
 خدمت میں مولانا روم کے اس شعر کا

آں کے نامورہ مستشقا جلت جان او جان استشقا سے بہت
 کے بار میں دریافت کیا کہ اس کے معنی مشکلی معلوم ہوتے ہیں اس لئے اس نے جواب میں کہا
 عیہ سلام عدم مستشار پر ماخوذ ہوئے تو وہیں اس شمار میں ہیں حضرت قدس نے
 ان کے جواب میں ارشاد فرمایا کہ کہ میں دو قسم کے ہیں۔ ایک تو اولیائے عارفین و
 سولہ کے جب مرتبہ تقابیر پہنچیں اور میرزا کے بعد ان کو صورت بقا و علیہ ہر صورت
 اسی ابتدائی حالت پر واقع ہوتی ہیں یہ انھوں نے ابتدا میں سولہ کیا تھا جس میں
 میں وہ عوام کی صورت پر ہوں گے اور عوام یقیناً ترک آداب اور ترک سن نامورہ
 ماخوذ نہیں ہیں۔ اور جان او جان استشقا سے بہت کے معنی میں ہیں یعنی وہ ذات میں
 مستغرق اور کسی کی گرفت کی رہے اور ان صفاتی کے غلبہ سے بقا کے اثبات
 عوام کے سکون کی حالت سکون سکون عطا کرتے ہیں جو علیہ غالب فوق ہے۔
 میں نے تجربہ اور وہ نے ایک ذات تفوق حاصل کیا تھا اور بقا کی حالت میں بھی
 صورت غلبہ نے اور اس وقت باقیہ کے عود کر کے ہر لحاظ انبیاء اور ان کے
 کی استعداد کے جو ان کے شعور کے مشابہ ہے اور وہ ہمیشہ ہندی کا طالب ہوتا ہے۔

حکایت نامورہ سے کہ اس کی شرح آئندہ صفحات میں ملاحظہ ہو۔

قل کے بعد جب بقا کی علامت بنائی برہنہ صورت اولیٰ کے سالک کی ابتدا یہ سبب جو
 ہے ان کی بقا جو بالکل ممکن ان کی ہند کی کی طلب حقیقتاً ختم نہیں ہوتی پس ان کی
 استدلال ترک اور پر ماخوذ کی شخصی ہے۔ بلکہ عدم مستشار پر اگرچہ وہ زوایاں
 میں سے ہوں تب بھی ماخوذ ہوتے ہیں (احسان الابرار ص ۱۸۱) (المقربین)

افادہ ۶۔ قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: ان ذوات
 اللہ من صفات فی روحی ان صفات لا صفات حتی تشکیل و ذوات الہی جملہ صفات
 مطلب اس حدیث میں اشارہ ہے علم سولہ کی حق سحریت کی طرف۔ اور وہ یہ
 کہ آدمی خود اپنی ابتدا میں خیال کو اپنی ذات شوب گوتا ہے حالانکہ وہ حقیقت
 وہ ایک قدر ہے طریقت میں۔ ہر جہت شریعت کے اعتبار سے صفاتی ہوتا ہے بعد ازاں
 توحید کے ساتھ ترقی کرتا ہے پھر تمام عالم کی حرکات کو کلمہ پتھروں کے قاضی کی طرح
 جو پورہ کے نیچے سے مستند ہے ایک نازل کے ساتھ مستند دیکھتا ہے۔ اور وہ اس کا
 عارف یقیناً خبری ہے پھر وہ حق حقیقی میں تسبیح ہو جاتی ہیں۔ اور ایک کی رہتے
 اور ستر کی حدیث کے مانع نہیں ہوتی۔ اور اس حالت میں وہ (یعنی سالک و جبرہ قدر
 میں توسع ہو جاتا ہے لا یدان۔ جن انوار و احوال اور میں اللہ اللہ اللہ
 ہو جاتا ہے۔ اور عام ہمت کے مرتبہ کی حوت روح کے کے طریقت میں سستی ہو جاتا
 ہے پھر سولہ دوسری پانچ سالک بناتے ہیں۔ اور اس کی جا میں سبب کو کلمہ و مستند
 اور دینے ہیں۔ ہر جہت کہ سبب صفاتی توحید کے صفاتی نہیں ہیں بلکہ سبب صفاتی
 ہوں گے اس کی توحید بھی نامورہ ہوگی لیکن باوجود اس کے وہ طلب میں اعتقاد اختیار
 کرتے ہیں۔ چنانچہ اپنی زبان کے کلمے جاتے اور حوالہ کے جاری ہو جاتے سے مستند ہوتا

حکایت نامورہ سے کہ اس کی شرح آئندہ صفحات میں ملاحظہ ہو۔

بعد ازاں یہ آیت ولا تقو فی نفسی بقا علی ذالک علی الان بشاۃ اللہ
 نازل ہوئی اور حضرت سلیمان علیہ السلام قیاماً حقیقت استقامت سے تھکتے تھے
 باوجود انکا استقامت کے ترک پر عائد ہوا اور حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دلالت
 فرمائی یہ کہا کہ ان اقلہ میں اس بات پر وہ عتاب کے لئے۔ افسوس کیا ہو
 کے درنا کے ظاہر سیر فی اللہ و بانہ سے فراغت حاصل کرنے کے بعد قصہ کی سیر
 مانا جوتے ہیں۔ اور میں سبکا سر یہ ہے کہ سبک کوئی کی نفس غریب کی سیر
 بنادہی جاتی ہے پس انبیاء اور ان کے دشمن و اہل بیست میں کسی شخص پر غریب
 ہوتے ہیں ان کی قوت علیہ تنہا قیامت درہوتی ہے۔ اور ان کی غریب سیر
 قوت کے باوجود دیکھ کر اللہ سے فریاد اس سے متاثر ہوتا ہے اس پر غریب کی
 جو بالیٹ مانا بندہ ہی ہے ہوتا کے بعد جو صورت ان کو عطا کیا جاتی ہے تو وہی سیر
 پر جہیز اور قوت سیر کا قوت علیہ کے ساتھ رنگ جاتا ہے۔ بخلاف ان کی سیر
 اور قوت اس سوک کے اقبال غریب کے ایمان میں وجہ ہے حضرت غریب سیر کا
 یہ تحریر فرمایا ہے

موسیٰ اللہ و رفت ایش دید
 شہوت و مراد و صاحب دل
 چشمت و دل و دل چشمت
 و رخ و چشمت کے چشمت چشمت کے کفائی و باقی غضب غامی غضب سے نہ
 سست ہے۔ اور سیر علیہ اللہ و جلالی خاص سر فرماتے ہیں کہ قوت و باقی حاصل ہونے
 بعد ایک دوسرا جہیز پیش آتا ہے جو یہم و دیار نفس کی شکست کی لازم ہوتی ہے۔
 ان میں سے ہر ایک نے ایک مقام کی خبر دی ہے۔ اور اقبال کا اختلاف احوال کا اختلاف
 کے غلط ہے۔ اور یہ معلوم ہو کہ کی باقی میں سے ہے۔ غرض جو غرض ہے۔

افادہ ۱۰۔ ایک سال نے حضرت اقدس سے رسول کیا کریں نے دوقریں
 کو اسم اللہ پیر ایک ہی شکل میں نازل ہوا اور وہ کو اسم اللہ آپ نے بشا
 فرمایا کہ اسم ہر ایک انفا و کلمات کے قیامت میں نہایت سیر میں سے ایک غائی ہو

اور عام سال میں اسکی ایک غلیظ شان ہے۔ اور یہ واقعہ اس کی بعض حقیقتات شائریہ
 کے لحاظ سے ہے۔ پھر اس نے عرض کیا کریں نے دوقریں و عجا کیر انفس غلط شایاں
 جہیز کے سیلان کر رہا ہے۔ آپ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ یہ غریب غریب
 غریب ہو جاتے ہیں تو نفس ناخدا اپنے عام حضور کی ساتھ آدمی کی مدد تھکتے سے لنگر
 مستحق ہو جاتا ہے۔ پانی کا سیلان ہی حکم حضور کی ناست ہے پھر اس نے سوال
 کیا کریں نے دوقریں و عجا کیر اپنے کو خود جان رہا ہو یا آپ نے فرمایا کہ سیر غائی
 کی انتہا ہے۔ حق قول حال میں سالک کی نہیں ابھرت استہانتہ ہے۔ جہیز نہیں ہوتا
 اور پھر آخر میں اس شخص کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے۔ اور اگر آپ نے ظاہر و غریب کے
 و سیلان فرق کرنے کے ساتھ نظر کرے کہ یہ سمجھ جائی کہ قوت سیر نفسی ہے اور اقبال
 و اقل میں دیکھتے اس معنی کے ساتھ کہ سیر جہیز انفس اللہ میں و لطف تھا یا یہ نفس میں
 دیکھتا تھا بغیر کسی دوسری چیز کے مواظف کے دیکھتے۔ چنانچہ قوت سیر غائی نہیں سے
 جتنی ذاتی ہے۔

افادہ ۱۱۔ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ جب کوئی میں استقامت و جہیز و باقی
 اقل پر دوست کرے اور یہ استقامت اس سے کہ قوت سیر غائی اس میں ملے کہ باقی
 اس درغائی سے اقبال کرنے میں تو ان حوالوں کو اپنے ساتھ لے جائے۔ اور اسے یہاں ملے
 لگتے ہیں۔ اور یہ نظر استقامت اس کو منظور رہتے ہیں اس میں استقامت یہ نہ کہ دوسرے
 ناز و دل اس سے اشتغال اختیار کرتے ہیں اور یہی وسیع پر نہ کہ اور حد سے۔ جہیز
 ان احوال اور دوقریں میں ایک قوت سیر جہیز ہوتی ہے۔ جس کو کوئی معرفت ان احوال
 کے سیر سے جو جہیز کے سیلان کا غایت کا رہا ہو اس کے آثار و برکات سے مزین
 رہوں گے۔ اور ان میں و جہیز کے معنی دوسری جہیزوں سے فاکرے تو کوئی غرض
 یہ وہ کہ اور یہ اسرار الہیہ میں سے ہے۔ اس معنی میں احوال سیر کو کوئی غرضیت
 نہیں ہے بلکہ ہر وہ دعا جو اس وقت سے جس میں دانہ ہو کہ کسب کرے۔ غرض و اقل غیبت
 اس میں اس ملک عرب میں غرضت ملک میں سے اشتغال لگتے ہیں۔ اگر کوئی سیر غائی

محبوب میں اس سے علمائے الہی کا تزلزل چاہے اس شرط پر کہ اس کو شہادت میں فی حق میں نہ
و تاثر لگتا ہو۔ تو جو یہ نفع حاصل ہو جاتا ہے تو وہ شخص اس معنی میں اس سے بڑا
مکتب ہے۔ اور اس کو اپنے حصول مقاصد کا وسیع ذریعہ ہے۔ اور ہرگز سلی تاثر سے
غلام نہیں کرتا۔

احادیث :- خواجہ محمد امجد علی کے چند روایات میں سے جو انھوں نے حضرت اقدس کی
نام نہوں سے مستعارہ کیے اور ان کو ضبط تحریر میں لے لئے۔ ان اوراق میں مذکور ہیں
لکھے جاتے ہیں۔ اِن اَشَادِیْنِ

احادیث :- حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ جب سلی نظم اپنے ظہور کی مقتضی ہو
تو یہ نظم جو اس کو مومن جو میں لاکر مودہ عالی لڑتی جاہی اسیوں کر ہو۔
اور انسان کو اپنے تئیں کہتا ہے کہ اس کا قرب تلاش کرے پس تزلزل رہا کہ ان
شہداء کے انھیں میں فی حق میں اوم کو بارگاہ حق کی طرف مبعوث کیا گیا۔ پس وہاں
شہداء نے یہ سوچ بچ کر اپنے قرآن اور کعبہ اور نبی اور نماز سے کسی مراد ہے اور ان
شہداء کی اشد دعا ہے کہ وہ بھی انھیں شہداء کی صف میں لے کر آئے۔ اسی کی سبب سے یہ کہ
و ان میں سے ہر فرد کی حقیقت نے اس مومن میں شہداء کی ہے۔ اور اس کے اکل شہداء
خدا کے ہیں بلکہ ایک ہے۔ اور وہ بھی شہداء کے شہداء کہ وہ بھی میں ان شہداء کے شہداء
ہائے میں برکات معنی مآثرین نقشبند یہ کے کو ان کی اصیبات انھیں میرے صلو
معاذی کی خبر دیتی ہے۔ و انہم علم بعد ازاں ارشاد فرمایا کہ ہر رکات کا سبب سے
پہلو ہر رکہ کے اعتدالات سے ہے اور ہر رکہ کا اور رک ان حضرات الہیہ کے مآثرین ہے
ہر شخص کے اعتبار اس کے اوراق کے مآثرین ہیں۔

احادیث :- حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ نبی علیہ السلام کی اس نے
نقشبند و جمہوریات پر مبنی ہے۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ ان کے اکل شہداء
میں صفت کیسے خود اپنے کو لکھتا ہے کہ ان کی طرف رغبت ہوگی ان میں سے
انہیں ہوتی۔ اور ان میں سے ان کی طرف تزلزل ہے۔ ان کو انہوں کی انہوں

یہ انہوں کی بات کی برائی پر عیسائیت کے استعساں اور مصر کے عیساں پر تاکہ وہ باہر
انہوں کی فکر کی طلب کریں اور انہوں سے تمام چیزوں کے ترے پناہ و تہذیب
ہرگز کے ایک یہ ہے کہ اگر باغرض میں یہ کام کے انتخاب کا اور جو ہر عیسائی
ہرگز کے انھیں سے متنبس ہو تو وہ اس کو اس پر بان دہلے نہ لگاتے ہیں تاکہ انہوں سے
برائی طلب کریں اور شر سے پناہ نہ سونڈھیں تاکہ وہ سلی ان کے دران کے ہر
سہاوت سے بچ جائے جیسا کہ اسن انھیں دہلی سورج یوست میں سہاوتی کے
میں قول کہ نقد ہفت جہ دھڑلے کہ انہوں کی طرفان وید۔ کی تحریک کی
لی ہے۔

احادیث :- حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ہرگز سلی نظم اپنے ظہور کی مقتضی ہو
تو یہ نظم جو اس کو مومن جو میں لاکر مودہ عالی لڑتی جاہی اسیوں کر ہو۔
اور انسان کو اپنے تئیں کہتا ہے کہ اس کا قرب تلاش کرے پس تزلزل رہا کہ ان
شہداء کے انھیں میں فی حق میں اوم کو بارگاہ حق کی طرف مبعوث کیا گیا۔ پس وہاں
شہداء نے یہ سوچ بچ کر اپنے قرآن اور کعبہ اور نبی اور نماز سے کسی مراد ہے اور ان
شہداء کی اشد دعا ہے کہ وہ بھی انھیں شہداء کی صف میں لے کر آئے۔ اسی کی سبب سے یہ کہ
و ان میں سے ہر فرد کی حقیقت نے اس مومن میں شہداء کی ہے۔ اور اس کے اکل شہداء
خدا کے ہیں بلکہ ایک ہے۔ اور وہ بھی شہداء کے شہداء کہ وہ بھی میں ان شہداء کے شہداء
ہائے میں برکات معنی مآثرین نقشبند یہ کے کو ان کی اصیبات انھیں میرے صلو
معاذی کی خبر دیتی ہے۔ و انہم علم بعد ازاں ارشاد فرمایا کہ ہر رکات کا سبب سے
پہلو ہر رکہ کے اعتدالات سے ہے اور ہر رکہ کا اور رک ان حضرات الہیہ کے مآثرین ہے
ہر شخص کے اعتبار اس کے اوراق کے مآثرین ہیں۔

احادیث :- ہر ایک دور مشائخ کی غیبتہ اروان کے سلسلے میں چل چکی
کہ ان میں نے ان میں سے کسی سے حق تو نہیں پیدا کیا۔ اور ہر کسی دوسرے سے متعلق
کا خیال کیا اور پہلے کی طرف سے یہ عقیدہ کی اور ناخوشی مشاہد ہوئی۔ اس کی کیا وجہ
ہے کہ یہ سلی نظم اپنے ظہور کی مقتضی ہو تو یہ نظم جو اس کو مومن جو میں لاکر مودہ عالی لڑتی جاہی اسیوں کر ہو۔

احادیث :- ہر ایک دور مشائخ کی غیبتہ اروان کے سلسلے میں چل چکی
کہ ان میں نے ان میں سے کسی سے حق تو نہیں پیدا کیا۔ اور ہر کسی دوسرے سے متعلق
کا خیال کیا اور پہلے کی طرف سے یہ عقیدہ کی اور ناخوشی مشاہد ہوئی۔ اس کی کیا وجہ
ہے کہ یہ سلی نظم اپنے ظہور کی مقتضی ہو تو یہ نظم جو اس کو مومن جو میں لاکر مودہ عالی لڑتی جاہی اسیوں کر ہو۔

ساقیہ کا غبار کھینچے ہو۔ بیگ نے بیگ بزرگ میر سید الدین (جو کابل میں تھے)
 اور ایک واسطے ان کی نسبت حضرت خواجہ غلام محمد لاہوری سے نفصل ہوئی ہے
 کا نام لیا۔ اور ان کے والد کا ایسی بے محاش نسبت جس کے حقوق کا خیال نہ کیا جائے
 بیان کی جائے حضرت قدس نے اس کی تسکین کے لئے فرمایا کہ تھی جس نسبت کا کافی ہے
 رہنے کے لئے یاد رکھیے گا اگرچہ وہ یاد رہے اس کا حاصل یہ ہے کہ ان لوگوں
 و بزرگوں کا دامن پر کرنا اور ان سے عہد بیت کرنا ایک عہد علیہ ہے اگرچہ ان
 و حمان کے حقوق کی رعایت کا حق ظہور نہ کرے بلکہ یہ ممکن ہے کہ ان سے بڑھ کر کسی
 حق کا بھی کھنگلے کہ ان آپ نے یہ بھی بیان کیا کہ نسبت نقشبندیہ خلوت کے خاندان میں جو
 زائد و فوق یا کمتر ہے بر خلاف دوسرے اکثر کی نسبتوں کے کہ ان کی نسبتوں کی ہیں
 خلوت میں بیت زائد ہے۔ اور خلوت کی رعایت ان کے نزدیک بیت زائد ہے۔ اور
 نسبت قدیم نقشبندیہ اس وقت دو خاندانوں میں بغیر زیادتی و کمی کے پائی جاتی ہے یہ
 خاندان خواجہ محمد غلام محمد کا۔ اور دوسرے خاندان میر ابو اعلیٰ کا۔ ان کی اصل علی بن
 لونی تھیں۔ جو بر خلاف دوسروں کے کہ ان میں طریقہ میں کچھ تشبیہی نکلی ہے
 افادہ ہے۔ میں نے عرض کیا کہ حدیث شریف میں وارد ہوا ہے کہ میں نے
 اللہ تعالیٰ کی کسی بندہ کو دوست رکھنا ہے۔ تو حضرت جبریل کو حکم دیا ہے کہ اگر
 بندہ کو دوست رکھتا ہوں تم بھی اس کو دوست رکھو۔ اور تمام ملک ملکات قبول
 اور دوست زمین و آسمان کو تمام ارواح و جسم میرے بندے کی امانت ہے
 ہو جائیں۔ اور جو بندہ کہ وہ میرے خاندان کی جانتا ہے کہ وہ میری اس کے نام پر
 پیکر جانتا ہے کہ یہ میرا ہے۔ یا کوئی دوسری تادیب ہے یا آپ نے رشتہ اور یا
 کہ فرمایا جو میں سے ہر فرد کو ذکر خواہی میں اس کے نام کے تیس کے ساتھ ہر فرد میں
 ہے بلکہ یہ انبیاء علیہم السلام اور اولیائے کاملین کا مرتبہ ہے۔ اور اس سے مراد اس جو
 اشخاص ہمارے اور مسکات مہر کے تشریف ہے۔ اصل میں جو اس شخص کا قصد ہوگا ہے
 اور ان ملکات۔ انھیں ان حقیقت اللہ تعالیٰ کی مرضی سے ہوتی ہے۔ اور وہ اس راہی

جو ہے۔ اس کی یہی رضا مندی کو محبت سے تعبیر کیا ہے۔ اور یہی وہ حقیقت ہے کہ
 کی پہنچ کا سبب اس شخص کو سب سے واسطہ
 افادہ ہے۔ ایک بار دوران تقریر میں حدیث شریف میں ترقی فی اللہ
 حضور آتی ہوں۔ شیطان کا جتنی ہی کے سعی و مشا ورت کے ہمارے نزدیک حضرت
 کو بھیجا و طرح پر ہے۔ ایک روایت ہے کہ دوسرا روایت ہے کہ روایت الیہ
 رہے۔ وہی روایت آیت کی طرف ہے۔ اور علامہ میں نے ساتھ ہی روایت مذکور
 ہے۔ اس وجہ سے حضرت کی روایت کریم میں آیت میں جسکی ہو جاتی ہے۔ اور وہ
 کے حق میں میں قسم کا خوب بات رت فقیر اور اس شخص کا نقصان ہو جاتا ہے۔ اور
 رہتا ہوتا ہے۔ اور روایت ہے کہ اس کا دیکھنے والا کمال محبت کے سبب سے
 حضرت کی نسبت رکھتا ہو تو وہی محبت کی صورت کو حضرت کی صورت میں خوشی ہو
 کہ گویا آپ پر بعد خیم و خرم صوبہ و سلام بھیجا کہ میں بڑا دوست کہنے والا کی
 وہ فقیر و محرم حضرت کی صورت کے ساتھ کشمیر میں اس کی آخر میں جلوہ گر ہوئی۔
 یہ بیان فرماتے ہوئے آپ نے مثلاً یہ فرمایا کہ ایک خاص صورت کے جس نے اپنی
 ساری عمر اسی میں گزاری تھی ایک شب خواب میں دیکھا کہ ایک بچے والا اس سے
 کہہ رہا ہے کہ اپنے کو تیرا رکھو اے حضرت مراد کائنات جیسا ہے۔ یہاں تقریر
 میں نے جب وہ یہ کہانی توچ رہے تھے کہ یہ صورت تھی۔ اور وقت آنحضرت میں
 یہ احوال سے دل میں سوچا کہ تمام سہا پتہ کی یہ صورت اور کر دینے۔ اور یہ
 کے برتنوں کو توڑ ڈالا۔ اور بھیجی ہے۔ جسے کہہ لو کہ ان کے رات کے کھانے
 میں بیٹھ گئی۔ اور خواب کی حالت میں حضور کے جمال جہاں ان کے مشرق ہوئی۔
 اور اس کے بعد ماہ بعد میں زندہ رہی اس رات میں پوری ناقہ قدی اور استغاث
 سے کمر بستہ رہی اور اعمال خیر کی توفیق یافتہ ہمارے عزیز کے درجہ پر فائز ہوئی۔ وہ

اللہ تعالیٰ کے فضل سے یہ سب باتیں میرے دل میں آئیں۔ اور میں نے ان کو اپنے دل سے

تو یہ بھی روایات الہ کے قبیل سے تھا **ذات فضل اللہ** یوسف بن یحییٰ بن
ذوالفضل العظیم

افادہ یہ حضرت قدس نے ارشاد فرمایا کہ نسبت میری و میری بہن حضرت زینہ
بہن پر ہے اس نسبت کی رعایت اور اس رابطہ کی حفاظت لازمی ہے میں موت
از کے سے کوئی تعرض ہو جائے جو باپ کی بغیر کی کا سبب ہو تو اس کی وجہ سے نہ ہو جائے
میں نعل پڑے گا اور اس حرکت کی وجہ سے باپ اس کو اپنی خزانہ کی سے نہ لے سکے گا
برہنہ وہ باپ کی مرضی کے خلاف ہے لیکن اس کی وہ نسبت باقی رہے گی اس لئے کہ
میرے کوئی تعرض ہو جائے تو شیخ کو چاہیے کہ وہ اس کے ساتھ ایک مسافر کے ساتھ
نہ کے اور اس کے مطلب کے درمیان حجاب ہو جائے رکھ کر یہ اس کو شرف و عزت
جات چاہیے اور ان کی سزائوں سے دور رکھے اور عزت و تکرار کرنا چاہیے اس لئے کہ
اور میں اس کا سوا دلیل یہ رہا قرآن مجید رکھنا چاہیے اور میں یہ جملہ و تکرار
اس کی قابلیت میں ہے اس کو اس کام میں جملت نہ کرنا چاہیے اور میں اس کے
کی قابلیت سے جو وہاں سنوئی میں مست نہ کرنا چاہیے اس میں میں اس کے
بیان فرمائی کہ ایک شخص میں نے ہم سے رابطہ بیعت کا کیا تھا اور اچھا فی سہولت
تھا بقضائے تقدیر ایک وقت میں میں اس سے چھوٹ گئی اور ایک میں اس کے
میں سے سرزد ہوئی کہ حد شرعی کا مستوجب ہوا چنانچہ میرے اس کو سزا دی گئی
جھٹ کی سبب سے اس کے اور میں جو نسبت تھی اس میں اس کے ذمہ ہرگز نہ
آئی اور اس سے دل ہٹا ہوا اس وقت اس کی شدت حاجت مزید تھا اس وقت اس
کی حالت ہوئی اگرچہ وہ محتاج تھا تو باور زائد محتاج ہو گیا اور اس کا حال
اس حالت میں اور زائد اصلاح و ترمیم کا منتفی ہوا اور اسی قسم کی بات میں شیخ
قدس سرور کی بیان فرمائی کہ اپنے بعض صحابہ سے کچھ ناگوار سببوں کے سوا اور

لہا و ہل فرمایا جب چند روز اسی ناراضگی میں گزر گئے تو ایک دن حاضرین سے
فرمایا کہ میری بغیر کی حال کی نسبت اس نے نہیں ہے کہ وہ اپنے اصل مقصد سے دور
ہو جائے بلکہ یہ مقصد شخص اس کی اصلاح ہے تاکہ وہ متغیر ہو کر آئندہ اس قسم کے
حال سے پرہیز کرے یعنی اس گروہ کا حال اس شخص کی بہ نصیحت سے نہ ہو نا چاہیے اور
اس شخص کو چاہئے کہ مرید اور مریدوں سے مطالبہ نہ کرتا ہے کہ درمیان رکاوٹ
نہ جائے کہ عین دوستی اور یہ حدیث شریف بھی اس پر دلالت کرتی ہے **تھبتہ الی**
الذات عند الذات تعظیماً **عائناً** انما بشر خای عیسیٰ بن آدمیہ **الذات**
الغیبتہ او عینہ **قد** غا **جعل** **حالة** **الصلیة** **و** **ذ** **کونہ** **و** **قومیہ** **قویہ** **جملہ** **الشیخ**
عینہ

افادہ یہ حضرت قدس نے ارشاد فرمایا کہ سادات دنیوی کی متعدد قسمیں ہیں
ان میں سے ایک سادات نفسانی ہے اور اس سے مراد نشاۃ قلب و سکون و عینیت
نہ و عینا طاہر کا دوم اور باطن کی مدغم شوش ہے اور دوسری سادات بہن کی
بہن و عینیت اور ظاہر کی تہمت مستحق ہے اور تیسری سادات سبب ہے ش کی اہتمام میں
ہے اس طرح کہ حج و کماتوں کی سختیاں اس کے حال کو پریشان نہ کریں اور اپنے
میر و مریدوں اور چمنوں کی سعادت و ابرو سے گزر نہ ہو اور یہ بھی سادات سکندر
سبب کے لئے وجود اور ادا ہو پانچویں یہ کہ ملک و مال اور دنیا جو چشم حاصل ہو کر
کا بری حالت و تعلیم میں ہے و بہت ہے چنانچہ ان تمام سادات کا با استیجاب
میں میں سے جو نیکو ممکن ہے اس نے ان میں سے جو سادات بھی آدمی کو نصیب ہوتا
ان نسبت کے اور ان کے کا شکر ادا کرنا رہے

افادہ در حقیقت الحقائق کی طرف میلان جو آدمی کے دل میں پیدا ہوتا ہو
وہ کہ نام بہت زائد ہے اس کا نشاۃ ہستی کا جس کا پس منظر کے ساتھ تہمت
وہ کہ نام بہت زائد ہے اس کا نشاۃ ہستی کا جس کا پس منظر کے ساتھ تہمت
وہ کہ نام بہت زائد ہے اس کا نشاۃ ہستی کا جس کا پس منظر کے ساتھ تہمت

جس پر دولوں جزو کی آپس میں دی گئی اور مرتبہ 'انصاف' متفق ہو گیا تو وہ کی لاٹ
جو مرتبہ الطلاق میں تھی اس مفید میں بحسب انتفاع کے وقت و حال جلوہ گر ہوئے۔ اور
اس وقت نہایت مطلقہ کی وصیت و بے نشانی کے انطباق سے نہایت سیدہ و گریختی
میں ایک دوسرا کا دربار پیدا ہو گیا۔ اور ایک جد اخالت اور ایک دوسرا رنگ ظاہر ہو گیا
اور اس حالت کا شعور اس کا سوچا ہوا تھا کہ تمام عالم کو اپنے میں جمع کرے اور
محبوب سے مزید ترقی ہوئی اور رغبت بھی حاصل ہو گئی تو عبادت و شادان بھی ہو گئی
اور عالم کے کھینچا فراموشی اختیار کر لی۔ اور حقیقۃً الحقائق کا حقیقہ متفق رہ گیا۔ اس منشا
میں یں گیا گیا جاسکتا کہ وہ عارف ہے یا ولی کہ ۔ مع انہی ہر آنست کہ ہر نزاع است
کا چہ خوشیہ و گئے دریا شوی کہ کوہ قاف و گئے عناق شوی
تو دایں یا شوی نہ اس در ذات خویش سے بروں از و جہا و زبش و زش
اے زبلی نفس! چند میں مودہ! ہم مشوہ ہم مشیہ خیسو سر
افادہ :۔ حضرت آدم نے ارشاد فرمایا کہ برکت کی دلائل کے ساتھ

اجمل کے ساتھ کا واقعہ کہ اے انگریزوں نے مجھے ایک جہ سے لکھا ہے تو اس کے خلاف میں نے کوشش کی اور یہ
میں اپنے مشرعوں و مصلحتوں میں سے کسی کو اکثریت تکلیف پہنچانے کی یا کالی دونوں باجست کو اس کا نام
چھپانے کو تو اس کے لئے ملت و صفائی کا ذریعہ کر دے اور ایسی قرینہ کہ وہ وقفاست کے اور جس کے لئے
ملک تو ایسی سرحد پر بنائے اور ایسی دریا و زمین ان دونوں کی مینٹل جو بنائے ایسی کو فسادات اور کھیت
اور کھیت نشان جو بنائے اپنی فاضل سے قوم تیار ہے اور رتوہ جلد دسم و اور ایک سے کہ جس کے لئے
یہ مینٹل سے ملے رکے جوئے کوں کھیت تری اور ہے بل کشیدہ اور اس فوجید کھیت تری میں اس کے لئے
ملک اس کے لئے کی جوت کھیت جوت فوجید کھیت تری کے کہ اے انسان کا تو تو فسادات کے لئے کھیت
جوت اے کھیت میں یہ نشان جوئے کی جوت میں تمام عالم میں ہر مینٹل ان کا ہر جوت
ملک و جوت ہر جوت میں جوت کھیت تری فوجید کھیت تری میں جوت کھیت تری میں جوت کھیت تری

لوگوں کے متعدد دھننے اور طریقے ہیں جس پر علماء نے سمجھناات و کلمات کے تصور کو دلائل
میں سے زیادہ قوی رکھا ہے جن کا صدور انبیاء کے علاوہ محال ہے۔ اور اہم راہی
نے آنحضرت کی نبوت کے اثبات میں ایک دوسرا طریقہ بیان کیا ہے اس کا حاصل
ہے کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت عام صدیاں گزر جائے کے بعد عام مخلوق کی ہدایت کے لئے
خاتم النبیین اور وہ تمام عام جو ملکات جہل و غفلت سے بھر گئے تھے اور انبیاء علیہم
السلام کے علوم محض جو رہے تھے اور اب رہے تھے تو داعیہ انہی عام لوگوں پر رہم
دار کا منتفی ہوا پس اللہ تعالیٰ نے آنحضرت کو جو رحمت عالمیاں ہیں ارسال فرمایا
و عام مشرق و مغرب کو اس غیر فظیم اور مظهر اتم کے نور سے متوجہ کیا اور اسلام کا جھنڈا
جو جو رحمت عالم میں غلبہ کے ساتھ نصب کر دیا پس جو جو کفایت نبوت کی علت ہے
آنحضرت کے دعوئی صدق پر دلیلوں میں سب سے اولی ہو گا۔ اور ہمارے نزدیک ایک
دلیل جو آنحضرت کی نبوت کے اثبات پر ظاہر اور قوی ہو گی وہ شہادت سبطہ کے علاوہ
نہیں ہو سکتی کیونکہ از روئے وجدان یہ معلوم ہے کہ نوع انسانی کی تکمیل کے لئے افراد
ذات قطع نظر ہیں کتاب و سنت و رکاب سے پس اگر کسی کو اللہ تعالیٰ فرما دے کہ یہ
وہ لوگ جو توحید و یقیناً و یکجہ جائے گا کہ نوع آدم کی تکمیل انیس و تین اصولوں سے
ہوتی ہے۔ اور ہدایت عام میں کے بغیر تصور نہیں ہے آنحضرت کی مستطیع و تفران
و سنت کی تیسرا اثبات کی نبوت کی تکمیر دلیل ہے۔

فائدہ یہ ہے کہ حضرت اللہ تعالیٰ نے ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے عقائد حق کے
 علوم میں سے ایک قسم "عقائد" اپنے فضل سے الہام فرمائی اور وجدان سے اسے
 بحکماء و عظیم خواص کا مطالعہ کرتے ہیں تو شاعرہ کے ذہن کے مطابق پاتے ہیں
 اس وقت کہ اگر اس علوم وسیع پورہ کو اپنی عبارت سے جو علوم کی خاصیت میں لکھا کرنا
 چاہے تو یہی ذہن شاعرہ جو کہ جو فرق پس ان کا ذہن عقل و وجدان کے واسطے
 ہے اس کتاب کو سنت پر مشتمل ہے

۱۰۔ حضرت اقدس مدنی ارشاد فرمایا کہ تمام حقوق کے سمندر میں تباہ ہوا دنیا

بطون ہے۔ ان کی مثال عالم شراوت ہے اور ان کی عالم غیب سے ہے اور
 بر خلاف تیس دن کی تاریکی سے مراد ہے عالم شراوت میں کیالات غیب کا عالم ظہور
 اور ان کیالات کی پوشیدگی تاریکی سے نسبت پائے ہوئے جو اور روشنی نسبت شراوت
 ہے عالم غیب کے حقائق غیب کا وجود اور اس عالم میں ان کا غایت ظہور اور اس نسبت
 میں ان کا غایت بطون میں وجہ ہے جو وہ نور و ظلمت سے تعبیر کیا گیا ہے۔

بحقیقۃ الحال

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ہماری نسبت کا حصول اور اس
 انتظار کی زیادتی اور کمال نسبت پر موقوف ہے اور ہماری نسبت تمام نسبتوں پر
 جامع نسبت ہے۔

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ حضرت شیخ تاج الدین سیستانی
 کا سالہ اواد کا و اشغال سلوک و ادب نقشبندیہ کے بیان میں ہے اس کو ہے یحییٰ بن
 حضرت الدیاب مذکور سرور ہے پرمعاقتا میں درجہ کہ ان اعمال و اشغال کا غرض
 یسناہ اور ایک نسبت الہی میں قائم ہے جو در مسئلہ اشغال سے نہیں ہے باوجود اس کے کہ
 خالی نے مشہد نشان طریقت کے ذکر و اشغال و اعمال پر بھی اطلاق فرمایا ہے اور نسبت
 و طائرانی ہے لیکن رقت ولی اور نسبت قلبی بیشتر انھیں اشغال نقشبندیہ کی نسبت
 ہے۔

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ نسبت اویسیہ یعنی انحضرت
 کے ساتھ سب سے بڑا نسبت اس کے نسبت و ادب کا اثر ہے اور اس نسبت و ادب کی
 منہ دہشامری میں ہے ایک جماعت ان اویسیوں کی ہے جن کو حضرت کی نسبت
 سے براہ راست فیض حاصل ہوا ہے اور اپنی ترقی کو یحییٰ بن کے ساتھ اسی مرتبہ پر موقوف
 ہیں اور کائنات میں سے کسی اور کی طرف رجوع نسبت ظاہری میں اس خیال کے ساتھ
 ہے قائم رکھتے ہیں۔ شیخ علی اور تمام مشائخ کے مسائل کا بھی انحضرت علی اور عبدالم
 بنی میں پس جو شخص بھی آپ کے پیغمبران ہو گیا اے دوست کی تربیت کی ضرورت نہیں

اور دھالانکو اس کا موجب حقیقت کا رہے ناواقفیت ہے۔ اس نے کو فیض دینے والا ہے
 کہ جان کیالات ہے لیکن اس نسبت کا استفاضہ غیر لطیف روحیہ کی قوت کی وساطت
 کے نہیں ہے پس یقیناً ان کو ان کیالات کا افاضہ ہو گا جو اسی لطیف سے نسبت
 رکھتے ہیں۔ اور نیز استفاضہ روحی فیضی پر جو تاب کہ اس میں ایک نسبت سے
 دوسری نسبت کی طرف منتقلی اپنے ارادہ و اختیار سے نہیں ہو سکتی پس یہ شخص دور
 نسبتوں کے استفاضہ کے لئے جو لطائف غریب تک پہنچانے والے ہیں تکمیل میں مرشد
 ظاہری کا محتاج ہے۔

افادہ در ایک موقع پر تائید صحبت کی مثال دیتے ہوئے فرمایا کہ ایک
 شہر اور فقرا اسلام تیر و تیر فقرہ کی صحبت رکھتا تھا ایک روز ایک شاہ اور پھول
 پانچویں سیکر حاضرین مجلس کے سامنے لایا اور یہ کہا کہ اگر تائید صحبت مقصود ہے اور
 اس کی کوئی اہلیت ہے تو یہ سہارے جو اس پھول کے ہم صحبت ہیں اس کی خوشبو اور
 اس کا رنگ قبول کر لیتے۔ ایک جوگی جو اس مجلس میں موجود تھا اس نے دیکھتے دیکھتے
 شاہ پھول کے سیکر دروازہ دروازہ کر دی اور پھر اسے ایسا سسلا کہ وہ ایک ذات
 اور ایک رنگ و بو ہو گئے۔ اور سب سے دماغ کی تیر و تیر در میان سے اٹھ گئی۔ پھر میں کو
 شہزادہ کے سامنے رکھ دیا وہ سمجھ گیا کہ اس کی بات کا جواب ہے پھر جوگی کی بیطرفی
 غلاب اسے کہا کہ بال لیکن بڑی شہت اور دقتوں کے بعد۔

افادہ در حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ نسبت ان کی زیادتی نسبت
 یہی ہے تو ہمیں اور اب میرانی کی کیفیت اس بقول شریف میں اور اب میرانی کی کیفیت
 ان کے اس علم کے بارے میں جو چہر اور اینٹ کا بنا ہوا ہے حیات کے تسبیح کر رہے
 انکار کیا پھر میں بتا رہا ہوں اور یہ نظر غائر میں کو دیکھا تو ایسا معلوم ہوا کہ اس
 مکان و وقت انسان کی نسبت اسے سیکر اس وقت تک تمام ملا اعلیٰ کا عظیم و توفیر
 کی صورت کے ساتھ اسکی طرف متوجہ ہیں اور انھیں عاقلانہ کام اور ان کی ہمیت
 کے لئے اسے عاقلانہ میں ایک قوی تائید سہارہ کر دی ہے۔ اور تمام عالم کا

ہے جن کے لئے یہ دنیا اور دین اور خزان اور مہشت اور مہشت سے اور
 گروہ عزیز اور جو اور دور ہے اور شاد علی سلام تھے ان کے حال کے سلسلہ پر
 ہی فخر فرمائی ہے انشاء یلک ہے اور یہ گروہ عرفا یا سید کا ہے حقیقت اس کے
 کے مشاہدہ جس کا تم جو تہہ ہم میں سر ہون ہے اس جہان سے اگر کوئی بڑا
 میں اور مہین کریم میں شاد نے صحن یعنی منارت سے قبوہ کوئی کے جاہات کو ان کے بڑے
 بصیرت سے واقف اور ان کے دیکھ کر یہ پس وہ فخر سے موعودہ جو سر ہوں کو ان کی تہہ
 بڑی منت و شفقت سے حاصل ہوتی ہے ان کو دنیا کی ہر ہر مشقت و تکلیف و
 عذاب فرمائی ہے۔

افساد ۵۰ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ اللہ کے جہن جہت سے یہی ہر
 اس کے کوئی نسبت عطا فرمائی لیکن خود ان کو اس کی خبر بھی نہ ہوتی اور اس دنیا میں اس
 نعمت کو ان سے پیشہ رکھنے میں مصیبت پڑتی ہے کہ ان کا واسطہ خدام کے تالی پہنچ
 اس دنیا میں تمام کی وجہ کے قابل ہو جب وہ اس دنیا سے انتقال کریں گے تو خود
 اس حقیقت کا بے پردہ شاہد کریں گے اور جہن بند گمان خدا ایسے ہیں ان کو اس قدر
 محکم و فراموشی اور سخت کا علم و شہود بھی نہیں عطا فرمایا تاکہ اس آیت تکرار و تہمت
 بعد مہلت حدت کے مطابق نعمت کا شکر ادا کریں اور اس کے عطا فرمائے گئے کی
 قدر و منزلت پہنچائی۔

افساد ۵۱ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ توبہ ان کی ہیں نہیں ہی بلکہ
 ذکر زبانی اور تہری و کفر بھی خبری و تہری و تہمت و تہمت کی طرف اور یہ جنوں کو
 میں سب سے اعلیٰ قسم ہے۔

افساد ۵۲ یہ سلسلہ کی ہفتی عشرتوں کے ازالہ کے سلسلہ میں حضرت اقدس نے
 ارشاد فرمایا کہ پہلے یہ دیکھنا چاہیے کہ سادہ اگر صاحب منہ و قلب ہو تو اس کو کیا پایا

جائے اور اس کے فعال ذمہ کے جزئیات و کلیات پر اس وقت نہ پابا ہے اور اس
 کی برائی باتوں پر اسے متنبہ کرنا چاہیے اور وہ انکو اشتغال جو اس کے حال کے سب سے
 شہر کرنا چاہیے تاکہ وہ ہند ب ہو جائے اور وہ تہمت سے دور ہو جائے
 اور ارادہ مقام قلب سے روت و لک طرف گذرنے والا ہے تو اس کے اس کے حال پر مہر
 دیا جائے اور اس کے حال سے کوئی تعرض نہ کرنا چاہیے بلکہ جب وہ اپنے مقام فاضل پر
 داخل ہو جائے گا تو یقیناً یہ اوصاف اس میں پائی نہ رہیں گے اور صاحب سر و روح
 سے بہت وقت کی توجہ نہیں ہے کہ تھو اس کے خلاق خواجہ و تہری ہو جائے ہیں اور
 اس کو رسانی تہذیب و نفس بہر ہو جاتی ہے۔

افساد ۵۳ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ غفلت سے دنیا میں بات کو غور کی
 سمجھتے ہیں وہ درویش ہیں کہ دل کے تعلق کا مہر یہ سمت ۔ دوسری سمت نفس کے تعلق
 سے ہے بلکہ وہ فخر ہو بلکہ سمت دل کی طرف اور دوسری سمت ۔ تہری طرف ہو وہ خلاق
 ان کی تہمت ہے ہرگز نہیں بلکہ یہ دو خوں مسو میں ان کو رادہ ہے بلکہ یہ تہمت میں اور
 اس بات نے ان کو سیدھی راہ سے دور کر دیا ہے اس نے کہ دل کا نقص نہ ہو تہمت و تہمت
 بلکہ تہمت ہو تہمت تو تہمت و تہمت کی زبانی کے کچھ حاصل نہیں ہوتا اور وہ تہمت
 دلی اسو امیر ان پریشانی کے کوئی فائدہ نہیں دیتی خصوصاً سلوک و تصوف میں۔
 جب تہمت و تہمت و تہمت و تہمت ہو گا یعنی ساری تہمت ایک ہی جانت ہو کہ تہمت
 کہ تہمت ہی مقصد پر تہمت نہ لکے گا تو یہ سمجھ لیتا چاہیے کہ وہ اپنی باطن
 اس تہمت پر لکھتے ہو گی اور توضیح اوقات کی اس تہمت کے اوصاف سے کسی چیز کی کوئی
 تہمت نہ لکھنا چاہیے کیوں کہ وہ غلط راستہ پر بڑھ کر گمراہ ہو گئے ہیں۔

افساد ۵۴ حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ زمانہ کے مشائخ کی غیر تہمت جن کا
 ہم نے مہم کی بلکہ ذکر ہے اس سے یہ سمجھ میں آتا ہے کہ اس گروہ نے نفس کے باقی رہنے
 والے جو ان کا نام غیرت لکھا یا ہے اگرچہ کہ برصغیر سے اس سلسلہ میں کچھ چیزیں متداول
 ہیں لیکن ان کے بارے میں کچھ نہیں لکھا چاہیے کہ تہمت ان میں اس کے ساتھ ساتھ دیکھا نہیں

بزرگوار اوصاف محمودہ تھے اور انھوں نے ایسے کارنامے انجام دیے جن کا اس زمانہ میں واقع ہونا بہت مشکل ہے۔ حضرت کا دور کے عزیزوں میں یہ بات ہے کہ ان کی بہت کافر فیر توں کے بارے میں فقر خدا ترسی اور درویشی سے منہ بہت نکھڑا
 انہی جو بات مستندین میں بھی رہا نہیں ہے یقین کرنا چاہیے کہ ان کی
 میزبان کا مشاغلہ نفسیت ہے۔

افساد ۵۱: حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ وہ درویش نہیں کے اور ان کی
 مصلحت کی بغیر پیدا ہو کر وہ کی ہری کے پیر کے محسوس کرے کہ یہ ان کی حق
 کہ ان کے لئے ہے تو انہوں نے قبول کیا کرنا چاہیے اور ان کی بات کا اعتبار کرنا چاہیے
 و انھیں و شیخین کا مستور و مغرب ہو گیا ہے۔ اس کے مصلحت کا وہ چاہا اور ان کی
 ارتقا و مسرت کے لیے انھیں اس سے حاصل کرنے کے ساتھ کسی میں واقع نہ ہو گا مگر ان کی
 بعد کی فیر توں کے کہ وہی انجام میں سے ان درویشوں میں ان دباؤں کے قائلوں
 ہوں گے اور ان کے حوالہ دیاں کہ ان کی ان باطن کو جھٹلنے کے اور ان کے
 حوالہ کرنا چاہیے کہ ان کی بغیر و انھوں کو ان کی حالت و حالت ان کے
 کے مرتبہ ان کی کوئی نسبت نہیں ہے۔

افساد ۵۲: حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ ان کی کا یہ کیفیت مسرت
 میں دست ہوئی کہ وہ تمام فیر توں میں وہ اور کوئی دیکھ کر ان کی حالت
 اور ان کے چاہنے والوں کو ان کی حالت و مشیبات سے پتا ہے اور ان کے
 میرہ کے ان کے لئے انھوں نے ان کی حالت یہ تمام ان کے یہ کیفیت رکھے وہ ان کے
 اور ان کی کے کوئی ایک میں جو ان کے سے فوت ہو جائے تو ان کے تمام میں انھیں
 و ان کے حوالہ دیاں کہ ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام
 ان کے فیر توں میں ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام
 ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام

یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام
 ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام

افساد ۵۳: ایک شخص نے حضرت اقدس کی خدمت میں عرض کیا کہ میں نے
 ان کے لئے آست توں اور ان کی فیر توں پر زیادہ سے لے کر ان کی حالت میں
 ان کے لئے بہت کافر فیر توں کے بارے میں فقر خدا ترسی اور درویشی سے منہ بہت نکھڑا
 انہی جو بات مستندین میں بھی رہا نہیں ہے یقین کرنا چاہیے کہ ان کی
 میزبان کا مشاغلہ نفسیت ہے۔

یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام
 ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام ان کے یہ تمام

عمری کی اثرات میں (معدوم) کے جسم پر ہوتا ہے جب وہ لکھا جاتی ہے اور
 جسکی بغیر غاشی (سبب و ذرائع) اور عبت کرتا ہے اور یہ بات اہل کمال میں
 غم میں ہے بہر تقدیر یہ انجذاب عبادات کا خواہاں ہو گیا ہے اور عبادات کے
 نوکام کر خالی اور تربیت کرنے والی ہوتی ہے اور گناہ وغیرہ اس کے خلاف
 عوارض کو روکنے والے ہیں پس اس نے اس لطیفہ کے انتہا کو حق تعالیٰ سے قرب
 کیا ہے اس نے کہ حق ایک لطیفہ جو دل سے مرید ذات حق کا ہوتے ہے

افادہ :- حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ آدمی اپنے مقام میں ثابت
 کے اختلاف سے قبل دام سلوک کا مسئلہ ہے اور تعلیم کی تلاش میں گرفتار رہتا ہے
 اور خواہشات و مرادات اس کے حال کو پریشان کرتے رہتے ہیں اور جب وہ اپنے
 جسم سے اپنے عین ثابت کے شہود پر فائز ہو جاتا ہے تو تعلیم اور دوسری تمام باتوں
 کی تلاش سے فراغت حاصل ہو جاتی ہے اور عین ثابت کے مشاہدہ سے اس مسئلہ
 حیرت و حیرت کے پورے سے حیرت کی طرف اس پر ایسا مشغول رہتا کہ وہ
 میں کوئی کام نہ کرے اور نہ فیہا قدم رکھے راستہ ہونے کے بعد اور اس نقطہ
 کے تعلیم کے بعد اپنے کو حضرت وجود کے غیریہ منسوب پاتا ہے اور اس راہ میں ایسا
 دستور اس کو کھیر پڑتا ہے جس کی وجہ سے دوسری تحقیقات طبعیہ اور اخلاقیہ
 تحقیقات میں پسو پختا ہے اور پریشان نہیں کرتے کیونکہ اس کے احکامات و مہمات جو اس
 نے مقصود ہو چکے ہیں وہ وہاں ایسا قیاس ہو جاتے ہیں کہ وہ مہمات ہیں

افادہ :- حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ بعض معارف فقیر کا کشف الہی
 واقع ہوتا ہے جس سے فحش و سرور میں مبتلا ہوتا ہے اور اس ابتلا کا
 وجود اس کے خلاف کرنے پر مجبور ہوتا ہے کہ وہ اس کو بار بار کھینچے یہ اور
 متعدد بار بیان کر چکے ہیں لیکن اس کا بیان اس کا سبب وہ بار بار یہ کہ میں نے آ

نہایت سے حضرت میرزا محمد علی شاہ ارشد اور سید محمد علی شاہ

دل کو یہی سرت و سرور عطا کرتا ہے کہ وہ کوثر و راز کے لئے والے اختیار اور ہر
 چہ ہے اور وہ جو جو کہ کائنات میں اور اس کی اشاعت ہے اور اس کے ساتھ اپنے
 ہم کو عطا کر دے اور اپنا نام و فیلڈ نام کے علم کے علاوہ رہے اور وہ تمام ایسا
 مشاطہ نہیں کرتا اور اس بات کا مشاہدہ ہوا کہ انھوں نے اس اور زمانہ کے بعد
 اس کو کاغذ بہت عطا کیا ہوا ہے اور اس کی عقلی طرز علم کے تقاب کو
 مطلب ہے کہ انھیں یہ عبادت میں کام ہے اور وہ وہاں اور اس کے بعد وہ عالم ہو گا
 اور یہ معلوم کہ یہ شخص اس کی شہادت میں اور شیون ہو جاتا ہے پھر اس کی قبول اپنے
 نفس کے ساتھ علم حضور ذات معلوم ہو جاتا ہے پس اس صورت میں وہ جب یہ ہو گیا تو
 زمانہ ممکن ثابت ہو گئی اور عبادت بند دوم ہو گیا اور وہ اس کا قیام و رہائش یہ
 باقی رہا سفر ختم ہو گیا اور نقطہ تعلیم اپنی اصل سے لیا

افادہ :- حضرت اقدس نے ارشاد فرمایا کہ تم نے اپنے عین میں
 بہت سی محاماتیں رکھتا ہے اور انھیں اس کا راز نہ کسی بہت دے پر مشقت کے ان
 کے تعلیم ہوتا ہے لیکن عبوریت کا مقصد چونکہ کائنات و مشقت کے بار کا تحمل نہیں ہے
 اور ایک قسم کی طاقت و زکی سے اس بار کے برداشت کیا اس کو طاقت دیتے ہیں
 تاکہ اس کا دل سے خوشی خوشی گوارا کرے چنانچہ بعض تفریق کے بار سے اس سے
 متحمل ہے کہ وہ ترک عبادت پر مامور ہوئے اور انھوں نے اپنی نظر پر صبر کے علم
 کے مطابق اس امر کی حکمت کو دریافت کرتے ہوئے اور حق پر ہریت و مراد ہریت
 کے علم کو فوجی ہوئے اور عبادت و تدوم کے کارخانہ کے علم کو کھینچے ہوئے
 یہ وہاں کہ اسے علم کو ترک عبادت اور ترک ہریت کی حکمت سے محذور کہ
 یہ علم میری راحت و آرام کو بھروسہ بناتی ہیں میں ہے یہ وہاں عبادت
 باریات کی پابندی میں ہونے سے خود اس وقت سے قدم پر ہوا ہے اور اس کے

کیا ان چیزوں میں کوئی حیرت و حیرت ہے کہ وہ علم و حکمت سے محذور کہ

ایمانت و مشقت و غیرین کو چھین نہ آیا۔ اور اس جگہ یہ معلوم ہوا کہ ترک عبادت کے حکم سے مراد سکو غیر ملک کرنا نہیں تھا بلکہ عبادات و ریاضات میں اس کی کوتاہی نہ کرنا تھا۔ اور ارادہ تھا کہ اگر یہی مشقت عین اس کی رادت و مسرت ہو جائے۔ اور ایسا ہی ہو۔
 دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمانا ہے عرفین کی رزقاً بطولہا سنۃ لجمعہ لایدر۔
 اور یہ اس بات کی مشرق ہے کہ نعم اور خوشحالی کا ترک اختیار کی جوتا ہے اور۔
 وحبس من اللہ عتاقی سے مطلب جو لطف و انعام اور اس محبوب رب کا اور غیر خیر
 و سلام کے حق میں اس کا اختیار دینا ہے۔ ہر چیز کو حضرت جیسے فرمودہ۔
 انہیں کے علاوہ یہ چاہا کہ اپنے اختیار سے اس بات کو اپنے لئے ترجیح دے کہ
 محبوبیت کا مقتضا و دلوریں اچھے اور مشقت عین لطف ہو جائے۔ اس علم کی
 فقر آپ کا اختیار ہی تھا۔

افادہ ۵۵۔ یہ کریم بندہ بنو الانس من اللہ الخ کا نام ہے جو
 علیہ فی یوم کان منہ ارد الف سنۃ کی تفسیر میں حضرت اقدس کے جو من
 انادات محفوظ رہے یہ جو کہ آپ نے ارشاد فرمایا کہ او وار متعجب کی تم میرے نواسہ
 میرے بہت سے اقتفاء ہیں یعنی ایک دورہ کے اختتام کے بعد جب دوبارہ
 کا کثرت و عقبہ دہوتا ہے تو تمام احکام و آثار و اوضاع و احوال اس دورہ کے اقتفاء
 کے مطابق ہیں اعظم کے برزہ مثلاً یہ ہے کہ کثرت عام مثال میں ہے اور
 کے احوال و اوضاع کا سبب و منشأ مقتضائے مصلحت کثیر و قدر و قدر کے ہوتے ہیں
 کی طرف اتفاق کرتا ہے۔ اور یہ سارا عالم ان احکام و آثار کے رنگ کے تحت ہے
 رنگ جاتا ہے۔ جب تک یہ دورہ باقی ہے اس کی مقتضیات اس سلسلہ میں ہوتی ہیں۔

یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے
 عبادت کے لئے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے
 یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے

ہوں گی۔ اور جب اس کی بہت زیادہ کو پہنچ گئی اور وقت نہ تھا تو وہ نام نہاد
 و عبادت مقتضیات کی تفسیر ہو جائیں گی۔ اور حیثیت اجتماعیہ کے ساتھ عالم مثال سے اپنے
 بعد کی طرف غور کریں گے۔ اور ان کے اصل الاصول کی طرف رجوع کرنے کے بعد اس
 کوئی کو دور نا چھوڑنے کے احکام کے نزول کی بھی ضرورت پڑے گی۔ اور اسی طرح ہونا
 کہ جب تک استدراج ہے گا اور اس نزول تک کہ کو دور نا چھوڑنے کے لئے اس سے تعبیر
 کیا ہے اور اس کے اس رجوع اور اپنے مبداء میں آئی جائے گا کہ یہی جبر الیہ کے لکھ
 سے ظاہر فرمایا۔ و اللہ اعلم

افادہ ۵۶۔ ایک بار میں نے اس حدیث شریف کے بارے میں دریافت کیا
 جو لوگوں میں مشہور ہے **أَفْضَلُ عِبَادَةٍ لِّلْعَبْدَةِ أَنْ يَتَوَضَّعَ قَبْلَ اللَّهِ**
 فرمایا کہ عبادت کی کتابوں میں گویہ حدیث جلیلہ ثابت نہیں ہے لیکن اس کے مثل دوسری
 حدیث صحیح پائی جاتی ہے **قَالَ اللَّهُ أَفْضَلُ عَلَى الْعَبْدِ أَنْ يَتَوَضَّعَ قَبْلَ اللَّهِ**
 حضرت حکم۔ جو اس کے ساتھ ساتھ ہر زمانہ میں موصوفہ کا ایک فرد و سیما یہ ہوتا ہے
 کہ باوجود ادنیٰ حد میں بھی کے اللہ تعالیٰ اپنے فضل سے ان کے گناہوں کو بخش دیتا ہے
 اور تکمال اعمال کی توفیق دیتا ہے۔ الحاصل یہی ہے افراد کے حق میں رحمت الہیہ بغیر انکی
 توبہ کے بھی گئی ہوں گی حضرت کا سبب ہو جاتی ہے۔ اگرچہ یہ نا دور ہوتا ہے اور
 جنہوں کو توبہ اور تہمت کی توفیق عطا کر کے ان کے گناہوں کی عافی کر دیتا ہے
 اور بجاست و میں پس سے پاک و صحت کر دیتا ہے۔ اور اس بات کو شاید کوئی
 درجہ سے شرع نے اس کا اعتبار نہیں کیا۔ اور نہ اس قسم کی باتوں سے توفیق کیا ہے
 کہ جس میں اس کی مثال دیتے ہوئے یہ ارشاد فرمایا کہ ہم نے اپنے سب سے افضل کو خواب
 میں دیکھا کہ وہ کبریا کا مرتکب ہے۔ اس شخص نے ہماری طرف متوجہ ہو کر ہم سے ان کی

یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے
 عبادت کے لئے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے
 یہ سب سے کہ عبادت بہتر ہے یا ناکارہ اسے نہ کہ دوسرے

طوفانِ غم کی اور اس کے شہوت کی طرف نظر کرنے سے یہ سمجھیں کہ ان میں کیا فرق ہے۔
وہ رک جاتا ہے لیکن جو کچھ بھی اتر سکتا ہے۔ یہاں پر اس کے وہ سب خدو خویں ہیں۔
اور ان میں سے اس کے نفس کو موت نہیں لگتا۔ اس بلکہ یہ بات سمجھیں کہ ان میں کیا فرق ہے۔
یہ ہے جو کہ ان میں کیا فرق ہے۔ اور ان کو نقص نہ پہنچا دے۔
یہ بات یہ کہ ان کو بہت کم ہوتی ہے۔

افراد :- ایک دن میں تین غرض کیا کہ ایک غرضت کی صورت کو برہان کر
 میں اس صورت مشابہہ بڑا جیسا کہ میں نے لکھا ہے شکل صورت سے مراد ہے
 میں لکھا ہے دیکھنے والی صورت حرف مثالی ہے اس صورت سے مراد یہ برقی برہان
 حروف ہے اصل صورت کھتا ہمیدہ افریقہ کہ ہے یہ آپ نے ہم سب کو لکھا ہے
 تو میں فوراً ایسے میں میں کو سہ تمنا ہے اس کی تہہ حروف فرمائی ہے کہ جی میں میں
 کو رابطہ فکر کی قوت ہے جس سے وہ اس صورت کو ظاہر کرتے ہیں یا قوت کرتے ہیں
 اس صورت کے ساتھ دیکھنے والے کی غرض میں اپنے کو دکھاتے ہیں اس وقت صورت
 کی وہاں مظہرہ اسکا رابطہ تو یہ ہے صورت جلیلہ شہادہ کے شکل و شکل میں لکھا
 ہے یہ ہے یہ فلا استفادہ فی رؤیتہ صلی اللہ علیہ وسلم لکھا ہے یہ
 اس وقت میں میں کو سہ تمنا ہے اس کی تہہ حروف فرمائی ہے کہ جی میں میں

افراد و ... حضرت ابراهیم (علیه السلام) نے وراثت کیا ہے۔
عائشہ رضی اللہ عنہا عائشہ رضی اللہ عنہا عائشہ رضی اللہ عنہا
صلی اللہ علیہ وسلم کا حرم ام المومنین و غیرت و غیرت و غیرت
امیر صلی اللہ علیہ وسلم کا حرم ام المومنین و غیرت و غیرت

[illegible]

5. $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$

صفت وقت غصہ دانی بعد از جہاد نشہ دلائی تھی خصوصاً استغناء کے لئے
یارانِ قربانے کو آخر وہ سب لڑائی سے ہر ایک کے خاص خاص فی ایک مشریت ہے اور
آنحضرت نے اس جگہ اپنے غصہ کی شریعت منقذہ سکے یاں کارا وہ فرمایا اور اپنی
شریعت پر جہاد خصوصیات جو سے ہے جو ہے ۔ اس کا معنی یہ کہ جو اپنی شریعت منقذہ
کی خصوصیت کا اقتضا اپنے الی بیت پر اس کی تیسرے ہے ۔ اور یہ اس بار کی منقذہ
ہے کہ منقذہ کی ممانعت و ممانعت کے استہزاء میں غصہ نہ کرنا یعنی مع کر سبلی مع نہ
کرس اور غصہ کا حساب کریں ۔

[illegible]

1. *Alfalfa*

1. $\frac{1}{x^2} = x^{-2}$
 $\frac{d}{dx} x^{-2} = -2x^{-3} = -\frac{2}{x^3}$

فصل فی تمیز الملتین

افادہ ۱ :- حدیث متواتر میں آیا ہے خیر القرون قرنی صدر النبی
 یومئذ صد الذین یدہندہ ۱۰ اور صحابہ کرام کی فضیلت کا ارادان و کون
 جو ان کے بعد ہوئے یہ ہے کہ وہ واسطہ ہیں پیغمبر اور اس جماعت متاخرہ کے اور
 خدا سونم کی وجہ سے جو ان کے ذریعہ جو انیزان کے ذریعہ علم حاصل ہوا سمجھ کر
 سیکھے ہو کر افرست کی مشابہت اس ذیوار کی ہے جس کی اوپر کی ہر اینٹ نیچے کی
 پر مبنی ہوئی ہے اور اس کے قاعہ سے نکلا ذریعہ ہے یہاں تک کہ کام یا تحقیق
 پیش جائے اسکا فرق ہر قرن متاخر قرن منقسم کی منت پذیر ہے میں سونم کہ
 عہد ہدایت اور فرشتہ میں حسن مذہب تھا کہ عہد ہدایت میں کام مکمل ہوئے
 جو ائمہ قدسی کی جانب سے شریعت کو بواسطہ لائے کیا تم نہیں دیکھتے کہ کوئی کون
 آج مسلمان ہو نا چاہے تو اس کو کفر اور دھوکہ سے بچنے کے لئے اس قدر سخت
 نصیحت و تنبیہ ہی کرنا پڑے گی اسلام کی ابتدا الی باتیں مسلمان یا دکرے اور ان
 سے متعلق و متعلق ہو جائے لیکن اپنے افلاک و عادات چھوڑ کر اسلام کے افلاک و عادات
 اختیار کرے اللہ تعالیٰ ہمارے ساتھ ہو اور مشائخ کرام پر رحمت نازل فرمائے
 جنہوں نے ہر کو اپنے افلاک و تربیت میں پروش لیا یہاں تک کہ ہر کو سبک یا کھڑ
 تھا اور یہاں تک کہ ہر کو بتایا وہ اسلام کا فرقہ تھا اور دشوار گزار استغیث جارا
 سے اور کر کے ہمارے لئے آسانیاں پیدا فرما کر اور دت و احیاء اللہ
 دنیا کی سبب سے اور کاف جنتیں ان پر کی گئی ہیں کہ ان سے ان ساتھ و شریک
 کرام کو اپنے افلاک و تربیت کے لئے کرمت شاد سے آواز دیا اور اسی طرح سلسلہ

حدیث کی خدمت میں ملوث تھے اور تجلیات کا دلچسپی اور ہر وہ مسلمان جو ہمیں بھی
 اس مت حق سے مستفید ہوں عطا اور عطا یہاں تک کہ چاہئے اور ہمیشہ دل جان
 سے ان کا احسان مند رہنا چاہئے تاکہ اپنے آبا سے ظاہر کیا جائے کہ ساتھ ہم شریک
 کرتے رہیں اور ان کی نافرمانیوں سے دور رہیں و اللہ اعلم حق العلیین

افادہ ۲ :- خدا و احوالہ اللکھ عنی - خدا و احوالہ اللکھ عنی -
 مروجہ کا انحضرت ولایت خاصہ کے ارکان میں سے ایک بہت بڑا کلمہ ہے اور ایک
 علم شریف لیکن جب حد سے تجاوز ہو جائے اور تو مت سمجھے اس کی موافق بن کر اس
 کو دہریت کی جانب کھینچے اور رب و مرئوب کے تعلیم کا نام غلط طے کر دے اور حقائق
 بنیائے حق کے قوانین کو افکار سے توڑ سم قائل ہو جائے ۔

افادہ ۳ :- درع و تقویٰ ہدایت نفس کے اصولوں میں سے ایک دوسرے
 کے بہت مشابہ ہیں لیکن جب وہ حد سے تجاوز کر کے تو ایک قسم کا دھواں پیدا ہو جاتا
 ہے جو حقیقت کی گردیتا ہے اور وہ اس کو درع کہتا ہے اور اپنی اس غلطی پر دیکھتے تھے
 ہونے کے لئے سوکھا لگا جاتا ہے ۔

افادہ ۴ :- جب کوئی علم بہ انیاض سے ریش کرنا ہے تو اس نفس کیسے
 اس جگہ سے مستعد تمام ضروری سے اس لئے کہ کھلی تھی لڑائی حسب استعداد ہوتی ہے
 اور جب مستعد تمام ہو تو ممکن ہے کہ یہ علم خیال کا تراشیدہ ہو دیباں سوال و منا
 اور شبہا و پیہ ہو کہ اس کا فیصلہ کیسے کیا جائے اور اس شبہا کا فیصلہ یہ ہے
 ایک شخص سے جس کو تمکین تمام کے ساتھ یہ لیا سے عموم متعارف اس کو مشور
 میں کرتے اس کا مرئی ہر مس مستعد چیز کی تیز کے لئے جو عام میں پیش آوے ایک
 تاکہ ہے اس علم کو اس کے لئے پیش کرنا چاہئے اور وہ صورت حال کو سمجھے دیکھے
 اور اپنے ہر جہر شغاف کو متاہی کرے تو اس قدر سے ایک چنگاری نکلے گی اور دھواں
 دو افلاکوں میں سے ایک کی فصیح کرے گی اس کے سوا اس کا کوئی علاج نہیں ہو ۔

افادہ ۵ :- قواعد طب سے ثابت ہو گیا ہے کہ آدمی کے بدن میں سو دھواں

اور اس کو مطلق کر دیتا ہے جس دے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ وہ فیہند میں ہے حالانکہ وہ جائی ہوتا ہے اور اسے یہ محسوس ہوتا ہے کہ وہ تہا ہے حالانکہ وہ جس میں ہوتا ہے اس قسم کے آدمی پر آنے والے حادثات اور دل کی پوشیدہ باتیں ظاہر ہو جاتی ہیں اور وہ ان کو بیان کرتا ہے اور اس کو عزت عام میں مجذوب کہتے ہیں اور حقیقت میں اس کا نام مجنون ہے اور یہ اللہ کے دھڑ میں اس کا کوئی اثر نہیں بلکہ جو عام میں غریب عادات و کمزرات دیکھتے ہیں اور اس سے اعتقاد عظیم کئے ہیں کبھی سہا سہا کو یہ حوادث میں صورت حادثہ پر اجماع کرتے ہیں اور اس سے ملکوت میں ایک صورت مثالی منقش ہو جاتی ہے اور اس تصویر و مثالی سے فراموشی میں سے ہی صفائے نفس پر اس کی روشنیاں منکس ہو جاتی ہیں اگرچہ اس کا قلب پر اثر تو عزم و مصیبت کی صورت پیدا ہوتی ہے اور اگر عقل پر اثر تو سادہ و راضی کی صورت میں ہوتا ہے کبھی یہ شخص تفصیل جانتا ہے اور کبھی نہیں جانتا ہے وہ اس کو اپنے دوست و احباب سے بیان کرتا ہے اور وہ سلسلوں کے مذاکرات میں ملنے لگتے ہیں اور تا سیرت پر توجہ کرتے ہیں اور اسباب خرق اسباب نظام شہد کرتے ہیں دہن وہ لوگ جن کو قوت خلیہ حاصل ہو اور کمزرات ان سے کیا ہوں وہ یہ سمجھتے ہیں کہ اس میں سبب پایا جاتا ہے احادیث حقیقت اس طرح کچھ نہیں ہوتا بلکہ ان روشنیوں کے انعکاس کی تصویریت کے جو عالم ملکوت میں محبت خواب کے ہیں اور ان مقامات کو صیغوں کو اس قسم کے بہت سے اشتباہات ہوتے ہیں

افادہ :- احوال نفسانہ جیسے وجہ و ذہن و قناعت و سبب اس کی ترکیب سے پیدا ہوتے ہیں ایک مزاج و طبیعت و حیات انسانی کا مقتضی ہے اور وہ دوسری طب پر جمع بہت ہے اس کے اندر اس طبیعت کے تغیر کا مقتضی ہے اگر وہ راہ نشین کا ساتھ نہیں ہے تو مشق کی نشات اور صورت کی طرف جہت ہوتی ہوتی ہے اور اگر ملوک اختیار کر لیا تو وہ سب سے بڑے لطف اور دہندہ میں ہوتی ہے

ہے اور اس کے خلق سے قدرت پر مقام کے ساتھ کو نہیں ہوتی جب تک کہ اس کے مزاج پر سودا کا غلبہ نہ ہو جائے اور اس وقت تک لذت و وجہ حاصل نہیں ہوتی جب تک کہ بخار معنی و مانع نہ پہنچے جائے پھر ان احوال کے لوگ بھی دو قسم کے ہیں ایک قسم تو ان لوگوں کی ہے جن پر احکام مزاج غالب ہیں اور انہیں نامذقی کہتے ہیں ان احوال کے ساتھ حضور و ثنائیات کے مطابق ہے اور دوسری قسم ان لوگوں کی ہے جن پر نفس نامعز کی ہیئت غالب ہے اور اس وجہ سے حکم ضرورت مزاج کا تغیر ثنائیات کے مطابق ہے اور دوسری قسموں کے درمیان تغیر کن علوم کی بارخیزاں میں سے بہت بار ایک بات ہے جو اہل یقین نے علاوہ کسی کو سر نہیں ہوتی

افادہ :- یعنی آدمی انسانی مظہر القدس کی حیات ملکہ ہوتی ہیں اور کتنی ہی بار شکست ہو کر خلع و پس کی صورت میں قنطاریہ کو کتنی اشک و شہا میں جاتی ہیں اور نیز ملائکہ علویہ میں کا انتشار و توجہ انسانی کی عین کیستے ہے ان دعاؤں کو پہنچنے قبول سنتے ہیں اور ان کا استماع و کشش کے دروازہ کا کھلنا ہوتا ہے ان دونوں کی ترکیب سے اصل تاثیر یہ ہوتی ہے کہ زمین کی حالت اگر کام و اعظم اور تقرب سے نفرت کرتی ہے یہاں تک کہ وہ دعا میں تحقیق ہو جاتی ہیں اگر نظام اسباب کو ملاحظہ کریں کہ وہ جزم نہیں ہوا اور اگر ان دونوں چیزوں کے ساتھ دعاؤں کے اشعار کے نظام کو ملاحظہ کریں کی طرف نزول کو جو ملاحظہ کریں یہ بھی جزم نہیں ہے اب وہ حالت جو ان کے خلق ہوئے ہیں وہ قسم کے ہیں ایک قسم وہ ہے جو سنی بہت عالی صورت میں مظہر القدس میں متکثر نہیں ہے اس طرح برائیات کے انکسار کی نیت غالب نہ رہے اور اگر قسم ہے کہ ملکوت میں تنہا ان کی تہیات میں سے راہ میں جو خدایت میں بھی نہ ہوسکتا جاتا ہے اور سہا سہا بہت کے عالم کی عین میں قسمیں بہت زیادہ غالب ہو اگرچہ ملکوت عام کے مطابق صورت حادثہ کوئی عجیب چیز نہیں ہے

وَقَالُوا فِي مِثْلِ هَذِهِ الْقَالِ لَهُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَظِيمٌ وَهُوَ الَّذِي
عِنْدَهُ جَنَابُ الْعَرْشِ

افادہ : ہر فرق عادت اور برعجب و افتد جو انبیا علیہم السلام سے
کی ہر ہوتا ہے عادت کی نظر میں لطافت نفس کے کسی لطیف یا قوی فطریہ کی کسی ذوق
جوان کے وجود میں پہنچا ہوا کھایا ہے یا ملا اعلیٰ کی تائید جو شکل ایک شخص بشر
کے ان کے غوس پر پریش کرتی رہتی ہے یا غصہ عینیت وقت کے انتفا پر رہتی ہے جب
ان سبب پر نظر پڑتا ہے تو خوارق عادات عادات ہو جاتے ہیں جیسے قوت
حسوس میں جو پھر رستم اٹھا سکتا ہے یا جو کان رستم کی طرح سکتا ہے ہر لوگوں میں سے
کوئی اٹھا یا کھینچ نہیں سکتا ہزاروں میں سے ایک ہوا ان ایسی قوت و شجاعت اور
زور آدمی کا مظاہرہ کر سکتا ہے اس طرح افعال نفسانہ جیسے غرست و شجاعت
و شجاعت میں بھی ہزاروں میں سے ایک فرد صدیوں میں مسعود و مقتول میں ایسا پیدا
ہوتا ہے جو ان صفات کا حامل ہو اور دوسروں میں ان صفات کا عنصر غیر بھی
نہ ہو اور حضرت صابن اکثر نے جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے تھک کر کسی
وقت اپنے پیغمبر کے ساتھ صافا عود کا حبابہ تو انہیں معنوں کی طرف اشارہ
فرمایا ہے اتفاق عود کہ میں اس معنوں کی طرف لطیف اشارہ ہے جب یہ مسئلہ قرار
ہو گیا تو ایک مشکل پیش ہوئی کہ فرق عادت و حقیقت عادت کی ہے اور حقیقت
و حقیقت معجزہ ہے اپنے ضعیف اور تنگ اوتی قوت نفسانہ نہیں کی جتنی چیزیں
کوئی ہے تو وہ کسی طرح ایسی قوت کا اظہار کر سکتے ہیں ہم ان اشکال کے حل کے طور
پر یہ کہتے ہیں کہ دراصل مرسلین کا اعتقاد مرسل الہم پر واجب ہونا اور جبریل ہے جسے
خبر دے پر چارہ کھانا و نہ سے پر گوشت کھانا اور پھر پر ماں کے پستان سے دودھ
پیننا واجب ہے اس طرح پیغمبر کے لئے دھند و اظہار اور مرسل الہم کے لئے اس

نہ اور پیغمبر اللہ کے واجب بلکہ ہر ایک کے لئے واجب و ان میں سے

مطیع و متقا و مہنہ واجب ہے۔ یہ سب ایسے معمول ہیں کہ ان سب کی منتفی صورتوں
کی اصل صورت تو عید ہے لیکن لطف الہی بنی آدم کے ہر فرد کے ساتھ ملحق و سعادت
کے لئے صورت تو عید کے خواص کی نسبت سے منزول فرماتا ہے اور لوازمات میں سے
جیسی ایک آدم کو جو عادت کے طور پر بنی آدم میں عام اور مسلم ہو گیا ہے لے لیتا ہے
اور اس کو اقتضا و خواص لائق کے مقام پر ان مت بخشا ہے جیسے طاعات حقان کو
لہائے تعالیٰ نے انجام کے طور پر ہر فرد کو مساوی طور پر ادا کرتا ہے جو رحمت کی حیثیت
کے مطابق اسی طرح انبیا کی نبوت کا اثبات سمجھتا پر رہتی ہے اور یہ ان کے
شرع نفس پر نیز اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ ان کے غوس ملا اعلیٰ سے ملتی ہیں اور
یہ انبیا ہی کا خاصہ ہے کیوں کہ اصل نبوت ان کو ہی دی گئی ہے اس غلام کے ایک
میں یہ بات بیٹھ گئی ہے کہ اگر کوئی کو دیکھ لے تو اس کو اپنا وزیر بنا لے تو وزارت کی
فائز ہی علامت یہ ہوگی کہ وہ اپنی پرانی عادت کو تہہ میں کرے۔ یہ اس کی سچائی کی
دلیل ہوگی یہ علم حق اس علم ماثوت میں مشاں ہو گیا اور ایک نے دوسرے کی جگہ
لے لی لیکن انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے
و جب انبیا کی عقلیت ہے یعنی وہ بادشاہوں کے کام کی میں سیاسی معاملات میں
کرتے ہیں کیونکہ بادشاہ سیاسی دلوں سے واقف ہوتا ہے اسی طرح شخصیت کے
راز سے کسی شیخ کو واقف نہیں رہتا ہے اور اس سے مستحق ہونا غرہ صحبت پر نہیں
ہے اور یہ کسی شیخ کے فرق نفس اور ملا اعلیٰ سے ملنا اور علما اتصال پر دلالت کرتا
ہے اور اللہ کی مرضی پر راضی رہنا بھی مشروط ہے اور علوم حقہ خاصہ صاف و کام تربیت
اور کلام نفسی کے اجراء سے متفقین ہونا منزل جزایان ہزار ہا کے جاری ہونے کی طرح
جسوں کے نفس پیغمبر کے ہند سے علم غوارق کی حد سے نکل آئے کیونکہ جو خوارق عادات
سب علم غوارق کے حصول کے لئے لے جاتے ہیں ان میں دنیاوی مفادہ نظر ہوتا ہے
اور وہ علم کسی ہوتا ہے لیکن حوالہ قدس معجزات کی حد میں داخل ہوئے کہ کوئی ان کی
شکوت عادت ہی کر سکتا ہے کہ جب آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں جانب کعبہ کو پڑ کر کھڑے ہو کر

اور صنادید قریش کی ایک جماعت کو جنھوں نے آپ کی ایذا اور ساقی بن کر پناہ دی
اور ان کے لیے حضور کی عداوت سے بھرے ہوئے تھے دیکھا کہ سب جمع ہو کر حضرت کو
ہیں۔ آپ نے ان سے دریافت فرمایا کیا کہنا چاہتے ہو۔ انھوں نے کہا کہ آپ رنج
کر بیٹھیں۔ آپ نے فرمایا کہ دیکھا تو قدر دوست دہرنا چاہتے ہو کہنے لگے ہاں
میں بھی کہتے ہوں لا تقرب علیکم ایوم یغفر صدہم۔ آپ کا یہ فرمان اور
لیزہ صاحبہ کے دونوں سے چشم زدن ایسا نکل گیا۔ اس وقت جو بڑے بڑے
پیش آیا اور ان لوگوں کے قلوب کی صفائی بلاشبہ غرق عادت ہوئی ہیں کہ
فرق عادت کی اصلیت وہ قوت زہرہ تھی جس نے نفس نفیس آنحضرت پر ہونے
مارا اور ان قوائے زہرہ کو جو ان کے انھوں میں تھے بچان میں لائی۔ اور ان
نے کہ عجیب حقائق کی صورت ظاہر کر دی۔ اور ایک عجیب ہی اب وہ اس وقت
محبت و سرور ظاہر ہو۔ اور اسی طرح وہ سب بن عمر آنحضرت کو قتل کرنے کی نیت سے
آیا اور آپ نے اس کو جہنم اور عینہ وغیرہ ارادہ کمال آنحضرت پر واضح فرمایا۔ اس
الطاف دینے کے درمیان آنحضرت کے نفس سے عجیب قوت زہرہ برآمد ہوئی۔ ان کے
کے نفس پر حمل ہو گیا کہ قری۔ اور اس کی رحمت کو کھینچا دیا۔ اور یہاں
و اتقد شام ہر تائی اور سب زہرہ سیفیان کے ساتھ پیش آیا۔ سب قوت زہرہ
جو وہ اب رحمت کے غش سے نکل کر اسوں کے نفس میں پہنچتی تھیں۔ اور ان کے
کا کہ کو بچان میں لائی ہے۔ اور عجیب قسم ظاہر ہوتا ہے۔ اسی طرح جب وہ
قوت زہرہ کے قوت شمشیر سے اپنے شاہ کی ہو کر آنحضرت کے نفس نفیس سے جڑی
مارا اور اسی طرح فتح ملی تو قوت زہرہ قوت شمشیر سے نکلنے یا چونکہ قوت سے
میں کہ نفس نفیس آنحضرت میں جوش بن ہوئی۔ اور غائب کو اپنا مسو کیا۔ اور
ایک ماہ کی مسافت میں آگے وہ بھاڑی ہے۔ اور اسی طرح قوت زہرہ کے ان
قوت مشرقی قوت شمشیر لیا تو قوت قوت زہرہ کے ساتھ۔ قوت زہرہ
علاوہ کے ساتھ جس میں بھی نفس کی ایک جڑ ہو نہیں سکتی بلکہ کوئی

اور عالم میں عجیب و غریب و تالیف و تشریف پھیلا دی۔ جاہل کہے گا کہ یہ سحر ہے نہیں
جس میں نے کہ جو شخص بھی ایسے طالع میں پیدا ہوا اس سے کبھی ایسے ہی سحر نہ
ہوں۔ اور یہ ہمیشہ نہیں ہوتا ہے۔ یعنی سحرات حریف انبیاء علیہم السلام کیلئے مخصوص
ہیں۔

افادہ ۱۰۔ مزامیر کو حلال جاننے والوں میں سے ایک شخص نے مجھ سے کہا
کہ تم مزامیر کی آوازوں سے لذت پاتے ہو یا نہیں۔ اور اس کہنے سے اس کی غرض یہ
معلوم ہوئی کہ اگر ان فحشات کو تم پہنچا سمجھتے ہو تو اس کے سننے پر انکار اور احترازیہ
کرتے ہیں نہ کہا کہ سننے بات کا سلسلہ شروع کیا اب اپنے حواس کو جمع کرو اور سمجھو
کہ کچھ سکے ہو۔ ہاں میں اس کی خبریاں سمجھتا ہوں۔ اور اس سے بہت زائد لذت
ہوں۔ اگرچہ روز میں اس پر مداومت کروں (پایندی) تو اس کا خوف ہے کہ
میں کم نہ ہو جاؤں۔ اور تمام اشغال سے باز رہوں۔ لیکن وہ چیزیں اس کی مانند ہیں۔
ایک شریفی۔ دوسری شریفی۔ مانی شریفی یہ ہے کہ برہنہ اپنی حد ذات میں کریم عظمت کے
حق نے اپنے کرم بے علت سے تشریف کی تمیں مجھے سنائی ہے۔ اور میری لذت اس میں
لگی ہے جو شرف کے موافق ہو۔ اور جو چیز خلافت شرف جو اس سے مجھے نفرت دی ہو
و نفرت مجھے اسکی اجازت نہیں دیتی کہ میں اس قسم کی چیزوں کی طرف مشغول رہوں
اور مانع میں یہ ہے کہ میری شرافت نفس اس کو جائز نہیں سمجھتی ہے کہ میں یہ چیزیں
کی جس میں بظاہر۔ اور اندر میں بنا محرم عورتوں کا گانا سنوں۔ یا کسی غیر شریفین
رحمت سے کچھ کروں۔ شرافت نفس جس سے مطلب عراض نفس ہے اس قسم کی
رحمت یہ اصل فطرت کے مطابق اور ضایع خبیثہ سے بچنے والے دانی ہے۔ اگر
نفس میں بھوکے ہو تو ایک ذوقین لذت اس سے زائد میں بیان کروں جس طرح میرا
نفس فطرت لکھا ہے اسی طرح میری جان جاں جو میری جان کا خدا صہ ہے وہ بھی
شرافہ لکھا ہے۔ اور اس کی خرافت یہ ہے کہ وہ فطرت اس بات سے مانع ہے کہ میری
جان جاں میں بھی انھیں کے نفس کے علاوہ کوئی اور نفس منطیع ہو میری فطرت اس پر

پاس جانا چاہیے اور اس سے استفسار کرنا چاہیے۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔
 تیسری قسم ان بزرگوں کے اقوال و احوال کے سلسلہ میں ہے جو
 اقدس سے نسبت و قربت رکھتے ہیں۔ اس سلسلہ میں جین جلیین درج حضرت اقدس
 کے بڑے اور چھوٹے مانوں صاحبان ہیں، کے ذکر سے ابتدا کی جاتی ہے۔ اگرچہ وہ
 کاتب حروف کا ارادہ نہ ہے کہ اگر توفیق الہی شافی حال ہو جائے تو ان کی خدمت
 کے آثار میں نہ جھن و پڑا صاحب کے ذکر کے ایک عقدہ رسالہ قریب دس لکھ اس
 رسالہ میں بھی جو اس خاندان عالی شان کے بزرگوں پر مشتمل ہے اور جن کی خدمت میں
 یہ غلام شرف اندوز رہا ہے۔ اور ان کے ولادت، وفات، افادات اور کرامات
 سے سعادت و جہان کی ذخیرہ اندوز ہوا ہے۔ تاکہ اگر دوبارہ تائید الہی سے اس
 ارادہ کو عمل میں لانے کی توفیق حاصل ہو تو مصداق حدیث اللہ تعالیٰ ہو کہ وہ جس
 ارادہ ایک ایسا مشک ہے کہ تم اس کو جتنا زائد محسوس کرو گے اتنی ہی خوشبو اس کے
 اور یہ حکم صلاحدہ دہ کھلا یہ نہ کہ کھلے کھینچ اس حدیث سے غروہم بھی نہ ہے۔
 تدریس ان بزرگوں کے حالات بھی شامل کرنا ہے۔ چوں کہ یہ قسم بوضوح ان بزرگوں
 کے ناموں سے ہے جو حضرت اقدس سے نسبت و قربت خاص رکھتے ہیں۔ لہذا اصولاً
 تقرب و تلامذہ کے قاعدہ کے مطابق سے حضرت اقدس کے دونوں جہانوں کا
 ذکر کرنا چاہیے تھا لیکن حضرت اقدس کے حق کے مطابق جو حکمت و مصلحت سے ظاہر
 نہیں ہے۔ یحییٰ کا ذکر مقدم کیا جاتا ہے۔

بیان قدرے احوال کرامت اشتمال و اقوال اسرار الالہ
 صاحب مقامات عالیہ و کالات ظاہرہ۔ صاحب ریاضات و
 مہاربات کشرہ و معارف عظیمہ الراشخ فی الشریعہ و النظریہ و الحقیقہ
 جامع علوم ظاہری و باطنی حضرت عارف باطنی شیخ عبید اللہ
 اداہ اللہ تلال ارشاد ہم جو حضرت اقدس کے بڑے مانوں صاحب
 ہیں اور غلام کاتب حروف کے والد ماجد۔

افادہ۔ اس فقیر نے تھو لوگوں سے سنا ہے کہ حضرت قبلہ کی ولادت سے قبل
 آپ کے والد ماجد قبلہ از باب معرفت و شہود کہ اصحاب رزق و جو منظر کا علی
 اللہ حضرت شیخ محمد قدس سرہ العزیز نے ایک مشرہ میں ہی تعالیٰ کو تسبیح
 صوری کیساتھ دیکھا کہ ایک بچہ کی انگلی چڑھ کر لایا اور فرما رہا ہے کہ کیا تو چاہتا
 ہے کہ اس بچہ کو کھجے دیدار ان کھجوں نے عرض کیا کہ خداوند! ہندہ میرا ہے
 جہاں تو چاہے اس کا وجود ظاہر فرما جس کو تو چاہے عطا فرما اس مشرہ
 کے بعد ہی حضرت قبلہ پیدا ہوئے اور اپنے والد بزرگوار کے دست حمایت
 میں تربیت پائی

افادہ۔ حضرت جد امجد کے (خادم میں سے) ایک خادم بیان کرتے ہیں
 کہ ابتداً حضرت قبلہ تحصیل علم کی طرف راہ راغب نہ تھے اور زیابند۔
 ایک روز میں نے حضرت رشیدی قدس سرہ سے ان کے عدم شوق کی شکایت کی۔
 آپ نے فرمایا "اے خاں تم کیوں فکر کرتے ہو یہ لڑکا جیسا بولنے والے ہے وہ
 جو کر رہے ہو قیاس لہذا اس کو ماننے لے لہذا کیا ایک مشرہ دے تو زبان شریعت
 سے بیان کی کہ میں لایا ہوں جو خدا کی عطا کردہ ہے لیکن میرا حال یہ تھا کہ کچھ
 بھی نہ تھک عبادات معلوم نہ کیا۔ جب والدہ ماجد کے حضور میں دوسرے لئے جاتا تو باپ

نکاشا صحنی وید کہ کی دہی تفسیر بایضہ
 نکاشا بایضہ، وایضہ اجزہ لہ من التفسیر
 والحکایت، اللہ عز و جل فی آیاس وایضہ
 الاستقامۃ علی صیحا ذکا المشایخ و جعل
 الاخرۃ خیرا من الاولی یعزک و یعزک
 فیئیدہ و الہ و افعابہ انجمن خیرک
 یا ارحم الراحمین قال اللہ تعالیٰ
 قل ان کنتم تحبون اللہ فابعو بی
 یحبکم اللہ و یغفر لکم ذنوبکم
 اللہم و بقہ لیسما تحب و ترضی
 کہ اگر تم اللہ سے محبت کرنا چاہو تو میری پیروی کرو

کہ اگر اللہ تعالیٰ تم سے محبت کرے گا۔ اے اللہ ان کو ایمان
 کی توفیق عطا فرما جن کی تیسری عمری چارویں کو پسند کرتا ہے۔
 اور ان کی ہر خامس کے نزدیک دستخط فرما کہ یہ الفاظ تحریر فرما لے اللہم اور فی المستنشا
 ولجعل صاحب الکرامۃ اے اللہ ان کو استقامت عطا فرما اور صاحب کرامت بنا
 افاضہ بر حضرت اقدس کے لئے فرمایا کہ کشتی ادریا اللہ جو کس جگہ کے جہت ولایت
 ہوتے ہیں ان کی محبت کو اس دیار کے لئے فائدہ پہنچانے والا اور نقصان کو دور
 کر دینا چاہئے میں اور اس چیز کو عالم مثال میں داخل اور مشیخ کر دیتے ہیں۔ اور
 اس دیار میں افاضہ برکات کا ذریعہ بنادیتے ہیں اور وہاں والوں کو اس کا
 وسیع کر دیتے ہیں اور ان کے خیر خواہ کو مقبول اور بخواہ کو مخدول بنادیتے ہیں
 اور یہ بات جسک مشہر اللہ تعالیٰ نے میرے لئے میرے ناموں صاحب کو اللہ ان کو
 سلامت رکھے عطا فرمائی ہے۔ ایک دفعہ میں اللہ تعالیٰ نے حضرت قبلہ کو

خود ہم دیکھیں کہ غلوب میں قبولیت عامہ (ہر نوعی عطا فرمائی دامن تفتہ) اور
 تمام امارت و غریب اور فقر و آپ کے مستحق میں اور اپنی مشہد برآری میں دعا
 و توجہ و توفیق و غیرہ میں آپ سے رجوع کرتے ہیں۔ اور آپ کے قدموں
 کی برکت سے برکات حاصل کرتے ہیں اور اپنے مسائل کا حل آپ کی ہدایت و توجہ
 بہت سے وابستہ رہتے ہیں اور حضرت قبلہ خود بھی دوسروں کی مصالح کی خاطر
 بذات خود شدت و کثافت سے اعتبار فرماتے ہیں اور تعلق کی حاجت برآری اور غرا
 کے ساتھ سلوک کرنے میں ہے اختیار مال و دولت صرف کرتے ہیں اور تمام انھیں
 کی دینی و دنیوی اس کش میں قبلہ اور قابلہ کو کشش فرماتے ہیں عطا اور کشش کی
 جہلت ہے دنیاوی مال و متاع کی ان کی نگاہ میں کوئی قدر و قیمت نہیں ہے
 بلکہ فرمایا کہ اگر آقا و پیغمبر میں کسی قسم و درجہ حاجت کی صورت میں مجھے نظر آئے ہیں۔ اور
 ایسا معلوم ہو جائے کہ میرے ہاتھ اور ہر منی مست میں طوت ہوئے ہیں اور شدت
 فقر سے میرے پورے جسم کے رگڑ گئے کھڑے ہو جاتے ہیں اور اس وقت
 یہ معلوم ہوتا ہے کہ تو حیات ہونے والی ہیں اور کچھ ایسا ہی ہوتا بھی ہے اس
 بہت واضح ہو گئی کہ یہ مال و دولت و حقیقت حقاقت کے سوا کچھ نہیں۔ اور
 حضرت قبلہ کا شہدائی نے اس جہت و علا فرمایا جس کے رعب و ہیبت سے
 کسی کو آپ کے سامنے بجز ادب و تعظیم کے حال میں نہیں ہے اور نہ ہر شخص آپ کے
 دور و بے تحجک بات کر سکتا ہے

افادہ۔ حضرت اقدس نے فرمایا کہ ان کی محبت میں چیز سے وابستہ ہونی
 ہے اس کے خلاف نہیں ہوتا۔ اور واقعتاً تقریبات اتفاقی حضرت قبلہ سے بکثرت
 ہوتے ہیں اور میں کام کو قطع فرماتے ہیں وہ لوگوں کی نگاہ میں کیسا ہی سہت ہو
 لیکن آپ کے حسب ہوتا ہے اور اگر عمل کا میں میں میں مل تم فرماتے ہیں دوسرے
 کرتے ہیں تو بہت کم ایسا ہوتا ہے کہ طاعت سے چھٹا ایک بار اطاعت بار کے
 ایک عالم شخص نے ایک ایسے کی طرح سے اسکی وفات کے بعد بغیر اس کے گوروں

اور اعزہ کے رضانہی کے شادی کر لی اور اس کا تمام مال و املاک انہیں بخش دی
جو بھی اسکے گھروں تھا باجیر لے گیا اور وہ سے زائد اسکی بے حرقی و بے عزتی کی۔ اس
دیک کے اسوقتے اس سلسلہ میں حضرت قبلہ سے عرض کیا اور اپنی انہیں اضطراب سے
بیان کی۔ یہاں آپ کے قلب مبارک کو فوجی بہت تلخ و تکلیف ہوئی۔ اور یہی
قائم کاظم آپ پر ثابت ہو گیا تو آپ نے اپنی توجہ اس طرف مبذول فرمائی اور
بہر حقہ دیکھ کر دیر بعد ان کو تسلی دی اور فرمایا کہ اطمینان رکھو انشاء اللہ اس کام کو
تسلی مزیل کی آپ کے اس فریاد کے مطابق بہت دن نگزرے تھے کہ اس کا
شخص اور اس کے بھائیوں کے بارین و شش ہو گئی اور رفتہ رفتہ اس حالت بہت
بیرونی گئی کہ جب چھٹی اور اس میں وہ مارا گیا رفتہ رفتہ یہ ہوا کہ اس لڑکی کے دل
اسکو نہ تمام اسباب غائی کے مصطلح رہ گئے گیا تھلے اُسے اور اس طرح ان سب
کو قتل کا خطر مائل ہو گئی

افادہ :- حضرت اقدس نے متعدد بار فرمایا اور بکر یہ بھی ہوا کہ جس کسی نے بھی
حضرت قبلہ کی ذات برحق کوئی کام کیا تو وہ ضرور غنڈولی و ذلیل ہو گا اور اس کام
کو بلا ہو گا۔ چنانچہ ایک شخص کا جواب کے والد ماجد کے ساتھیوں میں سے تھے اپنے
جس شرف و دست مبارک اس سلسلہ میں طہین نے حضرت قبلہ کو حکم فرمایا اور
تعلق برحق سے ہر دست کر کے اپنے آپ کو لے گیا اور اس طریقہ کا پیسہ کر سبیل
اپنے ساتھ رکھا۔ یہاں وہ لوگوں سے دوسری کہاں ہے اس نے قبائلی سے بڑا ہوا
ان تمام کی خبر ہوئی۔ وہ حضاروں کو اس کا پیسہ کسی و دوسرے سے کہہ کر والہ
وہی کہ اس کا سبب ہے اپنے لڑیا اسکی وجہ یہ ہے کہ میں جانتا ہوں کہ اس سے
فیصلہ نہ ہوئے اور میری قیاد کی تکلیف کا باعث ہوئی ہم نہیں چاہتے کہ اس
انہیں کوئی تکلیف ہوئے۔ اس نے عرض کیا کہ حضور ہمارا گھر بار بھی دیکھیں یہی سب
قبول ہے ہم ہرگز عدول نہیں کریں گے۔ آپ نے پھر وہی بات فرمائی اس نے بظاہر
جوابے یا بخر آپ نے فرمایا کہ تم انہیں دے دو بات نہیں وہ میں نے تم سے بتادی یہ تھا

اور تیار کام۔ پھر بہت بحث و مباحثہ کے بعد جو کچھ از روئے شرع آپ نے بہتر سمجھا
اس سلسلہ میں فیصلہ فرمایا اور آپ کے اس فیصلہ پر اس مجلس میں موجود تمام مساجد
اور طہرین راضی ہو گئے پھر وہ مجلس پر غایت ہو گئی کچھ عرصہ گزرنے کے بعد اس مجلس
پر یہاں نے اس سلسلہ میں گفت و شنید کر کے اس کی طبیعت کو مغرت کرا دیا۔ جب حضرت قبلہ
کو یہ بات معلوم ہوئی تو فرمایا میں کا کچھ پہلے سے اندیشہ تھا اور میں جانتا تھا وہ یہاں
ہو اٹھتا تو اللہ کا نام اور پھر غنڈی ستاندی کی تھی کہ وہ سارا کا مصالحت و دہم برم ہو گئی
اور ان میں نہیں ہی مفاہمت ہو آس میں وہ شخص مٹا دینے کے اور اتفاق کے مارا گیا۔ نیز
اسی طرح حضرت قبلہ کے تخلص میں سے ایک شخص نے عرض مبارک کے خدشہ غلط روئے
اعتبار کی جسکی وجہ سے آپ اس سے بہت بد دل ہو گئے اور تھوڑے عرصہ بعد ان کا قتل
کے سارے کام نہایت و دہم برم ہو گئے اور وہ ایک حادثہ میں زخمی ہو گیا اور وہ لوگ اسے
رہہ کہ طرح اٹھا کر لے گئے اور اتفاق ہوئے کے بعد اسکو قتل کر لیا اور ایک قتل
اسے قید و پاب زنجیر رکھا پھر اس نے حضرت قبلہ کی خدمت میں بڑی توبہ و مسرت
مباحث کر والی آپ نے اس کے حال زار پر شفقت و توجہ فرمائی جس سے اس کو
دانی حاصل ہوئی اور اس کے کام کو خوب فروغ ہوا پھر اسکو ایک قائم و جاہر شخص نے
اپنی قید کے قتل کر دیا جس سے قلب مبارک کو نہایت صدمہ ہوا اور اس واقعہ
کو بہت دن نگزرے تھے کہ وہ قائم بھی اس طرح سے ہاک ہو اس کا لوگوں کو گناہ
بگھا تھا۔ اور اس واقعہ سے بہت سے لوگوں کو عبرت حاصل ہوئی اور جانتا پایا ہے
کہ حضرت قبلہ کو جب کسی کی نسبت انقباض خاطر ہوتا ہے تو مارت شریک ہے کہ کسی اسکے
حق میں بد رعائیں فرمائے لیکن آپ کا بخیر دل پر اثر لے رہتا تھا اس کے لئے موجب
دلیل ہو جاتا ہے۔ یہ اس کے انہیں سے کہتے تھے کہ یہاں وہ گناہ الیہ کی اور اس نے یہ
افادہ :- حضرت اقدس نے بار بار فرمایا کہ وہ نہایت صاحب الزمے میں اور مقتدا
مشوق اللہ نے ان کی ذات جمیع کالات کو عقل معاش کے ساتھ ساتھ عقل مسا بھی
وہ لوگوں کو مٹا دینا ہے کہ باوجود اسکے مہات و عیوی میں خود و غرض سے تبتائی نظر

تشریف فرما ہیں جب اور آگے بڑھے تو دیکھا کہ چند لوگ دروازہ پر بیٹھے ہیں تو
 نے ان سے اس مکان میں داخلگی اجازت چاہی دربانان مذکور نے اجازت دی
 ہم حجرہ کے اندر داخل ہوئے دیکھا کہ ایک مجلس عظیم منعقد ہے اور بکثرت لوگ جمع ہیں
 اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم منبر پر کھڑے خطبہ دے رہے ہیں آپ کی پیشانی مبارک
 سیاہ ہے اور دوسرے الزور پر رکے ہوئے ہیں۔ اور چادر مبارک کو بطور اسطیحا ڈھانچا ہوا ہے
 پر ڈالے ہوئے ہیں حضرت قبلہ نے آگے بڑھ کر بغیر سامعین کے آنحضرت خطبہ پڑھا
 منبر سے نیچے اترے اور دو تین قدم آگے بڑھے اور حضرت قبلہ کے ہیکل اختیار فرمایا
 و حضور آپ کے قدم مبارک بر سر رکھ دیا آنحضرت نے ان کو اشارہ کیے کہ غائب
 پھر منبر پر تشریف فرما ہو کر خطبہ دینے میں مشغول ہو گئے اور خطبہ سے فراغت کے بعد
 منبر سے اتر آئے رالی کہتا ہے کہ منبر کے نیچے اس غیر کا تب حروف کو شرف بخش کر دی
 ہے مشرف فرمایا اس نذر فرمایا اور رالی نے شرف قد موسیٰ حاصل کیا پھر جب
 مجلس میں تشریف فرما ہوئے لایک خوان لایا جس پر ایک سفید دستار بست بڑی
 اور ایک پرانا بیوہ ڈھال ہوا لباس رکھا ہوا تھا آپ نے حضرت قبلہ کو حکم دیا کہ اس
 دستار کو اپنے سر پر باندھ لو۔ وہ کھڑے ہوئے اور اپنے سر پر باندھ لیا اس کے بعد
 اس چادر کو اوڑھنے کا حکم دیا اسکو بھی انہوں نے اوڑھ لیا پھر آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وسلم نے فرمایا اگر یہ دستار میری ہے اور یہ چادر ابراہیم کی۔ رالی کہتا ہے کہ ہم
 اس جگہ کھڑے ہوئے تھے تو آنحضرت نے اپنے دست مبارک سے ہم کو حضرت قبلہ کی
 طرف اشارہ فرمایا اسوقت میرے دل میں آیا کہ شاید آپ کو حضرت قبلہ کی قدم دوسی
 کا اشارہ فرما رہے ہیں پس میں اسوقت حضرت قبلہ سے قدم بوس ہوا لیکن یہ شک رہا
 کہ آپ کے اشارہ کا مطلب ان کی قد موسیٰ تھی یا ان کا بیت کا اشارہ تھا بعد ازاں
 اس مجلس سے باہر نکلے اور لوگوں نے ہر طرف سے جوم کر لیا اور ہر شخص کو کئی چیز ملنے لگی

لے ہندو کو اہل کے بچے سے ہار کا ٹھہرے ہوا۔

جس طرح کسی بادشاہ کے عازمین وفد متکبرانہ نام کی درخواست کرتے ہیں جانتا چاہیے کہ
 اس حدیث شریف میں کافی فقہ راہی المرء من لدن میں البشیر الا البشیر البشیر
 یا رسول اللہ و ما البشیرات قال لہم دیا الصالحہ یواھکا المؤمن اور یہی کہ
 یہ مطابق اس قسم کے مشنات کو مناتب علیہ میں شمار کر سکتے ہیں
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ میں ایک بار آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے جمال
 جلال کے لئے خواب میں مشرف ہوا آپ نے مجھے بیت کی مٹھائی عطا فرمائی میں نے
 اس سے بیت کی مٹھائی ایک کھائی اور وہ بوجہ زیادتی میرے اطراف میں سے
 بیٹے لگی اور میں اسو فرط ذوق سے کھانے لگا اور بقیہ خوان سر پر رکھ کر لوگوں میں
 تقسیم کر دی
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ آنحضرت
 نے اپنی پشت مبارک کی میرے سر سے ٹیک لگا کر میرے سر کو اپنا تکیہ بنایا اور اپنا
 بڑا بوجھ (وزن) اس پر ڈال کر آرام سے بیٹھ گئے اور میں نے اس حالت میں اپنے
 سر کو بغایت ادب خفیت سے جھٹک لیا میں نے دیکھا کہ بشارت آپ کے آرام میں نکل پڑے
 اور شدت ذوق کی حالت بعد پر طاری تھی
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ آنحضرت
 صلی اللہ علیہ وسلم تشریف فرما ہیں اور میں آپ کے دین مبارک کے اندر بیٹھا ہوا ہوں
 جس ایام میں میرے پاس کوئی شے نہ رہی تھی مجھے لوگوں کو دینا کہتے تھے کہ تم فرمایا میں نے
 ان کی فرمائش پر ضرورتاً مشکوٰۃ اور خیرات خلائین کے مضامین کا لوگوں کو دینا دیا
 اس سے معلوم ہوا کہ اس واقعہ کی تعبیر یہی تھی
 افتادہ دیگر۔ حضرت قبلہ نے فرمایا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ ایک مکان

میں نے دیکھا کہ اس نے یقیناً اللہ کو دیکھا اور نبوت میں سے کوئی چیز باقی نہ رہی مگر مشنات
 کے لوگوں نے جو میں کہ یا رسول اللہ مشنات کی ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ میں خواب میں دیکھتا ہوں
 کہ اللہ تعالیٰ

نہایت جنتی پر مینا ہوا ہے اور لوگ کہہ رہے ہیں کہ یہ آنحضرت کا ہے جس کا
داخل ہوا دیکھا اور پھر پائیاں بھی ہوئی ہیں ان میں سے ایک پر آنحضرت کا
اور پیش مبارک نظر آ رہی ہے معلوم ہو رہا تھا کہ ایک نوزد ہے مگر ہر روز
ہے اور جو دوسری جا رہی ہے وہ غالی ہے اور اس مکان میں نہ تو نماز ہے نہ
ولی اللہ کو بھی میں نے دیکھا پس لوگ مجھے مبارک باد دیتے تھے پھر میں جو

افادہ دیکھ رہا ایک بار رمضان کی سانسوں شب کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
حالت میں مسجد میں بیٹے ہوئے تھے۔ اسی اثنا میں فرمایا کہ میں غلام کو لے جاؤں
کہ وہ حلقہ ذکر میں بیٹھے ہوئے لوگوں کے درمیان سے آ جا رہے ہیں۔ مگر وہ آ جا
آج شب قدر ہے اور افتتاح اس رات ایک عجیب نورانیت اور انوار

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے ایک بار ماہ رمضان میں فرمایا اس ادا شہر
کے بعض آثار پر عرصہ شب میں معلوم ہوئے۔ واللہ اعلم

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے ایک بار رمضان میں لکھا کہ ایک عرصہ میں
امکان نہ لایا اور فرمایا کہ جب میں ستائیسویں شب کو قہر کے وقت افادہ
دیکھ کر کے نماز کے لئے اٹھا تو اس وقت چاکر کی حقیقت کو سمجھ رہا
پایا اور نیز مسجد کو سمجھ رہا دیکھا اس وقت یہ معلوم ہوا کہ ایک شب ہو

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ ایک بار ماہ رمضان میں لکھا کہ ایک عرصہ میں
میں امکان میں تھے فرمایا کہ طاق راتوں میں جب بیچیں رات ہوئی ہیں نماز
ترامہ میں تھا ناگاہ میرے قہر میں ابھام ہوا کہ آج شب قدر ہے لیکن اسوقت
شب قدر کے کوئی آثار ظاہر نہ ہوئے جب میں نماز اور اواد و دعاؤں سے
فارغ ہوا تو مجھ پر نہ آیا نہ شک تھا کہ وقت آیا۔ اچانک میری آنکھوں
کھلی گئی دیکھا ہوا کہ مجاہدات لکھے ہوئے ہیں میں نے وہاں سے صبر و استقامت لے لی

جس وقتوں کو یہ لکھا اور مسجد سے باہر آ کر اس کے صحن میں کھڑا ہو گیا جس پر
لکھا وہاں تھا اسکو نور ذات میں نانی پاتا تھا اور میں نے اس بات کا چشم قاب
مشاہدہ کیا دیکھی اللہ پر اس وقت میں نے دیکھا اور نماز قہر پڑھ لی اور دعا
پڑھی اور اسوقت تک یہ بات جلوہ گر اور مشہور تھی جب ایک ساعت اس میں لکھ
گئی اور میں اپنے اوراد میں مشغول ہو گیا تب وہ آثار غائب ہو گئے

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار ایک شخص نے فرج جمع کر کے یمن
پر چڑھا کر دی اور تمام موشیں ہٹ گئیں یمن پر اور ان وطن ان موشوں کو چھوڑ
کئے اس کے پاس گئے اور نیز مشہور ہوئی کہ اس ظالم نے ان سب کو زندہ کر لیا ہے اور
ظاہر و بارہ کثیر فوج لے کر کوٹ مار کر بلا اس خبر و منت اترے قائم الی قہر پریشا
اور اضطراب جوئے اور یہ قہر حضرت مرشد کی قہر بھی کے حضور میں عرض کیا
حضرت قبلہ گا بھی نے وقت عشاء فرمایا کہ اس آفت و مصیبت کے دفعہ کے تمام
دولت نماز استسما رہے پھر ختم ہو گیا تو برہیں ہم نے آپ کے فرمانے کے مطابق
اٹھ کر دیکھا اور نماز شروع کی اثنا و قیام میں نے دیکھا کہ قہر کے باروں سے
بیت مضبوط و مستحکم دیوار گھٹتی ہے جس میں کوئی آفت و فتنہ کا راستہ نہیں ہے نماز
سے فراغت کے بعد اس واقعہ کو حضرت قبلہ گا بھی سے عرض کیا فرمایا کہ اب اطمینان
ہو گیا اور معلوم ہو گیا کہ اللہ تعالیٰ کی مفاہمت اس قہر کی شامل حال ہے۔
پہنچا صبح کو وہ تمام لوگ جو گئے تھے صبح سلامت واپس آ گئے اور اس
ظالم نے پھر قابو دیا

افادہ دیکھ رہا حضرت قبلہ نے فرمایا کہ ایک بار میں امکان میں بیٹھا ہوا تھا
جب ۹ رمضان ہوئی اور لوگ رویت جلالہ کے منظر ہوئے اور لوگوں کو
گمان غالب تھا کہ آج پانچواں اس دن میں عصر کے وقت ایک ضرورت سے
امکان سے باہر آیا۔ ایک گھر گیا کہ دیکھا کہ میرے سامنے آئی اور کہا کہ آج
پانچویں ہے میں نے یہ واقعہ اپنے دوستوں سے بیان کیا پھر مرید لوگوں نے نقشہ ک

اور وہ دیکھ کر کہ ان تمام میں جب خلیفہ فوج سادات کے مقابلہ کو نہیں اور جس
کے قریب پڑاؤ تھا کہ وہاں ہوا اور سادات کی فوج بھی قصبہ کے دوسری سمت
تھیں ان ہونے اور یہ نہ جنگ کے لیے نصیب مقرر ہوا اسکا وجہ ہے قتل و مارت کی
کے خوف سے لوگوں کے دلوں پر ایک اضطراب عظیم طاری تھا کہ اس آفت کو کس
کس طرح سخت ہوگی حضرت قبلہ نے فرمایا کہ میں ایک روز مسجد میں بیٹھا تھا کہ
پروردگار کے مہاجرین کے دروازے پر آکر میرے مقابل بیٹھ گیا اور میری حالت
ارکے وقت میں بارگاہِ نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اس سے یہ معلوم ہوا کہ اس قصبہ
آفت کے دفع کی خبر دے رہا ہے اور اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے اسکا
بہورگی ہو اگر باوجود اس کے کہ مولانا عظیم قصبہ کے قریب ہی تھا اور ایک نام فضل
مولا علیک فادرت گری کی شکار ہوا لیکن یہ قصبہ میرے وجود محفوظ رہا۔

اور خیر و صلاح سے نبرد آزما کرنا اور اس کے جہد میں ایک اور کامیاب اور نیا
ایک دات افغان سے بنے تھے اسی اور اس کے اور کا وقت ٹنگل گیا۔ میری
پروا تو یہ تھی کہ اور ان جہم کے ہوش میں اور ان کی اس قدر کثرت سے کہ میرے لیے
وہ جہم تک پہنچے۔ میں تھا اور اس ویسٹ میں شغل ہی ہو گیا اور وہ جہم تو
کے لئے سے جہم میں تھی تو اس کے لئے فاسخ ہو گیا۔

[illegible]

یہ بھی اسی کیفیت کے تاشد میں نمودار ہے۔

ایک روز حضرت قبلہ امام ناصر دین رضی اللہ عنہ کے وفد امریکی
زیارت کو قصبہ مولانا پت تشریف لے گئے اور ان کی قوسم کے ذریعہ رات کو
چیب دہا سے اٹھے تو فرمایا اگر ملا ان کی رات مبارک گل انگارے - آپ کے ہے
میں کی شادی اطراف و جوانب سے منگوس ہو رہی ہے۔

افاضلہ ہر حضرت قہید کو ایک یا دو ایک صفت عرضی دلائی کہ ان میں سے ایک
چرانے کہتے کہ اور دلچ کا تنازائدہ جو ہے اور ہے کہ وہ اور طرح خستہ
رو ہے جس کو منہو۔ بالحد یعنی غرض کہ ہر خط انھیں یاد آجوں جو ان کا حال و حال
ہو کہ ان کی ہر ایک بات دون انھیں سے مساجبت ہے اور انھیں سے کام و کام ہے۔

[illegible]

حضرت قہوجب حج کو تشریف لے گئے باغ اصفان میں کوسٹری میں دوسرا
سیر کیا دوسرا غرہ اور فرما لے اور بیادک راؤنڈا میں ساری سارا کی دولت بہار
تھے اور سیر کوئیل میں مشغول رہتے تھے اور غرہ وغیرہ میں مسجد اہرام میں
اور غرہ میں بیت اللہ میں اور کاف فرمایا اور ان دنوں میں یہاں تک تشریف

میں ترمیم پڑھتے اکثر اوقات حدیث شریف کے مطالعہ میں مصروف رہتے تھے۔
اس دوران تمام صحاح ستہ اور مسند دارمی اور موطا امام مالک اور مختصر ترمذی
کو بخوبی و خوش تلاوت فرمایا اور بکثرت کلام پاک ختم کئے۔

افادہ :- حضرت قبلہ نے فرمایا اگر عرفات میں ان تمام تلمیذین کے قیام کی اطلاع
قبلہ کی قدس سرہ کے مرید میں اور وہ لوگ جو ہم سے رابطہ رکھتے ہیں یا جس سے
علاقہ مندرجہ ذیل - مشرقی افریقہ کے فضیل و کرم سے اس کی اطلاع ہو کہ وہ بھی مل جائیں
اور اگر دوستوں کی طرف سے طواف بیت اللہ اور مسجد حرام اور مسجد نبوی میں بھی
انصورت و تفسیر میں نازیں اور انہیں اللہ تعالیٰ کے کرم سے مل سکے تو بہت
کرم اس کے فوائد کو حاصل ہوں گے۔

افادہ :- حضرت قبلہ کو معظمہ میں قیام کے دوران شب کے وقت کہتے تھے
کہ اگر کبھی تھے اور فرماتے تھے کہ میں اکثر اوقات طواف کعبہ کے دوران تلمیذین
کو دیکھتا ہوں کہ میری طرف متوجہ اور شکر ادا ہے اور جب حجر اسود سے ہاتھ فرما
اور اسے بوسہ دیتا ہوں تو یہ نظر آتا ہے کہ وہی حقیقت میرا ہاتھ بڑھ کر کہی جا رہی
ہے۔ اور جب پہنچے مسجد کو مطمئن رہے کہ وہاں ہوں تو یہ محسوس ہوتا ہے کہ
حقیقت بیت اللہ کی حقیقت میں جو سست و جذب ہو کر تیار ہو گئی ہے۔

افادہ :- حضرت قبلہ جب سید طیبہ چوبچے اور مزار اقدس کی زیارت سے
مشتغول ہوتے فرمایا کہ میں اکثر اوقات جب مزار شریف کے ساتھ کھڑا ہوں
تو دیکھتا ہوں کہ وہاں سے جو بات آئے ہیں اور ایسے کہ اگر کسی کو یہ بات
اور حضرت علیؑ سے میرا اسم کو دیکھتا ہوں کہ تعابیت حضرت علیؑ سے
گفتگو سے ملتا ہے جو ہے یہ اور بھلائیوں کو وہ خود شفقت و رحمت سے بیان کرتے
اسی طرح پیار و رحمت کا یہ تاثر فرماتے ہیں۔

افادہ :- حضرت قبلہ نے فرمایا کہ اس دوران جب میں بیت اللہ اور مسجد حرام
اور اوقات آنحضرتؐ کے مزار شریف میں بعض دوستوں کیلئے مسافرتیں اور دعا

اور اس حالت میں بعض دوستوں کی صحبت کو بہت قریب دیکھتا تھا لیکن ان میں سے
ایک شخص کو دیکھتا تھا کہ وہ محبوب ہے اور گو یا وہ اچھے شرابی سے میری پشت پر
چھپ رہا ہے اور متعدد بار یہ بات ظاہر ہوئی (اور اس کی وجہ سے) منظر جو اچھپا
فرمائی لیکن وہ مجھ سے بڑا ہی مصلوم و مظلوم ہے، آخر جب وطن پرستوں کو معلوم ہو کہ وہ
شخص ان دنوں برسی حرکتوں میں مبتلا ہو گیا تھا اس بات سے واضح ہو گیا کہ اس کی
جو حیثیت کا یہی راز تھا۔

افادہ :- حضرت قبلہ نے بندہ کا تہ عروہ سے اپنے ابتدائے سلوک کا یہ واقعہ
بیان فرمایا کہ پہلے حضرت مرشدی والدہ ماجدہ قدس سرہ کے اسم ذات (اللہ) کا تصور
قلب منور پر نقش کرنے کی تعلیم دی اور اس پر اسم نہ کوڑ کی تہذیب سائنس کی آمد و رفت
کے ساتھ مع اس نقش کے معاشرہ و ملامت کے تقسیم فرمائی، آپ کے حکم میں نے سکے
عمل پر مزاولت کی و مشق اور عداوت حاصل کر لی اس کا پابند ہو گیا، ایسی
کسی قسم کی کوئی کیفیت ظاہر نہ ہوئی، جو آپ نے شخص فنی و ثبات اس طرز سے جو
ہر وقت بندہ پر قدس سرہ اسرار پر کاموں کا بابہ تعلیم فرماتے۔ آپ کے تعلیم فرماتے ہی
فنی کی صورت ظاہر ہوئی پھر خود لے کر صبر و محنت سے اس کا تہذیب کیا اور خود بھی
مشغول ہوئے اور بار بار اللہ پر توجہ فرمائی ان ایام میں صبر و ثبات (اللہ) کا
قد محیط کے رنگ میں جلوہ گر ہوئی اور پھر دوستوں کا تہذیب اس کے اسم ذات
پر اسم حکم یعنی چھپے شہید اسم حکم اور دوبارہ اس کے نفس اس طرح پر کہ اسم حکم
اسم ذات کے پیش منسوب ہو جائے یعنی یا کہ اسم حکم اسم ذات قبلہ کی جاسے اور اس کا
معائنہ و خبر نام تعلیم فرمایا، میں نے شخص کو کوڑ کو انصاف دیکھا جان تک کہ اس کے قیام
ظاہر ہوئے اگرچہ طبیعت میں طبیعت کی منسوب رہی لیکن دل ان تمام کیفیات
سے حسنی صورت دینی اور ذات (اللہ) سے عشق ہو گیا، خدا را ہی، شہداء و شہداء
کو ایک بزرگ کے جگہ ہے کہ میرا اس کے کہ نہیں ہوتا، یعنی ہر دوست کے جگہ منظر
اور وہ کہ بغیر کشتہ و زخم جو تیار ہیں اس کی شکل میں ایک اور مشغولی ہو گیا۔

اکثر اوقات ایسا ہوتا کہ بادِ جوہر انھیں کھلی ہونے کے تمام اشیاء کو ہلکا کر دیتا
 ہر جانی تھیں اور فرمایا اگر میرے نزدیک یہ ہے کہ اس بات کا سوا کوئی دوسرا
 اثبات کے ساتھ میرے اور اسکو بار بار آکر آیا ہے دلچسپ فرمایا کہ میں سمجھتا ہوں
 شیخ بزرگ عبد الرحیم قدس اللہ سرہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں حاضر ہوا تو اس نے کہا
 اللہ اکبر اللہ اعظم اللہ باطن اللہ بیخبط کا شغل تھیں فرمایا بعض نے کہا
 تمام اشغال کے رذائل ظاہر ہوئے اخوانہ حاصل ہوئے اور فرمایا کہ رشتہ سہم
 کے اشغال کی بھی اس طرح اجازت تھی ہے اور دونوں حضرات نے بھی ایسا ہی فرمایا
 اور فقیر کا خیر خیر دین سے فرمایا کہ وہ سب سلاسل کے اشغال جو سالانہ ہوتے ہیں
 ہوتے ہیں ان پر بھی غور کرنے سے دن بھر کرنا چاہیے تاکہ اگر کسی دوسرے اور
 اثر ہو اور فرمایا کہ میں نے اعمال میں سے ایک عمل سورہ مزمل کا کاتب ہے جس
 بعد غسل ایک پیر سے کھڑے ہو کر اور دوسرے پیر کی جگہ عصا بھل جاتا ہے اگر کسی
 اجازت کی سنت رکھی حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ سے بھی پوچھی کہ اس کا کیا
 ارتقا ہے جو دعوات کے حاکم تھے اور سورہ کہین کا عمل سات بار روزانہ ہے اور
 میں نے سورہ کی حمد و الثناء سے دعوات حاصل ہوئی ہے اور مشاہدہ کے آثار بھی
 ہو گئے ہیں اور اس کے ثمرات کا لڑو سترم جہ روزانہ ورد رکھنا اور روزانہ
 اس کا یہ بھی عمل ہے کہ کاتب کو پتہ ہونا چاہیے اور اس سے برکت حاصل
 ہو جائے پھر فرمایا کہ ہم باسط کا نقش و دیباچی ستر روز ایک میں نے کتب سے
 اس کا کاتب ہونے سے اجازت دی گئی ہے باقر اللہ بڑھتا ہوں اور حضرت نے
 دیکھا کہ میری موسومہ رطبت کی کو روزانہ تین وقت دینیں انہیں ان کے
 دور مشاہدہ ہوتے تھے فرماتے کہ تمام اشغال وغیرہ کو تفصیل سے لکھنا
 و کاتب ہونے کو اجازت ملے فرمائی۔ دیکھو کہ کئی ذات

اس کا کاتب ہونے سے کاتب ہونے کو اجازت ملے فرمائی۔ دیکھو کہ کئی ذات

افادہ :- حضرت قبلہ ایک بار ان کے کتب میں سے فرمایا کہ ان تمام میں
 تین شبہ روز ایسے گذرے کہ میں بھی اپنے کو تلاش کرتا تھا پتہ نہ ملتا تھا پھر
 تلاش کیجئے ایک چیز حاصل ہو گئی۔

افادہ :- حضرت قبلہ فرماتے تھے کہ ایک رات میں یہ سوچا کہ اگر مجھے
 ہوں کہ میرا ہاتھ چار پائی کے نیچے آویزاں ہے اور اس سے ذکر جاری ہے اور وہ
 یہ اختیار حرکت وجہ یہ کہ رہا ہے اور اس حرکت و گردش کو جو ہے کہ جسے تو یہ
 لورین وغیرہ میں پھرتا جاتا ہے بالآخر وہ اتنا لمبا ہو گا کہ پورا پورا حجرہ میں بیٹھا
 ہو گا اس کے لئے چھوٹا پڑ گیا پھر تھک کر اس سے کم ہوئے گا اور اس
 برکت کے مطابق آہستہ آہستہ ہاتھ بھی ساکن ہو گیا اور اس کا وجود بھی چھوٹا
 ہونا لگتا تھا کہ اپنی اصلی حالت پر آگیا۔

افادہ :- حضرت قبلہ فرماتے تھے کہ میں ایک بار بعد میں بیٹھا ہوا تھا اور
 لوگوں کی آمد و رفت بند کئے ہوئے تھا انھیں ایام میں ایک وقت میں خواب سے
 بیدار ہوا انھیں ظاہر و باطن کا بحر کی وہ کہ خواب و بیداری سے خبر ہو ہے جسکا
 زیور کی پشت پر تمام لوگ نظر آ رہے ہیں اس وقت میں نے خود سے کہا کہ تو لوگوں
 سے کھلتا اختیار کر کے دیکھا کہ بیٹھا تھا وہ اسے خبر ہو گیا وہ سب نے یہ
 صورت عمل جوت ہو گئی اسی شان میں اسی مکان میں جس میں بیٹھا ہوا تھا نظر
 لگایا ہر ذرہ میں گل عالم نظر آ رہا تھا اپنی طرف تو کی تو تمام رات عالم دور ہو چکا
 کہ اپنے میں پایا اور تمام عالم کا اپنے درمیان دور کے ہر ذرہ میں مشاہدہ ہو گیا
 کہ اس کا کاتب ہونے کے ذمہ سے ہو گئے ہیں مطلب یہ تھا کہ خود ہی
 کاتب تھا۔

افادہ :- حضرت قبلہ ایک بار بعد میں بیٹھے ہوئے تھے کہ بہت عجیب حالت
 میں ہوئی گل عالم کا قیام اپنے سے پایا اور اپنی طبیعت کو نرم و نازک کیا تو
 فرمایا اس حالت کو اپنے والد بزرگوار سے بیان کیا۔ اپنے منکر فرمایا کہ یہ طبیعتی اور

اس کا کاتب ہونے سے کاتب ہونے کو اجازت ملے فرمائی۔ دیکھو کہ کئی ذات

حقیقت کو اپنی گرفت میں لے لیتا ہے گویا ایک چیز ہے جو ظاہر سے باطن کی صورت میں
 اور یادداشت میں ایک اسم جو قلب کے اندر سے اسم ذات کو کھینچ کر ایسی آواز
 پیدا کرتے جیسی تانبے کے برتن کی آواز نکلتی ہے رکھنا ہے اور اس آدمی کی
 مخالفت کرتے ہیں جس طرح شیعہ احمدیہ میں مقرر ہے۔ آگاہی اس صورت
 سے بھی ظاہر ہوتی ہے جو باطن سے ظاہر بدن اور فوق کی جانب ہوتی ہے۔
 جس طرح شیخ الشیخ حضرت سید آدم بنوری قدس سرہ نے بھی اسی بات
 کی صورت اشارہ فرمایا ہے کہ ان کے جذبہ کی نسبت کا ظہور بدن پر بھی ظاہر ہوتا
 ہے لیکن وہ نیچے سے اوپر کی طرف کھینچتا ہے اور اس کا سر یہ ہے کہ موجب
 سالک کا خیال ابتدا سے اس بات کا عادی ہو جاتا ہے تو حق تعالیٰ نے ظہور
 و شہور انجانہ ظہور تعبید میں ہی کے مطابق اسی طرح جلوہ نما ہوتا ہے اور
 وہ آگاہی جو غنی و اثبات کی مشق سے حاصل ہوتی ہے وہ سالک کی ہستی میں
 سے کچھ باقی نہیں چھوڑتی کہ اس جگہ غنی تمام کے بعد وہ اندک ظہور ہے برعکس
 میں آگاہی کے جو اسم ذات کے شغل سے حاصل ہوتی ہے اور وہ سالک کی ہستی
 و حق کے رنگ میں رنگ دیتا ہے اس صورت میں اسکی انانیت باقی رہتی ہے
 حالانکہ صاحب اسم ذات کی توجہ کی تائید بہت زیادہ دہیز اور سرنگی اور توجہ
 یوں کہ وہ بقائے انانیت کے خواص میں ہے جو بر خلاف صاحب غنی و اثبات کے
 کہ وہاں فنا کے خلق ہے۔

افاد کا۔ ایک دن اس غیر نے حضرت قبلہ کی خدمت میں اللہ تعالیٰ سے
 اللہ تعالیٰ کے شغل کے بارے میں جو طریقہ تہذیبیہ قادریہ میں مقرر ہے
 استفسار کیا آپ نے اس کے اشارے ذکر میں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ نے اپنی ہستی
 کی صورت پر جو حقیقت فرمائی ہے اور اس میں اپنے صفات کی بر صورت کیساتھ

میں حضرت نور و رحمت کو ایک شہید بنا کر رکھا ہے۔

مطلق ہوا ہے (تو وہ) اسمی کے لئے خود وہی ذات ہے جو اس صورت پر نمودار ہوئی
 ہے۔ اور وہ ذات تمام صفات کی جامع ہے مثلاً جس طرح صفت علم میں تمام
 صفات کے ساتھ ظہور فرمایا ہے اسی طرح بصیرت میں صاحب لطافت
 و جلال فرمائی ہیں کہ الحقیقۃ کانکونہ یعنی حقیقت نفس ایک کینہ کے ہے یعنی
 کینہ میں جگہ رکھی، انگلی رکھو گے وہی اس کا در بیان ہوگا۔ پس اگر کسی پر
 ایک صفت کا بھی شکست ہو جائے تو اس کے ضمن میں تمام صفات کا بیان ہوگا
 حاصل ہو جائے گا۔ صاحب غنی راڈ کیا اچھا کہہ گئے ہیں۔

دل کی ایک قطرہ راڈ بر شگافی ہوں آید از وہ بحر صافی
 اور اس قسم کے اشکال اسی بات کے لئے مقرر ہوئے ہیں۔ بھلا یا اگر جس طرح وہ
 ذات ہے یعنی ہے اور تمام وجود و تعینات سے مطلق آزاد اور تمام
 اطوار سے ظاہر ہے اسی طرح اسکی صفات بھی مطلق اور بے کیف ہیں اور تعینات
 حویہ شمار اور لا تعدا دیں وہ ظاہر ہو کر اسی طرح اپنی بے رنگی پر ہیں مثلاً
 صفت بصیرت یا تعینات کے ساتھ ہر ذی بصارت میں ایک قطرہ و قطرہ اور
 ہر قطرہ پر اور قطرہ انداز کے مطابق ظاہر ہوئی ہے لیکن اس کے باوجود اپنی بی رنگی
 پر ہے تاکہ یہ سب بیان فرمایا ہے تھے کہ اسی اشارہ میں کہیں دور سے بانسری
 کی آواز نہ گونگا بہارک میں ہوگی فرمایا کیا تیس نہیں معلوم کہ اس بانسری کی آواز ایک
 خاص نہیں رکھتی ہے کہ اعلان دے کہ غنی اسکی آواز میں ہے اور اس ایک آن میں

ہاں ایک قطرہ کا بیان ہے اور جو کہ اس میں غنی ہے ظاہر ہے۔ اور قطرہ قد خودی سے آزاد ہو جائے جو غنی
 شہید نہ ہو۔ اس کے قطرہ دریا جو مہر ہوا کی نور کو تہذیب سے مطلق ہو کر ہر صفت کی صورت پر ہوتا
 ہے جو ہر ذی وجود کو حقیقت کی دنیا کو شال ہو کر ہر صفت کی صورت پر ہوتا ہے جو ہر ذی وجود کو حقیقت کی دنیا کو شال ہو کر ہر صفت کی صورت پر ہوتا
 ہے جو ہر ذی وجود کو حقیقت کی دنیا کو شال ہو کر ہر صفت کی صورت پر ہوتا ہے جو ہر ذی وجود کو حقیقت کی دنیا کو شال ہو کر ہر صفت کی صورت پر ہوتا

میں لیکن نفس الامر میں یعنی حقیقت میں، مثلاً یا قی میں ایک اعتبار ہے کہ جو علم
مبتدع ہے اور دوسرے الطہارت اور تیسرا از الہ تشکیلی جو کہ اسمائے شفاء کا اثر
نکاشا ہو گیا ہے یعنی ذات ایک ہے صفات بہت ہو گئے ہیں اور ان پر ایک اور چیز
تعالیٰ نے علوم میں سے ہر علم کے مقام و منشا پر اطلاع بخشی ہے انشاء اللہ
بیان کیا جائے گا۔

اخلاص لا بد۔ حضرت قہد نے صوفیہ کے اس قول و کلام کو الجہنم کی جہنم
میں فرمایا کہ علم کی دو جہتیں ہیں۔ ایک جہت اس کی ذات عالم کی نسبت ہے
اس جہت سے وہ حضور کی ہے اور دوسری جہت اس نسبت کے خلاف
ہے جو اس کی ذات سے خارج ہے اور اس جہت سے وہ کسی اور عالم
اور اس جہت سے وہ عالم معلوم کے مابین دو گانگی و اشیت کی تقاضی ہے
اور عسرت قائم ہے اس جہت سے معروف (مشہور) ہے پس حقیقت اللہ تعالیٰ
کے اور اک میں یہ تک علم حصولی درکار ہے توحید کا انکشاف کا حقد علم
نہیں ہوتا اور جب اس علم سے روگردانی کر لی اور علم حصولی سے کام نہ لے
اور توحید و شکست ہو گئی پس علم توحید میں ہے علم حصولی سے۔

اخلاص لا بد۔ حضرت قہد نے فرمایا کہ ظہور وحدت و طریقہ بر ہے۔ ایک اور
و علوم کے ساتھ جیسے حشر و لطافت و روحانیت غالب ہے۔ درجہ حصولی
کے ساتھ میں علم کو کون غالب ہے جس جو شخص صورت اول میں توحید
ہو گیا اس کے تصرفات کی اتنی قوت اور اس کی وفات کی اتنی بے تعلو نہیں
ہوتی اور وہ شخص جس نے صورت ثانی میں توحید میں قیام کیا اس کے تصرفات
کے ساتھ اور اسکی موت کے بعد بالی نظر آتے ہیں۔ دائرہ علم۔

اخلاص لا بد۔ حضرت قہد نے فرمایا کہ خود و جمال الہیہ اس سرہ کے علم
مروج ہے ان کی قبر شریف کی زیارت کو مصلحت ہے وہ شریعت کے لئے اور ان
لوگوں کا ایک سبب و غیہ تھا اور ایک کثیر جو ہم ان کی قبر کو بوسہ دے رہا تھا

حضرت قہد وہاں مقبوضی دیر کھڑے رہے اس کے بعد بقرہ کے اندر سے باہر
پہنچ گئے اور فرمایا کہ آدمی جب تک قید حیات میں رہتا ہے اور اس میں ہر چیز
یاد میں کرتا ہے اور حقیقت کرتا ہے لیکن یہ سبب غفلت جسمانی و سکون بشریت
ماحولیت سے کئی طور پر محنت میسر نہیں ہے اور وہ اس عالم سے انتقال کر گیا
(و اس وقت بشریت سے کئی طور پر محنت حاصل ہو کر صفت الہیہ قیست غالب ہو
جاتی ہے لہذا وہ سبب و غفلت ہو جاتا ہے۔

اخلاص لا بد۔ حضرت قہد نے فرمایا کہ تمام عالم پر الہی برائت ہے اور حقیقتاً
وجود علی کے سوا کچھ نہیں ہے مگر اس جگہ تفصیل ہے جو ایک مثال سے واضح ہوتی
ہے مثلاً ہم نے اپنے خیال میں ایک بڑے درخت کی بیج کی صورت قائم کی اور جو
کچھ اس بیج میں شاقوں، پھولوں، پتوں اور پھلوں کی قیامت ہے سب کو
علی بیمل الاقر ناع یا بحیثیت الامور ان تصور کیا بھرا ہے خیال میں ان شاقوں
و غیرہ کو مرتبہ بعد آخری ظہور بخشا یہاں تک کہ پورا درخت مرتب ہو گیا پس دولوں
رات میں وہ خیالی درخت کہ ایک اس کا اجمال ہے جو مرتبہ تمام میں تھا اور دوسرا
اسکی تفصیل میں نے مجھے قیامت ظہور پایا اور سب اسو خیال کے اور کچھ نہیں
پس مقایسہ عالم کو علی و اولاد اول سورہ طور سے نامزد کیا ہے اور وہ ثانی پر اسکا
وجود خارجی رکھا ہے اور یہ دولوں حالتیں علم میں جو جو ہیں جو لوگ
کہتے ہیں کہ الاعیان الشاہدہ شہد و نجات الوجود۔ تو ان کی راہیست
صحیح ہے اور وہ لوگ جو کہتے ہیں کہ عالم کا ایک وجود خارجی ہے وہ بھی درست
کہتے ہیں پس میں کسی کو نہ کہ وہ بھی مشہور ہو گئے تو وہ اپنی بستی مشینہ
کو نفس قاتی و نیست پاتا ہے چنانچہ ایک بزرگ نے فرمایا کہ اس حالت میں

دکھ و غم یا شاقی ہو رہا ہے۔
تو اچانک مرتبہ وجود کی ہو گیا و سبب و غم۔

افاد کا ۔ جاتا چاہیے کہ ان اوقات کی تسبیح یہاں تک ہم کی بھی کھینچ
 تہ کی رحمت کا قاعدہ کو کفر میں دجاں کا واقعہ ہوا اس کا تقصیر نصرت ہے
 کہ وہ شعبان عشرہ ابتدا میں عشرہ اخیرہ سے حضرت قبلہ نے غیر معمولی مبارک
 کا اپنے اوپر الزام فرمایا کہ حق الامکان ایک سال تک بھی آرام پر رہا نہ ہوتا ہے
 دن بھر مراقبہ وادرا میں گزارتے اور رات کو قرآن سننے سے (جو لازم کو کرنا
 اللہ تعالیٰ ان کو ان کے نام کی طرح علم و عمل میں برتری عطا فرمائے سہی اگر یہی
 پڑھتے تھے جو راہ تمام نہ کھینچتے اور جب رمضان کا عشرہ اخیرہ آیا تو بہت
 اعتکاف میں اقامت فرمائی ۲۴ رمضان کو جس دن کہ ختم قرآن تھا نماز
 غرض ہو کر شکر الہی ادا کیا اور فرمایا کہ اللہ شکر اللہ کے فضل و کرم سے ہوتا ہوا
 پوری ہوئی ہیں انیسویں رمضان سے مزاج اقدس میں قدم رکھنے کے بعد
 ہوئی لیکن اس کے باوجود ادرا و وظائف معمول میں کوئی کمی نہ ہوئی ہوا
 دوسری شبہ شیعہ یعنی اسی دن سے فارغ ہو کر اٹھ روزہ نماز تشریف لے گئے
 اور معمول کے مطابق گھر سے باہر آئے اور نماز عشاء سے فارغ ہوئے لیکن
 حاجت بعد عشاء نے غلبہ کیا اس حد تک کہ ہر روز اور وقت و رات اس وقت
 و کلفت تمام وقت صبح و عصر سے مسجد تشریف لاکر نماز گزارا کی لیکن صبح و عصر
 و جمعہ کی وجہ سے مراقبہ کی اقامت دیا کہ ہر روز وہاں آگئے اور اس نصیب
 علم دیا کہ صبح پر جا کر غار عید پڑھاؤ۔ جب آپ نے میرے اس کارنامہ کو

دیکھا کہ خدا ۔ وہ من مقرر اس کی کو رائے دہی میں رہنے کا شوق تھا کہ وہ اپنے تمام
 شہر و ملک کے اوقات فرما کر کہہ کر تعلق لگاتے تھے وہ جانتے تھے کہ وہ روزہ نماز
 جو ان کی صحبت میں تھا ان سے بہت دور ہو کر ہر روز وہاں پہنچتے تھے وہ اپنے اپنے
 کو ہم کو لکھتے تھے کہ سب مشغول ہیں کہ ان کے روزہ نماز کے ہر روز ہر روز ہر روز
 چاہتا ہوں کہ میں ان کی صحبت میں رہوں کہ وہ خود کھوجا رہے ہوں کہ ان کی

آپ کو تھا چوتھے میں طہذیب دیکھا تو مزید تاکید سے فرمایا کہ یہ مدت کا شمار
 ہے کہ ہر روز وادرا کرنا چاہیے کہ ان وقت اس روز سے وقت و وقت میں
 انہی چوتھیاں اور سوائے نماز پنجگانہ کے کوئی اور کام نہ کرے کہ کوئی نشست و
 درخاست کی طاقت و درجہ رکھیں یا مہم میں ایک روز اس بقرے میں کیا
 رہنے والے اس چل میں یہ نفس نہیں طاقت سے کہیں زیادہ اجتہاد فرمایا ۔ فرمایا کہ
 کیا کیا جملہ اوقات غنیمت تھے۔ اسی اشارہ میں ایک شخص نے ایک شبہ لکھتے
 کی کہ میں نے آپ نے باوجود رخصت و نقاہت میں کرا سکا شخص جسے عید
 فرمایا انہی یام میں ایک روز فرمایا کہ بیماری نے غلبہ پایا ہے اور صحت ناکہ
 میں کر رہا ہے دو ترک کر دینا چاہیے اور خدا کے سپرد کر دینا چاہیے کہ شکر
 کی بار میں شبہ جو شیعہ بھی تھی نماز مغرب ادا فرماتے کے ایک ماہ سے
 اس مدت سے تو جہ قطع ہو گئی اور عالم قدس کی طرف کھینچا متوجہ ہو گئے ۔ پس
 شبہ اخیر برصوق مصدوق علیہ لعلوہ و اسلام کی حدیث کے مطابق
 ادا کرتے تھے انہی یام میں ایک روز فرمایا کہ دعا کی الی السلام الدنیا
 تھی اور تھی انہی کا وقت قریب تھا اور مصداق حدیث کہ کا ادا کیا
 پس جب کہ دعا کی تھی ہر جو ادا آپ کی روح پر فتوح نے عالم ناسوت کی پستی
 کے لئے تھی ہے اور جو کر دینے اعلیٰ سے وصال فرمایا اور نوز نے ناز میں مل کر
 ہم کو ان جہان کے خاک نشینوں کی نظر میں تیرہ ہزار کر دیا ۔ اقامت کبھی
 ہوا کہ اور جو ہوتا تھا وہ جو کر رہا ۔ وقت غسل یہ غیر کھڑا ہوا کہ رہا
 تو ان کو تیرہ ہزار مبارک سے ایسے تاباں و درخشاں تھے کہ معلوم ہوتا تھا
 انہی کی اشعاع میں ہر مبارک سے نچوڑا پڑ رہی تھی ۔ پس والدہ بزرگوار کے

کہ وہ کافر تھے نہائی جہنم میں جا رہے تھے اس کی جانب بڑھ رہا تھا ۔
 کی شہادت ہو کر ان کے دہن اس کی حالت ۔ اور ان کے

مزار پر اسرار کے برابر اسودہ غراب ہوئے دھیمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ واسعت
حضرت اقدس نے جب مصیبت زدوں کی تعزیت و تسلی کے لئے دلی کرمت
مسکن (دلی) سے تشریف لاکر مقبرہ میں مزار اقدس کے قریب نشست تو ان
نوبہد مرتبہ و تہ ارشاد فرمایا کہ ان دونوں قبسوں میں ایک عریب غریب
کیفیت ہے۔ ایک کیفیت میں شہود و شہنشاہی ہے اور الٰہی اہل میں اور دوسرے
میں شہود و شہنشاہی ہے اور الٰہی غالب اور غلبہ میں گویا دونوں ایک دوسرے کی
متن و شرح ہیں۔ اور یہاں شاہ اہل شہنشاہی نے فرمایا کہ جس وقت میں تمہیں
میں نزدیک بیٹھا ہوں تو ایسا ادراک کرنا چوں کہ گویا موت کے ان میں موت
نہیں کہ ہے کہ یہ آپ صبط ابن زید کی میں مخلوق کی حالت برکات کے لئے عروج
دیتے تھے اب اس حالت رب العزت ایسا کیا جاکسی فرق کے اس طرف
توجہ محسوس ہوتی ہے جب حضرت اقدس نے آپ کے حادثہ جان کا ادراک
کا قصہ فرمایا کہ ایام مبارک اور ان کی وفات و رحلت کے مطابق افسوس
صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض اور رحلت کی مدت کے مشابہ ہوئی اور اس سلسلہ میں
ابھی آپ کو اللہ کے نسبت شہسوار کی۔ و اللہ الحمد۔

افراد کا ہر حضرت اقدس فرماتے تھے کہ میں ان کو دیکھتا ہوں ان کے
وہ بیت و رحلت کا ادراک دیکھتا ہوں جو اللہ تعالیٰ نے ان کو عطا فرمایا ہے
وَقَدْ جَزَّاهُ وَلَمْ يَسْأَلْهُ وَلَمْ يَسْأَلْهُ وَلَمْ يَسْأَلْهُ وَلَمْ يَسْأَلْهُ
افراد کا ہر جاتا چاہے کہ حضرت قبلہ کے خلفاء میں سے ایک ارشاد مرتبہ
برائے شفقت شاہ محمد معصوم میں کہ بزرگ حضرت ہر کا قدس سرہ کے صحابہ
میں سے تھے اور ایک مدت تک ان جناب کے حضور یعنی بخود سے یوں درگاہ
واصل کرتے رہے پھر ان کی رحلت کے بعد حضرت قبلہ کی خدمت میں کہہ سکتے

حضرت اللہ اور اللہ تعالیٰ اور اللہ تعالیٰ کے ہر ایک منہ میں نہیں کہہ سکتے۔

ہاں اور دریافت و کجابت کے ان چنگلوں اور کباروں میں بیٹہ زائد
ہے کہ حضرت اور فضائل و کمالات حاصل کئے حضرت قبلہ نے ان کو قابل جوت
کئے کہ قرین شریفین جاتے وقت شریف خلافت سے شرف فرمایا بشریعت میں
ہیں اقدم اور مستقیم الاحوال میں اپنے اقتدار و ارادہ سے اپنے کو شیخ
نہیں ڈالا اور اس کا دوبار میں شرف نہیں ہوا اس وقت میں تھے جو
افزون مسودہ کے مواضعات ہیں۔ ہے اب ان کے نام ایک دوسرے کے
کی حالت سے یہ فراغت تمام کو شریفین اختیار کئے ہوئے ہیں۔ وہ یہاں
کرتے ہیں کہ دوران سلوک ایک وقت انوار خلافت اس جناب کی سہا
کے میں ظاہر ہوئے جو یہاں سے گھر میں مختلف رنگوں کے ساتھ مسکند
و غیر ہر ایک سے زائد روشن پڑتی ہے۔ اور ایک نور سید (سودا گم ہوتا
طیقت و شریف نظر آیا۔ اور اس نشان میں یہ دیکھا کہ یہ کو قیاد کی وقت سے
پر ہوا ہے میں۔ وقت و نہ ایک جہز مقام پر پہنچا وہاں حضرت کو اس
بابا شمس کے سامنے ٹھکڑا کر دیا انہوں نے جو یہ ایک جگہ ڈالی۔ جس کے
دیکھا کہ ایک رشتہ نورانی ان کی دونوں آنکھوں سے نکلا اور میری طرف آئے
تھا پھر ارشاد فرمایا کہ اس رشتہ کو اپنے دل میں لے لے پس اس رشتہ کا ایک ہر
میں نے اپنے قلب پر رکھا اور دوسرا میرا انہوں نے اپنے قلب پر رکھا بعد
ان کا ایک غیبت طاری ہوئی یہاں سے خود ہو گیا۔ وہ سوا اقدیر بیان کیا
کہ ایک وقت لطیف قلبی کا لڑائی سمجھ ظاہر ہوا جس کی روشنی سے ہر ایک کے
بالنی احوال نظر آئے تھے۔ اور ایک واقعہ بیان کیا کہ وہ حضرت جس کا مقام
دونوں ہر مذکور کے مابین ہے اور جو ایک سمت خدا مانتی ہے اور دوسرے
دعا سے زائد تو یہ ہے ایک وقت ایک لڑام۔ یہ دونوں سید
میں میں اس نور سے ہر سچا ہواں سے چا اور سر کے بدن کے نام فرمایا
کو بڑا کر دیا اور ٹھکڑا کر دیا۔ اور ایک باوریا ہو کر باز آ کر ان کے

اور میں اس مسجد میں جو اس کے مقابل تھی بیٹھا ہوا تھا کہ ایک قوت و تاثیر کی
 لطیف سے بھی اور تمام اہل بازار کو سحر و معروب کر دیا ایسا کہ اگر میں اس واقعہ
 بلند کرتا تو تمام بازار والوں کے ہاتھ بلند ہو جاتے تھے اسی طرح وہ کہہ رہے
 تھے کہ اتنا وہی سب وہ بھی کرتے تھے لیکن باوجود اس سب کے کسی کو کوئی اثر
 نہیں تھا۔ اور ایک واقعہ یہ بھی بیان کیا کہ ایک وقت یہ مشاہدہ ہوا کہ ایک
 خوش سے اس لطیف کی بابت ہوتا رک سر اور اس کے پیچھے ہے فاضل اور ہم شہر
 ہے۔ پھر ایک واقعہ یہ بھی بیان کیا کہ ایک بار میں حجرہ میں مشغول تھا وہ وقت
 اس کی چھت کا حجاب دریاں سے اٹھ گیا اور حضرت نے جس نے جس سے
 اس کی چھت پر نماز اور وقت نماز کا وقت نکلتا تھا اس نے اس سے قسم فرمایا اور اس
 کے معافی و اسرار بیان فرمایا اور اس قسم کی بہت سی باتوں سے کام لیا۔



بیان قدرے از کلمات مبارک سمات و حالات
 کرامت آیات قدوہ ارباب نحو و فنائہ عمدہ اصحاب
 و دقا حضرت عارف با شہر حق صیدب اللہ
 قدس سرہ جو حضرت اقدس کے چھوٹے ماموں صاحب تھے
 اور بندہ کا تہیہ و تہنیت کے ہم کرم۔

وہ شہریت و طریقت کے علوم کے جامع تھے اور تمام صفات سے متصف تھے۔
 ان میں غلو ان شباب ہی سے کہا کہ جماعت کا سریتے فنون تیر اندازی و برق اندازی
 میں بڑے مہر تھے متعدد بار کفار سے مقابلہ ہوا ایک ایک تیر میں ان سب کو جہنم سپرد
 کر دیا خدا تعالیٰ میں کمال رکھتے تھے۔ جو اس مردی تھوکی۔ اور طہارت ان کی
 طہارت تھی۔ یہ صدق میں اللہ تعالیٰ اللہ عفت و عصمت میں پیدا ہوئے اور نشو و نما
 پائی اور انہیں صفات میں اس عالم سے رخصت ہوئے۔ غلو و علم کی خدمت اس
 وقت رکھتے تھے جو دوسروں میں مقصور نہیں ہو سکتے۔ متبعین و غلامین کی
 کشتی شوقی اور بے ادبی سے اس طرز پر جسم و شگفتہ و دل کی کھسکاؤ در گذر
 و مانے کر دیکھنے والے متحرر رہ جاتے تھے غرض کہ اسی سلسلہ میں حضرت غفور و حلیم کے
 احوال سے ملتی تھے بلکہ ان دونوں ناموں سے مشہور تھے گویا بے غم و شوق
 ایک روح جسم تھی۔ اور گویا اس مقام کے خاتم تھے۔ الزادۃ اللہ اور راضی ہونا
 رکھنے کی خدمت میں اس کے اہل کمال سے بہت نے گئے تھے۔ راجد کی نصیحت و نصیحت
 از سر تا پا شرح تھی۔ غرض کہ چاروں خصلتیں جن سے مطلب بہارت و خصوصاً اور
 جو کمال اہلادری کا اور انصاف پستہ کی ہے۔ اور تمام خوبیوں کا دار و مدار انہیں
 خدمت کے ہے ذات شریف میں ملی وجہ اللہ انہیں۔ گیارہ سال کی عمر میں حفظ
 و ان ایک سے قرآنیت پاکر محراب سنائی اس کے بعد تفصیل علوم میں مشغول ہوئے
 اور اس کے بعد میں جس وقت سے سائنس کو پڑھا۔ اور اصطلاحات سے مراد کثرت کے پیدا ہوا ہے۔

وہ لاکھوں سال کا وقت ہے۔

بعض کتابیں والد ماجد حضرت شیخ محمد قدس سرہ سے پڑھیں اور بیشتر اپنے
 برادر معظم حضرت شیخ عبید اللہ عظیم شہر تھانی سے پڑھیں اور کبیل کتبہ حضرت
 شیخ بزرگ شاہ عبد الرحیم قدس سرہ سے کی نیز والد بزرگوار سے مشغول افتاد
 حاصل کر کے سلوک کیا اس کے بعد جب ان کے والد نے اس جہاں سے رحلت
 فرمائی تو امام الطریقہ قطب الحقیقہ حضرت شیخ بزرگ شاہ عبد الرحیم قدس سرہ
 نے سرورہ کی خدمت میں سعادت اندوز ہو کر وہ تمام اشغال دوسری فہم
 تدبیر سے حاصل کئے یہاں تک کہ مرتبہ کمال تکمیل کو پہنچے اور حضرت بزرگ
 بزرگ نے اجازت و خلافت سے مشرف فرما کر اس عبادت کی مستلزم فرمائی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَلَقَدْ عَلِمَ اللَّهُ مِمَّا فَعَلْنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ	سبقت اس شے کے نہ تھی ہم پر اور
وَالصُّلُوحَ وَالْإِسْلَامَ عَلَى رُسُلِهِمْ وَأَعْلَمَ تَوَلَّيْنَا	کی پابندی کی اور وہ سب سے پہلے ہوا
أَنْفُسَ الْقُلُوبِ وَهَذَا الْخَلْقِ الْعَظِيمِ عَلَى اللَّهِ اخْتِصَارُ	سے نہ تھی ہم پر اور اس کی طرف سے
هَذِهِ قُرْآنُ الْفُتُوْحِ الْإِسْلَامِ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ	اور ان کے لیے یہ ہے ہر گز اور ان کے لیے
يُتَقَرَّنُ الْخَلْقُ الْقَدِيمُ بِالْإِسْلَامِ مِنْ رَحْمَةِ الْحَيِّ	میں پر ہو وصال سے نہ تھی ہر گز اور
وَالْبَدِينِ الْإِسْلَامِيِّ خَلَقَ اللَّهُ لَهُ وَلِيًّا إِلَهِيًّا	اور ہم نے اس کے لیے ایک ولی تعین فرمایا
وَأَحْسَنَ الْإِسْلَامِ إِلَيْهِ أَنْ يُولَدَ لَهُ سَلَامٌ	اور بہترین الہی سے سلام سے اور سلام
بِهِ مَسْجِدُ الْقَضَائِ وَالْعَادِلِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ	اور حضرت فرمائی کہ اور ان کے لیے سلام
يَتَوَفَّى الْأَرْوَاحَ وَيُعَلِّمُهَا عِلْمَ الْقَسْبِ وَالْخَلْقِ	اور جب وہ مرے گی تو
وَالْقُسُوفِ وَكَيْفَةَ اشْتِغَالِ الْحِلَّةِ الْعَلِيَّةِ	پیشتر تھان و مبارک ہو کہ حضرت فرمائی
الْعَادِلِيَّةِ وَالْحَيْثِيَّةِ وَالْمَقْبُولَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ	اور حضرت فرمائی کہ اور ان کے لیے سلام

عَلَى لَيْحَاهُ وَأَوْصَلَ اللَّهُ سَائِلِكُمْ فَرَأَيْتُمْ
 أَسْرَافَهُمَا وَأَوْرَافَهُمَا وَأَنَارَهُمَا فَأَسْتَعْمَلُوا
 اللَّهُ سَجَانَهُ الْإِجَارَةَ لَا دُشَادَ ظِلِّهِ
 وَمَوْلَا أَلْفَا وَسَائِلِكُمْ الْمُسْلِمِينَ إِلَى اللَّهِ
 فَاصْرِفِي وَالْمُهْنِي سَجَانَهُ تَعَالَى أَلْفَا
 الْخَيْرُ الْإِصْصَالُ الْأَرَشَادُ فَاجْرَتْهُ
 لَا أَرَشَادَ الْطَّالِبِينَ وَلَكِنْ سَائِلِينَ
 أَجَارَةَ ظِلِّهِ فَعَامَةً يُحْفَظُونَ الشَّيْخَ
 النِّظَامَ وَالْحُلَمَاءَ الْكُرَامَ وَالْفُقَرَاءَ الْوُكُلَ
 الْأَحْقَرَامَ كَمَا أَجَارُوا مَسَائِلَ الْطَرَفِ الْكُرَامَ
 قُلُوبُ اللَّهِ أَسْرَافَهُمْ يَدَلُّكَ كَيْسِي
 وَهَنْ بَايَعَهُ نَكَاحًا يَابَا يَعْنِي الْوُكُلَ الْيَقِينِي
 نَكَاحًا يَابَا يَعْنِي النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 وَكُلَّ إِلَهٍ وَأَحْصَاهُ أَكْثَلُ الْهَيْكَلِ الْوُكُلِ
 وَالْكَسَلُ الْخِيَابُ أَسْأَلُ اللَّهَ لَا أَجْلُهُمْ
 الْأَسْطَقَامَةُ وَالْإِسْلَامُ عَلَى الْفَرْقِ السَّجْدَةِ
 وَالْبَيَاتُ وَاللَّهَامُ عَلَى الطَّرِيقَةِ الْحَرَمِيَّةِ
 وَالْيَقْنُ الْحَزَنَةُ التَّحْلِيلُ عِلْمُ الْقَسْبِ وَالْخَلْقِ
 وَالْقُسُوفُ وَبَايَعُوا الْمُسْلِمِينَ الْوُكُلِينَ
 وَالْحَيْلُ وَتَبَايَعُوا الْعَالَمِينَ آمِينَ
 وَهَذَا الْبَعْضُ أَسْأَلُ الشَّامَ تَدَارُكُ اللَّهِ
 عِلَافَةُ اللَّهِ وَالْمَرْوَةُ الْمُسْلِمِينَ

اسرارہم اور پیش فرمائی کے نامہ بارک کے فضل ہے

پھر جب رنگ و جود میں پونچھا تو وہی پہلے والی حالت ظاہر ہوئی۔ ان کیفیت سے
 میں تعجب کر رہا تھا آخر خبر درجہ وجود اپنے کو معدوم پایا اور فنا سے بھی
 حاصل ہو گئی۔

افادہ کا۔ حضرت دلال نے فرمایا کہ ایک بار میں چلے میں بیٹھا ہوا تھا اچانک
 میری نظر اپنے پر پر پڑی دیکھا کہ گھج میں ایک نور سونے کے رنگ کا پیدا ہوا جس
 سے تمام اشیاء کی حقیقت ظاہر ہوئی اس طرح جسے چراغ کی روشنی میں اندھیرے
 کی چیزیں نظر آتی ہیں میں اس نور سے تمام اشیاء کی حقیقتوں کو دیکھ رہا تھا اور
 یہ صورت دو ہفتہ تک نور دار رہی بعد ازاں یہی کیفیت ہوئی کہ محسوس ہوتا تھا میری
 آنکھوں پر ایک پردہ باندھ دیا گیا ہے اس سے انتہائی اضطراب اور تافان
 میان رہ گیا ہوا۔ تمام رات اسی حالت میں گزری دوسرے دن اتفاق
 کے وقت پھر وہی کشیدہ کیفیت رونما ہوئی پس میں حقیقتوں کے فنا میں پونچھ گیا
 میری میں نظر اس صورت پر پڑی جو مسجد کے صحن میں تھا میں نے دیکھا کہ
 اس کی چوٹی کی جانب سے فیض الہی ظاہر ہوا اور دو شاخ و پتی ہو کر بہتے ہوئے زمین
 و تنفس بازمی کے رنگ میں اس سے پھل پھولیاں مچھوٹ رہی ہیں اور مخصوص وقت
 مشکوٰی پرانہ ہو رہی ہیں اور اس وقت بعد ازاں حال کی حقیقت واضح ہوئی اور
 معدوم ہو کر خلوت مستقر الہی میں۔ مراد میں وجودات نورانیہ میں گھول
 نے تمام اشیاء کو اس عالم میں جو موت سے موقوف ہے نمود کیا ہے اور اسی فستق
 میں خود کب تک میں پرنکال طرف شل چوب کسٹنگ آہن نظر کرتا تھا اس کا ہر ذرہ
 جو دخل الی کے مساوی دیکھ رہا تھا اور ان اسماء الہیہ کے فیض میں جو تمام اشیاء کے
 اصل الاصول میں مشافہ اسم ہمارے اللہ تعالیٰ جو ہر دور کو ہے کا اصل الاصول
 ہے۔ مشافہ ہوا تھا اور اس وقت اپنے وجود کو ایسا پار ہوتا تھا کہ معلوم ہوتا تھا
 وہ بات جس کے فائدہ کے فیض ہے اور معلوم ہوتا تھا اس سے جس سے
 ہے۔ اور اسی صنف میں گر رہا ہے۔ اور رات دن میری فانی میں رہتا تھا

جب اس کے فضل و کرم سے یہ سیر تیسریں سیر ہو گئی تو اس سیر نفس کی فانی روح
 ہوا جس میں نے دیکھا کہ پہلے پاؤں کی راہ سے اپنے جان میں داخل ہوا اور اس
 روح کو ہر جزو کی حقیقت کا علم و شاہدہ کیا نیز ہر اس چیز کے مقام کا
 انداز میں موجود ہے اپنے وجود میں اور اس کی یہاں تک کہ اپنے سر کی میرٹ
 پونچھا۔ پس اس کے اور پیشانی کے درمیان ایک گہرے رنگ کا نور ظاہر ہوا
 اور دیکھا کہ اس کی بصری کے مثل تھا اور آسمان سے باتھ کر رہا تھا۔
 اور وہ نور جس چیز کو چاہتا ہے اپنے احاطہ اور اپنی گرفت میں لے لیتا ہے۔ گویا
 وہی اس مشرک ہے جس سے اور ک پیدا ہوتا ہے۔ اس میں نے دیکھا کہ تمام
 اس کی ہر ذرات و اشیاء جیسے سماعت و بصریت و حاکم و خیال و قیاس و قیاس
 ان کے یہ ہر جزو چراغ کی پونچھ میں مختلف رنگوں کے ساتھ بعض نورانی
 سرخ ہر رنگ ہے میں جو ان قوتی میں ہوتے ہوئے ہیں بعض قوتی میں ان ذرات
 کی صورت میں ظاہر ہوتا ہے اس میں کی طرح کرب و فیلہ و ہر کیفیت و شہد
 ہو کر نمودار ہوتا ہے اور یہ دکھائی دیا کہ یہ میں پشت کی دو ذرات ہانب سے
 ہو کر آ رہا ہے اور صف کی جانب شعلہ زن ہوا اس وقت یہ واضح کیا گیا کہ ہر
 ہر شاعری علیہ السلام کے ساتھ پر مارنے سے منع فرمایا ہے۔ بعد ازاں یہ ظاہر
 ہوا کہ تانہ چپ کے بننے سے صف صغیر یہ قلبیہ کی جانب ایک نورانی رنگ
 درخشاں کرتا ہے اور اس ہر سے ایسا انتشار و ارتعاش ہوتا ہے جو تمام
 افانی کو اپنی گرفت میں لے لیتا ہے اور اس نور سے ہر ذرہ و ذرات کے
 مقابل جانب چپ رنگ جبرست اور واضح میں نمودار ہوتا ہے اس میں کچھ
 ان کے قاعدہ پر ایک درخت و شعلہ و شعلہ زن ہے اور اس میں نور سے
 نمودار ہوتا ہے اور اس شعلہ الی اس سے نور و شعلہ ہے اس میں کہ گویا تمام عالم کے
 کو اہل اس میں ایسا واضح ہوا کہ اس میں ہر ذرہ اور ہر ذرہ
 جب اس نقطہ سے اس میں کہ اپنے نور سے ہر ذرہ نورانی روشنی ہوتی ہے

اور اس سبب سے وہ کما چھٹی اور منی کا کھانا و کھانا یہی سبب قلب
عقبیٰ میں اطمین کا درد ہو جاتا ہے اور اس شعلہ زنی کے درمیان یہ
بات ظاہر ہوتی کہ اس لطیف سے جس کا مقام بالائے خاصیت میں ہے بلکہ تیرس
فلس کی طرف متوجہ ہوتی اور اس کے ظاہر ہونے ہی اسکی شدت نشانی مستحق
و وہ گلی خود پر پوشیدہ ہو گیا اور معلوم ہوا کہ وہ لطیف اور ہر ذرات ہے
و ہر ذرات سے متعلق ہوتی کہ سب سے قبضہ حقیقیہ بالائی جو بائیں سمت لطیف
کا ہوا ہے انتہائی نورانی صوبہ برقی شکل پر جس کے سر کی نوک سپاہی ہے اور
معلق رہتا ہے اور اس صوبہ صوبہ پر کو اس لطیف کے ساتھ خدائی ایک درجہ
و حالہ کی طرح ایک معلق ہے اور اس لطیف کی کیفیت یہ ہے کہ
قرینہ میں ہے اور کسی ایسی انتہائی کو لطیف سمیٹ میں اور اس میں اور اس
و ہر ذرات کا خلیہ اور خلیہ میں ذرات ہے اور اسکی وجہ سے ان حواس و قویٰ میں رنگ
پیدا ہوتا ہے اور یہ کشوف ہوا کہ وہی لطیفہ دراکر ہے جو اس کی حقیقت ثابت
میں ہے اور اس کے قلب کی وہ تصویر جو اس ظاہرہ اور قوت الیہ بالائے کمال
اس کا قلب ہے بعد از ان تارک کہ یہیں وہ لطیفہ جو چنے کی والی کی بارہے
و ایک صحت دکھتا ہے خود اور جو اس سے غلط و لازائے سورج کی ششوں
کی طرح کھنٹی میں اور تمام شیا کا احاطہ کر لیتی ہیں اور غرض سے کہ درکرات
مقدس کی طرف پوچھا رہی ہیں اور اس وقت عرش عظیم ہو کہ خود ہے جو ہر
ناجسہ نفس ہو جاتا ہے اور اسکی کوئی اجتناب نہیں ہے عروج و رولی کی سوا
پر ہوتا ہے اور تلخ و روت خود والی نفیست فیہ میں درج ہوتا ہے اور اسکی
راہ سے تیرہ میں نے دیکھا کہ حقیقت ناما نہیں ایک (لطیفہ و صحت کیہ) اور
وہ سے گئے درکرات میں فنا ہو گیا اور ہر حال پھٹا کر جس وقت و صحت

نہ پری سوائی د آسرا میں ہے اور وہ نہیں ہیں لیکن پری سوائی غیر مومن بننے کے خاصہ صحت

اس راہ سے عروج کرتا تھا پس انکا کمال حاصل ذات الہی میں ملتی ہم انکمال
پر کی طرح تحقیق ہو گیا بھر بھر و کھنٹی زحور اور یہ معلوم ہوا کہ اولیٰ ہفت
میں جو آیت تیرہ ان تو ذوالکھانی الی الخ لہا میں وارث اس روحانیت کی
طریق اشارہ ہے اس ذات خدائی کی طرف جو سارا سے ہوتی ہے اور انیت
سے مراد انا عو ضنا الذما کہہ خلق المسموت ذالارض والہیال
فانہم انک یحیدلنا و انشققن صبا و حنا الانسان انک کانت
خلو ما یجھولہ کی آیت ہے جس کو ہر انسانیت میں اللہ دکھا ہے اور
کائن خلو ما یجھولہ کے معنی اختیار ظلم ناہو ہے اس کا ظہر ہے کہ اس
دانت کو وہ اپنے سے سمجھا اور جسم کی اس وجہ سے ہے کہ اسکی یہ صوبہ
کو جس میں ہر ذرات اور کچھ نہیں ہے

افادہ ہر حضرت والے لڑا ایک اور میں نے و ہر میں سمجھا کہ
ایک چیز ہے ایسی جس میں رنگین کیلئے کے فکروں سے ایسی کی شکل پر سوائی
درگیاں بنائی ہیں اور رنگ برنگی گڑیاں ہوتے سائے والی ہوتی ہیں
اور انکھوں کے قلم سے میں بہت لذت لے رہی ہے اور یہ سب کفار و
نفس کہ باہوں و صفت حاصل ہو رہی ہے بھر کھنٹی سے ایک والی ہوتا
ہو اسکی سے اس میں سے ایک کو بجز کہ جو کہ خود بخود و بالائی قیام رہا کہ
رنگ برنگ ہیں اور دیکھ کر سارا کمال میں صحت اس سے بہت شہر ہوا
اور اس کو لایا کہ کھنٹی کے ٹکڑے کر دیا یہ سب ان کیلئے کو کہ وہ سے
کو لایا کہ اس سے ایک کھنٹی پر آہ ہوئی ہے میں ہر صحت و رنگ
اور والہ کھنٹی میں میری سوائی و کمال و صحت کی کھنٹی اور کمال کی کھنٹی

و ہر ذرات کو سمجھائی اور ہر ذرات کو سمجھائی و ہر ذرات کو سمجھائی
و ہر ذرات کو سمجھائی اور ہر ذرات کو سمجھائی و ہر ذرات کو سمجھائی

میں سے ایک حالت کا بیان ہے۔ اس کی دو قسمیں ہیں۔ ایک تو وہ ہے جو کسی
 زمانی کے وقت پیش آتی ہے۔ اور اس سے مطلب ہے نفس کو ان کے ذکر کے
 وقت سے غور دیکھنا۔ سالک اگر مرتبہ یاد رکھو میں سے یا غور نہ کر میں۔ اور اگر
 اور یادداشت کا حکم اسے حاصل ہو گیا ہے تو اس کا سبب ہے کہ جب وہ کسی
 نفس اس لڑکے کے ساتھ مشغول ہو گیا۔ اور ہر لڑکے کو ان کی وقت کے لئے
 نفس میں ہو گیا۔ تو اس نفس کے ساتھ وہ جس چیز پر بھی نظر ڈالے گا اس چیز کو اس
 ذر سے غور دیکھے گا اور اس کو حق تعالیٰ کا شہود دیکھے گا۔ اور یہ بھی ایک اور
 رکعت پسین ذکر اور غور ذکر میں فرق کرنا غایت حق ہے۔ اور اس سے مطلب ہے نفس کو
 یہ ہے ہر سالک کو ہر نفس کے وقت پیش آتی ہے۔ اور اس سے مطلب ہے نفس کو
 ہیئت۔ اس کے ساتھ لڑکے یا درداشت میں مشغول دیکھنا۔ یعنی جب کہ وہ
 کے ساتھ کو ان سے گزر جائے تو اس وقت اس کی توجہ اس کے نفس میں ہوتی
 ہو جاتی ہے اور ان سے ذہول روٹا جاتا ہے۔ اور اس حالت میں اس کو
 مشغول نہ رہے جا کر ایک وجدانی صفت شی پر جو اس کا نفس ہے اور مشغول ہوا رہتی
 ہے مشغول ہو جاتی ہے اور اس شہود سے اس کے نفس کو ذہول نہیں ہوتا بلکہ
 خیال نفس کا مشاہدہ ہے۔ اور یہ شہود کا خیال ہے۔ میرا ہے آپ سے بہت
 سنا ہے تو اس سرور حضرت ہر اوّل عرشہ قدس اللہ سرہ کے قول ہے کہ میں
 کو اہل شفا و شفا کے بعد پوچھ دیکھے میں اپنے ہی میں دیکھتے ہیں۔ اور یہ جانتے

معاذ اللہ۔ ان کو سانی اور قلبی کو کہتے ہیں۔ یا وہ خدا فراموشی ہے اور اس طرح ہر وقت
 کو فراموش کرنا اور حق کے ہر خواجہ میں مشغول ہونا اور اپنی خودی کو نیست و نابود
 اسم کی یا کسے سستی میں پوچھنا اور اس میں کم ہونا۔

اس سے مراد توجہ صرف مجرد الفاظ اور کیفیت سے ہے معیوق و ابواب کی طوط۔ اور یہ
 قلم سے تمام اور بقائے کامل کے حاصل نہیں ہوتی۔

جس اپنے ہی میں پہچانتے ہیں۔ ان کی میرٹ اپنے ہی وجود میں ہے۔ ان کی
 اور اس سے اشارہ انھیں دو لفظوں "میں ہستند و فی مشنات" کی طرف ہے
 اور انھیں دو لفظوں میں فرق ہے۔ کاتب حروف کتابت کہ لفظ کی ہیئت سے
 اشارہ توجہ شہود کی "میں طرف ہے جو دید و شہود سے تعلق رکھتا ہے اور لفظ
 "ان شناسد" سے اشارہ "توجہ وجودی" کی جانب ہے جو معرفت سے
 تعلق رکھتا ہے۔ یہ معرفت بھی معرفت وجود کے حصہ خاص کا تعلق حاصل ہوتی
 ہے جو اس منظر خاص کا حصہ ہے جو کہ نفس سالک ہے میسر نہیں آتا۔ اس کا مطلب
 ہے کہ جب وہ پہچان لیتے ہیں کہ تعلق اور جدا۔ وجود دراصل حق کا ہی وجود ہے
 ہوا نہیں ہے۔ تو تمام ممکنات کا تعلق بھی وہی سبب الہی ہے۔ اور اس کلام
 سے مراد یہ ہے کہ توجہ وجودی نفس الہی حقیقت کا بیان ہے سکا شغف
 کے کشف اور شہاد کے شہود سے قطع نظر کرتے ہوئے۔ اور توجہ شہود کی
 حالات بیان کرنے کے قبیل سے ہے جو سالک کو دکھائی دیتا ہے۔ ان کی طبع

جانتا ہے۔
 انا دلدار۔ حضرت و طائے فرمایا کہ اکثر اہل شہود حق کا مشاہدہ عالم
 میں کرتے ہیں۔ اور میری عالم ناسوت میں خواہ وہ وجود الہی شہود و شفا
 میں۔ خواہ عالم ملکوت میں خواہ عالم حیرت میں۔ اور اس کا سبب ان کو
 کے ساتھ ملوث ہوتی ہے۔ پس جب تک کہ انسان کلی کسب اللہ میں نہ آئے
 کہ وہی ان کو عالم کے ساتھ ارتباط کا سبب ہے۔ ظاہر میں جو۔ میں شہود سے
 اور نفس انکار اور جب غفلت الہی اس سے باہر آیا تو شہود نفس میں آتا ہے۔
 "جو کرم کے کرم بے غایت سے اپنے وجود کی نسبت سے مراقب کی طرف ہے
 حسی (مقدمہ) ہو گیا تو اس وقت وہ بے رنگ اور بے نشانی سے مشغول ہوتا

اس میں فرقہ از اپنے ٹھیکے سے الگ جانتا ہے۔

لیکن یہ اس کو اس کی حالت پر واپس کر دیں اور اس سے غور دل کر لیں
 وہ سب سے غنی الٰہی تھیں کے وقت شہر و حق فی انفس کی طرف رہتا ہے کہ
 اسی نے کہا گیا ہے کہ نفس کو صورت خیالی سے ذہول نہیں جوتا اس کے باوجود
 لے دنگ سے خالی نہیں جوتا اور ہو سکتا ہے کہ اس لفظ حیرت سے مراد موت ہو
 براہِ حق سے مراد کے اور اس قول میں واقع ہوا ہے کہ ان کی حیرت ایسا
 وجود میں ہے، اشارہ اسی بیانی کی جانب ہو۔ وائے اعم۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ جب تک الٰہی اور اعلیٰ کی بات
 ہے فناء مکمل نہیں ہے۔ اور جب تک وجود بھی کی بنا پر ہے
 مطلب قوت و خالق ہے لیکن یہ دیکھانے فناء تکلفی میں سے مراد موت ہے
 میرزا کے اور یہ بات جو مکمل سوائے حضرت صدیق اکبر علیہ السلام سے تو
 عز کے اور میں معلوم نہیں ہوئی۔ اور ان کے فضائل جو میں احادیث میں
 مروی ہیں ان سے اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ قال النبی صلی اللہ علیہ وسلم
 مسلم من صرۃ ان ینظر الی حیت نفسی علی عقب الاصل لیل نظر
 میں آئی تھا کہ اذکذا قال۔ اور اس دہشت کے بارے میں یہ کہ مسلم
 اور وہ ہو رہا۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ ایک روز مقام قرب میں نور کی جلو
 میں قریب نظر نہ رہا لیکن وہ حیرت خیز جو حضرت علی مرتضیٰ علیہ السلام
 اس سے زیادہ کسی میں نہ تھی کہ اس میں حیرت کی کسی اور سے کی ان کیفیت
 نفس مکمل تھا اور آپ میں حیرت و بیانی مقام قرب کے، اعلیٰ مرکز کے
 میں اور اس لفظ آپ کی حد اقصا تک پہنچے۔

کہ جو اس بات پر دلالت ہے کہ وہ کسی اور سے نہ تھے وہ والا
 کے بشیر دیکھتے۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ اگر قدس شہر میں ہم کا قول ہے
 میں حیرت افادہ کل لسان۔ اور بعض دوست حضرات کا قول ہے کہ
 میں حیرت افادہ کل لسان۔ دونوں اقوال صحیح اور سادہ ہیں اور
 صحیح ہیں اس لئے کہ خال لسان سے مطلب وہ صورت ہے جو سما و صفا
 کے مرتبہ میں ہو کیوں کہ جب ظہور اسمانی کے طور مشفق ہوئے ہیں اور ان
 کے علوم و اسرار کا مہر ہوتے ہیں تو وہ ہر دم کو حیرت غار کرتا ہے اور وقت
 و مدت اس کے اظہار میں محبت کرتا ہے اور کل لسان ذات شاد
 کی معرفت میں ہے جو ہے نشان اور ہے رنگ ہے۔ اور اس کے رنگ کے
 ساتھ جو علم کے احاطہ اور ادراک کی حد سے خارج و باہر ہے اور اس کے
 نظام ہوتا ہے وہ قانی ہو جاتا ہے۔ اس سے کوئی مطلب نہ ہوتا ہے نہ
 بیان کیا جا سکتا ہے۔ اور شیخ سعدی شیرازی کے اس قول کو کہ
 شہر شہر باز بناء کے بھی معنی ہیں۔

افادہ لا۔ حضرت والا نے فرمایا کہ ایک شخص نے سوال کیا کہ جب
 حق تعالیٰ ہر وقت اور ہر جگہ موجود ہے اور اس کا کوئی مکان نہیں ہے تو
 اور اس میں ہونے اور اس سے کیا مطلب دیکھا کہ ہے میں نے ملاحظہ
 اور اس اور جو کچھ اس میں ہے سب عالم جوں سے ہے اور وہ حق سبحانہ و تعالیٰ
 اپنے مرتبہ و جوی میں کر کے لے لیا کہ مطلب اس مرتبہ کا قرب وہ حاصل ہے جو
 ہے جوں ہے۔ اور جوں جب تک مقام جوی میں ہے اس کے جوں کا حاصل
 علی و دینی سے رہے نہیں ہے اور جب یہ مقام جوی سے غریب ہو کر
 عروج و فون اعراض ہے جو غرض اور نفسی امور میں تحقیق ہے تو قرب جوی

میں سے کہ اس وقت حاصل کر لی اعلیٰ زبان میں ہوگی۔
 جس میں سے اس کی معرفت حاصل کر کے اعلیٰ زبان میں ہوگی۔

کرے اور اپنے کو اسلام میں دے ڈالے اور اپنے اور اولیٰ کو بکرہ
 رکھ کر کالیستین یا العسالی کے تصرفات میں ہو جائے اور اس کا کام ایسا
 اسکو قدامصل ہو جائے اور فضا جو راصل مقصود ہے اور ہندو کی کیفیت
 ہے ہر حال میں اس کو حاصل ہو جائے۔ پس جو شخص غلط شرع میں ہو
 محکب اور اپنے نفس کا تابع ہے وہ ناسے بے پرہ ہے۔ اسلام
 افتادہ ہے۔ حضرت والائے اس حدیث قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 ما ترککم قاضا فاضا فاضا من کان قبلكم کثرة منکم انکم انکم
 انکم انکم کے بارہ میں فرمایا کہ اسلام انقیاد ہے شراعیہ الیہ کا ہر نفس
 کے اور جب شارع علیہ اسلام نے قتل ھلک کیا ہے اسکی اولیٰ نے
 علی نصیرت بیان کیا ہے اور وہی مقدار تا قیہ ہے ہر ایک کی ہر ایک
 سے ہر ایک کے جو صورت چاکت ہے کچھ بھی نہ ہوگا۔

افتادہ ہے۔ حضرت والائے اس حدیث شریفین ان ذلک فی
 الیہ فی ملاحہ معنہ کے معنی میں فرمایا کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ وہ
 شخص میں کی تاثیر سے جماعت کے نفس میں ہماری یاد دہانی ہے
 جسوقت ذکر کرے تو تمام نفس اس کے ذکر سے ہر ہو جائیں۔ پس ہر ایک اس
 کا ذکر غایب کرے کہ ان خدا کو فی آذکر کہ ہمیں اسکو محبوب کر لیں

تو جب ہر نفس اپنے والد کے ساتھ سے کچھ چھوڑ دے ان کو بھڑکے والا
 ہوتا ہے۔ لیکن ان کو اپنے والد نہیں لیا ہے کہ وہ کہہ دے ہے کہ والد اپنے والد
 اور اپنے والد پر اتنے وقت کا جو ہے ہر ایک کے لئے کہ وہ اپنے والد سے اپنے والد
 کو نہ کہوں نہ کہوں کہیں ہر ایک کو ہر ایک کے بارہ سے دیکھ دیکھ دیکھ
 کے ہر ایک کے بارہ میں اس کو یاد کروں گا ایسے جمع میں اس سے

تو تمام عالم یعنی ہر ایک اور جن واسطہ وغیرہ اسکی نسبت سے ہر ہو جائیں گے جیسا کہ
 حدیث میں ہے۔ اور ہر ایک اللہ تعالیٰ ہر ایک کی جو شریعت الیٰ تو نہ معلوم
 عیسہ وسلم فیو ناس لہ القبول فی الارض۔

افتادہ ہے۔ حضرت والائے فرمایا کہ میں زیادتی حسب کسبت ثابت
 ہے چنانچہ آیت کریمہ یغزوہ کاؤا بیت مع الیہم اسی پر دلالت دیتی ہے
 اور اس کا مقصد وہ احادیث میں جو اس بارہ میں وارد ہیں اور وہ بھی
 حسب ظاہر ہی ہے اور اذروہ کے کشف و وجہان ایسا ہی بنتی ہو جائے اور
 ایک حدیث میں جو وارد ہوا ہے کہ تم میں سے ایک شخص کا ایمان ستر آدمیوں
 کے ایمان کے برابر ہو گا وہ بھی اسکی طرف اشارہ کرتی ہے جیسا کہ ایک حدیث میں
 جماعت ایک شخص کے ایمان کے ساتھ ستوں ہو جائے گی۔ اور اس جماعت سے
 ہر ایک کا ایمان ایمان کا ایک جزو ہو گا پس اس کا ایمان بسبب ہر ایک
 کی بات کے ستر آدمیوں کے ایمان کے برابر ہو گا اور جی سرے کہ ایک شخص بیکار
 است ویشوہ نازل ہوتا ہے۔ چنانچہ حضرت برہم علی نبیاد علیہ الصلوٰۃ والسلام
 کی شان میں وارد ہوا ہے کہ ان کا انتقام اللہ سے اور حضرت
 مصلیٰ علیہ وسلم سے خلق کا ہیں یا اللہ صلی اللہ علیہ وسلم واقع ہو اور اگرچہ کیفیت
 الیٰ زیادتی کی یہی راہیت متفق ہے لیکن بظاہر اذروہ سے احادیث اور بظاہر اذروہ
 اشک و وجہان و ہر ایک اولیٰ ہے۔ انہی وہ سنی جو اوپر بیان ہوئے۔

افتادہ ہے۔ حضرت والائے فرمایا کہ بعض احادیث میں وارد ہوا ہے کہ
 جب کوئی شخص مرتا ہے تو اللہ تعالیٰ فرشتوں سے پوچھتا ہے حال اس کی وفات
 سے کیا ہوئے والہا ہے اس شخص کے بارہ میں کہ اس کی سماعت حق کے ساتھ
 تھی یا نہیں یا سماعت حق کے ساتھ نہیں تھی تو میں اس کے ساتھ

تو اللہ تعالیٰ ایمان کے ساتھ اور ایمان بڑھے اپنا اور دیکھنا اور سورہ یحییٰ

اور میں یہ کہہ کر فرعونیت کی تکمیل دراصل حق اور خلق کے ساتھ صبر و استقامت
 کی ہو سکتی ہے لیکن حق اللہ کی اور ان کی ہر گز بھی ہو تو اللہ کی رحمت اس کے غضب پر
 سبوت لے گئی ہے اور حق خلق کے سلسلہ میں سلطان حکم غیر کا حکم لاتا ہے اور اس
 معقول العباد کے سلسلہ میں اللہ برکات ہے اور اس نے حقوق العباد کے سلسلہ میں جو
 قانون بنادیا اس میں رد و بدل اور معافی نہیں اور حاصل کلام یہ ہوا کہ جو
 اس شخص کے ساتھ جس پر خلق کا اخلاقا ہوتا ہے خواہ قتل کے ساتھ ہو خواہ کسی
 دوسرے طور سے وبال و نکال کا سبب ہو تا ہے اور اسی طرح وہ شخص جو شہنشاہ
 مرتبہ عقیدہ میں ہے یعنی عالم وجود میں نہیں آیا ہے خلق کا اخلاق اس پر بھی واقع
 ہوا ہے **ثُمَّ جَعَلْنَاكَ نَظْفَةً فِي قَرَارِ مُلْكِيكَ** یعنی اگر کہہ دوں کہ وہ ابھی رحم بار
 بر میں ہے لیکن خلق کا اخلاق اس پر ثابت کر دیا گیا اس جگہ سے اسقاطِ حمل کا حکم
 مستحب ہوتا ہے یعنی یہ اس نقطہ پر موقوف کا حکم نافذ ہو چکا جیسا کہ آیت مذکورہ
 سے ثابت ہے تو اب اسقاطِ حمل منوع ہو جائے گا کیوں کہ وہ انصاف کے درجہ
 میں منوع ہے اور اسقاطِ حمل بنیاد پر کو ٹھکانا دینا ہے یہ خلافِ عزل کے کردہ سنی کا
 صانع کرنا ہے اور ہونا ابھی تک لفظ کا حکم جو رحم میں قرار پانے کے بعد ہونا
 اس چیز کا اخلاق آتا ہے وہ نہیں لیا یعنی عزل کی صورت میں جس کا لانا
 ہوتا ہے خلق کا اخلاق نہیں ہوتا اور بنیاد الزام حکم نہیں پایا جاتا کہ اس کا جہنم
 سبب ناعزلی ہو جائے اور بعضوں نے اسکو مکروہ جانا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب

افادہ :- حضرت والائے مولانا دوم قدس سرہ کے اس شعر :-
 من قرآن مغز را برداشتم استخوان پیش رساں انداشتم
 کے معنی یہ بیان فرماتے کہ قرآن و قوسوں میں وارد ہوا ہے اسکی بعضی آیتیں
 سے پھر ہم نے اسکو ایک لفظ بنایا معبود (مغز) چک میں۔

۵۳۱
 میں اور بعض متشابہات۔ مقلدات جو ہیں وہ ہیں ائمہ القاب بزرگ مغز کے ہیں
 اور متشابہات وہ ہیں جن کا نزول بعض معتمدان و افضیاد کے لئے ہے اور وہ
 بزرگ استخوان ہیں۔ یہیں جو لوگ استخوان فی العلم سے ہیں وہ مقلدات کو براہِ حقیت
 و عمل اختیار کرتے ہیں اور جن لوگوں کے قلوب حق سے پھرت ہوئے ہیں اور انکو
 کے مثل میں وہ متشابہات ہیں پڑے ہیں۔ یہیں اس شعر میں اسی بات کی تشریح
 فرمائی ہے۔

افادہ :- حضرت والائے فرماتے تھے کہ ان تصانیف سے بہت کامی اور مفید
 دوام طلب کرتے رہنا چاہیے (یعنی کسی حال میں بھی رابطہ نہ ٹوٹنے پائے)۔
 افادہ :- حضرت والائے فرمایا کہ ایک بار ایک عرب نے جو صاحبِ ارادہ
 اور بزرگ صالح تھے میرے سامنے اشغالِ طریقت میں سے ایک شغل بیان کیا
 بھکو وہ اچھا معلوم ہوا میں نے اس پر عمل کرنے اور مشق کرنے کا قصد کیا جب
 اس مجلس سے اٹھا اور گھر جانا چاہا ابھی دروازہ ہی پر پہنچا تھا کہ یہ آیت تلاوت
 لَفَّ بِالْأَسَاقِدِ قِیْلَ لِرَسُلَیْلِ بَطْرِیْقِ الْهَامِ دَلِیْلُ الْفَاوْکِ لَیْسَ بِمَعْلُومٍ
 ہوا کہ سلوک میں جو اشغال ہمارے بزرگوں کے معمولات میں رہے ہیں وہ بھی
 حق میں بھی ہیں مگر یہ اسی وقت سے وہ شغل کرنے کا قصد میرے دل سے جاتا رہا
 اور شب میں اس عزیز نے بھی واقف میں دیکھا اور مجھ سے بیان کیا کہ ہم نے بچپن
 تم دونوں بھائی راستہ میں سوار ہوا رہے جو اور میں زمین پر کھڑے ہوں یہاں نہیں
 آواز دے رہا ہوں لیکن تم میری طرف مطلق التفات نہیں کر رہے ہو پھر تم نے
 قدر سے توقع کیا اور روانہ ہو گئے اور ہماری طرف متوجہ ہو کر اس سے
 یہ معلوم ہوا کہ جو ہماری راہ ہے وہی درست ہے۔

افادہ :- حضرت والائے نے ایک مرتبہ حضرت اقدس کو فرمایا کہ :-
 قدوة المؤمنین زبدة العارفين حضرت ہاں شاہ ولی اللہ صوفی
 غیر مصیبت قدر کی طرف سے بعد سلام معلوم ہو رہے تھے کہ ان کا قصد ازیت پانچویں

دینی اشکال جانب سے میری تربیت جو رہی تھی اس کے سبب سے
 جو الطاف خفیر میں نہیں پہنچ سکتا دوسرے حضرت قدس سرہ
 کی روحانیت سے ایک اشارہ معلوم ہوا ہے اور وہ یہ ہے کہ
 جو کچھ مکالمات و مشاہرت اباجیم بوٹ و سباحہ اور افتلاغات
 آپ کے نور فکروں کے درمیان ہو گئے تھے بظاہر اس دل میں
 گرائی اور تنگی کی کیفیت پیدا ہو گئی ہے۔ آفتاب سے اسکی نورانی
 جگہ صاف کر دی اور دعا و توجہ کریں کہ اس کیفیت سے جو کچھ ہو
 اگرچہ اب آپ کی طبیعت میں گرائی باقی رہی ہوگی لیکن گذشتہ
 کیفیت کا اگر کچھ اثر باقی ہے تو اسکو بھی ختم کر دیں۔
 واسطہ عمل من شیخ الہدیٰ ۱۔

افادہ کا در حضرت والا نے بیان فرمایا کہ حضرت شیخ بزرگ عبدالمجید
 قدس سرہ کو ایک مجلس میں میری خدمت اشہر بخوری سے جو اس دیار کے اکابر
 علماء و محدثین تھے ملاقات کا اتفاق ہوا انھیں الطاف نصرت سے میں میرا بیت
 دارادہ و مجاہدہ ہے اور میں کا فرقہ و مکاشفہ برکت امتقاد و تقاضا میں حضرت
 شیخ بزرگ نے میرے زور سے مطالب ہو کر فرمایا کہ آپ کہاں کے مرید ہیں انھوں
 نے کہا کہ گیارہ بات طریقہ شرح سے ثابت ہے اس کی بابت کی کیا باریے و مشق
 شیخ نے فرمایا کہ حج شریف میں تہجد میں میں کتاب سنت اور احادیث
 حتمہ کا قول میں ثابت ہے اور بات ان قیام سے ثابت ہے کہ آپ
 کسی حالت میں اسکی دعوت نہ کیجئے۔ آپ نے فرمایا کہ اب وہ ہے کہ شہر و آباد
 یا تہذیب و تمدن و تقویٰ اللہ و استغفار اللہ الوسیلۃ قضاہ دعا
 فی مسئلہ اعتقاد ختم کر۔ اسکا رتبہ اسکا و کسب و فراوانی ہے

۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸۔ ۹۔ ۱۰۔ ۱۱۔ ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳۳۰۔ ۱۳۳۱۔ ۱۳۳۲۔ ۱۳۳۳۔ ۱۳۳۴۔ ۱۳۳۵۔ ۱۳۳۶۔ ۱۳۳۷۔ ۱۳۳۸۔ ۱۳۳۹۔ ۱۳۴۰۔ ۱۳۴۱۔ ۱۳۴۲۔ ۱۳۴۳۔ ۱۳۴۴۔ ۱۳۴۵۔ ۱۳۴۶۔ ۱۳۴۷۔ ۱۳۴۸۔ ۱۳۴۹۔ ۱۳۵۰۔ ۱۳۵۱۔ ۱۳۵۲۔ ۱۳۵۳۔ ۱۳۵۴۔ ۱۳۵۵۔ ۱۳۵۶۔ ۱۳۵۷۔ ۱۳۵۸۔ ۱۳۵۹۔ ۱۳۶۰۔ ۱۳۶۱۔ ۱۳۶۲۔ ۱۳۶۳۔ ۱۳۶۴۔ ۱۳۶۵۔ ۱۳۶۶۔ ۱۳۶۷۔ ۱۳۶۸۔ ۱۳۶۹۔ ۱۳۷۰۔ ۱۳۷۱۔ ۱۳۷۲۔ ۱۳۷۳۔ ۱۳۷۴۔ ۱۳۷۵۔ ۱۳۷۶۔ ۱۳۷۷۔ ۱۳۷۸۔ ۱۳۷۹۔ ۱۳۸۰۔ ۱۳۸۱۔ ۱۳۸۲۔ ۱۳۸۳۔ ۱۳۸۴۔ ۱۳۸۵۔ ۱۳۸۶۔ ۱۳۸۷۔ ۱۳۸۸۔ ۱۳۸

اور حضرت خیر الدین غلام کے حق میں آپ کیا کہتے ہیں مگر جتنا نے کہا کہ وہ عالمِ لغت تھے (یعنی انھوں نے یہ کہا کہ یہی وہ سال ایسے تھے کہ امام نے اس مدت میں امام جعفر صادق کی خدمت میں سے باطنی استفادہ کیا۔ پس میری محنت ہو گئی اور وہ تفسیرِ اہلِ کلام مدت میں استفادہ کا قصد کیا لیکن ان کا کہن کے سبب بات علی جاہل نہ ہیں مگر وہ ممکن نہ ہو سکی۔)

[illegible]

یہاں قدرے ازاحوال فضا کی اشکال صاحب
علم یقین و عرفان حسین خدوہی حضرت شیخ صلاح الدین
قداس سر فوج حضرت اقدس کے برادر عاتقی اور عزیز آپ
سے بڑے ہیں۔

ان کا والد کا تاجہ اور جو کہ تھیں ان کی اولاد میں میں بوجہی کے سر پر تاجہ اور ان کا بیٹا
میں سے تھے اور خواجہ سہو و جہنمی کی اولاد میں سے تھے۔ ان طبابت میں کمال رکھتے
تھے اور انھیں دست شفا حاصل تھا بکثرت لوگ آپ کے علاج سے مصیبت ہوئے
نصایر اندازی میں اپنے زمانہ کے ماہرین میں شمار کئے جاتے تھے۔ وہ دیوانہ کرتے
تھے کہ ایک بار بہت دور سے ایک دہشت پر جو اگرچہ خشک تھا لیکن بہت ٹھنڈا اور دھند
شمر کی مکاری کا تھا۔ ایسا تیرا اور اس دہشت میں توازن ہو گیا اور پیش
آباد ہو گیا اور لوگ آپ میں نظر نا اخصا کہتے تھے آپ نے دیکھا کہ سیارہ ایسا شہر بنا
ہو جاتے اور چونکہ آپ قوی اندازہ تھے اس لئے آپ نے اس کو گودوں میں طرقت
سے کاٹ کر ختم کر دیا۔ دینی اس کا نشان بنایا اور کبھی آپ کا تیرا کسی شیلہ پانی
تیزی سے پڑتا تھا کہ اس کے پرچہ کی شکل کی وجہ سے ٹوٹ کر گر جاتے اور تیرا سونڈ
لوگ اس میں پوتے ہو جاتے تھے۔ فطرت حفاط حاصل ہوئے کہ جب سے بہت
دھماکہ کے تیزی پانی کی روانہ ہو کر کھول دی گئی تھی تو یہ شہر ہل کا ڈھلنے لگتا

تھے اور مہینہ زمانہ اوپر لوگوں سے بہت ناخوش رہتے تھے۔ بندہ کا نسب عربوں
نے حضرت شیخ حبیب اللہ قدس سرہ کی زبان اسرار بیان سے مناسب کر آپ فرماتے
تھے کہ وہ حضرت خواجہ بزرگ خواجہ نقشبند قدس سرہ کی روحانیت سے مستفید
نہیں کیا تھے۔ اور حضرت خواجہ بزرگ نے واقعہ میں ان پر توجہ فرمائی تھی اور ایک
تاثر ڈال دیا تھا۔ اور کہیں بھی اپنی ہمت بانی سے بھی کام لیا کرتے تھے۔ کچھ ہندو بیابان
وضع پر گزرتے رہے لیکن جب سے طریقہ فقر اختیار فرمایا اس وقت سے بہت
درجہ استقامت اختیار کیا اور اہل دنیا سے کبھی کسی قسم کے طلبکار نہ ہوئے۔ بلکہ
الکلبوریہ الکلبوریہ قراصلہ کا طریقہ اختیار کیا ہے

فقیر کو بے سبکداری سے لازم کہ عاجز نامی یہاں فقر کی حقارت سے

شاہ نواب کا کو روئی

(خاکساروں سے خاکسار کی تھی سر بلند نہ رہے) (بہارِ نوحہ احوال)

انادہ :- حضرت اقدس فرماتے تھے کہ آخر میں الموت میں شیخ صلاح الدین نے
بیان کیا کہ ایک روز شیخ صدر العالی نے ان کے چچا زاد بھائی آئے اور کہا کہ آج شب
میں نے وہ آدمی دیکھا کہ حضرت شیخ صاحب رحمہ قدس سرہ فرما رہے ہیں کہ شیخ صلاح
الدین کے پاس باوجود اس سے توکل کے معنی دریافت کر۔ کہتے اس سوال اور
مسئلہ کی طرف توجہ نہیں دیا۔ شیخ صلاح الدین نے فرمایا کہ اس
کی تخصیص میں کس نے جو کچھ بات ہم فائدہ سے تھی اور جس سے بھی فائدہ نہ
ملے۔ اور آج دن میں اسی طرح ہم فائدہ سے ہیں میں اس کے باوجود وہ
نہایت توجہ ہے اور فقر اور غنت فقر سے پریشان نہیں ہے بلکہ اس سے

نے بکھر کر کے دلوں کے ساتھ بکھر کر رہا ہے

فقر و فقر اور مسرور ہے اور کا قال

انادہ :- حضرت شیخ حبیب اللہ قدس سرہ نے بیان فرمایا کہ غزوہ کی شیخ صلاح الدین
نے ایک بار شاہ نوحہ عالم سے جو ان کے اس علم کو سنے ہیں کہا تھا کہ میری موت قریب
آگئی ہے لیکن یہ معلوم نہیں کہ اس کی قضاء میرے ہے یا مطلق۔ انھیں ایام میں ان
کو مرض شدید لاحق ہوا۔ اس حالت میں میری زبانی شاہ نوحہ عالم سے کہا بھیجا
کہ اب یہ بات واضح ہو گئی ہے کہ باطن میں میرے مرشد کی دعا پر میری آفتا مطلق ہے
اور یقین ہے کہ اس سلسلہ میں وہ ضرور دعا فرمائیں گے۔ پس اس مرض کی شدت اختیار
وہ کو بچنے لگی تھی یہاں تک کہ امید حیات منقطع ہو گئی اور لوگ تجھیز و تکبیر کی نکتہ
کرنے لگے اس وقت شیخ بزرگ حضرت عبد الرحیم قدس سرہ نے دعا فرمائی اس وقت
روح نے معادوت کی اور شفائے کلی حاصل ہو گئی

انادہ :- حضرت شیخ حبیب اللہ بیان کرتے تھے کہ غزوہ کی شیخ صلاح الدین قدس
سرہ نے بیان کیا کہ میں نے ایک دن ایک بڑے آدمی کو کچھ کاموں کے سلسلہ میں بلایا۔ اس
نے وہ کام حسب و نگاہ نہ کیا۔ جب میں نے اس کو بھیجا اور اپنی مرضی کے مطابق نہ پایا
تو انتہائی ناخوش ہوا۔ اور اسی مارا ٹٹلی اور ناخوشی کے عالم میں میں نے اس سے
کہا کہ کیا تم اللہ سے تھے جو تم نے ایسا کیا۔ میرا یہ کہنا تھا کہ اس کی بیانی بات دہری
اور وہ اٹھ اٹھا ہو گیا اور دوا دیا کہ نے لگا کہ اب میں کیا کروں اور کہاں جاؤں گے
کچھ نظر نہیں آ رہا ہے۔ میں اس ماجہ سے بہت حیران و پریشان ہوا اور انہی
کیا کہ ایسا کیوں کہا اور یہ جوت میری زبان پر کیوں آیا پھر میں نے نہ نہ

انادہ :- جناب (مختصر) اکابر ہات سہارا ایک خاص برحقہ میں نے
نذر گوں سے سنا ہے کہ مرض الموت میں جب کہ انتہائی صفت و تقاضا تھی اور جو
سرمہ قاتولی بڑا استقامت دیکر سے کر دے بھی نہیں دے سکتے تھے۔ ایک گانے والے

وائے نے ایک شعر انتہائی پرورد آواز میں گایا۔ آپ کو اس وقت ایسا وجد آیا کہ ایک جہت ماری اور سید سے کھڑے ہو گئے۔ اس واقعہ کے دوسرے ہی روز اس علم سے انتقال فرمایا

لے آپ پر پشت کی نسبت لمبا ہی تھی اور ذوق سناں کو آپ کا سلوک فقار بہت سے رنگوں کے اس تیریل کے واقعات پڑھے اور سنے ہیں۔ اپنے بڑے دادا صاحب (حضرت شاذیب حیدر قلندر) کے ایک مخلص و نظریافتہ مرید مولوی نظام الدین حیدر صاحب عباسی کا توفیق دلاؤ کہ کچھ لکھیں کہ واقعہ اپنی توفیق میں اپنی آنکھوں دیکھا ہے۔ حضرت شیخ کے واقعہ کے بالکل مثالی تھی۔ فقار۔ موصوف کے فہم پر کیشور کا ہونے میں تھا۔ جسم اتنا فخر ہو چکا تھا کہ فرما کر کمال کا ڈھانچہ تھا۔ خود سے جنبش کرنے کی بھی طاقت وقت دینی تھی۔ اگرچہ کالیف پر پناہ دیا ہوا تھا کہ اشت کی قوت تھی کہ شکوہ نہ کرنا اور نہ کہ انہماک رکھ کر نہ تھے۔ عمر اسی سال سے چھ ماہ تھی۔ بیشتر اوقات آنکھیں بند کئے اپنی مشغولی پائیں انھیں میں رہتے تھے۔ ہاں بدولوں حضرت و حضرت صاحب (فلاذ اور اندام) ملازم حیات کے لئے جب تشریف لے جاتے تھے اس وقت مولوی صاحب موصوف سے یہ کہتے کہ کیفیت پیدا ہو جاتی تھی۔ منکر استہ دیتے۔ بات کرتے ہیں تو عارفانہ انداز میں۔ اس حال میں بھی آپ ملائقت کی چوہا بندہ کی طرف تھی اس کی آپ مثال نہیں۔ حالانکہ عمر میں سیرے و صاحب (حضرت شاہ قلی حیدر قلندر) سے ہر میں چار سال بڑے تھے۔ انتقال سے ایک روز قبل دونوں حضرات اہم و دونوں بھائی تیر کا کوئی کے اور بھی پندہ اصحاب بیٹھے تھے کہ قلم پر صاحب مولوی (مفت محمد رضا صاحب انصاری) فرمائی علی کے امون (آگے) مولانا دوم اور مفتی دیگر کو برین کا کلام پڑھنا تو شش الحامی سے پڑھتے تھے۔ ان کی طرہ دیکھ کر مسکراتے اور اشارے کیا دیکھتا ہوں اور مولانا دوم کا کلام سناتے رہے پہلے تو انھیں

جاسید بہن۔
آنکھوں سے آنسو جاری ہے اور اور بعد سارے جسم میں ظفر خراش کی کیفیت پیدا ہو گئی تھی۔ رنج ہو گیا۔ بیک ایک جہت لگا کر اٹھ بیٹھے۔ اندیشہ ہوا کہ کھڑے نہ ہو جائیں ورنہ حضرات کے زور و سجادہ پیش پڑا دیا اور ان کے سینہ پر ہاتھ رکھے رہے۔ مگر ذرا صاحب کا اشارہ کر کے بیٹھ کر دیا وہ خاموش ہو گئے۔ یہ جذبہ سرور کی کیفیت دوسرے روز انتقال کے وقت تک طاری رہی۔ انتقال کے روز جب کہ بعد الغر میرے والد صاحب مدظل کو اپنے قریب لگا کر بہت دانا دانا طریقہ پر بیان کیا کہ تھوڑی دیر قبل ایک برقعہ منہ انتہائی ہلکا اور سب سے صحت تو ڈر آیا اور مجھ کو دعا پڑا اس میں سے ایک ہاتھ نکلا اور میرے سینے کے اندر داخل ہو کر قلب کو اس طرح دبا دیا جیسے پتھر ڈالنا ہے اس کے بعد وہ برقعہ بند ہو کر نگاہوں سے اوچل کر گیا جرات و شجاعت پیدا ہوئی ہے حضور سے کیا بیان کروں یہ واقعہ بہت ہی توفیق آواز میں بیان کر سکے۔ آنکھیں بند کر لیں انتقال سے نو ماہ قبل آدھی آواز میں کالج انتہائی عاجزانہ و خوشامد تھا یہ معرکہ پڑھا۔ اے مفتی۔ آؤ جی۔ اسے آج پڑاؤ آؤ جی۔ نور اور بعد رونانے پر دلا کہ ہر روز یہ موصوف کا ایک مشران کے حال کا منظر ہے۔ انھوں نے اور ذکر جو مٹی کا شتم من کا یہ دو جہان: نگاہ پر آورم

نگاہ کو ہم ہی وہ کی گیا ہے جس سے رات ملک دم بھر میں لے ہو جاتے ہیں جب کہ تمام دلوں کو معلوم تھی۔ یا مضمون کیا ہوں کی بھٹی میں پتھر پڑتا ہے پھر میں تین تیر کہ منصف اصلی ملک رسالی ہوئی یا نہیں ہے

ہائے کو زاپس بہرہ ڈال کر کیا کہنے
مست شرب مفتی بیک کو کہہ

ان سے بڑے بھائی مولوی محمد حسن صاحب جاسی کا اور انتقال بلا کسی قیاس پر نہایت تکلیف کے وقت میں جو اعتقاد اس وقت میری عمر دیکھ چار سال تھی ایک ہی اس انداز کی شہرت کئی سال دیکھ انہماک حق و حقیقت میں بھی شائع ہوا تھا اس لئے یاد ہے (انھوں نے مشاکلہ)

بیان قدرے احوال کرامت اشمال و کلمات
معرفت سمات جامع اوصاف کمال مظهر اسرار
نوی اجمال قدوہ ارباب اعتبار - زبیر مقرر بان
حضرت الا حضرت شاہ اہل اللہ سلمہ اللہ جو
حضرت اقدس سے حقیقی برابر و خور و ہیں

ان کی ولادت سے قبل ایک روز حضرت شیخ بزرگ شیخ عبد الرحیم قدس سرہ
نے حضرت اقدس کو اہل اللہ کے نام سے پکارا مگر کے خدام نے عرض کیا کہ ان کا نام
مبارک تو ولی اللہ ہے اور حضور اس نام سے پکار رہے ہیں۔ آپ نے فرمایا کہ مگر یہ
ان کا ایک بھائی پیدا ہو گا یہ اس کا نام ہے جو میری زبان پر جاری ہو اے یہی تھوے
ہی عرصہ بعد آپ پیدا ہوئے اور اس نام سے موسوم ہوئے اور وہ درحقیقت اکمل با
سمل یعنی اہل اللہ ہی ہیں۔ ایام طفولیت سے ہی تقویٰ و طہارت اور علم و فضل میں

اداکار کے بعد اپنے چچ نے بھائی مولوی نظام الدین میر صاحب سے جو اپنی کھلی کے
دوسرے کمرہ میں تھے پکار کر ان کے ایک شعر کا دوسرا شعر دریاخت کیا ہے
اے عشق ہمت کو کوہ قلعہ پیش پیش
تینہ زہم و عجبہ شاہ جہاں آفریں

اس شعر کو پرچہ ثناء آواز میں ادا کیا اور خوش ہو گئے۔ بعد ہی مولوی نظام الدین صاحب
قریب پہنچے تو اچھا لگا دیکھ کر پوچھا کہ آپ نہیں جانتے تھے وہ میں نے کیا تھی کے ذات
تھے، چنانچہ ان کے نشان ادا ہوا جسے حاصل تھے۔ وہ نیکو و بہت کے باوجود اس سے باگ
مستحق۔ چنانچہ ان کو پوچھا کہ جس حدت و پاکیزگی میں فرو گئے۔ غرض حال یہاں
کا کہی و نہ کہی میں مصروف ہیں۔

نظر ثانی۔ فطرت صافی طبیعت عالی۔ زمین مبارک کے صاحب۔ بیکوئی اور خوش فہمی
میں مثل آفتاب کے ہیں۔ اہم کتب و روح حضرت اقدس سے چھوڑ کر نکلیں گی۔ نہایت فہم و
باریک بینی میں عالم رہتے ہیں اور انکی مباحثوں میں طبیعت نہایت دشوار پسند ہے۔
کتاب اللہ کا خدمت کیلئے ایک رسالہ لغات القرآن مشتمل پر شرع و غیر قرآن اور بعض
وجہات ضروریہ و بعض آیات مختصر اور کافی کے متعلق ملاحظہ فرمایا کہ صاحب علم کو تحفہ
ہے جو شکر کے کی ضرورت نہ پڑے اور رسالہ چار باب مشتمل پر عقائد و عقائد و عبادات و
ادکار و نصائح و حکم ضروریہ لکھے جو نہایت مفید ہے اور ہمہ فہم لکھا ہے جسے تمام و
دل اظہار کامل رکھتے ہیں اور طلب میں دست رس و فراست حاصل ہے۔ موجودہ کتب
میں بعض ضروری مسائل جو مصنف سے رہ گئے تھے انہوں نے رسالہ کو پورا کر دیا
لیکن اس فن میں صداقت کے باوجود بحث و تفتیش نے بے پروائی علامہ و صاحب کی طرف
کم مشغول ہوتے تھے۔ ایک دن ایک واقعہ میں دیکھا کہ ایک بزرگ عزیز ایک اچھی
پرواز میں کے ہاتھ میں ایک لمبا ڈنڈا ہے آئے اور ان سے کہا کہ میں تم کو مبارکباد
دینے کے لئے آیا ہوں اور یہ بشارت لایا ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے تمہارے ملاک
سے شہادتی پائی کہ ایک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے شہادتی اس بات سے
ان کو نہایت مسرت و سرور ہوا اور انکی وقت سے خدام کا یہ حکم دیا کہ جس وقت
بھی کوئی مریض آجائے تو کوراجھے اظہار کو جس حال میں ہو جس وقت
تھے لکھے معلوم نہیں کہ کس شخص کے ملاک کی وجہ سے وہ جو تہنیت حاصل ہوا۔ اس
دوران دو ایک قریبوں کے ملاک کا اتفاق ہوا تھا شاید بخت شائے بخت قدسی
مستوفی علیہ السلام اسی تہنیت سے اس کو نے ظہور کیا۔ شامی اور
ارشاد پر واز میں تار و لیلیٰ میں نظر آتھائی و پند و اندرز لطافت و نرم وقت سے
یہ بیانیات میں وہ بے نظیر لکھے ہیں۔ ایک قصیدہ غنائی زبان میں مشتمل پر بیان

صیغہٴ نفرت فرمایا اور دوسرا عقدہ مظلوم تھا۔ تقریباً بارہ سال کی عمر میں حضرت
والدہ بزرگوار قدس سرہ سے بیت کی اور اشغالِ طریقت حاصل کئے از بسکہ فطرتِ تعالیٰ
دیکھتے ہیں لہذا تقویٰ کی توجہ سے عوارضِ برکات طریقت اور انوارِ حقیقت کی شہنائی
کے منظر ہو گئے۔ اسرا و ولایت کے بیان میں متعلکینِ تحقیق کے حورِ بزمِ انوار اور
جگمگاتے ہیں اور آپ کی تصانیف میں سے ایک رسالہ "غلامِ رب ہے جمیں
آپ نے بحیرتِ صرافِ طریقت اور اسرارِ حقیقت بیان فرمائے ہیں، مشریت میں دعا
القدم ہیں۔ انقطاع میں نہایت مناسبت اور توکل میں جہدِ مرتبہ پایا ہے۔ اہل دنیا کے
مخروفات کی طرف کبھی متوجہ نہیں ہوتے اور عقلِ مساوی کی طرح عقلِ معاش بھی لگاتی وجہ
انکسار ہے اور کمائیے اور عدالت اور اصابت راستے اور تدبیر بے نظیر درجہ اتم ہے
ان تمام اوصاف کے باوجود ان تمام امور اور تمام کمالات سے قطعِ نظر کرتے ہوئے
کائنات میں کج گشت کی فطری حسرت ہے و ایسے کوششے ٹھنڈی اور تکرر الزام رکھتے

افراد حضرت اقدس نے اپنے پچھلے سفر کا جب تعہ فرمایا تو سارا ملک
تپ لایا، سر پہ بادھی اور عیازت و رشاد و عیت و عطا فرما کر حضرت شیخ بزرگ
قدس سرہ فرمایا کہ میں اس طرح کہ جو حضرت والدہ ماجدہ سے خرقہ پہنچا
چہ جم نے بھی اسی طرح ان کو دیا، صاب لگوں کو چاہیے کہ ان کو حضرت بزرگ
قدس سرہ فرمایا کہ میں اب وہ چند واقعات آنکھات جو ان سے بلند و متعال
ہیں تحریر کئے جاتے ہیں۔

افسوس کہ اس وقت تک اس مسئلہ پر کوئی حتمی فیصلہ نہیں ہوا ہے۔
 تخریر سے مطلب ہے اپنے اعمال و افعال کا جو بھی کوئی مرتبہ
 ہے اور اس پر سب سے زیادہ اہم ہے کہ اس کے تحت اس کی تعلیم و ترویج
 جس قدر ممکن ہو اس قدر ہی زیادہ ہو۔ اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے
 اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے اس کے لئے

۱۰. تفسیر مطلب ہے طبیعت کی صفائی اور دل کو صفات ذمیرہ سے پاک صاف کرنا۔
 اور قلب سے مطلب ہے اوصاف کریمہ سے اسے مستقیم کرنا حضرت شیخ ابو سعید نے
 قدس سرہ العزیز نے یہ دونوں رباعیاں اس سلسلہ میں لکھی دوامی ہیں۔
 خواہی کہ شہ و دل تو چون آئینہ۔ اور چیز ہر دل کن از درون سینہ۔ عرض و اصل مطلب
 در داغ و غیبت بختی در بند رانا کہ کہ کہتے ہے خواہی کہ نہ کہ، منزل قرب مقیم
 بیستہ نفس خوش قرین علم۔ ہر انکسار مت دم نہیں۔ غویں و تو کی درخشاں نسیم۔
 جب قلب قلاب زنائش کی آلودگی سے مطہر مصفا ہو جائے گی تو وہ
 عینہ انجاشی کی تجلیات کے قابل ہو جاتے ہیں۔ اور تجلی سے اشارہ ہے دل
 کافس و خاشاک خالی اور ماسوی آئینہ کی تجلیات سے جہاں کریم صاف کر
 دیتا کہ کوئی مطلوب محبوب بجز ذات حضرت یحیٰی ص کے دل میں جاگزیں نہ ہو اور
 کار کا بشریت میں جن ضروریات پر نظر پڑے۔ انہیں چیزوں کے چہرہ میں ہیں اللہ
 عز و جل کے سر میں چیزوں کی طرف مائل ہوا غیب سے جو۔ و مت و ترک قابل۔

عزیز خاں کا بیٹا دین محمد صاحب کو بچہ نکال دیا گیا اور وہ قریباً ایک سو سال کی عمر تک زندہ رہا۔
 اسی وقت کے ایک اور شخص کا بیٹا بھی نکال دیا گیا اور وہ بھی قریباً ایک سو سال کی عمر تک زندہ رہا۔
 اس وقت کے ایک اور شخص کا بیٹا بھی نکال دیا گیا اور وہ بھی قریباً ایک سو سال کی عمر تک زندہ رہا۔
 اس وقت کے ایک اور شخص کا بیٹا بھی نکال دیا گیا اور وہ بھی قریباً ایک سو سال کی عمر تک زندہ رہا۔

اور دو : ایک رات میں نے خواب دیکھا کہ امام شافعی رضی اللہ عنہ کے پاسے مبارک
 قلم کے بطور تبرک پانی کے رتن میں رکھے ہوئے ہیں اور اب تک ان میں
 کسی قسم کا تغیر نہیں ہوا ہے اور ایک گائے والا ہندی زبان میں گاربا ہے کہ پیر
 داؤد سے مکمل یہ بات (وہ ہیں امیں آ رہی ہے کہ جتھے ان دین (اور) علما نے
 شریعت میں بھی نسبت سے انہی میں ماننا اللہ میں گو کہ ان کا سلوک سائیکس طریقت
 کی روش پر ہوا یا نہ ہو مگر جو غفلت پیار و دوستی میں خدا کے ساتھ ہو اس کی روش کی
 پیروی یا نہ کرنے سے نکلنے کے بعد حیات الہی دوسری سے ہو جاتا ہے۔ خواہ اس کو
 کمال اختیار و ابرار کے طریقہ پر ہو خواہ اہل سلوک و اولی الاکار کی روش پر ہو۔ ہر
 چند کہ یہ راستوں میں قریب ترین ہے لیکن وہ رسم و طریقہ جس کے لئے کسی کہنے

وہ نے کیا ہے ۔

مشاورہ قند و سرور بہن نسائی
 کہ در اندوہ و غم ہمہ در رسم پارسائی

۱۔ علم ائمہ و علمائے حق کا ہر ذوق و ہمت ہے اقامت دین و کلمہ و کلموں کو ہم اپنی
 کار و بہت دور و ماز ہے ۔

راویا رسائی یہ ہے کہ اعمال صالحہ پر کثرت حاصل سے ظاہر ہے ایک نورانی
 دل پر ایک سرور ظاہر ہوتا ہے اور صفائی قلب و جلالے قالب میرا ہے جو
 انوار ذکر اور آثار ذکر کے مثل مشاہیر ہوتے ہیں

افادہ : ایسا دیکھ ہوا کہ بنی نوٹ انسان کے مقابل میں بہائم و طیور کو حضرت
 علام النبویؐ کی طرف سے مستقبل کا دائرہ علم عطا ہوا ہے لیکن مختصر طور پر بلکہ
 اطلالت اسباب و بلیات ۔ اور چند جو بزرگے اور عظیم الشان ہیں وہ اس کمال میں
 زائد ہیں چنانچہ ایک دن خواب میں ایک کوئے کو دیکھا کہ اس کی کئی ہزار سال
 کی عمر ہے اور جو بے ضعف و سستی بدن دوسرے کوئے کی پشت پر سوار ہے۔ اور
 بعض لوگ اس سے حصول مراد و مطالب کی درخواست کر رہے ہیں۔ جس نے
 کہا یہ عجیب ماجرا ہے کہ انسان حیوان سے علوم کی معلومات حاصل کرے اور
 اعلیٰ اسفل سے استفادہ فوائد کرے۔ میرے اس شب پر غور قوی مرد
 بڑوں اور گھوڑوں کے ایک جم غفیر نے استعجاب کیا۔ سلم انہوت اور بدی
 تحقیق یہ ہے کہ حیوانات آئندہ ہونے والے واقعات کو بھی آدم سے زیادہ
 جانتے ہیں۔ خصوصاً کوئے کی اقسام جن کی طویل عمری اس سے ظاہر ہے
 کہ وہ اس بارہ میں اپنے ہم جنسوں میں افضل و اکمل ہے۔ پھر اس فقرے
 میں بعض متوقع باتوں کا سوال کیا اور اس نے اس کے ہونے کا جواب دیا

جب دوبارہ حصول کی مدت کی یقین اور وصول کے بارہ میں استفسار کیا تو اس
نے جواب دیا اے علی بن ابی طالب! لا تعلم الا قلیلا و ان شئت من
الانعام و تسبعت هذا الحرام و انا لعبد الله العبد المذنب
السلام

۱۰۰ : ایک دن مجلس میں برہیل تھے بعض محدثین وقت و مقام پر زبان کے
اقتدار کا ذکر کرتے تھے۔ اس وقت کے قاضیوں اور اصولیوں پر شکوک و شبہات
کا اظہار کرتے ہیں اس بیان میں اس فقیر کی زبان پر گزرا کہ رسول انقلین علیہ
الصلوة والسلام کے علوم و معانی کے اثبات کے بیان میں غرضیں و غامضیں
کو عاموش و لاجواب کہہ دینے کے لئے دلائل اتنا بھیجے کہ سو کوئی دلیل ہے یا نہیں
اس مسئلہ میں بات یہاں تک بڑھ گئی کہ مناظرہ کے وقت اپنے قول کے اثبات
و بات کی پک میں (میں اور پرورش کلام میں میں مخالف کی طرف چلا گیا) (یعنی جوش
میں تھا کہ اس کے خلاف بحث کرنے لگا) بات کو خوب میں دیا دیکھا گیا کہ دوش
آسمان سے نیچے اتارے جو دو ایک ٹکڑوں پر سوار تھے دو خوبصورت جوانوں کی
شکل میں جو لباس زیب تن کئے ہوئے تھے اور میری ٹانگ میں کھڑے ہیں اور
میں یہ چاہ رہا ہوں کہ کسی طرف اپنے کو ان کے ہاتھوں سے برہنہ نہ ہو بلکہ
بہانہ سے ہٹا کر اؤں اور ان کی نظروں سے ہٹا کر کسی گوشے پہنچ کر تنگ جانی
ناگوارانہ دونوں میں سے ایک شخص نے اپنے گھوڑے کو گدایا اور دوا انگلیوں سے
میرا بازو پکڑا اور گھوڑے کی زین کے آگے (مخاضے زین پر) رکھ دیا اس امر
کو اس کی گرفت کا اثر اور اس کی دونوں انگلیوں کا ہاتھ تین روز تک میں صوب

کرنا یا بعد از اس وقت وہ اور بک طرف چلے گئے۔ ایک کے پیچھے دوسرا کچھ دیر سے
 بنی کی جانب بڑھتے تھے اور کبھی پر غور کی طرف آسمان کے آگے بڑھ کر لگاتے
 تھے۔ یہاں تک کہ اس جگہ پہنچے جہاں ایک بہت پرانی عمارت اور ایک
 وسیع اور کھلا نظر آیا اور ایسا معلوم ہوتا تھا کہ نشانوں میں سے کوئی نشان
 اور تحریکات میں سے کوئی تبرک شکل قدم شریف وغیرہ وہاں موجود ہے۔ لہذا کو
 اس مکان کے کنارے پرانا دیا۔ اور اس چوری سیر پر وہاں لے کر نہیں
 اور نہ تھا کہ تے جاتے تھے کہ تم ہی ہوا میں کنگو لاداسے تھے۔ کیا تھا کہ تے
 یہ مناسب تھا کہ ان اخراجات میں لوث ہو اور میں معذرت کہ رہا ہوں اور ان
 ناروا باتوں سے انکار کہ رہا ہوں کہ میں نے کبھی نہیں جی جی بنگ ہادی نہیں
 کی ہے جانی کہ ایم جو آئی اور ادھر سے میری لیکن وہ میری باتوں کو نہیں سنتے اور
 محنت لاسٹ کرتے جاتے ہیں۔ ناچار میں نے کہا کہ ان صاحب سے ان صاحب
 کسوں لادنا ہے۔ میں نے کیا یا نہیں کیا۔ گھیلایا نہیں کیا۔ جہاں میں
 خوب دستکار کرنا ہوں کہ دوبارہ اس کام کا مرتب نہ ہوں گا انھوں نے کہا اچھا
 دھوکہ دے۔ میں نے دھوکہ دیا۔ پھر کہا اور دھوکہ دیا۔ میں نے نماز پڑھی پھر
 اچھا دستکار پڑھو میں نے دستکار پڑھا پھر کہا (ایسا) جاؤ جیسے ہاں انھوں نے
 یہ بات کہا میں جاگ پڑا۔ اس خوب کی تعبیر اس کتاب و خطبہ کی تادیب
 میں ایک نہ دو دل میں جاگ رہی ہوگی۔ اور ایک اضطراب طاری ہوگی۔ آخر
 کھد دیا کچھ میں آیا کہ وہ اصل یہ معایت الما میں اس انہماک کی وجہ سے
 تھا جو تادیب باطلہ اور شبہات و مزہباتوں میں تھی۔ وہ لادنا لادنا
 بعد از حد و تینا و حسب لنامن لادنا و بعد از حد و تینا و حسب لنامن
 (یعنی میرے بے بنیاد خیالات کی طرف انھوں نے تین کی اہمیت

کہا کہ آپ ان خرافات اور مہر و لب میں نہ پڑیے۔ آپ تو کتب علوم و معرفت کے لئے ہیں نہ ان بیکار باتوں کے لئے۔

انادہ : ایک رات خواب دیکھا کہ اس شخص کی روح کو جسم کی آلودگی سے جبر کر کے بدن کی طرف لے گئے یہاں تک کہ انیت ختم ہو گئی اور وہاں سے عیسا علیہ السلام کے اوپر لے گئے جس کی جانا تفسیر کر سکتے ہیں وہاں تجرید محض ہوا زمین میں علانیہ ادا سے جبر ہو گیا لیکن اس تمام سیر کے باوجود جہت خلوص قطع نہیں ہوتی پھر وہی آفتاب میں تجرید کی حالت میں اپنی محرومی کے احساس نے اس طرح مسکرایا جیسے گلاب سات میں تار شکست (مسکری کا جالا) حیرت ہوتی کہ یہ کیا ہے۔ تھوڑی دیر بعد وہ طبع کر رہے منقطع ہو گیا (کہ درت کی حالت ختم ہو گئی) پھر قرآن کا مجرور صغی جو الہینان قلب کا باعث تھا تیسرا آیا۔ اس جگہ یہ بھی پایا گیا کہ جن سے جدا ہونے کے بعد تیری روح کو چار گھڑی میں اس مقام تک ہم پہنچا دیں گے۔ اور ایسا ادا رک ہو رہا تھا کہ حق کے راست میں اس طرح جبر ہو کر گذرنا اس شخص کے حق میں ہے جو سب سے پہلے عاقبت میں دکھایا جائے گا اور کہاجائے گا کہ یہ تھا وہ سمجھو ہے اور مومنین اس سے منہ چھریں گے کہ یہ ہمارا سمجھو نہیں ہو سکتا۔ بعد ازاں رویت ذات سے مشرک فرما دیں گے۔

انادہ : رمضان المبارک کی شب میں
 ہوئی۔ ایسا معلوم ہوا کہ درویش کا اپنے ہر وقت سے جدا ہونے کے بعد آنا نا اور زمانا فرمانا ایک قوی قلیل اور محکم انصاف تشخصات جو یہ کے اس پاس راہ پاتا ہے جیسے نیک اگر پانی میں ڈال دیا جائے تو وہ رنٹ رنٹ سے پانی میں تحلیل ہو جائے گا اسی طرح ان کے عوارض جسمانیہ کا انشکاک آہستہ آہستہ

تائیر کے ساتھ ان سے ملتی ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ ہر وہ تجرید اور انانیت صغریٰ میں سے کوئی نقطہ بسیط جز وجود میں باقی نہیں رہتا۔ گویا تائیراتوں میں روشن ستارے دور سے تائبان اور نشان دکھائی دیتے ہیں اور وہ ہر حق عالم تجرید کی طرف متوجہ رہتے ہیں اور بقیہ آثار جسمانیہ کا انزال کرتے ہیں تاکہ درویش حضرت قبلہ گاہ قدس اور سرور کی روٹ پر فطوح شرف طریقت حاصل ہو اس طرح پر کہ بغیر امر بسیط جو عالم کون و فساد کی ترکیب سے مبرا ہے بہت دور ہے کوئی دوسری چیز محسوس نہیں ہوتی مگر صحت و جہد و محنت جو انتہائی سفیدی و برائی میں اپنی ہی قسم میں سے ہیں اور یہاں یہ تجرید معلوم ہوا کہ وہ بھی آثار شخص رکنتی ہیں ان کو بھی چھوڑ دیں اور عرافت اعلیٰ سے لیتی ہوئی انیت کبریٰ میں داخل ہو جائیں۔ اسی کے درمیان ایک چھوٹا سا رعبہ جو صاف ظاہر عظیم شہر تھوڑی ہی دوری کی نشانی ہی کہ رہا ہے اسی صفت سادہ اور ادا باقیہ کے ساتھ جو مشاہدات اس کی تفصیل معلوم نہیں ہوتی۔

من اتباع الہدی
 انادہ : رمضان المبارک کی سترہ کی راتوں میں سے ایک رات صبح سے قبل میں مراقبہ میں تھا کہ ناگاہ لطیفہ قلبی گویا ہوا کہ تجرید محسوس وقت کھول دیا گیا ہے جو سوال کیا جائے گا فوراً اس کا جواب دیا جائے گا۔ دل متطہر ہوا لیکن سوچنا محسوس کے اور کچھ یاد نہ آئے جو پوچھے جاتے اور چونکہ اس سے سوال دروغ ہوا اور اس کے جواب سے متاثر ہوا ہے۔

سوال : اعمال جو ادا کیا شہرہ ہے اور حضرت حق کی صفات عارفانہ سے کیا فرق ہے؟

انادہ : ایسا ہر وہ جہتی تقسیم ہو سکتا ہے۔

جواب :- حضور صلی اللہ علیہ وسلم اور سیدہ زینب علیہا السلام کے منسلک کے بعد حضرت حق کا ظہور ہے۔ اور اعمال جو ان نعمات خارجیہ کے اضافہ کیلئے مقرر ہیں۔ جیسے غور و تصور اور ہمارا دشمن۔

سوال :- مذہبوں اور فرقوں میں کون سا ممتاز ہے ؟

جواب :- وہ جس میں توحید الہیہ ہو وہی بہت سے اقامت داتی ہے اور توحید الہیہ کے لئے یہ مقرر کیا ہے کہ انسان اپنے مقدمہ عالم آخرت کی طرف اپنے دیکھنے کے ذریعہ وسیلہ ڈھونڈنے ہوئے رہتا رہے اس حالت میں کہ نہ توحید سے غافل ہو اور حق سے عاجزی کرتا رہے توحید الہیہ کے لئے عاجزی کے ساتھ اپنے عباد کی طرف وسیلہ اختیار کر کے حرکت کرنا شرع ہے۔

سوال :- عبادوں کو اس زمانہ میں یوں کشتیاں تھیں ہیں ؟

جواب :- روح کی قوت بسبب قرب نقصان دورہ رہتی رہی ہے و اقتدار کم ہوا ہے۔

سوال :- اہل صلوات سے کشف و کمالات کے آثار کیوں نادر الوجود ہیں ؟

جواب :- اکثر اس زمانہ میں تعویذ و التماس و دعا کا طبع غالب ہے اور وہی کچھ کلمات پر یہ سمجھ لیتے ہیں کہ ہم کو نصیب حاصل ہوگا اور مقامات باقیہ جیسے ہرگز واقع ہوتا ہے۔ اور یہ مقامات بالکل پر عبور و امتداد و کثرت و ذکر کا شرف ہیں۔

سوال :- آخر کے احوال کیا ہیں ؟

جواب :- ذکا و فطرت

سوال :- انہی شاہ محمد عاشق کے احوال کیا ہیں ؟

جواب :- میں ایک تہائی تک کہتا ہوں کہ ان کے احوال کا مجھے علم یا باطن میں کہا میں یہ سمجھا۔ جواب ملا استقامت

افساد :- ایک پرکھ کا حالت خرمی کے وقت جبکہ اس کی زندگی سے پوری

یاد دہانی اور اس کی صفات کا۔ تنگ رہتا کہ عامہ خاص کو برا کھا لیا کر ایک ذریعہ آسمان سے اترا اور اس کا نزول و پور کے سرے تک دکھائی دیا۔ اس سے یقین ہو گیا کہ وہ انسان مدعا لفظی الامور۔ وہ باتوں میں سے ایک مقرر واقع ہوئی۔ یہ صورت از عرض یا عروض یا عرضی ہوئی صورت یقینی کہ ایک طرح پر رنگ کا لہی برائی جسکی زبان دو بابت سے کچھ کم اور اس کا جو عمل پانچ چھ عمل ایک طرف سے تھکی اور جو کچھ اس کے درمیان ہے وہ مدد۔ اس لئے شکل کے مطابق۔

افساد :- ایک رات جب نیند سے اٹھیں گے تو ایک ستارہ اپنے سامنے آتی رہتا ہوں اور نشان دیکھا گیا کہ چٹک زنی کر رہا ہے۔ اور یعنی اس کی رات سے میرے دل میں ڈالنے گئے کہ میں بہت فیاض کا درجہ ہوں میں فیض بہت کی حرکت جو مجھ میں ہے وہ ارباب طلب کے صلوات کے لئے ایک دروازہ ہے۔ اور کیفیت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے حاضر کے لئے ایک راہ ہے گویا اس ستارہ کی تاثیر اسی بات کے لئے مخصوص ہے حالانکہ اہل نجوم نے اس بات کی نسبت حضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور دوسرے ائمہ اس کے بعد پھر میں نے کتنا تلاش کیا نہ پایا۔

افساد :- ایک دن ایسا مشہور ہوا کہ حضرت حق جلالت تعالیٰ نے اس وقت ہر ساعت ہر ساعت میں فقر کے متعلق جو سنتے گئے۔ یہاں تک کہ یہیں داخل ہو گئے پھر دل میں ترانے حق کہ میں افسا ہو گئے۔ سو فتنوں حوالہ لیا تھے جو کیفیت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت اس کے بعد میں ہوشیار ہو گیا۔ اور دل میں لگی راحت اور سیر میں وہ سکون و آرام پایا کہ زبان سے اسکی کیفیت بیان نہیں ہو سکتی اور شاہ جو عمل قلندر سے سزا دے وہاں کی حالت میں اسی طرف اشارہ کیا پھر میں کچھ پیار سے یعنی اے جان محبوب بیست الحبيب راذا الفضل و دردی من

اللہ محبوب کو کہہ میں اے توحید مجھ کے سامنے کیا رہا

۱۔ صفت من بعد الموت اور صفات من قبل الموت
 ما نفس فی لہم آتھا اور ان کے بعد موت اور
 سورج فی النار کا منور و نور کا
 جس میں وہ ہے اور اللہ ہی متقی اللہ ہے
 قیامت و قیامت اور ان کے بعد موت اور
 نقال ہوتے اور ان کے بعد موت اور
 لشکریہ جنہا مصیبت و بعد ما موت
 صلا لا التمام و نور من بعد موت
 لا یبقی فی من عالم الحقیقی والہ علی انہ
 ہو الا ذل والاعور والظلم والظلم
 وهو من شئ علیہ

۲۔ سب توہین کے لئے جس نے روح کو عالم امر سے بنایا اور وہ عالم
 جس میں حقیقت قوی کے اور ان کے لئے کہ ہر ہوئے۔ روح حقیقت قوی کا وہ عالم
 جو ربوبیت کا مظہر ہے۔ اور وہ مسکن ہو قیامت تک ہمارے سرور و افضل بہتر
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم پر اور ان کے ال واصل اب اور ان میں پر۔ اما بعد ہر وہ
 باتیں ہیں جو اللہ تعالیٰ نے بنائیں کہ ان کی شہادت سے اپنے وجود کی قیامت کے دور ان مجھے
 بہر کسے کہ وہ ملک و ملک کے جو ام میں اپنی ذات و صفات کی تجلیات کے ساتھ
 نہیں ہو گئے کہ ہر وہ ملک و ملک کے جو ام میں اپنی ذات و صفات کی تجلیات کے ساتھ
 نہیں ہو گئے کہ ہر وہ ملک و ملک کے جو ام میں اپنی ذات و صفات کی تجلیات کے ساتھ
 نہیں ہو گئے کہ ہر وہ ملک و ملک کے جو ام میں اپنی ذات و صفات کی تجلیات کے ساتھ

۳۔ تو عالم ناسوت میں انکی مشی کو اپنے صفات کے ظہور کے مطابق غیر کیا ہر میں اپنی ذات
 کی قیامت قیامت میں نہوت پھوٹی۔ اور فرشتوں کو ان کے بعد موت کا حکم دیا اور ان
 آدم میں اپنی ذات و صفات کو روشن فرما کر ان کو ربوبیت کا مظہر بنایا۔ اور ان
 نوجوان افعال عالم سے تعلق اور تہذیب عالم کے لئے عقل سے پیدا کئے گئے ہیں ان کے
 بعد کہ حکم فرمایا۔ یعنی افعال و صفات کو عبادت ذات کا ذریعہ بنایا۔ پس ان میں
 آدم میں روح کا پھونکنا ان کے صفات قلب میں اللہ تعالیٰ کی تجلی ہے۔ اور اس
 قبل کی نورانیت صفات قلب کے ہر وہاں میں تجلی ہے بعض ہر وہاں کے
 مضامین میں زیادہ روشن اور چمک رہے ہیں۔ اگر یہ عجائبات نہ ہوتے تو مگر وہاں کی کیفیت ہونا
 اور مقدس کا جگر ہونا ممکن نہ ہوتا۔ یعنی وہ نور ذات جو لائے کہ وہاں کا بصیر
 وہو جدد کت الاما بعد ہے اور جس کی تجلیات ان دنوں میں نہیں ہے قلب
 مومن میں نہ ہوا سکتا۔ جیسے تم سوچو کہ پھر کیا ہے جنس دیکھ سکتے ہیں اس میں
 اور کہاں رب اللہ کا یہ عجائبات سے غیب سے ہیں۔ صوفیاء کی زبانوں پر ان
 کے نام قلب و روح و رتہ حقیقی اور حقیقی ہیں۔ جیسے آنکھ کا نور آنکھ کی
 رطوبت میں نہوت ہے۔ اور رطوبت آنکھ کو نور رکھتی ہے۔ آنکھ کے نور کی
 بقا اس رطوبت میں ہے۔ وہ آنکھ کے لئے ہے جسے میں قائم ہیں وہ مسکن اپنے اور
 حقیقت جو یکے اور ایک میں سکھو صفات رکھتے ہیں۔ اس میں اس چیز کا جو حقیقی
 قدوسیت اور پاکیزگی میں ہے کیفیت و حقیقت یا حقیقت کے صفات کے ساتھ
 جنس ان لہا لقب لطیف نور پاک صفات کے قائم ہونا ہی ہے۔ اور جسے متالی
 کی تھی۔ اور اس بات کہ ہر نام کی ایک سرور کے ساتھ کی قیامت کی طرح جو
 بنات چمک اور اب و تاب رکھتے۔ الہیہ ہر اس کی صفات میں ہر اب کے پیچھے
 سے میں۔ جن جن میں کو ان کا رنگ نور ہی مانی انسان کے اخلاق میں ستر و زج
 کے صفات و صفات ہونے کے لئے کی طبع معلوم ہوتا ہے۔ اور اس وقت میں غرض
 لغت عرب۔ ہر وہ کہ ہر وہاں اپنی لطیف نفس کا زروں مائل لطیف روح کا اثر

رنگ ہے جو حجابات کے باطن میں زردی مائل ہو گیا ہے وہ راز مکمل ہو چکا
 ہے جب اور اگر کرنا اے نے اپنی ذات کا اور ملک کیا جھلی طرف انما سے شادی
 جاتا ہے تو یہی تحقق میں ایک تعین قاتی جہانی تعین کے علاوہ پایا ہو جو یہ تعین
 کی تو ایک دوسرے تحقق یا جو یہی تحقق کے علاوہ تھا اور اس کا تعین پہلے تعین کے
 مقابل تھا اور اسی طرح ایک تعین دوسرے تعین کے مقابل ہوتا رہا یہاں تک کہ اس کا
 مقررہ انما سے قاتی ملک جو نیا جس کی طرف قاتی الاغنی انما میں اشارہ ہے اور
 یہ ایک نقطہ ہے جو مکانات کی پوشاک میں بھٹی ہو ہے ہم میں مسنونہ کی
 تفسیر میں طرح کرد اور اس کی مثال یہ ہے کہ جیسے سورج کا آئینہ میں متکثر ہوا
 یا جانہ کا فسادات کے باقی میں یا چراغ کا فائوس میں ہونا اس کی الگ رہائش
 والی ہے اور اس کا فائوس میں ہے یعنی نور علی نور کا مطلب ہے کہ انما سے
 حقیقی کا فائوس میں نہیں ہے لیکن جب وہ انما سے انساق میں پوشاک کے مکانات میں
 ظاہر ہوتا ہے تو فائوس میں جاتا ہے اور اسی مضمون کی مثال یہ ہے نور
 انما سے وہاں میں ہے اور اسی کے بعد ان تھا ویر کی صورت پہنچ دی
 ہے یعنی نفس بقیہ سبب نفس یعنی اور ان میں تفتیش یہ کہ کی تھا ویر کی
 جو ایک دوسرے کے مقابل قائم ہوتی رہیں اور ان میں نفس فقہ عرفت نہ کہ
 تفسیر میں نفس اور ان تھا ویر کو مکانات کر رہا ہے یہ بات سبب مکمل جانی
 جو نفس اور نفس کو جانے گا کہ جو خود ہی ذلی و آخر اور نہ باطن ہے اور
 ہر چیز کا جاننے والا ہے

انما دلالت ہے رمضان المبارک کی بعض راتوں میں خواب میں ایسا دل بال
 کہ تقریباً دو دن کا ایک عتبہ نفس کی تفسیر کے بیان میں عالم غیب سے قائم
 اسکی عبارت میں فی حدیث لکھی ہوئی علی شرف لکھی میں نفس کو یا بعین فقرات
 خواجہ خواجہ کے کہ جو یہی جہت ہے جو قاتی انما اور ان میں جب قاتی میں وہاں
 ان چاہیے اس کا یہ شعر جو ان قسم بیانات کا خلاصہ تھا یاد رہ گیا باقی ہے

باقی نسبت ہو گیا ہے
 جناس در عشق حق باید عدم پاسا زو ساما
 زن ماندہ جاس ماندہ بماندہ جان جانمانے

شہ ہے کہ مضمون میں ایسا تھا کہ وہاں پہلے کرم باقی رہے اور شہ جوت بلکہ عرفت جان جانان رہا ہے

ذکر حضرت اقدس کے ان بعض اصحاب کا جن کے بارے میں
معتبر اور موثر خطابات مختصر طور پر صادر ہوئے ہیں اور
اپنے اپنے بعض مکتوب میں خاندانِ اہلِ بارے میں تحریر فرمایا کہ نعمات
الہی جو جانی دوستوں کے حق میں مشاہدہ کی گئی ہیں ان کا تذکرہ
کس زبان سے ادا کیا جائے

اے کہ نعمتیں تو از حد ہوں بہ شکر و شہادت تو از حد ہوں
عجز از شکر تو باشد شکر ما بہ ذکر و تفضل تو مارا رہنمائی

موجود ان کے وہ ایک دوسرے کے دین سے وابستہ کی محبت رکھتے ہیں اور ہر شے میں شریک ہیں
میں اور مشیقا کی عیب میں خواہ وہ دینی ہو یا دنیوی خیریت ہو یا عیوبی غرض کہ وہ ایک
میں ایک کی ہمت و جان میں یہ پائیدار دوستی ہے جس کی بنا پر وہ ایک دوسرے کی مشیقت
حضرت اقدس کی فراہمیت پر مبنی ہے اور اس کے ساتھ ساتھ مسئلہ امت و ممالک کے
حقیت و عجز و عورت اور ملک ہل جلاں پر اس کے مقابلہ میں ترک امت و ممالک کی محنت ہے
اور یہ محنت میں وقت گزرے گا ان میں اتنی محنت ہے کہ ان کے مراتب میں ترقی ہوتی رہے گی

اے اے اہلِ ایمان میں ہر شے کی مشیقت ہے اور وہی اس قدر ہے کہ ان کی ہمت و جان میں
یہ مشیقت ہے جو کہ ان کو اپنی مشیقت کے عجز و عورت پر مبنی ہے اور اس کے مقابلہ میں
ان کی ہمت و جان میں اتنی محنت ہے کہ ان کے مراتب میں ترقی ہوتی رہے گی

اس حقیقت کے اندر ان کی محبت نے ان کو ایک غیر دنیاوی ہمت سے شائع و برکتیہ ہمت
انشاء اللہ ہر ایک کے ہوش میں مفصل طور پر رکھا جائے گا اور یہ بتایا جائے گا کہ ان کا تہذیب و
ان بزرگوں کے حالات کے بیان میں ہر فرد کے مسئلہ میں ان کے لئے کچھ نظر کیا جائے گا اور ان کا
بیشمار اسی پر اعتماد اور اتقان اور ان کی ہمت و جان میں اتنی محنت ہے کہ ان کے مراتب میں ترقی ہوتی رہے گی
حضرت اقدس کے عجز و عورت میں اتنی محنت ہے کہ ان کے مراتب میں ترقی ہوتی رہے گی اور ان کی ہمت و جان میں
ہر دلی التوفیق دینی صحت الاحوال نصیب ہو

ذکر قدرت در احوال و اقوال قدوہ طالبان راہ
عمرہ ساکن حق آگاہ عالم الفروع والاصول جامع
المنقول والمعقول صائب الذوق والوجدان کامل الفہم
والایقان عرفان بنیاد شاہ نور احمد سلمہ اللہ تعالیٰ
جو حضرت اقدس کے بزرگترین خلیفہ اور قدیم اصحاب
اور اجاب کاملین میں سے ہیں۔

بدشعور ہی سے علم نفس کی تحصیل پر محمول و منظور تھے اور توفیق و اصلاح سے
آراستہ و پیراستہ تھے۔ پیام غوثیت ہی سے اپنے حسن ادب کی وجہ سے حضرت شیخ
بزرگ قدس سرہ کے منظور و منظور تھے۔ ابتدائی کتابیں شیخ بزرگ سے پڑھیں و شیخ
اقدس کی والدہ کے ہاں تھے اور آپ کے خلفاء اور علماء اربعین میں سے تھے
میں ان کے حضرت شیخ بزرگ اور حضرت جید قدس سرہ اسرار ہمسایہ بن گئے
میں سے تھے۔ اور بزرگ و جید کے حضور میں مقامات طریقت سے فیضیاب تھے
موسطیات کی بن کنائی کا قیام حرموں کے والد ماجد سے پڑھیں اور جملہ نسب
کی تحصیل حضرت اقدس سے کی۔ فہم سلیم جودت ذہن اور استقلال و ثابت قدمی
بدشعور کی فائز ہیں۔ دشمن الہد و لکھنؤ کے مدرس میں طالب علمی کے دوران
وفیق یاب۔ ہے انھیں پیام میں ایک دن حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ کے
مزار پر پور کے نزدیک حضرت اقدس کے پاس آپ بھی جیسے ہوئے تھے کتاب
نے اس صاحب مزار کے اشارہ کے بموجب ان کو بیت کا حکم دیا انھوں نے اس
تغیر میں نعمات اللہ جان کر قبول کیا اور اس مجلس میں شروع بیت حاصل کیا اور
بیتاب کے اشکالی و غیبت میں سے ایک شغل کا استغفار کیا پھر حضور سے ان
اور بعد حضرت مرشد معینی نے ان کی استعداد و استعداد سے کامل ملاحظہ فرما کر

اور بہت قوی و بلند دیکھ کر و فیض و فیض خانی کے ترک کرنے اور فقر اختیار کر کے
حکم دیا۔ ارشاد خانی کے دل پر اثر انداز ہوا۔ باوجود اس کے کہ وہ وفیق و فیض
والدہ ماجدہ کی خدمت اور ان کی خوشنودی و رخصت ہی کے لئے قبول اور
اختیار کیا تھا۔ لیکن اذبحاء و نھر اللہ بطل نہر عیسیٰ سب کو ترک کر دیا اور
خرید نام اختیار کر کے اپنے مرشد برحق کے حسب حکم کھنکھن کی بنیاد جبکہ شد
برحق نے ان کے دل کو علوم ربیہ و علوم ظاہری کے دقایق اور ان کے غور میں
شغف تمام دیکھا اور اس بات کو راہ سلوک میں خارج پایا تو نہ کرے علیہ
کی لباس میں جانے سے غلو کی کا حکم دیا۔ انھوں نے حسب حکم حضور سے عیسیٰ
میں اس رہنمائی کو اپنے اوپر لازم کر لیا۔ اسی دوران وہ دشوار گزار اور
سخت سفر و پیمیش ہوا جو حضرت اقدس سے بھی بارگاہیاد فرمایا تھا آپ نے جو
خدمات شاقہ انجام دیں کسی اور سے نہ ہو سکیں۔ سفر کی مشقتوں پر صبر اور تمام
رفقہ کی خدمت از قسم نظام و بارہ واریں مریضوں کی تیمارداری اور مختلف
الطبع مریضوں کی رضا جوئی حکم اور خندہ پیشانی کے ساتھ بغیر کسی لجاجت و
دکال کے جس طرح اپنی بے نفسی سے ان سے جو دوسری کسی دوسرے سے ملتی تھی
گھبراہ و سفاکی کے لئے سخت مجاہدہ اور بران کی کسوٹی بن گیا جب ان کی استقامت
کھرے دفاع میں سونے کی طرح ہو گئی تب حضرت اقدس کی عنایت سے غارت
کے مرکز و مقصد اور انوار و اسرار ولایت کے مسطر ہوئے۔ اس سفر مبارک سے
واپس کے بعد حضرت اقدس کا قصہ بظاہر جو آجناپ کے شخص مریض کی آگاہ
خاتہ شریف لائے ہوئے تھے وہاں آپ کو ان خود جو قبیل اہل بیت سے تھا
فرق خلافت عطا فرمایا پھر اس کے بعد علوم ظاہری کے درس کا حکم دیا اور رشد
و ارشاد کے کام پر مقرر فرمایا۔ ان وہابیت ظاہری کی برکت سے ایک عالم ان
کے فیض تربیت اور صحبت کی برکت سے صحرا سے جہالت سے نکل کر علم و فضل کسی
و شمس منزلی اور راجح پر پہنچ گیا۔ اور خدمت کی بیعتوں سے نکل کر ہدایت کی
لہ جب اللہ کی ہدایت لایعینی کی ہر باطن ہو گئی۔

کا طریقہ ہے اور یہ اشعار کی طرف متوجہ ہیں میں نے تمہاری توفیق کی
راحت و تکلیف دونوں حالتوں میں۔ پس میں نے تم کو پایا خالص سوز اور تم
ذرا اندر سے اس کے موسوم کئے گئے کہ وہ کم جگہوں پر ہوتا ہے یعنی نورانی
کہ مقامات پر ہوتا ہے دہر شخص اور ہر مقام میں کا اہل نہیں ہوتا کہ اس پر نور
اپنی ظاہر ہو۔ اس بات کو ذہن نشین کرو کہ اللہ تمہارے نور ایمان میں شہاد
خفا فرمائے۔

اور ایک دستخط مکتوب میں تحریر فرمایا کہ جب بھی تمہاری طرف نظر پڑے تو ایک بار
سرور حاصل ہوتا ہے۔ تمہارا لطیفہ خفیفہ آگاہ اور مست اور تم مست قلب کے عالم
اور فطری استقامت و متانت رکھتے ہو اور دنیا سے ترک التفات و غبار
جہلت ہے۔ اور اس قسم کے لطافت والے ہمیشہ اپنے اصحاب میں ممتاز اور امیر
میں قابل رشک ہوتے ہیں۔ حاصل ان کا مبارک وجہ دعا ہے یعنی ہے اس کو
فیض سمجھنا چاہیے۔

افادہ کا :- خواجہ محمد امین دلی اپنی بیان کرتے ہیں کہ میں نے ایک اور
میں دیکھا کہ حضرت دلی غمت دست بر کاظم نے اپنے دست مبارک سے بل
کاغذ پر تحریر فرمایا کہ اس زمانہ میں ایسا شخص جس کی صحبت میں لوگ بھڑک
میں نور مست پیدا ہو۔

افادہ کا :- رشاد فرمایا کہ میں ایک روز قیلو میں تھا اور میں انوار
کی حالت میں تھی اس دوران اورد و بابا وجود کو لوگوں کی باتیں سن رہا تھا
چنانکہ بعض اہل قبور غبار ہوئے جن کا حال یہ تھا کہ جیسے سیاہ تھے اور حالت
سنگ سے باہر تھے ہوئے تھے جس سے بدتر اور ہی تھی مجھے یہ دیکھ کر سخت تکلیف
اور میں نے چاہا کہ ان کو اپنے سے دور رکھوں کہ اتنے میں دو شخص نمودار ہوئے
اور مجھ سے ایک جانب اشارہ کر کے کہنے لگے کہ اس مقام عجیب کو دیکھو۔ جب
نظر اٹھائی تو قصہ بدعا اور بعض دوسری چیزوں کی قردوں کو دیکھا۔

یعنی وہ تھے جن سے زندگی میں میری حالت نکلی۔ اور بعض وہ تھے جن کے میں نے
خون نام سے تھے اور ان کو جانتا نہیں تھا ان دونوں شخصوں نے مجھ کو بتایا کہ وہ
کھلا فلاں میں۔ اور ہمیشہ ایسے تھے کہ میں نے نہیں جانا غمگین ان میں کس کو
بیشتر عذاب میں مبتلا تھے اور تھوڑے نجات یافتہ کہ جو دوسری گور کے عذاب کی
ایک قسم ہے لیکن اس میں کچھ عذاب کی تکلیف ہے۔ اور یہاں پر مشورہ ہے۔ اور وہ
ہے۔ اور ہر قسم کے عذاب سے راحت دیتا ہے۔ جیسے سانپ کچھ کے کاٹنے اور دم پر
اور لوہے کے گرد و رست سے اسے جانے سے اور اس میں جو اس عالم میں کسی نے
نہ مل سکی ہوگی بدن کے ہر حصہ سے اگر جسے ایک قسم یہ معاملہ ہے۔ اور وہ
قرمیں نعمت و آرام ہے۔ اور ایک گور دوسری کو کافی خبر نہیں ہے۔ اور جب
لوگوں کو دیکھا جنہوں نے ترک دنیا اختیار کیا پھر اس پر قائم رہے اور ان کے
دل میں اسباب دنیا کی طلب غالب آئی اگرچہ بظاہر وہ ترک پر رہے
وہ نہایت شگنی اور عتاب میں ہیں۔ اور اکثر اہل دنیا جنہوں نے فرائض کی پابندی
آ اور مہینات سے اجتناب کیا یا اجتناب کا ارادہ رکھا اور ہمیشہ بہت سے
مستول رہے عالم قرم میں پیش و آرام میں ہیں ان کے احوال دیکھنے سے ایک
اضطراب اور غیر فطری میرے بدن پر طاری ہوئی اور گریہ غالب رہا۔ ایسا کہ دو
ایک ساعت میں کا پتا چلا اور گریہ دبا سے دبا سے گریہ اور دلی بے بسی رہے
تھے۔ جو ش آئے کے بعد بھی کسی حالت دہی کر میں وقت بھی اس حالت کو یاد تو تھا
میں اختیار ہو جاتا تھا اور گریہ دبا سے دبا سے گریہ ہو جاتی تھی چند ساعت بعد
سکون ہو گیا۔ واللہ اعلم بحقیقۃ الحال۔

افادہ کا :- انہوں نے بیان کیا کہ میں نے ایک مشرہ میں دیکھا کہ حضرت
اپنے دولت کے ساتھ جو پیر سوارہ میں تھا شریف فرمایاں اور ہم باہر کھڑے آپ
کی تشریف آوری کے منتظر ہیں۔ ایک ساعت گزرے کے بعد آپ اپنے مکان
میں نظر نہ لائے۔ اور اس مقام پر جو شخص دلی غماز کے ہے تشریف فرما ہے

اور کسی شخص نے اس بندہ کا تہ جروت کا نام لے کر کہا کہ تم اور ایک دوسرا شخص
تہارا ہم نام ہے اس مجلس عالی میں اجازت یافتہ ہو اور آپ کی قربت و مشورت میں
سے مشرف ہو۔ اور ہم خواجہ شہید میں کھڑے ہیں کہ اتنے میں ایک شخص جائز ہوا اور
آپ کی خدمت اقدس میں عرض کیا کہ حضور! معاذ اللہ کے حق میں آپ کیا فرماتے
ہیں؟ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ اگر کوئی بڑائی کی ہے تو اس کے لئے
نے کی ہے۔ اور رک کے اعمال کا وبال و نکال باپ پر نہیں ہوتا۔ اور جس شخص نے
ہماری صحبت اٹھائی ہے اس کے بارے میں اگر کوئی شخص بے ادبی کرے جس
سے خوش نہیں ہیں۔ اور گویا یہ الفاظ آپ نے اس لئے فرمائے کہ اس نے ہر منہ
کہ تھا بغیر کسی تنظیمی لفظ کے پھر میں بیدار ہو گیا

افساد کا :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں انھیں انھارین میں
شیخ الہدایہ سے صرف کے حالات چم رہا تھا جس میں ان کی غلبہ تہ خودی کی
کیفیت مرقوم ہے کہ اتنے میں فرزند عطا اللہ آئے اس وقت میرے دل میں
آیا کہ اب یہ بے خودی کی کیفیت کس میں نہیں پائی جاتی شب میں حضرت میں
مظہر العالی کو خواب میں دیکھا کہ تشریف لائے ہیں اور فرما رہے ہیں کہ تم سے
ہی دیکھنے کے لئے آیا ہوں۔ اور آپ میں ایک بے خودی اور ہوشی کی کیفیت
جوش زن ہے۔ ایسا کہ یہ فقیر بھی متاثر ہوا۔ اور اس پر بھی بے خودی کی کیفیت
خارمی ہوئی جب بندہ سے بیدار ہوا تب بھی اس بے خودی کا اثر باقی تھا اور
مذہ کے فضیلت و کرم سے جو وہ اس عارض ہوئی معاوہہ رفع ہو گیا۔ واللہ متعالیٰ ذالک

افساد کا :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک رات میں نے خواب دیکھا کہ ایک شخص
جو صوفیوں کا لباس پہنے ہوئے تھا مجھ پر چڑھا رہا ہے کہ غلام سلوک شرقی اس طرح ہوتی
ہے جس نے کہا کہ میں اس کا زکوۃ لے کر ہوں دیکھو پھر میں نے دیکھا کہ وہ میری تہ
کہ کہ بہت باہم تھا۔ اور قیام میں چارے قرأت کے بالادہ دعائیں معانی پر چڑھ کر
بولے اور اس سے مشورہ و اخوان کے ساتھ چلے گئے اس سے طاعت قلب

اور مشاہدہ انوار حاصل ہوا۔ پھر جب رگومہ میں گیا تو کمالے شیخ کے قوسہ
افعال پورے طور پر ظاہر ہوئی مگر کے مشاہدہ کا اس سے قبل اتفاق نہ ہوا
جب سجدہ کیا تو اپنے وجود کی فنا حاصل ہوئی اور اپنے وجود میں سے کچھ باقی نہ
رہا مگر وہ ایک موجود مطلق اور ان تینوں حالتوں میں محبت و شوق کا رنگ
بدرجہ اتم حاصل تھا پھر جب دوسرا سجدہ کیا تو یہ وجود بھی گم ہو گیا۔ اور شوق فقر
بے کیفیت کے سوا کچھ باقی نہ رہا۔ پھر میں نے سوچا پھر اس شخص نے کہا کہ میری غفلت کی
فاز سے تھی۔ اور سالک کو اسی طرح سلوک کرنا چاہیے کہ اصل میں فنا ہے

افساد کا :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک روز میں تیلو کے وقت سو گیا۔ اتنے
میں ایک شخص آیا اور مجھے بیدار کر کے یہ خبر دی کہ ایک شاہ بادی تہاد سے دیکھنے
کے لئے رفاقت کے لئے آکر رہا ہے۔ مجھے خیال ہوا کہ کوئی درویش صاحب شان
ہو گا۔ میں اٹھا دیکھا اور اٹھا سستہ ہو کر دیکھا کہ ایک لاکھ گاہ میں دیکھا
کہ ایک عورت آئی اور اس کے ہمراہ ایک دوسری عورت ہے اور وہ آکر میرے
پہلو میں زانو سے زانو ٹکا کر بیٹھ گئی۔ اس بات سے مجھے محنت تپ اور پریشان
ہوئی کہ یہ کون عورت ہے اور اس کا مقصد کیا ہے۔ انھوں نے انگوٹھ لے کر کہا کہ
یہ فامشہادہ چلن عورتوں میں سے ہے جس کا نام شاہ بادی ہے۔ آخر اس نے
میرے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر کہا کہ شریعت کیا کہ میری تم سے ایک غرض ہے اور وہ
یہ ہے کہ میں ایک یہاں تہ جائی ہوں کہ فلاں فلاں حاکم مجھ پر ہرمان ہو گیا
میں نے کہا کہ اس قسم کے تعویذ عطا میرا کام نہیں ہے مجھے دعوت کر دینا وہ
احرار شرقی رہی اور کہیں باقی۔ مجھ نے اس نے کاغذ و قلم لے کر لکھا کہ عطا
جی صفت غفور رحیم سے اس عورت کو اس فعل بد سے نکال دے اور توبہ
کی توفیق عطا فرما۔ پھر کہ میں نے کاغذ ٹوڑا اور اس کو دریا وہ اس کو لے
کر یہ کاغذہ کر کے خوش خوش چلی گئی کہ مقصد حاصل ہونے کے بعد اس کو
بردار کر دیں گی۔ اس واقعہ کو دس دن گزرے تھے کہ ایک دولت مند

لہذا اس کو نکاح کا پیغام دیا اور پھر اپنے عقد نکاح میں لے آیا۔ پس وہ اپنے
کردار پر سے تاب ہوئی۔

افاد کا ذکر انہوں نے بیان کیا کہ ایک بار حضرت صاحب قبلہ امجد
ظہار تعالیٰ قصبہ بڈھانہ میں تشریف فرما تھے، ایک شخص نے ایک چھوٹی شیشی میں
گلاب پیش کیا، خادم نے اسے اٹھا کر طاق پر رکھ دیا، چونکہ وہ شیشی بہت خوب
صورت تھی اس لیے اقبال کے دل میں آیا کہ خالی ہونے کے بعد یہ شیشی تم نے میں
کے پس بہت آپ نے قصبہ مذکور سے پھلت پور کی طرف کوچ فرمایا، وہ
خادم اس شیشی کو مع دیگر سامان ایک چھوٹے سے گاڑی میں اپنے ساتھ لے
گیا، اگلے اس وقت جب اُن کی بارگاہ خیال آیا کہ وہ شیشی میں اس سے لالوں
پیش مانگنے کی نوبت نہ آئی اور اس کی خواہش دل سے زائل نہ ہوئی، پھر آپ
نے تشریف لیجانیے کے بعد خادم کو آپ کے حجرہ مقدس کی جس کے طاقتور میں وہ
شیشی مذکور رکھی ہوئی تھی متعدد بار صفائی اور جھاڑو وغیرہ کا اتفاق ہوا
اور تمام طاقتور کو صاف کیا، کوئی چیز از قسم نہ اس میں نہ پائی گئی، بعد
از اس جب ماہ رمضان المبارک آیا، اور ستائیسویں شب ہوئی، بعد کے بعد
میرے دل میں خیال آیا کہ اگر اس وقت گلاب ہوتا تو استقبال میں آتا، اتفاقاً
میرا ہاتھ اسی طاق پر گیا دیکھا تو وہ شیشی گلاب سے بھری ہوئی طاق پر رکھی
ہے، میں متعجب ہوا اور پھر اس میں سے حقوڑا گلاب لے کر استقبال کیا اور
پھر اس شیشی کو اسی طرح طاق پر رکھ دیا صبح کو جب اس طاق کو دیکھا تو
میں پر کچھ نہ تھا۔

افاد کا ذکر انہوں نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں مغرب کی نماز پڑھ
رہا تھا کہ حضرت مقدس عظیم العالی کے بعض اخلاق حمیدہ تصور ہوئے اور
اس کی وجہ سے ایک طہانیت و سرور حاصل ہوا، اس کے بعد خیال آیا کہ
جو شخص حضرت مقدس مرتبہ جامعیت رکھتے ہیں اس نے ہو سکتا ہے کہ آپ

برجزدی امر میں استمداد اُنکی مفید رہو، پھر خیال آیا کہ میں آپ سے مسئلہ
ہر امر میں مفید اور حصول مقصد میں موثر ہے، گو حضرت مقدس اس جانب کی
توجہ عالی مجذول کریں یا نہ کریں، پھر اس کے بعد وہ عالم جو تدریس عامہ کی
میں متصور ہوئے اور وہ آپس میں کچھ بات چیت کر رہے ہیں اور ان سے ایک
آواز سنائی دے رہی ہے اور وہ آواز ایسی ہے جیسے غور و غفل کی ہوئی ہے
اور دور سے سنائی دیتی ہے لیکن بس سمجھ میں نہیں آتی، میں پس میں نے
کان لگا کر غور کیا کہ سنوں کہ کیا نظام عالم کے سلسلہ میں گفتگو کر رہے ہیں
تو صرف لفظ آفتاب سمجھ میں آیا۔

افاد کا ذکر آپ کے دست مبارک کا لکھی ہوئی لکھنا کہ حضرت
روز شنبہ کو حضرت مرشد حقیقی مظلہ سے یہ عرض کیا کہ بے اختیار یہ دل جانتا
ہے کہ جلد سے جلد جو کچھ حضور کی قدم بوسی کی سعادت حاصل کیا کروں لیکن
بعض مجبوریوں کی بنا پر اس دولت کے حصول میں تاخیر ہوتی ہے حضرت
مقدس نے فرمایا کہ تباری یہ مجبوری یا ظاہر ہیں، اللہ تعالیٰ اس کو جو دیوں
کو بھی دور فرمائے گا وغیرہ وغیرہ، آپ کی اس محبت امیر باقول سے بوس
عاجز کے حق میں ہے فرمائیں دل کی بیقراری اور زحمت کی بنا پر اللہ تعالیٰ
خیال جمال مبارک کے مشاہدہ اور نظارہ سے ہر وقت لطف اور رحمت
رکھتا ہے کہ برزخ مستقبل قائم ہوگی، اور یہ جذب و محبت قلبی تمام وجہ
عنصری میں اس طرح مرآت کر لی جس طرح پانی خشک ریت میں سرایت
کرتا ہے اور یہی ساری جہانیت اس کی معیت و محبت کی کیفیت سے پر
ہو گئی، یہاں تک کہ پورے جسم نے اس حرارت کو محسوس کیا جس طرح کوئی
شخص نشہ آور چیز کھائے یا پئے تو اس کا اثر ظاہری طور پر بھی سارے
بدن میں ہوتا ہے اور اس وقت ایک صورت مثلاً صورت عنفری کے
جناب مقدس سے جدا ہوئی اور اس عاجز کے بدن میں حلول کر آئی۔

مگر میں اور ہاتھ ہاتھ میں اسی طرح باقی دیگر اعضا اور اس حسرت و افسوس
نے جو آپ کی طرف سے دل کو مسموم رہی تھی ایسی سکون ہو گیا
اور اس صورت کا حلول اب تک باقی ہے اور اب بھی نگاہوں سے غائب نہیں
ہے اور نہ انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ ہو گا۔ اور اب تو وہ کیفیت یعنی موت و حیات
کی جدائی و منقطع سب پر محسوس ہے واللہ اعلم بالصواب

افساد کا یہ آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک وقت غیبت حاصل ہوئی
معلوم ہوا کہ وجود و حیات اور تمام موجودات کی بقا و نفع و فزائوشی کے
بعد حصول ذات الہی میں ہے۔ اور تعجب یہ ہے کہ سارا عالم غفلت کے باوجود
وجود و حیات میں ہے۔ اور یہ بھی معلوم ہوا کہ باوجود اس کے کہ ذات الہی
تمام میں ساری ہے اور احاطہ و مکان و کیفیت سے متصف نہیں ہے لیکن
اس کے باوجود ماوراء عالم میں اس کا ایک وجود ہے اور کیفیت و احاطہ
مکان ہے۔ برخلاف اس عالم کے احاطہ و کیفیت کے۔ اور اس وجدان کی کفایت
حضرت مرشد حقیقی دامت افاضاتم نے ارشاد فرمائی کہ حقیقتہ الحقائق کی
اصل وجہ اس کے کہ مظاہر کثیرہ میں بھٹی ہوئی ہے اور ہر جگہ ایک حکم سدا
کہا ہے لیکن برائیت سے منزہ ہے۔ اور ہر جگہ اس کے شخص کبر کے قلب میں بھٹی
ہوئی ہے اور اس غفلت سے حکومت پر اس عکس کے اعتبار سے ایک نورانی
عکس پڑا ہے اگر کسی چیز کا اس عکس کے اعتبار سے اثبات کریں اور اس کی
برائی اور شجاع و غیرہ کی بیان کریں تو بجا ہے۔ سناٹک کے لئے یہ کافی ہے
کہ اس کی نگاہ معرفت اس عکس نورانی کی طرف متوجہ ہو اور عقیدہ بغیر اس کے
دل میں متکثر ہو جائے لیکن تنزیہ و تشبیہ میں حقیقی اس طرح جمع ہے جیسا
مذکور ہوا۔ اور یہ بھی جان لینا چاہیے کہ ہر زندہ کی زندگی (اور) جگہ ہر
موجود کا وجود و حضرات وجود کی تقویم سے ہے اور یہ وجود میں نفس الامری
ہے خواہ اس بات سے انکار ہی جو یا نہ ہو۔ بیشتر ایسا ہوتا ہے کہ سناٹک

یہ ارتباط نفس الامری مستغرق اور مستحکم علی کے رنگ میں ظاہر ہوتا ہے
اور حکم کرتا ہے کہ ہر زندہ کی حیات معرفت حق کی وجہ سے ہے پھر جب بعض
عاقبتوں کو موجود دیکھتا ہے تو اشکال میں پڑ جاتا ہے اور اس کا منشور یہ ہے
کہ اس سالک کے نفس میں حضرت وجود کا علم حضور ہی وہی اس کا نفس الامری
اور تبار ہے پس اپنا حال اس پر غالب آتا ہے اور تمام چیزوں میں ارتباط کو
اسی باطن علی سے متلبس دیکھتا ہے اور یہی حقیقت ہے جس کا ہم نے ذکر کیا ہے۔
افساد کا یہ بھی انھوں نے فرمایا کہ جب جاہ و مال اور کبر و ریا اور تمام
رزائل اور تہذیب نفس سے نفیر اور حائریہ سے تجرید سے رضا۔ تو کل تسلیم
و غیرہ نوع انسانی سے مقصود بالذات ہے اور یہی ہے قرب و کمال اور
شہادت اس کا بیان ہے اور یہ کمال حقیقتہً مکمل طور پر انبیاء علیہم السلام
کی ذاتوں کے سوا کسی میں نہیں بلکہ متصف ہے کہ کسی دوست کو حاصل ہو۔
اور فنا و بقا کا طریقہ مت اس کے لوازم کے جو راہ ولایت ہے اس کے حصول کا
وسیلہ ہے مقصود اصلی نہیں ہے اور فنا و بقا سے غرض اس کمال
کا حصول ہے اور یہ کمال خصوصاً صیبا کے کرام کو ایک طرح کی صحبت عالیہ
سے حاصل ہے۔ اور ان کے علاوہ کسی اور کے لئے مقصود نہیں ہے پس وہ
اس کمال کے حصول کے ساتھ اگر اس فنا و بقا سے باز رہے ہوں تو کوئی
مصلحت نہیں ہے۔ اور وہ چیز جس کی افراد کا میں خبر دیتے ہیں وہ اپنی

مور لائٹ کا جیسا۔ یعنی تنزیہ کے عکس سے تشبیہ کی تجلیات ظاہر ہوتی ہیں اور سالک اگر
تشبیہ و تکرار سے و تشبیہ میں اپنے ستران ہو جاتا ہے کہ اپنے کو بطن غافل مسموم کرنے لگتا
ہے پھر حیات اس عالم پر باوجود راستہ کی کے میں اہل عقل کو فانی اور مستحکم نہیں پاتا تو
اسے تعجب ہوتا ہے۔ قلی انور
کہ میں دانی فقط زمانی الحقیقہ۔ (جس نے مجھ کو دیکھا اس نے حق کو دیکھا)

ذات کے اعتبار سے حسن و خوبی کا حامل ہے۔ اسکی تعریف نہیں کی جاسکتی (اور) اس کو افراد کا ملین کا کیلی نہیں کہہ سکتے اگر انبیاء و علیہم السلام بھی اس کی خبر نہ دیں تو کبھی بعید نہیں ہے۔

افاد کا :-

شَهِدَتْ فِي صَلَوةٍ مِنْ صَلَوةٍ
 الغریب این من العالم عالم غیر عالم
 المثال الذی تشبیه فی صور الاشمال
 تحقیقت فیہ حقائق الاشیاء
 الدائیة فی فیضها وحقایق العقائد
 الحققة وحقایق الاحکام الی کاتبدل
 الا دیان والمثل وحقایق العبادات
 والاحکام فیہ وجود اصل امثلا
 الصلوة بحقیقہا اتی فی التعظیم
 لله تعالیٰ من الصلوة متحققة فی
 ذالک العالم وخصایاها المخصوصة
 لا ذکر بها فیہ وعلیٰ ذالک العالی
 سائر الاعمال فاذا شأنا العالی
 فی اللہ العالم یجد فی حقیقتہ
 وحققة الاعمال الصلوة والایجاد
 صور الاعمال یعرف ان تکالیف
 الشرعیة من نعت عنه اذ التکالیف
 تعلقت بصور الاعمال ودرایت ان
 ان ذالک العالم بعض مہموة

یہ من ایک اور مغرب کی دنیا میں عالم ہے
 ایک عالم کہ مشاہدہ کیا جو عالم مثال کے عالم ہے
 جس میں اعمال کی صورتیں مشتمل ہوتی ہیں یہی
 اشیا کے ثابتہ کے حقائق ہیں ذات کے اعتبار سے
 متحقق ہوتے اور حقائق کے ساتھ ہر ان تمام
 حقائق کے حقائق جو ان کے عالم سے نہیں ہوتے
 ہوتے۔ اور حقائق عبادات و احکام اس میں
 اصل وجود کے ساتھ ہیں۔ جیسے نماز پر حقیقت
 کے ساتھ اور وہ شکر کی تعظیم ہے نہ کہ کج
 ہے جس عالم میں حقیقت ہے اور اسکی بیعت
 تصور کا ذکر نہیں قیام و خور و کرم و غیرہ
 کی حالتیں اس عالم میں نہیں کی گئی ہیں
 قیاس پر تمام اعمال ہیں۔ بجز عبادت
 اس عالم کا مشاہدہ کرتا ہے تو اس کی حقیقت
 اور اعمال کی حقیقت کے درمیان اتھال
 پاتا ہے اور اعمال کی صورتیں نہیں پاتا
 ہے۔ اسے عبادت ہوتا ہے کہ تعظیم و شکر
 اس کے اعمال کی ہیں اس کے ذکر تعظیم اعمال
 کے ساتھ متعلق ہوتی ہے اور شکر

خَلُطَتْ فِيهِ وَحَقَائِقُ الْأَشْيَاءِ كَأَنَّهُمَا دِيَكَا كَرَسَمٍ بِمَنْدُوبِيٍّ
 جَوَاهِرُ نَفَرَتْ وَالْعَالَمُ عَمَلًا لَدُنْہَا اس میں سرخی مخلوط ہے اور حقائق اشیا
 کو بارہ چھٹکے ہوئے جو اس میں اور عام مشاہدہ

افاد کا :-

اروی فیما مضی ان ذاتہ تعالیٰ تجانی
 الوجودات ووجوداتہا فی وجود
 تعالیٰ وذاتہ تعالیٰ ہو وجود بعضی
 ان الوجودات الجہۃ الجامع لجميع الحقائق تعالیٰ میں۔ اور ذات ہادی تعالیٰ وہ وجود
 والاعتبارات والمعانی من حیث ہے اس معنی میں کہ وجود حقیقت جامع ہے حیات
 الہ غیر واجتہ فیہ واحد سہما حتیٰ ہذا اعتبارات اور معانی کے لئے الہ حقیقت
 الحقیثۃ الضاء ہی مرتبۃ الذات میں ہے کہ وہ ذات غیر واضح ہے اسکی حقیقت
 الہ غیر واجتہ فیہ ہذا الاعتبار الوجودات میں ایک منفرد وجود ہے یہاں
 قاطبہ کا یشد دعوتہا واحد ہی حقیقتہ الہ کی حقیقت بھی ذات کا ایک مرتبہ ہے
 الالوہیۃ والمجودۃ وھاتین لہ تین اس حقیقت سے کہ اعتبارات اس میں ہیں
 غیر مل رکتہ بالعقول وھن حیث انھن طرح واضح نہیں ہیں میں چھوٹا ہے اس سے
 تجانی لولہ من تلک العبادات ہو کوئی بھی مرتبہ حقیقت اور موجودیت
 الکن المعادل باختلاف العبادات ہے۔ اور یہ دونوں مرتبے غیر مرکب ہیں
 فی الشیخ ومرتبۃ والعموم ومرتبۃ ایسی عقل سے ان کا اور ایک نہیں ہو سکتا
 والفرقۃ ومرتبۃ وغیرہا ومقابلہا اور اس حقیقت سے کہ وہ عقلی ہوا ان
 اختلاف الوجودات الکن باختلاف اعتبارات میں سے کسی ایک اعتبار سے
 المحسوسۃ والعقولۃ باشتقاق بعضہا دیکھئے وہ ممکن ہے اور عقل کے نزدیک
 بعض فی بعض المعانی المتفرقتہ فی مقرر ہے ایسی ذات مقام نہیں میں ہے
 الأجسام والالوان تسمیہ ذالک المرآہ اور منفرد ہے یہی عالم میں الہ حقیقت

المثلاثة الشبهة من حيث انها من صفات
و من حيث انها متشكلة بالشكل احوال
انها من حيث هي اعتبار محض موجود
في مراتبها لا يغير وجوده لعل كذا بالغير
ثم قبل في ظني ورويت ان ذاته تعالى
ليس هو وجود بحت بل وجود صفات
اول من ذاته تعالى وراء الوجود
نسبة تعالى به تقرب نسبة العلة
بالعلول لا نسبة الظاهر بالمظاهر
والاستغراق في المفاض الا اول
نوع من التثنية والحمد عند الله
تعالى وللواصفين من العلماء والحق
الان ايضا ان توجه المبتدئ بالذات
باسماء الذاتية اقرب الى الذات
من توجه الواصفين الى غير الذات
اذ ينظر السالك في ضمن ذكوره
الذات اذ القلي الذات الصورية
من التحيات و نظر هو مقصور و دن
الذات و الله اعلم

اور ظاہر کی مظاہر کے ساتھ نسبت کی طرح نہیں ہے اور استغراق خاص
اول میں تشبیہ کی ایک قسم ہے۔ اور علم اللہ کو اور علم الارواح کو ہے۔
اور اب میں یہ گمان کرتا ہوں کہ مبتدئ کی توجہ جو اس کے اسمائے ذات
کے ساتھ ذکر ہے ذات کے زیادہ قریب ہے بہ نسبت واصفین کی توجہ
کے غیر ذات کی طرف۔ جس وقت کہ ناطقہ ہوتی ہے صالحین کی نظر اس کے ذکر
سمائی کے ضمن میں۔ اس لئے کہ ذکر بھی میں ذات صرف مقصود ہوتی ہے عقل کے
اعتبار سے تکیات سے۔ اور ان کی نظر مقصور ہے اس ذات کے علاوہ۔

عہ تشبیہ۔ آپ نے فرمایا کہ مجھے یاسق میں دکھایا گیا کہ ذات باری تعالیٰ
تمام موجودات سے الگ ہے اور اس کے وجودات میں باری تعالیٰ میں یعنی حقیقت
محمودی کے مشابہہ کے بعد اس سلسلہ میں یہ دکھایا گیا کہ ذات باری تعالیٰ تمام موجودات
سے الگ ہے۔ جانتا چاہیے کہ موجودات کی ابتدا عرش سے ہوتی ہے۔ اور عرش کے نیچے
کساد کی کائنات موجودات میں شامی ہے جن کا مشابہہ اللہ جسے چاہتا ہے کرتا ہے
وجود حق کے میں میں اور موجودات کے لئے ازات باری تعالیٰ اس میں وجود
ہے کہ وجود حیات اعتبارات اور صفاتی کے لئے تحت جامع ہے۔ یعنی غیر وجود کے
حیات و اعتبارات و صفاتی قائم نہیں رہ سکتے اس حیثیت سے کہ وہ ذات غیر واضح ہے
یہ حیثیت بھی ذات کا ایک مرتبہ ہے کیوں کہ یہ اعتبارات وجود میں باری طرح واضح
نہیں ہیں۔ حالانکہ اس سے کہ چھٹا بھی نہیں ہے۔ ایسی حیات و صفاتی اعتبارات وجود
میں ہماری طور پر ظاہر ہوتے ہیں اور یہ ترتیب الوہیت و عبودیت ہے۔ اور یہ وہنا
صفاتی فرارک میں ایسی ان کا مشابہہ بھی نہیں ہوتا۔ اور اس حیثیت سے کہ وہ ان
اعتبارات میں سے کسی ایک اعتبار سے عقلی ہو یا یہ ممکن اور عقل کے نزدیک مقرب ہے
موجودات۔ حیالات کے مختلف ہونے کے باعث جیسے شرف و عیسیٰ کے مرتب
میں یعنی موجودات ملنے کو بعض دوسرے موجودات ملنے پر شرف حاصل ہے

کرم اور اس کے مراتب میں دیکھیں بعض ہوجاؤں اور اس کے مراتب میں عمومیت پائی جاتی ہے لیکن
اس کے باوجود ان کے مراتب میں بقوت اور اس کے مراتب وغیرہ میں (یعنی مراتب کی
تساوی میں بھی مراتب میں امتیاز ان کے علاوہ اور ان کے مقابل کی موجودات ممکنہ اپنے مرتبہ
مخصوصہ اور مقولہ کی وجہ سے مساوی نہ ہوتے اور ایک دوسرے کے مشترک سے امتیاز
تو اذکار و پذیر ہوئے ان مراتب ثلاثہ (یعنی حیات، اعتبارات، اور معانی) کے
اندراج کی مثال ایسی ہے جسے عموماً اپنی ذات کے اعتبار سے ایک حیثیت سے مقرر
اور دوسری حیثیت سے مشغول اور ایک حیثیت سے مختلف شکلوں میں شکل ہے سو اس
کے کہ وہ اپنے مرتبہ لطافت کے اعتبار سے اعتبار محض ہے اور اسے مراتب میں موجود ہے
ایک کا وجود دوسرے کے وجود کو ضرر نہیں پہنچاتا بلکہ ہر ایک ان بدل گیا اور میں نے دیکھا کہ
تعالیٰ وجود بہت نہیں ہے بلکہ وجود مختلف ہے جو ذات و راہ الہیہ سے بھی اول ہے
اور ذات تعالیٰ کی نسبت اس کے صفات کے ساتھ علت و معلول کی نسبت کی طرح ہر
وزن و ہر کی مظاہر کے ساتھ نسبت کی طرح نہیں ہے اور صفات اول میں استغراق نہیں
کی ایک قسم ہے یعنی وہ استغراق جس میں یہ لکھا گیا کہ اسم تشبیہ کیوں کہ اس میں
شعور حاصل تھا اور اسم کو اور علم نام نہیں کہ ہے اب میں یہ کہان کہ ہوں
کہ مبتدی کی توجہ جو ہے اسمائے ذات کے ساتھ ذات ہے ذات سے زیادہ قریب ہے
پر نسبت میں کی توجہ کے کیونکہ وہی توجہ میں عقلاً ذات صرف اپنی ذات کے
علاوہ قیادت سے مخصوص ہوتی ہے اور ان کی نظر ذات کے علاوہ کا احاطہ کرتی
ہے یعنی مبتدی کی توجہ اسمائے ذات کی جانب رہتی ہے جس کا ساتھ ذات صرف
ہے ہوتے ہیں لیکن ماسبق کی توجہ عقلاً اپنی ذات کے علاوہ ذات صرف کی نسبت
کی جانب ہوتی ہے جو ہی اسمائے ذات میں جو ذات صرف کے علاوہ ہیں۔ حق اور

میں لکھتے ہوں اس زمانہ میں خبر بادہ جہانک
افلاک لاہی فی ہذا الا یام ان فی
الخبیر باللہ ما جاء له نسبة الی اللہ
الجبوت کسبۃ الجبرۃ الی الکل غیر ان فی
نسب الجزئی الی الکل من جهة لطافت
لذات لذات الالہ الجبرۃ و عرفان ہو
الہیۃ والخبیرۃ بنفسہ الذی ہو
عین الذات ولا یسم استنا للکمال
والمقام والحال لا ثمة تفرید ولا
توحید ولا قضاء ولا بقاء ولا غیۃ
ولا حضور ولا قبض ولا بسط ولا
نسب ولا وحشتہ ولا تجلی ولا استار
ولا یقال انہ کل بعد ان لم یکن
لہ ذلک اذ ہذا المراقبہ فی
نسب اللطائف من مظاہر الوجود
انقاد و کلاوی الذی منبسط علی
ہذا کل الوجودات و هو فوق الوجود
وہی موجود من العقول و الملائکۃ
و الارواح و الافلاک و الصالحین
و کل جزء من اجزاء کائنات و کمالہ
ہو المشتبہ بالوجود و الظاہری و الہی
الذی یظن انہ عین الذات و
تفرید و کلا اتصال بہا فوقہ الذی ہے
اس وجود سے جو عالم میں ظاہر ہے

روح و مرد و خلق و انما پر چھلے ہوئے ہیں ان سب کا کمال وہی تشبیہ ہے اس وجود سے جو عالم میں ظاہر ہے اور گمان کیا جاتا ہے کہ وہ عین ذات جو باقرب و اتصال اپنے مافوق سے جو کہ اس جہد ظاہر کے مظاہر کے وضع کر دئے ہیں یعنی ان سب مراتب کا کمال یہی ہے کہ انھوں نے حضرت وجود سے جو سترہویں تشبیہ حاصل کر کے اپنی حود میں اور شکیں پائی ہیں۔ اور گمان کیا جاتا ہے کہ وہ سترہ وجود عین ذات ہے اور اپنے مافوق یعنی ان مراتب سے قرب و اتصال رکھتا ہے جو ظاہر کے مظاہر کے وضع کرنے والے ہیں لیکن وہ جزو موصوفات اخیر امتداد ذات کے تقرب کے ساتھ مخصوص ہے اور وہ اس کی نوعیت میں داخل نہیں ہے۔ اس کے لوازم سے ہے کہ یہ کہ انسان کی تخصیص اس کے ساتھ تمام موجودات کے درمیان سے ہے کیوں کہ وہ منظر تم ہے اور وہی مابل امتداد ہے یعنی خیر باشد۔ لہذا ذات بحث سے خصوصی قرب حاصل ہے جو ذاتی نوعیت میں داخل ہے یعنی ہر انسان کے لئے نہیں بلکہ لوازم سے ہے یعنی بعض عنایت سے ہے لہذا اس عنایت بعض کے لئے مخلوقات میں سے انسان کی تخصیص ہے جو منظر اتم اور حال بہر امانت ہے۔ اور میں دیکھ رہا ہوں کہ اس جزو کی اصل نوعیت کا کمال نہیں ہے اس لئے کہ نوعیت و ولایت کے کالات تحت الوجود میں اور درجہ خیر باشد اس سے جہد ہے پس اس میں کوئی حرج نہیں پاتا یعنی خیر باشد۔ کالات تحت الوجود سے اس لئے جہد ہے کہ وہ کمال ذاتی حق یعنی آگاہی یا عرفان کی نعمت کا حامل ہے جس کے باعث اس کی فنا ان کے حق میں ہوگی یہی وہ مخصوص تقرب ہے جو غیر بقائے کمال حاصل نہیں ہوتا۔ اور علم امتداد کو اور علمائے راسخین کو چھ

نوشہ میں مشاہدہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ صاحب فکر العالی اور صاحب فکر
عالم حضرت قمر الدین چشتی پیر الہی جو نہایت مہر و فاضل تھے۔ نیز جو تندر

افاد کا۔ کبھی سائل اپنی ذات کو اس طرح پاتا ہے کہ اس کی ذات کا
نقطہ اجزائے جو اس کا خلاصہ ہے ذات باری عز و جل سے جو اس کی اصل ہے
اس طرح پیوستہ ہے جیسے قطرہ دریا میں۔ اور یہ پوچھ سکتی ہے کہ انما اور انصاف
علم انما کے علاوہ ہے جو بعد از توحید یعنی احیت میں ہوتی ہے اور یہ پوچھ سکتی
ہے کہ کیا یافت سوائے اس نقطہ کے کسی درجہ کہ نصیب نہیں ہوتی۔ اور پھر
وہ سائل دیکھتا ہے کہ اس کی مراد جو اتم قدس میں سے ایک عالم میں ایک وجود
مقدس نورانی ہے جو اس کے وجود و عنقریب کے مطابق ہے اور اس وجود مقدس
نورانی کو وجود عنقریب سے دو تہیں ہیں ایک اعتبار سے یہ وہ نسبت ہے جو رب
کو محبوب سے یا غائب کو مسموع سے ہوتی ہے جو تعریف اس وجود عنقریب کو اصل
ہے وہ اس کے وجود مقدس سے قبول کیا ہے اور یہ وجود عنقریب اپنی توجہ
اس وجود مقدس کی طرف رکھتا ہے اپنے میں برکات و اعطاء کرتا ہے اور اس توجہ
کو اپنا کمال سمجھتا ہے یعنی جو تعریف اور مدد برکات وجود عنقریب میں ہیں ان کو

دو تہیں اس بات میں ہوتی ہیں کہ وہ خود شہد کرد۔ جہد تعریف و اعطاء در گوشہ شہد کرد
لحم منہ از شہد کرد و خود شہد۔ اب برب من پناہ و دعا و شہد کرد
یعنی کل میرے اس بات نے میری کریم پناہ ڈال کر زبردستی مجھے

حالت سے اپنی انوش میں کھینچ لیا۔ با الفاظ و ترجمہ ذات کے جاذب نے مجھے حالت
سے انوش ذات میں جو پناہ پائی۔ بال جو پیکر میں حق سے فطاب ہوا اور میں نے کہا
میں تو ترے عشق میں ناز گاہوں میں اس نے میرے ہوتوں پر جو نشت رکھا کہ کیا
چاہ رہا تو وہی ہے جو میں ہوں اور انما کے حق میری انما۔ اور پھر شہد
آؤں سے ان فی الجنة صو قایمنا ح فہما الصودہ کی تشریح فرمائی ہے۔
حقی انور۔

من العينية في الجزئية والبعضية اس نسبت کا اور ایک اس طور پر نہیں جو نسبت بقول
والجملیة والمظهرية و غیر ہما وغیرہ کی طرح ہوتی ہے اور اس کا اور ایک وہی
ہے۔ مثلاً ہا بنی اقبہ تعالیٰ شانہ شخص کر سکتا ہے جس پر یہ کیفیات وارد ہوں
بڑی عن تعبیر نسبتہ و عن جگہ اس نسبت کا مزج ذات باری تعالیٰ ہے
جسم تعبیرات و کذا النسبة جس کی شان نسبت کیساتھ تعبیر کرنے سے بری
تلك النقطة فی ہر انتب تحققة ہے نیز تمام تجربات سے اور اس کی طرح اس نقطہ
الہی، فیقال فیہا انه انسان کی نسبت اس کے تحقق کے مرتبہ میں ایک ہر ایک
من عالم الناسوت والمثالی ہے پس اس نقطہ کے بارہ میں یہ نہیں کیا جاتا
الروح و غیر ہا الیست ہی من کردہ انسان ہے عالم الناسوت سے عالم مثال
النسبة المتعارفة الملائكة و سے اور عالم روح سے۔ اور اس نقطہ کا غیر
ونقط تلك النقطة متین المعرفۃ نہیں ہے نسبت متعارفہ ہو کر سے۔ اور اس
شیء غیر الاخصال والمشاہد نقطہ کا خط معرفت کا متن ہے اور وہ ایسی
والقاء و خارج عن کمیات ہے جو غیر فانی ہے اور مشاہدہ میں آنے
النسب و کیفیاتھا المعتبرا والی نہیں ہے اور نسبتوں کی کمیات و کیفیات
عند اهلہا بل لا یمکن ان معتبرہ سے خارج ہے ان کے اہل والوں کے
یوصف بہ الا تشیلا و تشبہا کے نزدیک۔ بلکہ تشیلا۔ اور تشبہا تشبہ اور نقطہ
بالتبہ والتیظ بنفسہ و عن تشبہ کے اعتبار سے اس کا وصف ممکن ہی نہیں
ان معرفتھا عند مستقر کا اور میں نے یہ جان لیا کہ اس کی معرفت اس
باستمرار ہوا غیر متجدد و عن کے استمرار کے ساتھ جاری رہنے والی ہے۔
ان وجود تلك النقطة لیس اور تجد نہیں ہے یعنی حادث نہیں ہوتی بلکہ
من لوازم الانسانیۃ بل میں ہے نیز میں نے جانا کہ اس نقطہ کا وجود دونوں
خصائص بعض الاخر او مشاہد انسانہ میں سے نہیں ہے بلکہ بعض افراد کی خصوصیت
فی ذیل هذا ان الوجود والحد سے ہے اور اس ضمن میں میں نے یہ بھی مشاہد کیا

من نے دو مقدس سے قبول کیا ہے۔ ہر اظہار دیگر جو وغیرہ ایجابی ہے اور جو
مقدس نہیں۔ وہ سالک جو مقدس کے برکت و جو وغیرہ میں ملاحظہ کرنا
اور ان کو پناہ ل جاتا ہے۔ اور دوسری نسبت متعین ان دونوں وجودوں
میں اسی کے متن سے متعین ہے۔ اور دونوں کی حقیقت ایک ہے۔ دونوں میں فرق
ہے کہ ایک مقدس ہے دوسرا نہیں۔ ایک تابع ہے دوسرا متبع۔ جو مقدس
کی مشیتیں جمیع ازاں ہوتی ہیں اور حقیر کی خلقت و جو مقدس کا جواب
ہو جاتا ہے تین سالک کو ایک وقت دو باتیں حاصل ہوتی ہیں۔ ایک
ذات کی پستی۔ ایک اصل یا حقیقت کے ساتھ دوسرے جو وغیرہ کے
برکات کی توجہ اپنے وجود مقدس کی جانب جسے سالک کی سبب دوری کہا جا
سکتا ہے یعنی بعد و سبب کی یکتائی و ربط و ارتباط بلکہ بعض اوقات ہر دو
بھی یہی اور ایک کرتے ہیں۔

افادہ کا :-

قد كنت اشاهد صناديق في
اضلال الوجودات في الوجود
الواحد مع تطور الاحوال
المتغيرة في الاحوال والوقت
فوقاً تغلب روية الوحدة
في الكثرة في الوحدة وقارعة
في الوحدة الصورة الذهن
اما سواها غير تلك الاطوار
والكيفية ثم جميع نسبتها
إلى الذات قبل مشاهدتها
عن النسبة للعقولة والوجدانية

میں مشاہدہ کرتا تھا جو دو واحد میں موجودات کے
تغلب ہونے کے وقت سے اطوار مختلف کے مختلف طور
پر ہونے کا احوال و اوقات میں پس کبھی رات
و صحت کثرت فی الوحدت میں اور کبھی شد
و قوت غالب ہوتی تھی اور کبھی ذہول و زوال
ہوتا تھا یعنی اس کے سامنے خود فراموشی
اور کبھی ان کے علاوہ دوسری کیفیات بھی
تھا کہ ہوتی تھیں۔ پھر اس کی نسبت کے وقت
ہے ذات کی صورت جو نہایت نسبت مقولہ
ہو جاتا ہے یعنی صفت و برکت و بیعت
اور حالت اور نظریات وغیرہ وغیرہ سے (یعنی

الذی كنت عرفة عين الحق في كونه وجود واحد من كونه حق سمحا فاده
 شأنه ما بعين بل الذات متعال عن حق نہیں ہے بلکہ وہ ذات اس سے بلند
 انہما هو مظهر من مظاهر كونه ہمیشہ اپنے مظاہر میں سے کسی ایک مظہر
 ورأيت ان بعض الاحكام كذا ہو۔ اور میں نے دیکھا کہ جن احکام میں
 اعتضدت به في سابقته گذشتہ زمانہ میں اعتقاد رکھا تھا وہ ظہیر
 الزمان لا يخلو عن تشبيه بل خالی نہیں تھے بلکہ وہ (اللہ) انسان سے
 انما هو تعالى من الانسان بلند ہے ان چیزوں کے ساتھ جو انسان میں
 باهو حسن في ادراع الوداع اور او الوداع میں اور پھر وہ چیز جو اسے علی
 ثم ما في وادع واما معضلة وادع ہے لیکن نقطہ کی معرفت اس میں کمال
 النقطة فالاحكام فيها كذا کاذب ہیں یعنی نقطہ کا وجود امر موجود ہو
 وادع الیمان عنها خاطئة اور نقطہ کے بیان کے اقدام میں خطا ہے یعنی
 هذا اما في الحال .. وهو اعلم نقطہ کی معرفت دشوار ہے (صورت حال) ان
 بحقيقه الحال والال وقت یہ ہے اور حقیقت حال کو اللہ
 زمانہ جاننے والا ہے۔

تشریح

ذات باری تعالیٰ کی تعریف یہ ہے کہ اس پر کیا کہاں اور کیسے کا اطلاق نہیں ہوتا
 نہیں لگتا۔ اسی لئے ذات باری تعالیٰ میں تصور نہیں کیا گیا ہے اس کے لیے صرف
 تا کر ہے جو کہ ہم عرفان سے منہم یا مشہود ہوتا ہے ذات باری تعالیٰ اسی کے
 مافوق ہے تحقیق کے مشاہدات کی ابتدا عالم قدس کا پہلا شخص ہے۔ تحقیق ایہ
 عرفان کے مطابق اسی کا مشاہدہ کرتا ہے۔ چنانچہ اس کے لیے نسبت نہیں ہے
 اصطلاح استعمال میں اس کو حقیقت کہہ دی گئی (عقل) اور وجود واحد کہا
 ہے اور پھر اعتبارات کی دوسری قلم عقل کل۔ اور روح کی بھی کہنا ہے۔

جب ذات باری تعالیٰ نے میں سرور شخص میں اپنی ذات کا عرفان چاہا تو یہ شخص ذات
 باری تعالیٰ کے بالمقابل مشہود ہوا۔ قل ہو اللہ احد کی دوسری ہی احد ہے اور اسی
 کے ارے تخلیق ہوتی ہے۔ اللہ غنی عن العین۔ اسی شخص کا اجرا حضرت وجود پھر
 ہوا ہے۔ یہ شخص ذات باری تعالیٰ کا اعتدالی تعین ہے۔ اور اس اعتبار سے
 اس کو حقیقت محمدی کہا جاتا ہے۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اپنی ذات باری تعالیٰ سے تعلق رکھتا ہے
 لا یستعنی فیہ مملکت مقربہ ولا یفزع مومنین کے وقت حاصل ہوتا تھا اور
 بقدر اوقات میں لیغان علی قلبی کے ذریعہ نبوت و ولایت کے امور سر انجام پاتے
 تھے اسی اعتدالی تعین کا نام عالم امر میں احد، عالم روحانیات میں احمد اور عالم
 ناموس میں محمد ہے شاہ صاحب کی اس عبارت کو وہ وجود واحد ہے جس کو میں میں
 سمجھا تھا وہ میں حق نہیں ہے بلکہ وہ ذات اس سے بلند ہے کہ وہ ہمیشہ اپنے مظاہر میں
 سے کسی ایک مظہر سے ہو گا یہی مطلب مجھ میں آتا ہے یعنی شاہ صاحب کو حقیقت
 محمدی کی ذات باری تعالیٰ سے یکسانی کا مشاہدہ نہیں ہوا کیونکہ وہ صرف رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کے لیے مخصوص ہے۔ حق اور



و فکر معاش سے بے نیاز ہیں، باوجود اہل و عیال ان کی کوئی پروا نہیں ہے۔ ان کا وجود شریف صرف ملکیت ہے جو لباس بشری میں مجسم ہے۔ غرض کہ ان کے کمالات ذات ملکی صفات اس کے بالاتر اور کیا ہو سکتے ہیں جو حضرت اقدس نے اس مثال میں اپنے دست مبارک سے ان کے لیے تحریر فرمائے۔

بیشک اللہ تبارک و تعالیٰ کی اپنے بندوں کے ساتھ ان کے باطن میں بغیر ان کے ادراک کے پوشیدہ مہربانیاں ہیں اور مبارک نعمتیں ہیں جو اس کے اور ان کے مابین ہیں جو جان کے جذبہ کے اس کی طرف، ان کے معان کے فہم کے آگاہ کرنے سے اور وہ مخفی مہربانیاں اور مبارک نعمتیں ہمارے دین بھائی کے حق میں ہیں جو صالح اور فلاح پانے والے ہیں ان کے اوقات اطاعت اور ان کے امور اور ان کے امور کے سند میں غرق ہیں حافظ عبد الرحمن بن حافظ نظام الدین المتوہی توفیل ولی بلد تو اقامتہما احسن اللہ الیہ فی الدنیا و الاخریٰ واجزل علیہ نعمہ فی الاولیٰ و الاخریٰ ان ساقی الی و اللہ یرحمہ الطریقۃ الخا العرفیۃ منی اللہ اللہ البصر فی سلوک سعادۃ و غیرہا و عرجا و تہلل الشا فی حقہ و غیرہا و فقرہا و و فقہا الاضحا بالدرجات و التوجہات و کشف علیہ التوحید و منج النیب المفقودہ عند الخ

ذکر و بارہ حالات کرامت سمات و کلمات
حقایق آیات زیدہ اصحاب فضائل و عرفان
خلاصہ ارباب ذوق و وجدان حافظ عبد النبی
المخاطب بہ حافظ عبد الرحمن جو حضرت اقدس کے
خلفائے معتبر ہیں

کتاب و سنت کے علوم کے عالم اور شریعت و طریقت و حقیقت میں کامل ہیں۔ آنجناب سے حدیث میں صحاح ستہ وغیرہ کی کتابیں پڑھیں نیز باطنی علوم و ادراک انہیں کئے۔ ان کے تمام معارف و حقیقت حضرت اقدس ہی کے معارف ہیں۔ جنہوں نے ان کے ائمہ باطن میں بنیاد صفا و جلا پنا پر لکھا ہے۔ ان کے تمام علوم و افتاء آنجناب ہی کے علوم ہیں جو ان کی وسعت استعداد رکھتے ہوئے ان پر درج ہوئے ان کے حال پر نظر کرنا حضرت اقدس کے کمال تعجب اور قوت فیض پر زیادتی و افزونی ایمان کا باعث ہے۔ اور حقیقت ان کے تمام کمالات انفاض ہیں جس میں کسب کو دخل نہیں ہے۔ رزاقی سے تغلیب و نقصان کا تجلی ان کی ذات میں وہی ہے جس میں ان کے حصول کی کوشش کی گنجائش نہیں ہے۔ ان کلمات دونوں میں کوئی وقت عبادت سے خالی نہیں گزرتا۔ یا تو قرآن پڑھتے ہیں یا تہذیب و مناجات میں یا تلاوت قرآن میں۔ حضور اوقات میں ایک خاص وقت رکھتے ہیں جس سے بے متصور نہیں ہو سکتا اور اس وقت میں ان کی طرف ان کی صفات انہیں

و نسیۃ الاحسان والنسیۃ الاویسیۃ
و نسیۃ یادداشت و نسیۃ التوحید
و نسیۃ العشق و معاملۃ باشیاء من
خوف العوائد و اذا فاما حلا و تو المناجی
و رزق اللہ فی اصناف العبادات
قراعی لہ نور الارواح و سوسو بسامو
لطیفہ و اطلع علی شی من خواص الاسماء
والایات من صفتہ مناسبتہ لخاصہ
باطن اللہ و الرسول و شائع الطریقۃ
و سلامۃ صمدیۃ من الغل والحسد
و قلق میلہ الی الخوص و طول الامل
و قوت سیر فی الشفاء الی الامراض
و عذیبہ احساسہ لتکلم الا لام
عند اشتغالہ بالعبادات الی کثیر من
الطواف اللہ بطول بیانہا و بعض
تعداد صا .

احسان نہ کرنا یہ سب عنایات خداوندی ہیں جن کا یہ مخلوق اور تعداد و شمار مشکل ہے
اور نیز اپنے قلم الہام رقم سے بعض مکتیب میں ان کے حق میں اس عنوان سے تحریر فرمایا کہ اگر وہ
بھی ہوا خدا جبرائیل کی طرف لگا ہوا تھی ہے تو گو ایک ہی ایک ہی و فنا ہم ان کی صورت میں
متشکل ہوتی ہے ۔ وہ طاعت سے باخبر اور قیامت کے روز امت واحدہ کے برگزیدہ ہیں ان

بیشہ حضرت اقدس کے منقولہ نظر اور بات دن آپ کی توجہات عالیہ کا مرکز میں جو شخص آپ
سے : علامتوں میں شفا کا استفاضہ کرتا ہے تو توفیق و دعا و فرہ اس کو طاعت فرماتے
ہیں ۔ گویا اس قسم کی برکات کے افاضہ میں حضرت اقدس کے جارحہ (اعضاء) کے مثل
ہیں ۔ ان کے کشف و کرامات کے واقعات بکثرت ہیں جو اپنی جگہ پر لکھے گئے ہیں ۔ پھر بھی
ان میں سے بعض ان اوراق میں تحریر کئے جاتے ہیں ۔ کچھ روایت بالمعنی کچھ روایت
باللفظ

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار شام کے وقت مجھے شدت سے بھوک
معلوم ہوئی اور کھانا میسر نہ آیا جب عشاء کا وقت آیا تو میں اپنے ایک دوست کے
پاس جو میرے گھر سے تھوڑے فاصلہ پر رہتے تھے مدد کی امید میں گیا اور عشاء کی نماز
ان کے ہمراہ پڑھی ۔ لیکن جب انھوں نے میری طرف کوئی توجہ نہ کی تو میں نے اپنے پیٹ کو
طاعت کی کہ تو نے عبت لکھو اس نحو حرکت میں ڈالا ۔ اس خطرہ کا آنا تھا کہ بے انتہا
سرور پیدا ہوا اور کھانے سے بے نیازی پیدا ہو گئی ۔ مطلق خواہش باقی درجہ اور بھوک
بالکل غائب ہو گئی ۔ وہاں سے بونٹے وقت ایک امیر کے گھر کی طرف سے گزر ہوا اس
ٹھاٹ باٹ دیکھ کر یہ خیال آیا کہ سبحان اللہ ایک کے لئے توبہ و رحمت ہے اور یہ
حال یہ ہے کہ اپنا ہی پیٹ پاشا مشکل ہے اس خطرہ کا آنا تھا کہ میں انوم و البقظہ کی حالت
طاری ہوئی ۔ کیا دیکھتا ہوں کہ ایک جگہ ہے جہاں اللہ تعالیٰ کا عذاب و غضب نازل ہے
اور وہ عذاب و غضب بصورت طاعن ہوا سے اتر رہے ہیں ۔ اور وہاں کے باشندے
کا گوشت اپنی چونچوں سے نوچ نوچ کر کھا رہے ہیں اس طرح کتوہ مرتے ہیں اور نہ جیتے
ہیں ۔ اسی حالت میں انھوں نے اس فقیر کی طرف رخ کیا حکم ہوا کہ اس کا شاردنیا و نالو
میں نہیں ہے اسی سے کوئی رحمت نہ کرو اور وہ دنیا و دلتے ہیں ۔ پس انھوں نے مجھ سے
منہ پھریا اس وقت میں نے توبہ کی کہ آئندہ دنیا کی خواہش نہ کروں گا ۔ اسی وقت یہاں

ہوا کہ جو شخص یہ درود پڑھے وہ عذاب و دوزخ سے نجات پائے۔ اللہ صلی علی محمد و علی آل محمد بعد و کنہہ و کن نیکون

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ میں نے ایک واقعہ میں دیکھا کہ اس مقام پر جہاں حضرت قطب الدین بختیار کاکی کا مزار ہے حاضر ہوں اور ایک گوشہ میں بیٹھا ہوا یہ شعر گنگا بابرؒ

یا حبیب اللہ خلد بیدای صال عجزی سواک مستند

اور اس کے فریبہ بارگاہ رسالت میں عرض بردار ہوں اور حضرت خواجہ اپنی مزار مبارک کی جگہ ایک چارپائی پر تشریف فرما ہیں آپ پر یہ شعر سننے سے وجد طاری ہوا اور آپ قصہ فرمانے لگے حتیٰ کہ وہ چارپائی بھی رقص کرنے لگی اور میں اپنی اسی نغمہ سرائی میں مشغول رہا اور مراعات یہ تھا کہ کسی چیز کی طرف ملاحظت نہ تھا۔ یہاں تک کہ حضرت خواجہ چارپائی سے نیچے اترے اور کمال عنایت اس ظلم کی طرف متوجہ ہوئے اور دستار مبارک اپنے سر سے اتار کر ظلم کے سر پر رکھی اس کا رکھنا تھا کہ میری حالت متغیر ہوگئی اور آپ کی نسبت و برکات مجھ میں ساریت کر گئیں

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے خواب میں حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کاکی کو دیکھا کہ اپنی مزار مبارک کی جگہ پر استراحت فرما ہیں میں نے آپ کے قدم مبارک کو بوسہ دیا اور عرض کیا کہ حضور نے وعدہ فرمایا تھا کہ تو مرتبہ ولایت پر پہنچے گا اور اس بات کا دستار عطا فرمانے سے جو واقعہ سابقہ میں تھا استناد کیا وہ وعدہ پورا تھا یہ متحقق نہیں ہوا اگرچہ تصویر اس پر درپہا ہوں لیکن کمال کب حاصل ہوگا آپ نے فرمایا کیا تم نے قرآن مجید میں نہیں پڑھا ہے کہ انہ تعالیٰ علیہ وسلم صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا تھا کہ جو مہل کو میں ماریں گا۔ یا وجہ اس کے کہ حق سبحانہ نے یہ چاہا لیکن تم نے دیکھا کہ کس حد تک سرور حق و جلالت کے بعد یہ واقعہ ہوا (یعنی تم بھی انتظار کرو اور دیکھو کہ کیا صورت نکلتی ہے)

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک مجدد وہ تھا جو ایک زمانہ کی دلان پر سنبھلنا اور کس سے بات چیت نہیں کرتا تھا مرنے کے بعد اس کو واقعہ میں میں نے دیکھا کہ اس کے سامنے سازا اور سرور رکھے ہوئے ہیں اور وہ زمانہ اس کے کہہ رہا ہے کہ اسے اور جادو سے اسے لے کر جانا شروع کیا اس مجدد کو فہم آگیا اور سازا اس کے ہاتھ سے یہ کہہ کر چھین لیا کہ تو بچا تا نہیں جانتا اور خود جانا شروع کیا اور گویا جانے سے پہلے ذکر و کیفیت اور اس کے معنی کے ساتھ حالت کے تحقق کا ارادہ تھا جب خود ہاتھ میں لیکر جانا شروع کیا تو ایک عجیب حالت طاری ہوئی اور ایک دو پہیہ منہ کی زبان میں جس کے معنی نفی و اثبات میں گئے لگا ایسا کہ نفی کے وقت وہ خود فنا ہو گیا اور حق جل و علٰی میں بیٹھ گیا اور اس وقت اس کا یہ حال تھا کہ نافہ سے لے کر سر تک چلیاں چھل رہی تھیں اس حالت کے دیکھنا مجھ کو یہ بھلایا کہ ذکر اس طرح کر کہ نفی کے وقت تم خود فنا ہو جاؤ اور صحت و جود حق باقی رہ جائے پس اس کیفیت نے مجھ میں انتقال کیا پھر بار بار میں نے اس طریقہ سے ذکر کیا۔ واللہ الموفق

افادہ :- آپ نے تحریر فرمایا کہ جب حضرت مرشد حقیقی دامت برکاتہم نے رمضان کے عشرہ اخیر میں احکام فرمایا اور نیز خواجہ محمد امین آپ کی مجاورت کے شرف سے مشرف ہوئے اور کچھ کو بعض مجبوروں کی بنا پر یہ سعادت میسر نہ آئی تو مجھے جلافسوس ہوا رات کے وقت واقعہ میں دیکھا کہ مسجد کے دروں پر ایک قات کھڑی کی گئی ہے اور اس کے اندر حضرت مولانا علیہ السلام تشریف فرما ہیں اور اسے معلوم ہوتا ہے کہ درود شوق کی مجلس ہے اور اس میں شوقی کچھ کلمات عارفانہ ہو رہے ہیں اور اس شوق کی کیفیت سے اسے بقدر کا سادہ کر دیا اور پوری مجلس سے ملک سرورانہ سے دامنہ عمل ہوئے گویا مسبحہ مستحسینہ اور ارضا لکھنویہ حضرت مولانا علیہ السلام کے سامنے ہوا اور آپ کے جذب محبت سے ہمارے گھٹنوں میں اس کا تہیہ ہو گیا کہ ہمیں بھی ان کی گھٹنوں سے چھو کر کہہ سکیں

اگرچہ نرم آٹا صحبت اپنے میں پار ہوا لیکن دل میں یہ حسرت واقفوں سے کہ اندر دیکھ کر نہیں ہوں۔ اچانک اس حالت میں یہ دیکھا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میرے اندر نظر ہوئے۔ اور مجھ میں سہل گئے اس کیفیت کے ہوتے ہی عالم دیگر گوں ہو گیا اور اضطراب تبدیل برداشت و سرور ہو گیا۔

افادہ ۱۔ آپ نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ اس تجربہ میں جو حدیث شریفہ حقیقی کی اشکال بگاہ ہے بٹھا ہوا ہوں۔ دیکھا کہ طاق کے اوپر سے ایک نور منیرہ کی طرف اترا جس میں سے باہمی یا قوم برصغیر استغیث کی صدا نکلتی رہی ہے اور میں جان رہا ہوں کہ یہ نور مجھ پر کیا ہے اور یہ بھی یا قوم کا تحفظ بھی اس میں ہے۔ پھر وہ میرے دامن میں آیا اور اس کے اثرات میرے نظام و بالوں کا اساطیر کر لیا اور میں اس کلمہ کو لذت تمام پہنچے گا۔ اسی وقت میں حضرت اقدس میں قرآن پڑھنے لگے اور استغفار فرمایا کہ کیا پڑھ رہے ہو۔ میں نے عرض کیا کہ قرآن یا قوم برصغیر استغیث کو اس صورت میں نے پایا ہے اور اسی کو پڑھ رہا ہوں۔ آپ نے فرمایا کہ خوب پڑھو۔ پھر وہ خوب یاد ہے ہو رہا ہے۔ پھر وہ بہت بڑا ہو گیا کہ ایک منگھڑی کی ایک منگھڑی نے فریاد کیا کہ میں کی ہے قرآن پڑھ رہے ہیں میں وقت وہ آج نہیں دیکھ کر کہہ سکتا ہوں۔ وہ مناجات بہت بڑی لیکن اس جگہ کوئی نہیں کہ میرے آگے کا فرمایا کہ اس کو وہی منیج ہے اس کے گا اور وہی یا قوم یا قیوم برصغیر استغیث ہے جیسے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ ایک منگھڑی کے جسم جھڑکی منیج سے ابھرتا ہوا ہے اور فضائیت حضرت عارف قرآن کے وہ مناجات مست ہوں وہ خدا راہے۔ پھر سے مناجات کی صورت نہ ہو کہ وہ کہہ کہ وہ۔ جب حضرت اقدس میں وقت قرآن پڑھنے لگے تو وہ جابجا میں لیں کوئی میں نے مجھ پر ہی بات دیکھا کہ ایک منیج کی ایک منیج وہاں آئی اور میں مشتاق ہو گیا اور اس کا جسم مشت استغیث کہ اس میں سے وہ

افادہ ۱۔ انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک بار میں نے واقعہ میں دیکھا کہ گویا حضرت مرشد حقیقی مدظلہ العالی مسجد شریف کی محراب کے متصل تشریف فرما ہیں اور یہ غلام بھی حاضر ہے۔ آپ نے اس غلام کے حال کی طرف متوجہ ہو کر فرمایا ادخلت طریقنا دیکھا تم ہمارے سلسلہ میں داخل ہو چکے ہو۔ قلت نعم دخلت میں نے عرض کیا جی ہاں میں داخل سلسلہ ہو چکا ہوں پھر آپ نے بیعت کے لئے دست مبارک بڑھایا میں نے فوراً اپنے دونوں ہاتھ آپ کے دونوں ہاتھوں میں دے دیے۔ اس وقت میں سمجھ گیا کہ کوئی مخصوص نعمت عطا فرمانے کا وعدہ فرمایا ہے اس لئے کہ میں تو پہلے ہی سے آفتاب کے کے غلاموں میں منسک ہوں۔ اور شرف بیعت حاصل کئے ہوئے ہوں۔ اسی حال میں میں نے دیکھا کہ حضرت خواجہ بزرگ خواجہ نقشبند قدس سرہ کی صورت حضرت اقدس کے سر مبارک پر جلوہ گر ہے اور آپ کے کلام اسرار الہیام سے یہ محسوس ہوتا ہے کہ آپ ایک مغلوبیت کی کیفیت رکھتے ہیں جو آپ کے متغیر حال سے ظاہر اور عیاں ہے اور آپ کے اس تغیر و کیفیت نے مجھ میں بھی اثر طبع کیا۔ پھر اس حال میں اپنے دامن مبارک کو اس فقیر کے منہ پر رکھ کر "اخرب" "اخرب" فرماتے گئے اور اس لفظ سے اس وقت "فر" کی معنی ذہن میں پہنچ رہے ہیں۔ میں یہ کہنا اور تعریف کرنا اس صورت کا درجہ بہت نیچے آ رہا ہے۔ گویا حضرت اقدس انفا فرما رہے ہیں اور میں اس کو اپنے میں جذب کر رہا ہوں۔ میں نے دیکھا کہ فقیر کی منہ کی راہ سے داخل ہوا اور قلب تک پہنچ گیا اور آپ کی اس کیفیت اور انفا کا اثر ولذت مدتوں رہا۔

انھوں نے تحریر فرمایا کہ ماہ رمضان المبارک کی پچیسویں شب کو بعد نماز مغرب عادت معمول کے مطابق دعا مانگ رہا تھا کہ بارگاہی میں نے دیکھا کہ حال شب دیگر گوں ہو گیا اور میں ایک تبدیلی نظام ہوں جس کی وجہ سے وہاں ایک عجیب قسم کی ملاوت و جمعیت میں نے پائی پھر حشا کے وقت فرض نماز اور تراویح میں رقت و سرور قلب میں

اور تمام لطائف میں اگر ہم دراحت میں نے پائی، لیکن رقت و سرور پیش روئی کر رہا تھا
و غالب آ رہا تھا، بعد ازاں جب نماز سے فارغ ہوا اور حضرت مرشد حقیقی کی خدمت
میں حاضری کی سعادت حاصل ہوئی تو دل میں آیا کہ حضرت اقدس سے یہ انتظار
کروں کہ کیفیت سرور اور رقت قلب کس ستارہ سے منسوب ہے، لیکن غرض کہ
فی جرات نہ ہوئی، اس وقت اس رات کی کیفیت میں غور کیا تو ظاہر ہوا کہ ہیئت فلکی
مستحسن و مسعود ہے اور آثار اظہار و نجوم بلکہ ان سب کے آثار ارواح بالذات
ظہور کرتے ہیں اور روحانیات اس کے ضمن میں اور عقل اعظم کی توجہ اظہار کے ضمن میں
مقتضی و مستند ہو کر روحانیات مستحسنہ کے تولد کا باعث ہوتی ہے پوری رات
جب میں نے غور کیا میں عالم پایا کہ اس ہیئت سے امور خیر متولد ہوئے اور آثار بھی شہ
و نما پائے کمال پر پہنچے مابین گئے اور بحر زلزلہ خیر گئے اور ان کی صورتوں کو جہان میں
دیکھ رہا تھا اور صبح کے وقت روحانیات کا تجرور اور زلزلہ ہو گیا۔ اور ان کو حضرت نبی عظیم
سعادت کے ساتھ منعم کر کے غلبہ شہادہ اس وقت کلیتہا دعائیں شغول ہوا اور حضرت
ولی نعمت و استبرک انجم اور آپ کے اصحاب رفیع الشان و بجا جم کی نوعیت کے شکارانہ و قہر
میں شغول ہو گیا، اسی ضمن میں جب میں نے خواجہ محمد امین کا نام لیا تو دیکھا اتفاق و روحانیات
کو اپنے احوال میں لے ہوئے ہیں اور وہ میری دعا کے مستحق ہیں اور یہ اس تیب میں توجہ علوم
اور اور راکت کا صورت اور ان کا بیوی کمال دکھائی دیا اور اس وقت یہی معلوم ہوا کہ ایک
دوسری عالم اللہ رات میں اس ماحول میں ہے لیکن سبب منتظرانہ و واضح نہ ہو کہ اس کی رات
کس قسم کی ہو گی

لے رہی تھی تو جہان کا منور میں کی غلبہ نہایت مستحسنہ ہو گیا کہ کلمہ ہستی رقت
و سرور تمام کو اکبر کی تاثیرات سے تجرور کی ایک رقت

افادہ :- ایک بار رمضان کے عشرہ اخیرہ میں آپ نے تحریر فرمایا کہ اس عشرہ میں دو
باب مفتوح ہوئے اور ان دونوں بابوں کی کیفیات و علوم منزل ہو کر ایک باب میں جمع ہو گئے
جن کا فتوح ہیئت پاکر اور غالب و مقدم ہو کر علوم و کیفیات طہارت اور حقائق نفس الامنیہ
ہو گیا ہے۔ یعنی وہ دو علوم جو مجھ پر منکشف ہوئے انھوں نے ہیئت پاکر و مقدم و غالب
ہو کر جو اپنے مبداء کی طرف نسبتاً غیر محض ہیں جو بہ نسبت اس عالم کے شریوں اور وہ
لطائف خفیہ کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں اور یہ کہہ سکتے ہیں کہ وہ عالم ملکوتی سے ہیں۔
اور دوسرے باب میں جس کی فتوح کا نزول مؤخر ہے وہ کیفیات اور علوم مفیدہ میں اور وہ لطائف
بارزہ کے ساتھ مناسبت رکھتے ہیں اور ان کیفیات میں پیش روئی نہیں لے انہی کی ہے اور
اس کا فتح باب طہارت اور حیرت کی وساطت سے ہے اور لطائف شری ان کیفیات کا مقتضی
ہے اور اسی سے وہ اس کو رنگین دیکھتے ہیں مگر زلزلہ آدم میں سے حد و حد سے حد و حد ہو گیا
پائے ہوئے ہیں اور شب قدر جو اقوال اعداد کی حامل اور فتح و فتوح کو نازل کرنے والی ہے
وہ یہی ہے اور پورے سال میں ان دونوں بابوں کی تفصیل ہوتی ہے باب اول کے
آثار ملار علی کی مرضی سے نہیں ہیں لیکن وہی غالب اور سب سے زائد ہیں اور باب ثانی کے
آثار نزول مقبول اور ان کی مرضی سے ہیں لیکن وہ قلیل ہیں۔

افادہ :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک بار یہ معلوم ہوا کہ ان ایام میں اس دوران جو لوگ
یار ہو گئے ہیں ان کا اس سے بہتر کوئی علاج نہیں کہ بارگاہ رب العزت میں اسم "سلام"
کے ساتھ اتجا و رجوع کریں اور اس کے احادیث ایک دائرہ میں کر کے دائرہ بزرگ اپنے پاس
رکھیں اور اس کا رکھنا اور دیکھنا رکھنے کے مقابلہ میں زائد مفید ہوگا اور پڑھنے کے لئے
ایک کلمہ مناسبت ہونا چاہئے اور وہ درجہ ہر درجہ ہوتی ہے غرض کہ ایسی چیز عمل میں لائیں
کہ اسم "سلام" کے قوی اس کی ذات کے مطابق خاک کی جو بنیز اس کے مشابہ اور
مظہر ہوں اور اس کو مثلث مربع اور خمس شکلوں میں لکھنے سے اسم "سلام" کا موثر

اسے قبول نہیں کرتا اور انکار کرتا ہے، لہذا دائرہ مدور حضرت اہلاد کے ساتھ اس صورت سے
 سے لکھنا چاہئے۔ اور دائرہ مدور سے مراد یہ ہے کہ گویا اس اہم کے معنی آسمان سے اترتے ہیں، پھر
 سات تک دائرہ کھینچ کر اس میں اہلاد بھرے جائیں تو زائد بہتر ہے اور بیٹے گھر میں لگنے نیز
 گھر میں باندھنے میں نہایت مفید ہے۔ اور اگر مال و متاع کی حفاظت کے لیے لکھ کر اس میں
 لکھیں تو وہ محفوظ رہے۔ اور اس اہم کے ذریعہ آگ سے بھی پناہ ڈھونڈنا چاہئے۔ اور اگر
 کوئی رست کی انگوٹھی پر کندہ کر کر ہاتھ میں پسنے تو بھی انھیں فوائد کی شرح ہے۔ اور اگر ان میں
 اس اہم کے حدود و سوار صبح کے وقت اور اس قدر صبح کے بعد سے لے کر عشا کے وقت تک لکھنے
 کا اہم کر کے تو ایک عالم اس کی برکت سے تمام بلاؤں، آفتوں، بیماریوں اور آگ سے
 محفوظ رہے گا۔ اور جنہاں اس کو کثرت سے لکھا جائے گا آثار کثیرہ ظاہر ہوں گے۔ اور وہ
 وسیع ہے کہ درجہ اکبر، اسلام کے قوائے معنوی ماساریقا پر شریں جو وہ ہیں۔
 بہت، جو اوت سے سلامتی اسی کی وجہ سے ہے اس وقت تک جب تک کہ دوسرا اہم جو ہر
 وقت معنی ہے غائب نہ آئے۔ پس ان قوتوں کو اسی راہ سے اپنی جائز جگہ تک لپیٹنے اور یہ اس
 کے لئے ہے جو اس کا حارث ہوتا ہے اور اس کے چمکے لیے کاغذ بچانا ہے۔ اور اگر ایسا نہیں ہے
 تو اس اہم کے استنباح و مظاہر سے توسل کے تاکہ اس اہم کے آثار و برکات نازل ہوں
 اور یہ معنی و طریقوں سے ہے ایک توحید اکرم، سلام کے ساتھ توسل تدبیر کی کو متحرک
 کر دے ہے۔ اور دوسرے یہ کہ توسل حقیقت تک پہنچا دیتا ہے اور میں اہم، سلام
 کہ اس عالم میں متعدد جگہ اس کا ظہور ہے اس جگہ سے اس کے آثار و برکات لکھنے چاہئے
 ہیں۔ اور یہ بھی معلوم ہو کہ اس اہم کے قوائے ذاتی و اصلی جو اس عالم میں موجود ہیں ان کو بھی
 طرح طرح چاہئے اپنی طرف متوجہ کر لینا ہے۔ اور نظامات کی یہ بنائیں اس اہم کو اپنا
 دے ماساریقا اور عروقی ماساریقا کی تفصیل الطاف القدس اور اس پر کھجور شریں ماساریقا

کردن ہے۔ چنانچہ ایک جہاد غنیہ و مرکتی عالم نے یہ تصدیق کیا کہ عالم کو ہمارا کر دے تھوڑے
 یا خیال سے یا مال کے ذریعہ سے اس اہم نے اس کو اس راہ سے باز رکھا۔ نیز نظام جزئی کہ
 بقا میں معنی سے جس طرح کسی جاندار کو جو کہ پیاس کی حالت میں دھوا اس کی طاقت کا باعث ہے
 کھانا اور پانی دیا یا کسی مصیبت زدہ کو پناہ دی یا کسی لڑکے کو تسکین دی یا کسی نے مال و
 سے اثر اجابت برداشت کئے یا کسی کا دوا علاج کیا یا بیمار داری کی یا وہ طریقہ جو مار و جان کہ
 طاقت کا کامیاب ہو اس کو انکار چھینکا اس قسم کی باتیں اہم سلام کے قوا کو ہمیں کھینچ کر لے آتے
 ہیں اور اس شخص کے ہزار مال اور دولتیں کی ساری کو سبب ہو جاتی ہیں ماساریقا
 اور اس فیکٹ فی الارض تو ماساریقا کے حارث ہے۔ اس آیت کا ایک تفسیر ہے اور اسے
 افق پر بچا ہے۔ ماساریقا کا سبب ہوتا ہے۔ ماساریقا اور تجارتگران کی نیت درست ہو تو وہ اہم صحابہ
 کے جو کما و سطوح جاتے ہیں۔ اور اس حدیث میں کسی کی اس حدیث کے گواہان کے
 ایک شخص سے پوچھا کہ گویے دنیا میں کیا کیا اس نے جواب دیا کہ میں مصیبت دوسرے کو
 کرنا تھا اور اندر کو مصیبت دیتا تھا۔ اللہ نے اس کا سبب سے اس کو بکشت کیا اور یہ نہ
 ہیں اس تمام پر راست کرتے ہیں۔ کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ میں یہاں تھا تو نے عیادت کی
 میں بھوکا تھا تو نے کھانا کھلایا۔ یعنی اہم نے عیادت کیا اور اہم میں تو بیمار اور بھوکا
 رہ سکتا ہے تو تو خود رب العالمین ہے۔ فرمایا کہ میرا فلاں بندہ بیمار اور بھوکا تھا تو
 تو نے اس کی عیادت کی اور کھانا کھلایا۔ اس کی عیادت کرنا اصل میری ہی عیادت ہے
 سے اور ہر کوئی کھانا اور حقیقت مجھے ہی کھا۔ کھانا ہے۔ یعنی میری ہی عیادت ہے
 عیادت لفظ شیعہ کے معنی ہے تو اگر دوسرے کو تو حق کا خادم ہو جا۔ اور دوسرے کو
 کہ دوسرے دوسرے کو کھانا کھلایا تو اسے فانی ہو کر اس کے ساتھ ہوا
 ہو گیا اور اس پر اس صفت کے آثار و برکات کثرت سے ماساریقا
 جسکو۔ و بصیرہ الفی، ماساریقا میں ماساریقا نہیں ہوتا۔ ماساریقا

پس جو تو اس کے لئے کرتا ہے وہ میرے ہی لئے ہوا اور جب یہ درست ہوا کہ در کاسہ
دھریں میرے ہاں صبح دھریں تو یہ کہتا جائز ہے کہ اس کو کھانا کھلا نا اور اصل کچھ گوی کہ
کھانا ہے اور اس کی عیادت کرنا حقیقتاً میری ہی عیادت کرنا ہے۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ لطیفہ قلب کی تہذیب دراصل یہ ہے کہ محبت کلی و معنی وہ نسبت
جو ذات حق کو تمام مظاہر کے ساتھ متحقق ہے اس کو اس میں جوئے اور لطیفہ روح کی تہذیب
یہ ہے کہ وہ کو تمام مظاہر کا قیوم پائے جس طرح وہ بدن کی قیوم خاص ہے اور لطیفہ سر کی تہذیب
یہ ہے کہ تمام حیوانات عالم کی معرفت کلی طور پر اس کو حاصل ہو جائے اور
جب بعض انبیاء قیوم مظاہر ہو جائے تو تمام ابدال و اولاد و خواص و ارجح و حقیقت کو ہرگز
اس کی طرف متوجہ ہو جاتی ہیں اور تدبیرات کلیہ اس سے مربوط اور وابستہ ہو جاتی ہیں۔

افادہ :- انھوں نے تحریر فرمایا کہ ملا علی کے ساتھ مناسبت کی دو قسمیں ہیں ایک تو جو
الہیہ نسبت سے گردان کو اپنی جبلت کے مطابق رکھتے ہیں اور اسی توجہ کے باعث
وہ مظاہر کا اللہ پر ہیں اور سب سے سابق و مقرب ہیں اور نزول قضا و حمل قضا کی رو سے
اول ہیں اور جو عالمی کے ساتھ ہیں اور ہمیشہ اس چیز کا سوال کرتے رہتے ہیں جس میں نوع
کے اعتبار سے بنی آدم کی جگہ ہوتی ہے اور یہ معنی فیضان الہی سے ناشی ہے کہ وہ اپنی جبلت
کے مطابق ان کے مشیخ ہیں اور کبھی تقاضائے فیضان اس عالم سے ہوتا ہے جس طرح
ایک شخص نے انھوں کو علی علیہ السلام سے ایک فیصلہ مقدر ہو گیا کہ ہر مرتبہ قیام کرے
۱۰۰ تھیں ہر گز اس سے اس حد تک حکم ہے کہ انھیں حضرت کی بت ملا علی کی جانب

معاذ اللہ جو اہل بیت اور جو کون کو فائدہ پہنچے گا۔ اس سے مراد ہے کہ ہر سال ہر سال کی حالت
میں ہر مرتبہ ہر گز اور کبھی ہر گز نہ ہو۔ انھوں نے انھیں انھیں یہ نصیحت

متوجہ اور متوجہ ہونی اور جب آپ کا فکری ارادہ ان کو فکر گاہ تک لے آیا اور انھوں نے اس کو قبول
کر کے اور اپنے میں لے کر موقع عرض تکسب پیدا کیا پس اس کے سبب سے بارگاہ ربانیت
سے حکم صادر ہوا اور جبریل سے فرمایا گیا کہ وہ یہ حکم آپ علی علیہ السلام کو پہنچا دیں۔ فرحکس
توجہ میں جو ملا علی رکھتے ہیں بعض اشخاص ایک شرکت پیدا کرتے ہیں اور اسی بجانب متوجہ
ہو جاتے ہیں گو کہ بحسب قالب بشری اس عالم میں ہوں جس طرح اگر کئی چراغ ہم یکجا روشن
کریں تو ان سب کی شعلہ میں جیسے ہو کر متحد ہو جائیں گی۔ ملا علی کے ساتھ ان کا اتصال ہی
طرح ہے۔ اور دوسری قسم وہ ہے جو ملا علی کے مبداء اور اس قسم کے اشخاص کے درمیان
ہے جو بحسب قالب اس عالم میں ہیں۔ ان کی وساعت سے فیض الہی کے نزول کی حکمت
کے لئے تعین کا حجاب اٹھ جاتا ہے اور اپنی اصل کی طرف رجوع متحقق ہو جاتا ہے جس طرح ہر
کار رجوع دریا کی طرف ہو کر صرف دیارہ جاتے اور نہہر دریا کا کوئی نام و نشان باقی نہ رہے
وہی ہے جو اس کا اول ہے۔ وسط ہے اور آخر ہے متصل فی غیب ہے۔ زمین ایک نظر آتا ہے وسط
کے جنبش دینے سے سارا دریا اہر میں بہتا ہے۔ اور یہ کمال بہت نادر ہے اور اس کا سمجھنا
صاحب حال کے سوا دوسرے کے لئے نہایت دشوار ہے اور اس تعین سے مراد یہ ہے کہ
جبرئیل و وحش و ملائکہ و جن اور بنی و کامل اسی تعین سے ہونے لگے کہ ان دونوں مادوں
کی اصل اپنے مبداء کے ساتھ جو اس کا فیضان ہے متحد ہے اور اپنی اصل کی طرف رجوع سے مراد
دوسری ہی رجوع ہے جو تمام عالم کے رجوع سے ماوراء ہے کیونکہ تمام عالم کا موطن بھی
دوسرے موطن سے ہے اور رجوع بھی اسی عالم کی طرف ہے۔ رجوع ملا علی اور کاملین
کے فرق کے جو ملا علی سے ملتی ہیں۔ ان کی شان خدا کی شان اور انھیں ہر شان الہی
شان میں ہے اور اس شان کا یہ متعلق تھا کہ حضرت ابراہیم کے ہمیں تمام عالم کی متوجہ ہو کر
ان کی تکلیف دیکھ سکے اور قلنا یا نادر کوئی عزا و وسوسہ علی ابراہیم کا حکم صادر ہو گیا
اور حضرت ایوب کی عاری سے سدا نظیر اللہ میں شافری ہو گیا اور حضرت ایوب کی عار پرستیا

منادی ہو گئے اور خطاب ہوا کہ فاستجبنا لہ فکشفنا ما بہا من ضر۔

افلاک :- آپ نے تحریر فرمایا کہ بعض صورتوں میں، نبیاء علیہم السلام اور اولیاء کاملین
جو انبیاء کے نائب ہیں، کا قصد و ارادہ اس عالم کی طرف متوجہ ہوتا ہے اور ان کی توجہ کچھ کر
لے آتا ہے اور ارادہ الہی کو فنا نوری، قلب و جہک فی السماء قلنوا لیک قبلہ تو ظہا
قول و جہت شطر المسجد الحرام، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا قلب و جہا بار بار
آسمان کی طرف دیکھا، قول و جہت کے حکم پر مقدم تھا۔ اور بعض مقام پر انبیاء کا جہن
کے لئے اس کام پر جس پر وہ مامور ہیں واجب اور ارادہ الہی مقدم اور باعث ہوتا ہے جیسا
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ان اللہ اعونى ان احرق قریباً الہ

لے ہم نے ان کے دعا قبول کر لی اور ان کو جو تکلیف تھی وہ دور کر دی، پارہ ۱۰، سورہ انہا
رکوع ۵۔

لے دس محلہ ارم تھا ان آسمان کی طرف متوجہ ہو کر دیکھا، کچھ ہے میں سوچتا ہوں کہ اس قبہ
کی طرف منہ کرنے کا حکم دینے کے میں کو تم پسند کرتے ہو۔ پس تم ایسا مسجد و م
دین خانہ کعبہ کی طرف پھیر لا، پارہ ۲، سورہ بقرہ، رکوع ۲۷۔

بیان دربارہ فضائل و کمالات کلمات الہامیات

خازن امین جو اسرار الہی و حامل متین انوار لاقتضایا

خواجہ محمد امین ولی اللہی الکشمیری جو حضرت اقدس کے

مخصوص احباب اور بزرگ ترین اصحاب ہیں

جب تک اپنے وطن مانوف میں رہے۔ مقتضائے فطرت صافی اہل دل کی
محبت میں نشست و برخاست اور ان بزرگواروں سے خاص محبت رکھنے، ہے۔
پھر وہاں سے بسلسلہ تجارت گئے، جب لاہور پہنچے اور چند روز وہاں قیام کیا تو وہاں ایک
اس گروہ عالیہ کی حایات کے مرکز ہوئے۔ یہاں تک کہ قسمت کے مطابق شہر شاہجہاں آباد
پہنچے اور کچھ عرصہ مقتضائے کان نقل معاش کا رو بار تجارت میں مشغول رہے۔ آخر کار توفیق
الہی کے حامد نے خواجہ محمد ناصر نقشبندی کی برہمیری میں جو حضرت شیخ محمد زبیر مدنی قدس
کے سربراہ اور وہ خلفائے امین سے میں ولایت نائب حضرت اقدس کے حضور میں پہنچا دیا اور اپنے
ہندو محبت نے ان کو اپنی آغوش میں لے لیا اور ان کی محض استعداد سے عقل معاد کے کائنات
ظہور کیا، اور ایک وقت ایسا آ یا کہ تمام کاروبار کو ترک کر کے آستان فیض اہستہ اہستہ کی
محاورت اختیار کر لی، اور خدمات خاصہ کی ادائیگی پر مکرر بستر ہو گئے اور اس کے ذریعہ بے شمار
کلمہ الہامی تجربات حاصل کئے اور آپ سے حدیث و تفسیر کی کتابیں استفادہ کیں۔
اور آپ کے بعض خاص مسودات کو اپنی محلی بیعت سے حسین و خول سرانجام دیا چنانچہ محسن

شرح حدیث موطا اور اس کا ترجمہ اور کتاب خرقۃ العینین: سالہ نورانیکہ فی احوال الخیر
 وفتح الخیر ورسالۃ الانصاف فی باب الاتقان ورسالۃ العبد فی مسائل الاجتناب وفتح
 وغیرہ سب انھیں کے حسن اہتمام کی بدولت برصغیر کا رائج ہے اور اس بات سے آئینہ
 کے تمام مستفیدین پر اپنا حق ثابت کیا نیز سب کو پناہ دیون منت کیا بفرما کر اس سلسلہ
 میں وہ کسی بیخ کی کہ حضرت اقدس نے قیام بندہ نوازی فرمایا کہ "میں تم کو اپنے اعضاء
 مثل بھتا ہوں" اور اس قدر درود و نعت کے سبب حضرت اقدس کے تمام ستر شدہ ہیں
 سر بلند ہو گئے اور محبت کلمہ و نیت اور خفاست میں اس درجہ پر فائز ہو گئے کہ اگر کوئی
 وقت آئینہ سے اپنے لئے دعا کے خواستار ہوتے تو ان کی طرف سے اس جواب اور ان کا لایا
 سے سرفراز ہوتے کہ "اب تم جدا گانہ دعا کے محتاج نہیں رہے ہو تمہاری محبت مرکز میں
 ہو چکی ہے اول میں تمہارے چلنے سے تمہاری رشتہ سے اپنے بے رخصت کی جاتی ہے کہ نہ تو وہ چلے
 آگے نہ لوہا چلے لے گی جاتی ہے اس میں تم بھی شامل و شریک رہتے ہو" اس قسم کی
 خصوصیات کی بدولت آپ کے تمام اصحاب میں قابل رشک ہو گئے اور اس مرتبہ
 سے بندہ بدلتا دیکھا کہ کہ محبوب کے ہاتھ میں جاگزیں ہو کر اس کی زبان سے
 اپنی ذاتی شہادت سن لے "اللہم ارزقنا نصیب اعضاءہ" اور ان کے لئے یکمال حضور
 ایک دنیا اسرار خاصہ کے نکات بے ساتھ مشعل بر کو مل تحریر فرما لیا اور اس کو انصاف
 الامین حبیب اللہ بذریعہ توفیق الہی اللہ سے موسوم فرمایا تاکہ وہ اس مناجات کے
 ذریعہ بارگاہ قاضی امورات میں داخل ہوا اور اس کا تب حروف میں ان کے طفیل کے
 شرف اجازت سے شریف ہے اللہ علی ذلک محمد الہوائی کو بیاد و یگانہ اعضاءہ
 اور اجازت نامہ میں تمام اصلاحات خاصہ کی روایت اور تمام حروف و نعتیں نفس و جو

لے اے اللہ جو کو بھی احمد سے ایک حصہ ملے

ان کے نام آئینہ سے صادر ہوئی تھیں ان کے ذکر کا عنوان قلم کرامت قوس اسرار
 سے تحریر فرمایا کہ انھی فی اللہ وعتبہ نصیحتی و معصیت اسرار وریخہ اجہ بھلا
 اکرمہ اللہ بآیہ الوداد الدائمہ اور بعض مکتوبات میں جو شاہ نور اللہ کے نام تحریر ہوئے
 ہیں اس میں خواجہ صاحب موصوف کے حال کی ان کلمات مرحمت آیات سے خبر دی ہے
 کہ جب بھی خواجہ محمد امین کی جانب نظر اٹھتی ہے تو اپنے اور اپنے دوستوں کے حق میں بے انتہا
 محبت اور فدائیت گل مشاہدہ ہوتی ہے ان کا لطیف روح ترقی پذیر اور ان کے حسن
 اخلاق و عادات جلی ہیں نیز اپنے بعض مکاتیب میں ان کے حال کی اس انداز میں خبر دی
 ہے "اور ان کے لطائف عزیز میں قوت و استقلال کی جو اتیاری کیفیت ہے وہ دیکھو
 سے ہے ایک قلب کی جہت سے جو روح کے نزدیک ہے اور دوسری جہت سے
 جو قلب کی جانب مائل ہے یعنی ان کے لطائف عزیز میں قوت و استقلال کی وجہ سے
 قلب و روح دونوں ان کی جانب مائل ہیں غالب یہ ہے کہ طہارت و عبادت اور نسبت
 اولیبت کے تعلق کا ظہور اور یادداشت اور وہ انس و محبت جس کی وجہ سے اہل اللہ کے
 ساتھ انس و محبت قائم ہوتی ہے وہ ان میں بدرجہ اتم ہے اور احوال آپ کے سب
 اشارت ان باتوں کے آثار و انوار ان کی ذات میں جلوہ گر ہوئے اور سارے شفا
 انقبوب" (جو حضرت اقدس کی تصنیف ہے) کے اکثر مکاتیب انھیں کے نام سے
 منسوب ہیں بلکہ اس کی تالیف صرف انھیں کی وجہ سے ہوئی غوی و استواری اور
 انشا پر وازی میں مشتاق ہیں ایک رسالہ مرشد حق کے فضائل میں تحریر کیا ہے
 اور اس کے کچھ حصے جس آپ کے حقائق و معارف انتہائی غریب اور لطافت بے سابقہ
 تھے کہ ہیں اور ایک جزو لطیف مناجات میں شہنشاہ کاظم ہے جس میں کلام و موسیقی
 رقت آمیز ہے اور مناجات میں حضرت ولی نعمت کے فضائل و مناقب کو انتہائی
 ملامت اور حسن اور اسے شامل کر کے وسیلہ بنایا ہے اس میں سے چند اشعار بطور نمونہ

میں اور ہج کے جاتے ہیں۔ الفرقۃ تبیین عن الحق۔ وایک چلو بانی محمد کی خبر دیتے ہیں

نظم

خداوند آبا جان فشاں	پر خیم خون فشاں و سید اچاں
بنام آں کر جان خاک رہا دست	قلم شیدا کے رونے چوں سرا دست
باں مہر سیر رہنشاں	باں انجورہ صنیع الہی
باں دریاے سلیم سکران	باں قطب جہاں فسر و زمان
باں خواص بحر بے نشانی	باں سیاح اقلیم مسانی
باں مشکل کشائے مستمندان	چرخ افروز بزم نقشہ ارا
حکیم کلے دان سر اشیا	مراد حکمت تسلیم اسما
باں جان و جہان زندگانی	باں روح روان شا امان
باں و شمسین کان وحدت	باں نور سبب جہان کثرت
باں خورشید برج فضل ارشاد	باں جسم ہدایت قطب اذاد
باں عین ظہور نور استی	باں مراتب و جہتی پرستی
باں داتا رموز پرودا غیب	باں کشف من ذات لاریب
باں کس جہاں ذات مطلق	چہ حکے گشتہ اندک ذات خلق
ابو الغیاض نام قدسیاں	بنادرم من ازیں تعلیم دانش
ز سچے حق گفتار سیر	رسول مہستی آں بہ راز
قدیم بنادہ اندک شہاد	بنام احمد شیعہ خواہند اراد
امام مقتدا و قبلہ گاہم	ولی اللہ شاہ دیں پناہم
نہم را خاک راہ ایں مسہم کن	مہم زہی خاکساری محکم کن

مرا جہور مفنگن از در او گونا چوں حلقہ ششم بروداد

اے خدائے بے نیاز غمزدہ جان کی آہ خون رسانی ہوئی آنکھ اور چاک سینہ کے ساتھ
اس نام کو وسیلہ بناتے ہوئے عرض پرواز ہوں جس کی خاک راہ میری بجان حزن ہے
اور اس کے رونے انور کا عاشق میرا یہ قلم ہے۔ اس کو اپنا وسیلہ بناتے ہوئے قلم ہو
جو آسمان و سماں کا آفتاب اور تیری مخلوق میں تیری صفائی کا حیرت انگیز نمونہ ہے
علم کا ایک بحر ناپید کنار۔ لگانہ آفاقی و نادرد و زگار اور اپنے زمانہ کا قطب ہے بے
نشان بحر مروج کا غوطہ زن اور ملک حقیقت کا سیاح ہے۔ حاجت مندوں کا حاجت
روا اور نقشہ بندوں کی محفل مقدس کا روشن چراغ ہے۔ اشیاء کی حقیقت و حاکمیت
کا پرکھنے والا اور تسلیم اسما کی حکمت کا اصل مقصد ہے۔ اور اپنی زندگی کی جان و جہان
کو وسیلہ بناتے ہوئے تیری بارگاہ میں سر نیازم کرتا ہوں جو مسرت اور شادمانی کی
روح جہان و وحدت کی کان کا پیش قیمت گوہر آب وار جان کثرت کا نور سبب فضل و ارشاد
کے برج کا آفتاب اور مادہ کا قطب ہدایت کا ستارہ۔ نور سبب کا عین ظہور و جہتی پرستی
کا آئینہ۔ حجابات غیب کے رموز کا دانا ذات لاریب کے من کو بے نقاب کرنے والا
ذات مطلق کے جمال کا عکس اور عکس جس کی ذات میں حق ہو چکا ہے اس کا
نام پاک۔ ابو الغیاض ہے اور میں اس کی اس عظمت و شان پر نازاں ہوں۔ وہ جس کا
پیر و کائنات صلی اللہ علیہ وسلم نے اپنی زبان مبارک سے فرمایا ہے کہ میری امت کا سب سے
ذوق خفص اس نے ملک شہاد میں خدم نہیں رکھا کہ اس کی ارواح نے احمد کے نام سے

نے حضرت شیخ بزرگ شاہ ولی محمد صاحب خوس مکتوب آپ نے فرمایا کہ میں ان کے عین کی بات جھٹلا
لیا اس پر انھوں نے جواب دیا کہ بڑا حق ہو جس اور تمہارا جواب میری حق فہم فہم میں اس کا حق
آپ کا سلام و دعا ہے۔ سچے معنی میں ان خصوصیات پر اکتفا نہیں کی بلکہ عقائد کا مشاہدہ کیا۔

نہ لکھی۔ وہ میرا امام و مقتدا میرا قہر گاہ میرا بجا و مادی ہے۔ اس کا نام نامی ولی اللہ ہے۔ اے اللہ میرے اسم جہم خاکی کو اکی آستانہ کا پیوند کر دے اور میرے سر نیاز کو اس خاکسار کی بدولت سرفرازی عطا فرما۔ اور مجھ حلقہ گوش غلام کو اس کے در دولت سے جدا نہ فرما۔ عرض کر ان کی ذات جمیع الصفات نادرات میں سے ہے۔

افادہ :- انھوں نے حضرت اقدس کی تمام عنایات و نوازشات نقل فرمائیں۔ درمختار کے ایک یہ ہے کہ آپ نے فرمایا کہ اللہ تعالیٰ جو مصداق منقول ان ولی علی اللہ الذی نزل الکتاب و فصلتہ ولی المصالحین ہمارے تمام امور معاش و معاد کا متول ہے۔ اس نے ان کو جس اپنے فضل اور اس عنایت سے مخصوص فرمایا ہے۔ اور اس نعمت کے انہماک کا سبب یہ ہے کہ ایسا معلوم ہوا ہے کہ تمھارے حق میں بھی جناب متولی الامور للعباد کے قول سے ایک حفاظ شامل ہوا ہے۔ یعنی اس کی بارگاہ میں یہ مشاہدہ ہوا ہے کہ سو معاش و معاد کی کارستانی تمھارے حق میں مشہود ہو گئی ہے۔ انشاء اللہ بطور کشف کسی وقت بطور غوثیت تم کو جس اس مرتبہ کا نمونہ دکھایا جائے گا تا کہ تمھارا دل مطمئن ہو جائے و اطمینان

للہ علی ذالک

افادہ :- حافظ جیو صاحب نے تحریر فرمایا کہ ایک بار بلوچوں ربیع الاول کی رات بطریق اہام خواب میں یہ معلوم ہوا کہ آج رات شب قدر ہے پس میں جاگ پڑا اور اسی وقت دستور کے نماز شروع کی۔ مگر نماز مقدور نہ ہوئی۔ دھڑکیاں پھر سو گیا کیا دیکھا ہوں کہ حضرت نورانی صاحب رحمہ اللہ ان کی حالت کے میں میں آنحضرت کی روح شریفہ حاضر ہے۔ اور یہ فرما رہے ہیں کہ حضرت ولی نعمت دامت برکاتہم کے بعض اصحاب میں خواجہ محمد امین وغیرہ آنحضرت کے

نے میرا دعا کیا تو اللہ تعالیٰ نے مجھ سے کتاب و روحی نالکی اور دہی نیک لوگوں کا دست دار ہے۔ پارہ ۹۔ سورۃ انعام رکوع ۱۲۔

مقابلہ و موجب بطور حلقہ کھڑے ہیں۔ اور ہر ایک کے سینے سے نورانی شعلہ عین کے خطرات آنحضرت کے نور شریف کے نور سے شعلہ ہو گئے ہیں، بلکہ باہم مل گئے ہیں۔ ان کی جانب سے ایمان و اخلاص اور محبت کا نشیج ہے اور آنحضرت کی جانب سے عنایت و شفقت اور آفتاب ہے ایک شعاع جو ان کی طرف فائض ہے اسی مقدار میں ہے جو ان لوگوں کے سینوں کے مقابل ہے مواخا و اجود ہیں۔ مگر انتخاب کی طرف سے جو نور ان کی طرف فائض ہے وہ بہت بڑا ہے ایسا کہ ان کا کل طور پر امانہ کر دیا ہے۔ اور گویا آنحضرت اس کلام کے اتفاق سے مشکم ہو رہے ہیں کہ میں تم کو دوست رکھتا ہوں اور تم سے راضی و خوش ہوں۔ اگرچہ خطاب عام تھا لیکن ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اور اصل اس سے مراد خواجہ محمد گوری ہیں اور دوسرے ان کے طفلی ہیں۔ آنحضرت کی پوری توجہ و شفقت ان کی عظمت و عجب بھروسے میں رہا ہے کہ ان کے وقت ان کے بارے میں ایسی قبولیت مشاہدہ ہوئی کہ کوئی دوسرا اس خصوصیت کا نظرد آئے۔ اس سبب سے پیدا ہونے پر اس محبت میں مزید اضافہ ہو گیا۔ اللہ اعلم بقا و فیادۃ محبت۔ فی اللہ

افادہ :- عرفان پناہ شاہ نور اللہ نے فرمایا کہ ایک بار رمضان میں تلمذ خواجہ محمد امین نماز میں مشغول تھے۔ میں نے مشاہدہ کیا کہ ان کے دل نے خواجہ صاحب موصوف کا اہواز کر لیا ہے اور اسی نور کی قوت سے ان کے تمام حركات تیزی سے ظہور کر رہے ہیں۔

افادہ :- انھوں نے بیان کیا کہ رمضان کا پہلی شب میں جب شب شب بھی یا کچھ کم تھا اور نیند کا غلبہ تھا خواجہ صاحب نے کہا کہ حضرت ولی نعمت دامت برکاتہم شب کے ورود و برکات کے حصول کے لیے یہ تم کا مطلوب ہے۔ میں بھی ان میں ایک ابتداء اور وجہ توجہ اور رقت تمام قلب میں مشاہدہ ہوئی۔ اور یہ معلوم

ہو اور آج رات شب قدر ہے۔ اسی وقت عین وجد و بکا کی حالت میں (آپ نے) فقیر کا تہ حروف کے سامنے آکر دونوں ہاتھ پکڑے اور سسکا کر فرمایا کہ تم کو یہ حالت جو حاصل ہوئی ہے اس وقت تمہاری اور کوئی نہیں ہوئی۔ اور میں اس نگرید و شوق میں رفت و علق (نکساری فروتنی) کر رہا ہوں۔ اسی اثنا میں بیدار ہو گیا اور حضرت کے حکم کے مطابق دو خواب میں آپ نے تم کا حکم دیا تھا، تم کیا۔ اور تھوڑی دیر بیٹھ کر وہ میں مشغول ہو گیا لیکن طبیعت نے ساتھ نہ دیا۔ پھر سو گیا۔ اور دوبارہ اطمینان و آرام کے آثار دل میں پائے۔ اور میں نے دیکھا کہ حضرت اقدس موجود ہیں اور میرے خواب کی کیفیت اور شب قدر کی برکات بیان کرتا ہوا۔ اور آپ بھی تصدیق فرماتے چلتے ہیں۔ صبح تک یہی حالت رہی۔ صبح کو حضرت اقدس کے حضور میں یہ سب عرض کیا۔ نیز حافظ صاحب و موصوف سے بھی بیان کیا۔ انھوں نے فرمایا کہ آج کی رات رفت و برکات کی رات تھی تمہاری حالت بیکار ہے اور پھر فرمایا کہ میں دو تہ کے لیے دعا میں مشغول ہوں تم کو ایک کیفیت عظمیٰ میں مستغرق پایا اور کوئی کچھ اثر مجھ پر بھی پڑا۔

افراد ۴۸۔ انھوں نے بیان کیا کہ ایک روز حضرت ولی نعمت و امت برکاتہم نے ارشاد فرمایا کہ میں نے واقعہ میں دیکھا کہ میں تم سے کہہ رہا ہوں کہ تم جانتے ہو کہ تم کو فیکہ پاشا میں جو نیکو اب یہ معلوم ہوا ہے کہ تم حضرت شعیب علیہ السلام علیہ الصلوٰۃ والسلام کی اولاد سے ہو۔ اس لیے میں اس خواب کا بھی بیان فرماتا ہوں کہ حضرت شعیبؑ کو خطیب الانبیاء کہنے میں یہ ارشاد ہے اس بات کی طرف کہ تم بارہ سے ذرا بعد ہمارے بعض علوم و باج ہوں گے۔

افراد ۴۹۔ انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایسا معلوم ہوا کہ آئندہ حضرات و اکابر سلسلہ

ذکر خ کے ساتھ اپنے حقوق کی ادائیگی کے مستحق ہیں۔ یعنی ان کا ذکر نیز جو شرف عظیم ہے کرنا چاہیے کہ یہ ان کا حق ہے۔ گو کہ ایک گروہ سے یہ فضیلت تقدم و آخر کے اعتبار سے کم اور زیادہ ہو لیکن افادہ کا منصب اپنے حق کی ادائیگی کا خطاب ہے خواہ اعلیٰ ہو یا ادنیٰ۔ کیوں کہ اگر فاضل کی تعظیم دوسرے فاضل کو چھوڑ کر کی جائے تو سلسلہ منتقل ہو جائے گا اور آنحضرتؐ جو سلسلہ کے ختمی ہیں ان کے علاوہ کوئی فاضل منتقل نظر نہ ہوگا ایسی صورت میں آنحضرتؐ کے علاوہ دوسرے فاضل کی رسالت کا فائدہ پوشیدہ ہو جائے گا۔

افراد ۵۰۔ انھوں نے تحریر فرمایا کہ ایک روز دل حضرت ابوب علی یونس علیہ الصلوٰۃ والسلام کے قصہ کے اسرار کی کیفیت میں متغیر تھا کہ جبرائیلؑ کا اس کثرت سے نزول ان کے جیب و دامان پر اور صحن و بام میں اور ان میں سے ایک بھی اگر بار گر جاتی تھی تو اس سے نہیں چھوڑتے تھے کہ کہیں ضائع نہ ہو جائے لہذا اس کو نکلنے سے روک دیتے تھے اور اہل اغنیاء کو دیکھا میں نے تم کو معنی نہیں کیا، کا خطاب اور اس کا جواب تھا اغنی عن برکتک و عن تیری برکت سے مستغنی نہیں ہو سکتا، میں متفرق

۵۱۔ ایک دن حضرت ابوب علیہ السلام غسل فرماتے تھے کہ بہت کثرت سے غیبی اشارہ ہوتا ہے اور یہ ان کے گھر میں گریں و سبب مومن کی ہو گئیں۔ ان میں سے ایک مٹی گھر سے باہر گری تو آپ اسے بھی اٹھا لے کیوں کہ آپ جانتے تھے کہ رحمت جب نمود ہوتی ہے تو اس کو چھوڑنا نہ چاہیے بلکہ چھپا کر چاہیے۔ حضرت ابوب علیہ السلام کی یہ حالت ان اصولوں میں شمار ہوتی ہے جن سے اللہ تبارک و تعالیٰ کے لیے ان کی فرما ہوا اور اطاعت کو مضائقہ ہوتا ہے۔ نقل شد

تھا اور کسی سے پوچھنا نہیں چاہتا تھا بلکہ یہ پتا چلتا تھا کہ غیب سے اس کا سرچھوڑ
منکشف کر دیا جائے گا۔ سوال کو غور کی بنا پر یہ افاضہ فرمایا گیا کہ حضرت ابوہریرہ
کے ایک گریز پر تھوڑے اچھا لگنے میں یہ اہتمام باوجود اس کے کہ ان کو اس کی
ضرورت نہ تھی اپنے آقا کے دلی نعمت کے ادب کا افضا تھا جب منعم حقیقی بندہ پر
انعام فرمائے تو وہ ان نظریں وہ کفایتی ادنیٰ قبول کیوں نہ جو نیازِ جودیت
اور بندگی اس کی تھیں یہ کہ یہ عظیم واحترام قبول کرے اور یہ عظیم و حقیقت حضرت
مفضل و منعم کی ہے نہ نعمت و انعام کی۔

افادہ :- آپ نے بیان فرمایا کہ ایک دن میں نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اصحاب میں جو
مد سے گزر گئیں تھیں متفکر رہا اور یہ اس نشاط و سرور کی فکر میں متفرق ہوا تو
یہ بات دل میں ڈالی گئی کہ عنایات الہی اس سے زیادہ غنی میں جو دل میں گزر رہا ہے
و جیسا کہ الہام کیا گیا۔

افادہ :- آپ ایک دن مجھے کے وقت حضرت اقدس کے سامنے حلقہ ملاقات میں
بیٹھے ہوئے تھے کہ ہم دعا پارت سے ملے ہوئے۔ بہترین کا قد وہ ہے جس پر
قائم حق کیا جائے اور بہترین بندہ وہ ہے جس میں جاری صورت ظاہر ہو

افادہ :- ایک بار میں نے ان کے پاس گیا کہ آپ مختلف تھے اس علم کا پایہ
آپ پر کتنا کہ انسان اس وقت تک انسان کامل نہیں ہوتا جب تک کہ اس کا
فیض نہیں ہو (فیض پر غماز)

افادہ :- آپ نے بیان فرمایا کہ ایک بار وتر پڑھنے کے بعد آخر شب میں روئے
بیٹھا ہوا تھا کہ کون سے کاموں کا کیا کیا کر چکا ہو کہ کوئی نعمت نہیں کرتے
اسی آیت میں حدیث سامعین نے فرمایا کہ یہ بات والوں کے قلوب شرف آفتاب پر
پہنچے

علاء اللہ تعالیٰ

افادہ :- آپ نے بیان فرمایا کہ میں ایک روز اعتکاف میں بیٹھا ہوا تھا کہ بطور اتفاقاً
یہ ظاہر ہوا کہ توجہ بوجہ خاص جو اکابر نقشبندیہ کی اصطلاح ہے ایک قافلہ و جواب اور
رکعت ہے جس کا سمجھنا مشکل ہے پھر دو تین روز بعد یہ اطلاع بخشی گئی کہ ایسے شخص کے
ساتھ نسبت کے رابطہ کا طریقہ جس کی حقیقت میں علیٰ عظیم پورا ظہور کھتی ہے یہ بھی توجہ
بوجہ خاص ہے۔ سالک مبتدی کے لئے یہ بہت مفید اور آسان نافع ہے۔ یہ حضرت
اقدس نے یہ سن کر ارشاد فرمایا کہ یہ بھی اس کلمہ کے توجہ بوجہ خاص اہل علموں سے
ایک لفظ ہے۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ نعمت کا کمال شکر یہ ہے کہ تمام اسباب اور کوششوں
کی تعظیم نیز سبب الاسباب تک و سوا اس اس منعم علیہ کے قلب و جوارح
پر ظہور پائے اور اس سلسلہ کی عظمت اس کی نظیر نہیں ہو جائے جس اس وجہ
سے خضوع و انکسار ان وسائل سے ہر ایک کے مناسب ظاہر ہوتا ہے تاکہ حضرت
رب الاسباب کی عظمت کا دل طور پر اس کے دل پر غالب ہو جائے اور وہ ان تمام
وسائل کو اللہ کے جود کا مظاہر اور ان کی تعظیم کو حق سمجھ سکے نہ کہ جیسے اس
وقت اللہ اللہ اسی سے حاصل کرے گا۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ ایک دن مولانا درویش کا شعر
نقد آمد شمارا دیدہ رفت ہرگز اور یافت جائے تشید و رفت
جو کو یاد آیا اور بہت تھمر ہوا۔ اسی شعر میں ایک قسم کا فقرہ تھا جو اسی اور بیان ہے
فرمایا کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام بہترین فقرہ الہیہ میں اور قرآن عظیم میں نظر ہے غیر حشر

عاشق سوز و غم ان کے طالع سے آفتاب کو نسبت ہے۔ ان کو دوسری صورت ہے کہ کسی
لہجہ کی نسبت نہیں ہے جس طرح آفتاب دوسرے سیاروں کے کچھ نہیں بلکہ ان کو دیتا ہے۔
و حق تعالیٰ

اور سب نعمات جدا جدا تفصیل رکھتے ہیں اور ایک دوسرے کے مثل نہیں ہیں۔
اس کے بعد افاقہ ہو گیا۔

افادہ :- آپ نے فرمایا کہ میں نے خواب دیکھا کہ ایک شخص کے ساتھ افادہ
و استفادہ کی گفتگو کر رہا ہوں۔ میں نے اس سے کہا کہ افادہ و استفادہ کے طریقہ
کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ یہ شخص کسی ایسے کامل کے سامنے بیٹھے جو عالم تجربہ کے
ساتھ توجہ کلی رکھے اور وہاں سے اس کے دل پر انوار فیوض ریزش کریں۔ اور اس کے
دل سے نیز اس کے فعل کے (عمل کیے ہوئے) کیفیات عجیبہ حاضریں میں سے ہر شخص
کے حالات کے مطابق ان کے باطن پر فاض ہوں۔ اور دوسری صورت یہ ہے کہ ایک
جماعت کسی کامل کے ساتھ میں اپنے کو داخل کرے اور وہ کامل اپنے ارادہ سے
حاضریں میں سے ہر ایک کے حال کی طرف متوجہ ہو کر اخلاقی برکات کرے۔ اور ہر ایک
اپنی استفادہ کے مطابق اس سے فیضیاب ہو۔ پس بیدار ہو کر اس واقعہ کو حضرت
اقدس کے حضور میں عرض کیا۔ آپ نے تصدیق واقعی فرمائی اور مقام اول کو
انبیاء کے مقام سے تعبیر فرمایا کہ دراصل ان کا اس عالم کی طرف توجہ کرنے کا کوئی
ارادہ نہیں ہوتا اور جو کچھ انبیاء علیہم السلام کے واسطے سے اس عالم پر مترشح
تھیں اول کے مثل ہے اور قسم ثانی کا ولایت عامہ کے خواص کی طرف اشارہ فرمایا
اور طور اول ہم کو دکھایا جو اس صاحب دورہ و قطب الاقطاب کا طریقہ ہے۔
افادہ :- آپ نے فرمایا کہ ایک وقت ایک علم عجیب افادہ ہوا۔ میں نے پہلی مشا
خلق ہے۔ ایک نعل بھونان کی موجود ہے اور دوسری قبلی دوسری مخلوق کی موجود
یہاں تک کہ آخری قبلی انسان کی ایجاد کا سبب ہو گئی۔ پس جب آدمی کو رفتہ رفتہ
اس قبلی کی طرف رجوع ہوتا رہتا رہتا ہے تو لا محالہ وہ اناتلحق کہنے لگتا ہے اور یہی تھا
جو کہنے والے نے اناتلحق کہا۔ لیکن وہ وہ اناتلحق نہیں ہے جو زبان زواہل توحید ہے۔

بلکہ اس کے لئے زبان و بیان اور نام و نشان ہے۔ اور وہ اس وقت حاصل ہوتا ہے
جب حجابات بشریہ کا جنہ چھٹ جائے اور صرف وہی ایک قبلی رہ جائے اور اس
وقت اناتلحق کہنا اسی قبلی سے صادر ہے۔ پس اس کو حضرات اقدس کی حضور میں بعض
کیا۔ آپ نے فرمایا کہ یہ علم حق ہے اور قبلی مذکور سے مطلب مہیا ہے۔

مختصر بیان احوال سعادت اشمال سالک واجد صوفی ماجد شیخ محمد عابد جو حضرت اقدس کے وعوت طریقت کے اجازت یافتوں میں ہیں

ابتداءً فرج میں رہے لیکن بمقتضائے صفائی فطرت و علو استعداد راہ
قد کا شوق پیدا ہوا۔ اور پھر فیض و برکت عارف باللہ احمد حضرت شیخ محمد اور
امام الطریق القہیم صاحب الشاہ عظیم حضرت شیخ عبدالرحیم قدس اللہ اسرارہا کی خدمت
میں حاضر ہو کر اشغالی طریقت استفادہ اور برکات محبت حاصل کئے اور اذکار و
اشغال کی عبادت کی بدولت کمال کا ذوق و شوق اور ادوار باب وجد و حال کے احوال
کی معرفت حاصل کی۔ ان محبتوں کے اختتام کے بعد حضرت اقدس کی خدمت میں
کہ ہڈی باندھی اور لباس سپاہیانہ اتار کر اپنے کو کھینٹا غمر و اندازہ طور پر آپ کے حضرت
اقدس سپہ ذکر یا جہان ملک کہ بفضل کارساز حقیقی فتح باب ہوا اور مجاہدات ہزار
وہ گئے اور نسبت قوم کے شاہد بنے بوجہ حسن جلوہ گر فرمائی۔ اور اس طائفہ
علیہ کے مواجد ظاہر و باطن میں کیفیت ظاہر ہو کر ہوئے۔ پھر آنحضرت محمد
و ارشاد کی اجازت پا کر راستقامت تمام مستند آئمہ افتادہ و فاضل ہوئے۔
اور آنحضرت نے جو شان ان کے لیے تھوڑی مائی اس میں ان کو ان الفاظ سے
مشرف فرمایا۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ان اخانا الصالح الراغب فی اتباع
حبیب اللہ صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم
المستغفرین کرا اللہ و تفکر فی الاموال اللہ
الشیخ محمد عابد زاد اللہ فی توفیقہ
صاحب سیدتی الوالد وجدی
لای قدس اللہ اسرارہما و اخذ
منہما اشغال الطریق الشلالہ النقیذ
والجیلانیۃ والچشتیۃ و عملہا مداد
طویلۃ و محب بعد صفا اللہ العظیم
عفا اللہ عنہما و الحقیقۃ بسلفہ جصلت
سکینۃ الباطنۃ و ایاد داشت حسلی
ما احب تعانہ شریح اللہ صدوری
اور اخا را دا صیا الی اشغالی بطریق
الشلالہ و وار قضاہ سر کیا فیض
محبتہ لکھو قضاہ من عباد اللہ
والصوفی اللہ حقیق بان لک
عندہ الا اشغال و دستہ من بزرگوار
الساکنون وان اللہ جاعل فی
صحبہ الناس خیرا نصا
انا جبرئیل یبلغ الاشغالی

بیشک ہمارے مسلک بھائی شافع حبیب
اکرم کی اتباع کے مشورہ اللہ کے ذکر سے
اور اس کی ممتوں پر فکر کرنے سے
شیخ محمد عابد زاد اللہ فی توفیقہ
علازمت سے وہ میرے والد عابد و میرے
جد اور اقدس سرسما کی محبت میں رہے
اور ان سے سلسلہ چشتیہ و جیلانیہ
کے اشغالی حاصل کئے اور طویل مدتی
ان پر عمل رہے پھر ان کے بعد اور پھر
محبت میں رہے جس میں ان کے حسب حال نواد
سکینۃ الباطن و مادہ لکھو اور لکھو
حاصل ہوئے پھر شلالہ پر رہے جسے کوس
بات کے لیے لکھو یا اس کو توفیق
کے اشغالی کی خدمت سے رہے کے پے منتخب اور
مذکورہ اشغالی تعلیم تحقیق کے پیمانہ کو
تاکہ وہ تشریف اندازہ گاہ تمام محبت
کاوند کریں اور اللہ سے کچھ بات کا
اسم کی کہ وہ وقتاً بوقتاً ان کے
اللہ ان کے کہ وہ لکھو یا اس کے
فرما ہے تشریف لکھو یا اس کے

والا اور اوائلی معصیا معنی و من سید کی صحبت میں بھلائی پیدا کرنے والا ہے۔ اب
المذکور و معصی بعد و رانی آنکھوں میں ان کو اس بات کا اختیار دیتا ہوں کہ وہ شمال
المنی من قوم فیہ الخیر من الناس ان وادرا کی تیس کریں جو تھوٹ گھسے اور میرے
سید میں مذکور ہیں ہے اللہ کے میں اور ان کی ایک اور ان کو ان لوگوں میں مشابہ دیکھیں
جن میں بھلائی کے نشانات روشن تھے۔

غرض کہ امکام شریعت میں پورا رسوخ اور وظائف طریقت میں اجتہاد و دوام و ملک الہی
اور بے رنگی حقیقت میں ناقابلِ ریاں رنگ و رنگینی رکھتے ہیں۔ ان کی ذات کام خیر
کی جامع اور بے غلبہ ہے۔

افادہ در انہوں نے بیان کیا کہ نادر شاہ کے حملے سے کچھ پیشہ ہیں نے آنحضرت
کو ایک واقعہ میں دیکھا کہ آپ صبراً نوب میں اور آپ کا لباس بھی نوب ہے۔ اور آپ شایع
آباد کے حالات مجھ کو دکھائے ہیں پھر ایسا ہی واقعہ ہوا۔

افادہ در انہوں نے بیان کیا کہ وہ سب معلوم ہوتا ہے کہ گویا ذات حق ایک دنیا
ہے اور اس شخص کا وجود اس دنیا میں مثل حجاب اٹھ رہا ہے اور اس میں اس دنیا
کے ساتھ ایک محبت و شوق پیدا ہو گیا ہے۔ پھر جب اس دنیا میں تلامذہ پر پا
ہوا تو وہ حجاب اس میں قائم ہو گیا۔ جہاں تک کہ اس حجاب کی کوئی صورت
باقی نہیں رہی۔ لیکن ایک محبت و شوق اس قطرہ میں اب بھی باقی ہے۔

بیان قدرے دربارہ احوال استقامت اشمال صاحب شرف لطیف ذی المقام المنیف میاں محمد شریف جو حضرت اقدس کے خلیفہ ہیں

صوفی مشرّع صاحب استقامت اور پرہیزگار۔ ان کی جائے پیدائش
تک سندھ ہے۔ وہیں ابتداً شیخ حکیم اللہ دہلوی کے خلفاء میں سے ایک خلیفہ کی
کی خدمت میں سلوک اشغال طریقت کی مشق اور ریاضیات و مجاہدات میں ترقی
کرتے رہے۔ بعد ازاں۔ والذین جاعدا و فیما لہم ینضم سہلنا۔ کے حکم
کے مطابق فضل الہی نے حضرت اقدس کی طرف رہنمائی کی اور سعادت ازل کے جلا
نے اس دیار سے کشاں کشاں آستانہ رقیع الخیریت پر پہنچا دیا۔ چونکہ اعلیٰ استعداد
کے حامل تھے لہذا ان تمام گزشتہ کمالات کو یاد ہوان سمجھ کر مخصوص اصل کی سعی پر
ہوئے۔ اور محکم رہے۔

بعد پر پا چوں رسد سیلاب آغاز سفر باشد
سیر جائے آفاقی سے گزر کر اور از سر نو سلوک کر کے سیر اخیر میں قدم رکھ دیا
اور مشق حقیقی کے کارکش تو حیات سے تھوڑی ہی مدت میں لطافت نفس کے
کمالات پر واقفیت حاصل کر لی اور بعد ازاں من عرف نفسه فقد عرف
ربہ۔ مرتبہ کمال و تکمیل پر پہنچ گئے۔

تاکر کان اللہ انہی
کان اللہ یوودہ درما منشی

اور پھر دیندار شاد کی اجازت پاکر وطن نوشت آئے اور رشد و ہدایت کی مسند پر مشتمل ہوئے۔ ان تمام کمالات کے علاوہ ان میں ایک نادر صفت بھی ہے جو موجودہ دور میں ان کی ذات کے علاوہ کسی میں نہیں پائی جاتی لیکن جس کو اللہ تعالیٰ اور وہ یہ ہے کہ شراب وصال سے یہ الہ کے باوجود شنگی کامل ہے کہ ہر سال وطن مالوف سے جو کچھ ویش جہازیل کی مسافت پر ہے طے کر کے حضرت مرشد یحییٰ کے شانہ پر بھی کے شرف سے مشرف ہو کر تازہ بہ تازہ فیوض جدیدہ حاصل کرتے رہتے ہیں۔

شہوت الحلب کا سنا ہے کہ اس خوا نقد الشہاب مارویت
اس خطا ارجال کے دور میں یہ ان حال کی طلب و حال و مقام کی طلب ان میں نہیں
ہے مگر فکر ان کی ذات صاحب آیات اس صفت میں اکابر صلف کی یاد دلاتی ہے
اور طامبان صلف کی آگاہ ساز ہے جن خطیہ ولی نعمت دام بدھم نے جو
مقال ان کو رحمت فرمائی اس میں اس طرح کی عنایات فرمائی ہیں۔

و دخل علينا في شهور سنة ثلث وخسين
من السنة الثامنة عشر اخونا في الله
الواعظ في الوصول الى الله محمد شريف
بن خير الله صاحب طبخ الطريفة
الصوفية وكان عاين اعمال الطريفة
واشغالها و مراقبها قبل ذلك
سنة و عرف غورها و جدها
و تفحص عن حبه و ارضيت
و عرفه لطائف النفس و

کے حیل و چال کے بارے میں کچھ و غراب تھا تو ہوا ان میں سے میرا

القامات المستوية على كل لطيفة
و النسب المختصة بكل لطيفة و
النسب التي عليها مدار الطريق
المشهور و معرفة كيفية نقل
النسب من لطيفة و نسبت و
سائر الدقائق المصنعة و معرفة
كيفية اظهار خوارق العادة و
توجهات الخوارق الى كل ذاك
كما فتح الله على و قصي و
بارك لي في ما و رثته عن مشايخي
معرفة كل ذاك كما ينبغي
و زنته بالميزان الذي اعطانيه
سري فوجدته صحيحا و الحمد
لله

فما انا اجزاك لادب شاد
لطا لبين بالطريفة
الصوفية على تنوعها و لاياتها
الخرقة لعم و التوجه اليه
و انصبه و سمع و البتة الخرقه
الصوفية الخرقه
کا اور ان کی طرف توجہ نہ کرے کہ اور ان کے ساتھ صبر و رفق کا اور غرض صوفی کی نسبت کا۔

مستوفی ہر لطیف کے اور ہر لطیف کی خصوصیت
نسبت اور وہ نسبت جس پر طریق نقشبندیہ
کا دار و مدار ہے شناخت کرادیئے نیز
ان کو شناخت کرادی شاد گرو کے ایک
لطیف سے دوسرے لطیف اور ایک نسبت
سے دوسری نسبت کی طرف منتقل ہونے
کی کیفیت و بھی شاد گرو کی موجودہ حالت
سے کس طرح ترقی کی گئی ہے منتقل ہو کر ان
نعم اتم پر کیوں اور میں نے ان کو شناخت
کرادی خوارق عادات کے آثار کی کیفیت
اور وہ توجہ نہ جو خوارق عادات کو پیدا
کرنے والی ہیں۔ سب جیسے کہ گھول ویا
اللہ نے کچھ پرادر کچھ عطا فرمائی اور
میر نے ان تمام چیزوں میں برکت دی جس
میں اپنے مشائخ سے وارث ہوا ان سے
معرفة میں کر لاتی ہے و یہ وجہ میں
کو اپنے پروردگار کی حاکم و میزان میں
کیا تو اس کو درست پایا اور تمام تہذیب
کھیلے ہے اب میں ان کو لکھتا ہوں چاہیں گے
الصوفیہ الخرقہ کے رشد و ارشاد کا طریقہ صوفیہ پر ہے اس کے اقسام کے نیز فرقہ پر ہے
کا اور ان کی طرف توجہ نہ کرے کہ اور ان کے ساتھ صبر و رفق کا اور غرض صوفی کی نسبت کا۔

بیانِ قدس از فضائل و جلائل صاحبِ علم الموید والعرفان المسد سیدی شرف الدین محمد جو حضرت اقدس کے خاص شاگرد ہیں

دین کی سلامت روی اور قوت اور کمال کی تہی میں بیشتر صاحبِ استعداد
حضرات میں ممتاز ہیں خوب صفات اور حسن اخلاق میں یکساں رہے ہیں۔ روزگار میں روزگار
سے معر اور فضائل سے مالا مال نیز احکام شریعت کے ساتھ تزکیہ ظاہر اور باطنی
طریقت کے ساتھ تصفیہ باطن ان کی ذات ستودہ صفات میں فطری ہے جو فیہ عارف
کے مشرب سے جل طور پر یہ اب میں اور اس طائفہ علیہ کے ذوق و شوق سے غافل رہا
حاصل کرتے ہیں علوم قومِ صوفیہ میں ہم رسا رکھتے ہیں اور ان کی اصطلاحات کو
خوب سمجھتے ہیں، گو کہ حقیقت انہیں میں سے میں لیکن بظاہر سیما بیان وضع اختیار
کئے ہیں۔ حضرت اقدس کے علوم خاصہ حاصل کرنے میں پورا اہتمام رکھتے ہیں اور
آپ کے اسرار کے اور آپ میں مکمل طور پر خائز ہیں۔ چونکہ فطرت معانی اور استعداد
عالی رکھتے ہیں لہذا آفتاب کے بعض معارف کے پرتو گلن بولتے۔ چنانچہ رسالہ
نقاۃ العیون جو عقائد کے اہم مسائل پر ان کی تصنیف ہے اور اس میں ادیان کے
استقامت کا سرا اور دنیا کے طریقہ کا اختیار اور تکلیف و مجازات واسی کو بزم اور
معاذ جمال کے اسباب اور مسئلہ پر اختیار کا بیان ہے اس سب کی نہایت متفقہ
تحقیق کی۔ چنانچہ حضرت اقدس نے اس کو حاشہ فرمائے کے بعد ان کو اپنے قلم کی
رقم سے اس انداز سے مشرف فرمایا۔

الحمد لله وسلام علی عباده الذین اصطفی : اما بعد
وہاب کریم جل مجدہ کی عنایات میں سے نفوسِ ذکیہ کے لئے افادہ شیعہ و
یقین ہے بوجہ عقائدِ حق کے اور راہِ حق کے افادہ کے جو ربانی دلائل ہے
افو شہادت سے اور اجسام اور توحید مذہبِ مستفہ کے درمیان جو جانے
سے اور اس فقیر کے سامنے یہ بات حقِ یقین کے ساتھ مقرر ہو گئی ہے کہ
جب تک کسی شخص کے نفس نا حق نے صورتِ علی کو مبدیہ انہی سے قبول
نہیں کیا ہے اور اس کے عین ثابت میں اس نور کو ودیعت نہیں دکھا گیا
اس علم کے بارہ میں کام کرنا تحقیق اور فکر کی جہت سے گویا یہ بات اس کے
نفس سے پیدا ہوئی ہے کوئی اصلیت نہیں رکھتی کما قال العارف بجا
جامی اوصاف میں صاف تیار و گفتن

گر ز فتنش رسد از باطن خم پے در پے

اور اس کو وہ ہیں وہ نولہ جو اس نسبت مبارک سے سرفراز ہیں ان میں
ہمارے بزرگ و ربی شرف الدین محمد جو ہیں جو خفا میں شہید و کسب سے
متصف ہیں اور رسالہ نقادۃ العیون میں بلند معارف اور عقائدِ حق کی
تصحیح کی تحریر کی ان کو توفیق دی گئی ہے میں نے اس کا اراول تا آخر مطالعہ کیا
میں نے اس کو مستند المہمانی اور صحیحہ المعانی پایا۔ اللہ تعالیٰ اس کے مولف پر اپنی
نعمتوں کی بارش نازل فرمائے اور اس کے ساتھ جو و کرم سے تمام احوال
میں معاملت فرمائے اور وہ دنیا میں جو بھی اس کی عزائم میں ان کو
پورا فرمائے۔ آمین آمین آمین۔

کتبہ الفقیر حقیر الی حمۃ اللہ الکریم ولی اللہ بن شایخ

عبد الوحید کان اللہ تعالیٰ لنا

لطف قرینہ اما اولویت نسبتاً خدا
صلی اللہ علیہ وسلم فمن تبع
احوال الکمل واخلأ قهر من بدو
النوع الانسانی الی الآخر لا یخفی
علیہ ابضا ان احوالہ واخلأ قدا
صلی اللہ علیہ وسلم کان فی حاق
وسط الاعتدال فقیہ صلی اللہ
علیہ وسلم الی ذالک الشان الکلی
انفرادی من جمیع الافراد الکا ملین
والضرب بهذا مثالا ذالک الشان
الکلی بمفردة الدائرة المحیطة و
جمیع افراد الکا ملین بمفردة النقاط
المحاطة فیہا فی نسبتہ کل واحد من
تلك النقاط الی ذالک المحیط نسبتہ
متفاوتة اقرب الی جانب البعد
عن جانب الانسبۃ النقطة المکرز
فانما الی جانب المحیط سواء فللمکرز
مزیدة خصوصیتہ بالمحیط لیس
لتلك الخصوصية نقطة اخرى
فالکمل بان المحیط حقیقۃ المکرز
اولی من غیرہ لان توجه المحیط

اولیت پس جس نے کاملین کے احوال اور
ان کے اخلاق کی اتباع کی آغاز نوع انسانی
سے اس کے آخر تک تو اس پر بھی یہ بات
پر مشیدہ نہ ہوگی کہ نبی کے احوال و اخلاق
اعتدال کے وسط میں تھے پس اس میں یہ
بات ہے کہ نبی اس شان کل کی طرف تم و
اولی میں تمام افراد کاملین سے اور اس کی
مثال یہاں کرنا وہ یہ ہے کہ وہ شان کل
دائرہ محیط کے مرتبہ میں ہے اور تمام افراد
کاملین ان نقطوں کے مرتبہ میں ہیں جو اس
میں گھرے ہوئے ہیں ان نقطوں میں سے
ہر نقطہ کی نسبت اس محیط کی طرف ایک ایسی
نسبت ہے جو باہم فرق کرتی ہے ایک جانب
سے قریب ہے اور دوسری جانب سے
بعید لیکن نقطہ مرکزی کی نسبت تمام افراد
سے برابر ہے پس مرکز کو محیط کے ساتھ
ایک مزید خصوصیت ہے جو دوسرے نقطہ
کو نہیں ہے پس اس طور پر حکم کرنا کہ محیط
مرکز کی حقیقت ہے یہ اولی ہے اس کے
غیر سے کیوں کہ محیط کی توجہ اپنے تمام شعبہ
کے ساتھ مرکز ہے برابری کے ساتھ اور

بجمیع شعبہ المکرز علی السواء
والی غیر من تلك النقاط بغلبۃ بعض
شعبہ و مغلوبۃ بعض آخر فاذا
تمہد هذا فلیعلم ان بروز الحقائق
مروءة بعد اخرى من المسلمات عند
الصوفیۃ کما قبل الیاس وصور
اور یس علیہما السلام یعنی بذالک
ان حقیقتہما واحدة ظهرت فی
شعبین وبرزت فی صورتین
وهذا الیس تناسخ فیقول الحقیقۃ
المحمادیۃ صبی حقیقۃ الحقائق ظاہر
فیہ صلی اللہ علیہ وسلم یا کمل
الوجود لکن لا بد لہا من ظهورین
فی مظهرین آخرین هما وارثا صلی
اللہ علیہ وسلم وشارحا کمالہ و
صدقا علیہما صلی اللہ علیہ وسلم
وعلی ہذین الوارثین کصدف
النورۃ النوعیۃ علی اکمل افراد
بصلاحیۃ العادۃ بظہور ہما ہما
وعدم منعہما بوجہ من الوجوہ
لکنہ صلی اللہ علیہ وسلم اقدم

ان نقاط کے علاوہ کی طرف اس کے بعض
شعبوں کے غلبہ سے اور بعض دوسرے شعبوں
کے مغلوب ہونے سے جب یہ تمہید بیان
ہو چکی تو یہ جانتا چاہیے کہ ایک حقیقت کے
بعد دوسری حقیقت کا ظاہر ہونا عالم وجود
میں آنا اوصوفیاء کے نزدیک مسلمات سے
ہے جیسا کہ آگیا ہے کہ حضرت الیاس وہی
حضرت اور یس میں دیکھیں اس سے یہ اراد
ہوتے ہیں کہ ان کی حقیقت ایک ہے جو
دو شخصوں میں ظاہر اور دو صورتوں میں
نمایاں ہوئی اور یہ تناسخ نہیں ہے پس
وہ کہتے ہیں کہ حقیقت محمدیہ وہی حقیقۃ
الحقائق ہے جس میں نبی کریم کل طور پر
ظاہر ہوئے ہیں لیکن اس کے لئے دوسرے
دو مظہروں میں دو ظہور ضروری ہیں وہ
دونوں آپ کے وارث اور آپ کے کمال
کی شرح کرنے والے ہیں اور اس کا
حقیقۃ الحقائق (صدق آپ پر اور آپ
کے دونوں وارثوں پر صورت نوعیہ کے
صدق لیل طرح ہے کامل ترین افراد پر
بادے کی صلاحیت کی وجہ سے اپنے آپ

واسبق وصہا تا بعد الفجر الا فضل و
تلك الظہورات الثلاثة حقيقة
الحقائق انقضت بالحكمة الازلية
والرحمة الالهية قال تعالى وما
ارسلناك الا رحمة للعالمين
لان الموجودات مظاهر لحقائق
وهي منتسبة من حقيقة الحقائق
ولها جهتان جنة الاشكال و
الاحتراء على جميع الحقائق وبطنة
الجهة العالم كذا مظهر صا و لو
بواسطة وجهة المعدودية في
عدا الحقائق وبطنة الجهة
لها مظاهر خاصة اما في المرتبة
الوجودية فقد عرفت اما في
المرتبة الامكانية فهي كل عالم
لها انفرادية و ظهور في حاق وسط
اما في النوع الانساني فهو لاء
الثلاثة لان الكمالات مرجعها
الى اصلين النبوة والولاية و حقيقة
الحقائق جاء عند لها لان حقيقة
النبوة برزخية بين الحق والخلق

۴۲۷
وہی اصل البرازخ و حقیقۃ الولاية
القرب باللہ و ہی اقرب للحقائق
الی اول الا وائل فلما فتح باب النبوة
و بعث الانبیاء علیہم السلام و
انبعث فائزۃ النبوة درجۃ بعد
درجۃ انقضت بالحكمة والرحمة
ان تظہر حقیقۃ الحقائق فی حاق
وسطہا ظہور تاما لا یتصور ظہور
اعلیٰ عنہ قال النبی بعثت لائم
مکارم الاخلاق وقال تعالیٰ الیوم
اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم
نعمتی ففی الشرائع بشریعتہ و
ختم الشرائع بشریعتہ و ختم
النبوة بصلی اللہ علیہ وسلم فهو
اول مظهر لتلك الحقيقة لکن
لما کان المقصود انہام حقائق
النبوة و انقائها فکل ما ظہر منہ
صلی اللہ علیہ وسلم فهو من
باب النبوة و حقائقہا و احکامہا
وانما رصا و لہدیکم صلی اللہ علیہ
وسلم بحقائق الولاية و امرہا

و اصل کی طرف ہے یعنی نبوت اور
ولایت اور حقیقۃ الحقائق اس کی جامع
ہے کیونکہ حقیقت نبوت حق اور خلق کے
درمیان ایک برزخ ہے جو برزخوں کی
اصل ہے اور حقیقت ولایت قرب اللہ
ہے جو اقرب الحقائق ہے اول الادا الی
ذوات کی طرف جب باب نبوت کھل
گیا اور انبیاء علیہم السلام مبعوث ہوئے
اور دائرہ نبوت درجہ بدرجہ وسیع ہوتا گیا
تو حکمت اور رحمت اس کی مقتضی ہوئی کہ
حقیقۃ الحقائق اس کے بین وسط میں ظہور
تام کے ساتھ اس طرح ظاہر ہو کہ کوئی ظہور
اس سے اعلیٰ تصور نہ ہو۔ نبی نے فرمایا اگر میں
اس لئے بھیجا گیا ہوں کہ مکارم اخلاق کی
تکمیل کروں اور اللہ تعالیٰ نے الیوم
اکملت لکم دینکم و اتممت علیکم
نعمتی فرمایا اور شریعتوں کو اپنی شریعت
سے منسوخ کر دیا اور آپ پر نبوت ختم کر دی
گئی۔ پس آپ ہی اس حقیقت کے سب سے
پہلے مظهر ہیں چونکہ حقائق نبوت کا تمام و
استحکام مقصود تھا لہذا ہر درجہ پر جو آپ

بقصور افهام اکثر الخلق الا برمز و
اجماع مع الخواص فبعد بقى حقائق
الولاية واسرارها مكتوما لمصلحة
العامه فما ختمت النبوة والفتنة
احكامها لمورسخت في لفظ رسول الله
واحاطت بما حيث لم يتق رتبة
التكول فيها كما قال النبي صلى الله
عليه وسلم "يئس الشيطان ان
يعبد غير الله في جزيرة العرب"
اقتضت الحكمة ان تظهر حقائق
الولاية بآرزة ويتبع دائرتها فظهر
لولاية في طهارة الامة المعروفة
شان خاص لم يكن من قبل لكن
اقسام دائرتها ايضا تدريج لان
استعداد اوقات الملاحقين ولا سباب
اخر ايضا كما لا يخفى على من تتبع
احوال الصحابة والتابعين وطبقات
الصوفية فلما اتسعت دائرتها و
استعدت النفوس استعدادا
تاما ظهرت حقيقة الحقائق في حلق
وسطها في مظهرها الثاني ليتبين

قوانين حقائق الولاية منها القول
بوحدة الوجود ولوازمها وتدرج
قواعد اسرارها واحكامها واثارها
وهو الشيخ الاكبر والفوز الا زهير
معنى الدين محمد بن العربي رضي الله
عنه فهو الفاتح انجام الولاية لامة
المحمدية اما كونها فاتحا فلا شبهة
الكتب في الحقائق وتعين قواعدها
وتفصيل مجملها بحيث لم يتيسر
لاحد قبله كما قبله على من تتبع
مصنفاته اما كونها فاتحا فلا حقيقة
الحقائق ظهرت في هذا المظهر لاجل
اظهار حقائق فينا التي هي اصل الولاية
فتحقق الشيخ رضي الله عنه بهذا
الجملة مقصود اولي بحيث لم يصح
لاحد بعده فخرج اتم لهذا التحقيق
الاولي وكل من تحقق بحقائق الولاية
التي فتمت بالشيخ فتمت الشيخ في
رتبته علم او لم يعلم لان الفاتح
السابق كما قال الله صلى الله
عليه وسلم في رتبته الشيخ لان

لا تخفى ان استعدادا من اور دوسرے اسباب
بھی ہیں اور یہ بات اس شخص پر مخفی نہیں ہے
جس نے احوال صحابہ تابعین اور طبقات
صوفیہ کی اتباع کی۔ پھر جب اس کا دائرہ
وسیع ہو گیا اور نفوس استعداد تام کے ساتھ
متعد ہوئے تو حقیقت الحقائق اس کے وسط
میں اپنے مظہر ثانی میں ظاہر ہوئی تاکہ وہ حقائق
ولایت کے قوانین کو معلوم کرے۔ اس میں
ایک قول وحدت الوجود اس کے لوازم۔
اس کے اسرار کے قواعد اور اس کے احکام و
اثار کی تدوین ہے اور وہ مظہر ثانی
شیخ اکبر نورانہ محمد بن محمد بن عربی میں
جو ولایت خاصہ محمدیہ کے انجام کے فاتح ہیں
لیکن ان کا فاتح ہونا اس لئے ہے کہ مطلق
نے حقائق کی تفصیل کے سلسلہ میں آگاہ کیا
ہے اور اس کے قواعد متعین کئے ہیں اور
اس کے حقائق کی مجمل طور پر تفصیل کی ہے
اس حیثیت سے یہ بات ان سے قبل کسی کو
عاصل نہیں ہوئی اور جس نے آپ کی تصانیف
کا تتبع کیا اس پر یہ بات مخفی نہیں ہے۔
لیکن آپ کا خاتم ولایت محمدی ہونا تو

صلی اللہ علیہ وسلم سابق فی مظہریت
حقیقۃ الحقائق و شرط مظہریت
الشیخ لہا لذلک قال
فا القصوص بعد تحقیق طویل
فی حق خاتم الولاۃ
فہو حستہ من حسنات
الرسول لہ لما دونت علوم
الولاۃ وقواعد صاوتہا
وبحقیقۃ النفوس الکاملۃ
یاصولہا وفروعہا وغلب
علی الاستعدادات المختلفۃ
تأجہا وثمراتہا واصلہا
والعصور والاعصار وطاقات
الیہا یدی الافکار اختلطت
علوم الولاۃ لعلوم النبوت
بشدۃ غموضہا اختلاطا
صعب التمین بینہما بل اختلط
العلوم کلہا من النافقۃ و
الضارۃ لاختلاط الناس
عربہم وعجمہم واختلاط
استعداداتہم وقلوبہم

العلوم وقد اول الكتب بينهم
تیسرے ہر ایک ایک من الناس
ن یحصل ای عبارتہ من ای
علم شاء علی وفق مذاقہ
بطریق فن الاعتبار ولستقل
بہما علی دعوائہ وضو لایدری
ان حملہا بطریق الاعتبار
وان فن الاعتبار لایستافی
بہ الاستدلال فاشتہا الذہن
علی نفوس المستعدین
وتعسر التحقیق لہا بالعلوم
علی خیالہا قاصبت المصیبت
واستطارت البلیۃ کل الجہات
حتی ان الزنادقۃ والملاحدۃ
تستروا فی شری الصوفیۃ
وقطاولت ایدیہم
بعبارات القرآن العظیم
والاحادیث النبوی صلی
اللہ علیہ وسلم وکلمات
المشاہخ الکبار وحلوہا
علی غیر المراد فضلو واضلوا

اس نے شیخ نے قصوں میں طویل تحقیق کے
بعد کہا ہے خاتم ولایت کے حق میں پس
وہ ایک نئی ہے نبی کی نیکیوں میں سے بہرہ
علوم ولایت اور اس کے قواعد و قوانین
بدون کئے گئے اور نفوس کاملہ کی حقیقت
اپنے اصول و فروع کے ساتھ مرتب کی گئی
اور اس کے نتائج و قواعد استعدادات مختلفہ
غالب آئے اور زمانے و اوقات گزرتے رہے
اور فکروں کے ساتھ اس کی طرف بڑھے
اور ولایت کے علوم نبوت کے علوم کے
ساتھ مخلوط ہو گئے اس کی سخت
کی وجہ سے اور ان کی استعدادوں کی
وجہ سے اور علوم کے ساتھ مشق و مبارزہ
ہونے کی وجہ سے اور کتابوں کے مشغول
کی وجہ سے ان لوگوں کے درمیان پس
شخص کے لئے یہ بات آسان ہوئی کہ وہ
مذاق کے مطابق فن اعتبار سے جو عبارت
جس علم سے چاہے اٹھائے اور اپنے دلوں
پر اس سے استدلال کرے حالانکہ وہ
جانتا ہے کہ اس کا اعتبار صحیح طور پر بطریق
اعتبار ہے یا نہیں اور یہ کہ اعتبار کا فن ہے

فکاد الزمان ان یکون شیعہ
 بزمان الجاہلیۃ فاقضی
 اللہ بیز الکلی والحکمۃ الالہیۃ
 ان تظہر حقیقۃ الحقائق بالقد
 المشترك الجامع بین علوم
 النبوة والولایۃ بل الجامع بین
 العلوم کلہا صرۃ اخری
 فی مظهر الثالوث لیکون
 منہ بظہور حقا یقہا
 الجامعۃ المعینۃ بین العو
 ومرتبہا فہو یعین قوانین
 ویدون قواعد یحصل لہا
 الامتیاز امام بین علوم النبوة
 والولایۃ بل بین العلوم المعنویۃ
 کلہا من التفسیر والحادیث
 والفقہ والکلام والتصوف
 والسلوک فیترک کل علم
 منزلتہ ویبلغ کل عبارة
 اشارۃ صلیغہ وصورۃ کامل
 المکمل من بدو المتقد مین
 قد وۃ المتأخرین

اس کے ساتھ استدلال کرنے کی نفی نہیں
 کرتا پس یہ امر مستعدین کے نفوس پر مشتمل
 ہو گیا اور بعض انھوں نے صحیح تحقیق نہیں کی اور
 اصول کا لحاظ نہیں کیا اور ان کے لئے سوا
 کی تحقیق ان کے خیال پر مشکل ہو گئی پس وقت
 پیدا ہو گئی اور ہر سمت سے مصیبتیں کھڑی
 ہو گئیں یہاں تک کہ زندیقین اور طغیان
 صوفیاء کے لباس میں بجا چھپے اور ان کے
 ہاتھ قرآن عظیم کی عبارتوں احادیث نبوی
 اور مشائخ کبار کے کلمات پر دراز ہو گئے
 دین انھوں نے خوب تحریفات کیں اور
 قیاس کیا اصل مقصد کے غیر پر دین جو
 معنی مراد نہیں تھے وہ مراد لے وہ خود بھی
 گمراہ ہوئے اور دوسروں کو بھی گمراہ کیا
 پس قریب تھا کہ زمانہ جاہلیت کے زمانہ
 کے مشابہ ہو جائے پس تدبیر کی اور حکمت
 ازلہ اس کی مقتضی ہوئی کہ حقیقۃ الحقائق
 مشترک کے ساتھ ظاہر ہو دین ایسے معنی جو
 سب کو جامع ہوں جو نبوت و ولایت
 کے علوم بلکہ کل علوم کے درمیان جامع ہو
 دوبارہ ظہور ثالث میں تاکہ وہ منہرہ

قطب المذققین غوث
 المحققین الشیخ ولی اللہ
 المحدث الذ صلوئے سلمہ
 اللہ سبحانہ و تعالیٰ ومن
 کان لہ لطف قریبہ
 وطایع مصنفاتہ الشریفۃ
 وتحقق بقواعدہا و
 قوانینہا خصوصاً الکتاب
 حجتہ اللہ البالیۃ
 والجمعات والطائف
 القدس والجمعات
 والمکتوب المرسل الی
 المدینۃ والکتاب
 المسوی فی شرح الموطا
 لہ یبق لہا ربہ فی
 تصدیق صد المطلب
 الا فہی والمقصد الاقصی
 قل الحق من ربکم
 فمن شاء فلیؤمن
 ومن شاء فلیکفر
 فصل مصنفاتہ الشریفۃ

پر (علانیہ طور پر) اس کے حقائق کی صحیح
 کرے اور علوم اور اس کے مرتبہ کے درمیان
 تمیز کر دے اور قواعد و قوانین متعین
 و مدون کرے تاکہ ان کے ذریعہ انبیاء
 ماحصل ہو اور وہ نبوت و ولایت کے علوم
 کے درمیان امام ہو بلکہ تمام علوم خبرہ
 کے درمیان جیسے تفسیر حدیث فقہ
 کلام تصوف اور سلوک اور وہ علم
 کے مرتبہ کو پہنچے اور اسے ہر عبارت و اشارت
 پر رسائی حاصل ہو اور وہ کاملین میں
 سب سے مکمل زیدۃ المتقد مین قدر
 المتأخرین قطب المذققین غوث المحققین
 شیخ ولی اللہ محدث دہلوی علیہ السلام ان کو
 سلامت رکھے اور جو شخص پاکیزہ طبیعت ہے
 اور اس نے آپ کی تصانیف کا مطالعہ کیا ہے
 اور آپ کے قواعد و قوانین کی تحقیق کی ہو
 خصوصاً کتاب حجتہ اللہ البالیۃ والجمعات
 الطائف القدس جمعات مکتوب مدنی
 اور کتاب مسوی شرح موطا کا اس کے
 لئے اس مبلغ مطلب و مقصد کی تصدیق ہو
 کوئی شک و شبہ باقی نہ رہے گا

بالنسبة الى التصانيف السابقة
في العلوم مثل رجل ماهر
باللغات باسرها الى جماعة
وحيد ودينار يطلب
بما كل واحد بلغه الغنم
وقع اللدغ والدفع
بينهم بسبب اختلاف
الفاظهم فأخذ هذا
الرجل ديناراً من
أيديهم واشترى عنده
واعطاهم فلما رأوا ذلك
شكروا له ورضوا بينهم
وتعانقوا فافهم

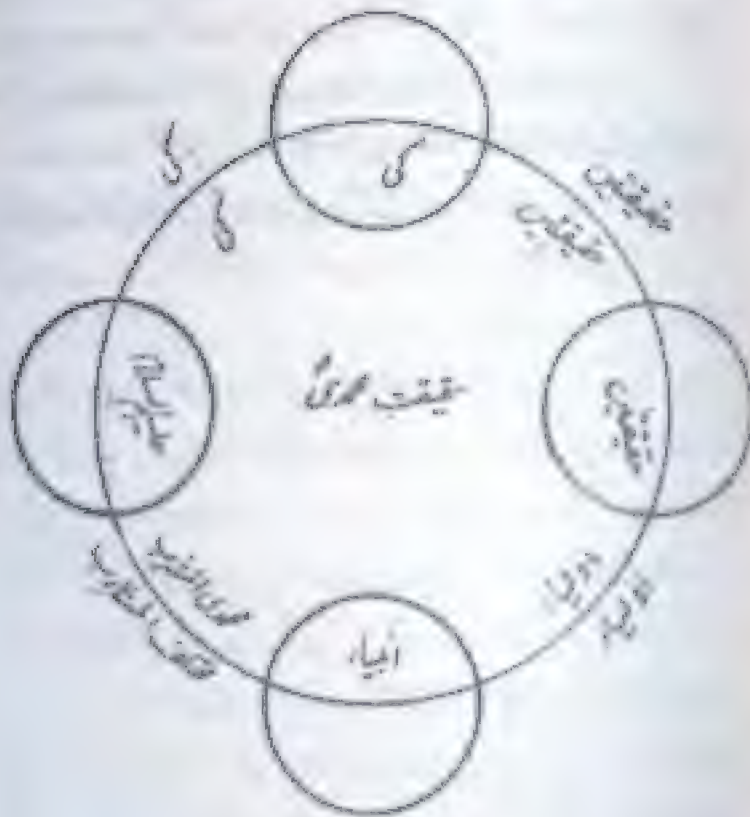
وید ہے جب انھوں نے انکو دیکھے تو اس کا شکریہ ادا کیا خوش ہوئے اور
ایک دوسرے کے گلے ملے اس بات سے تم خود سمجھ لو

تشریح :- بیشک حضرت وجود مطلق انسان کا پہلا تعین وہ کی ہے
جس میں ہر شان و اعتبار و صفت کی صلاحیت ہے یعنی حقیقت محمدی جو ذات
باری تعالیٰ کا پہلا تعین ہے ذات کی ہر شان و اعتبار و صلاحیت کا جامع ہے جس کو
صوفیاء کی زبان میں حقیقت الحقائق کہتے ہیں اولیٰ احد و احد کہا جاتا ہے اور اس کو

میں کل تعینات و حقائق مندرج ہیں اور صوفیاء نے کشف و وجدان سے کہا ہے کہ یہ حقیقت
محمدیہ ہے اور میرے وجدان میں وہ ایک حقیقت ہے جو عالم امر کے مشکی تعینات میں
ہویت کا بیان ہے اور وہ عالم کبریا کی کائنات کے نفس کلیہ کے وسط میں کئی اعظم ہے
جس پر ننانوے اسماء منطبق ہیں یعنی ذات باری تعالیٰ کے ننانوے اسماء کی جامع بھی ہے
ظاہر ہوتا ہے اور پیدا ہونے والے تعینات میں ہویت ہے یعنی ان تعینات پر باطنی
طور سے ساری و طاری ہے اور وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں یعنی کائنات کا مادہ محمد صلی
علیہ وسلم کی بشریت سے ظاہر ہوا ہے اور اسی جگہ شیخ کبیر نے اولیٰ تسامع سے بھی اعظم
کے بارہ میں کہا ہے کہ وہ حقیقت محمدیہ ہے جیسا کہ فتوحات مکیہ کے چھٹے باب میں ہے
اور اس بات پر حقائق سے آگاہ کیا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ ذات حضرت علم میں
اپنے حیوانات میں متلبس ہے یعنی ذات باری تعالیٰ علم سے پرے ہے البتہ اس کے
حیوانات کا علم حاصل کیا جاسکتا ہے اور موجودات سے اور وہ ذات ہے جو حیوانات
کے احکام و آثار کے ساتھ حضرت عین یعنی حقیقت الحقائق میں متلبس ہے پس جب یہ
ذات یعنی حقیقت الحقائق نے کثرت کو وحدت حقیقت سے اس کے مراتب کے ساتھ
افراط و تفریط اور اعتدال کے ساتھ ظاہر فرمایا تو یہ ہر بدیہی ہے کہ مرتبہ اعتدال ایک نسبت
دوسرے مراتب کی نسبتوں سے اس شان کلی کی طرف اتم و اولیٰ ہے پس تجلی اعظم کی
نسبت اولیت بدیہی ہے اور جس کی طبیعت صادق ہے اس پر یہ بات پوشیدہ نہیں
پس جس نے کاملین کے احوال اور ان کے اخلاق کی اتباع آغاز نوع انسانی سے اس کے
آئینہ رحمت بشریت کی ابتداء سے بشریت سے مبرا ہونے تک اس پر بھی یہ بات
چھپی نہ رہے گی کہ نبی کے احوال و اخلاق اعتدال کے وسط میں تھے اور اس میں کمال
اولیت ہے البتہ اولیٰ بالمومنین الخ پس اس میں یہ بات ہے کہ نبی اس شان و اعتبار
طرف تمام افراد کاملین میں سے اتم و اولیٰ ہیں یعنی حقیقت محمدی یا تجلی اعظم

گئی تو روح و قلب و نفس کا شہداء انسانی میں ہوا اور کامل ترین افراد پرانے
کی صلاحیت کے باعث حقیقت الحقائق کا اپنے پورے ظہور کے ساتھ ظاہر ہونا
منع نہیں ہے۔ لیکن آپ سب سے پہلے اور سب سے سابق میں اور وہ دونوں
آپ کے تابع میں ہیں آپ فضل میں اور یتیموں ظہور مختلف اوقات میں حقیقت
الحقائق کے مظاہر کلی ہیں۔ **وَمَا ارْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً بَلَّغَابِنِ كِ رُو سِ حَكْمَتِ**
ازلیہ اور رحمت الہیہ اس کی مقتضی ہوئی کہ چونکہ جب تک نبوت و ولایت کی
پوری پوری تشریح نہ ہو جائے حقیقت الحقائق کا رجحان عالمین ہونا ثابت نہیں
ہوتا۔ نبوت کی مکمل تشریح کے بعد ولایت کی تشریح مکمل ہونے کے لئے قیامت
تک جاری رہے گی تاکہ کو تمام موجودات حقائق کے مظاہر رہیں اور حقیقت الحقائق
سے منسوب ہیں اس نسبت کی دو چیزیں ہیں جہت اشتغال و مشاغل کرنا، اور جہت
اختیار و گھیر لینا اور اس جہت سے تمام عالم کل کا کل اس کا حقیقت الحقائق کا
مظہر ہے اگر بالواسطہ ہو دوسری جہت محدودیت ہے اور وہ بھی حقائق میں سے
ہے دوسری ایک کے عدد سے متضاد اور دو میں آئے جن کی انتہا نہیں، اور اس جہت
کے مظاہر خاص میں دینی ایک حقیقت الحقائق سے سادہ انبیاء و اولیاء کی حقیقتیں
ظاہر ہوتی ہیں اور یہ حقیقت ایک حقیقت خاصہ ہے اور تہذیبیت میں تو تم نے اسے
سمجھا، اچھا اگر تشریح مسلک سے ظاہر ہے مرتبہ منکبہ میں ہر عالم کے سطح میں اس کا
ایک نمونہ اور ظہور ہے۔ لیکن نوع خاص از حد و حد میں ہیں کیونکہ کائنات کا درجہ دراصل
نبوت و ولایت کی طرف ہے اور حقیقت الحقائق ان دونوں کی جامع ہے کیونکہ نبوت
کی حقیقت حق اور حق کے وہ بیان ایک برزخ ہے اور وہی برزخوں کی اصل ہے اور
حقیقت ولایت اللہ کے ساتھ قریب ہے اور وہ اقرب الحقائق ہے اول الودائع
ذات باری تعالیٰ کی طرف تعلق انہ

اَقْرَبَ اِلَيْهِمْ رَبُّكَ الَّذِي خَلَقَ عَلَّمَهُ بِالْقَلَمِ عَلَّمَ الْاِنْسَانَ
مَا لَمْ يَكُنْ يَدْرِي



نبوت و ولایت حقیقت محمدی کے دو اطوار ہیں۔ پہلے طور سے انبیاء کی حقیقتیں
(سرخ نقاط) وجود میں آئیں۔ پھر ان حقائق نے دائر بنائے وہ اولیاء کی حقیقتیں
(سبز اور نیلے نقاط) ہیں۔ سبز نقاط حقیقت محمدی سے اقرب ہونے کے باعث
اولیاء امتی کا نیا، بنی اسرائیل کی حقیقتیں ہیں جو محمدی المشرک ہیں۔ اور نیلے نقاط
بعد کی وجہ سے اولیاء مختلف المشارب کی حقیقتیں ہیں۔ اور دونوں زیر قدم
انبیاء ہی حقائق سمی کر قلم ہیں۔ اور اپنے انبساط میں روح کلی ہیں۔
(نوٹ :- نقش میں محیط کے صرف چار نقاط کے دائرہ کھائے گئے ہیں
در اصل محیط کا ہر نقطہ ایک دائرہ بناتا ہے) نقی النور۔

تذیل

در حکایت حال عبد ذلیل

مؤلف کتاب ہذا واضح کرتا ہے کہ جب یہ بندہ ضعیف ابن اوراق کی ترتیب
و تسوید سے فارغ ہو چکا تو اسے بغرض ملاحظہ مجدد ملت حکیم الامت حضرت دلی نعمت
دام مجدہم کی خدمت عالی میں پیش کیا آپ نے اسے ملاحظہ فرمانے کے بعد ارشاد فرمایا
کہ اس میں اپنے حال کا بھی اضافہ کرو۔ اس غلام نے چونکہ اس قسم کے حالات جو اس کتاب
میں تحریر کئے اس میں سے اپنے میں کوئی بات بھی نہ پائی اور نہ آنجناب کے اصحاب
کا ملین سے مشاکبہ ہونے میں اسے شرم آئی و لہذا اس حکم کی تعمیل میں معذرت
خواہ ہوا۔ جب اس سلسلہ میں میرا عذر اور تاخیر ملاحظہ فرمائی تو خود پر نفس نفیس
ایک اپنی تحریر مشتعل بر بیان کرا متبائے ذات منہج اسرار ولایت تحریر فرما کر جو
اس ناکارہ کی نسبت ظاہر ہوئیں خاکسار کو شرف امتیاز و افتخار بخشا۔ اور حکم
دیا کہ اپنے حال کی ابتداء اس سے کر دو۔ میں بحکم اطیعوا اللہ و اطیعوا الرسول
و اولی الامر منکم ناچار اس طویل القدر حکم کی تعمیل میں مشغول ہوا اور ذات
مصدر کرامات کی توجیبات کے نتائج کی حکایات کہ وہی اس مقالہ میں مقصود تھا
ہیں۔ شکر او شاد لا فخر و فناء اس مکتوب کے بعد درج کیا۔ و صلی اللہ
العصمت و السداد فی المہدی و المعاد۔
اور وہ مکتوب یہ ہے :-

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى

فان اخانا الشيخ محمد عاشق احمد
الله تعالى على ظاهره و باطنه
كثيره لا تحصي ولا احصيها
وبريحه من جملتها ان خلقه اول
ما خلق زاهدا في الدنيا راعيا
في سلوك طريق الوصول الى
الله تعالى فلا اذكر اني سمعت
منه اول سن تميزي وتميزه
كلاما يدل على رغبته في الاصول
والفناصب والذات الحسنيه
الخمسيه بل كان من اول
عمره غايه همتا و نهايه
نهيته ان يصل الى ما يزرعه
اليه استعداد الجلبى وجذبه
اليه اللطف الازلي ومن جملتها
ان انشاه من بيت الولايه
وجعل الانظار المشائخ فكم
من لطف حصل لنا من سيرته

الوالد قدس سره ومن جملتها
وهي قدس سره ومن جملتها
ان جعله بارا بابائنا الغضيبين
والروحانيين منقادا لهم غير
منازع معهم ولا عاصيا عليهم
سواء في ذالك قوله وفعله و
قلبه ولسانه ومن جملتها
ان رزقه من علم الكتاب و
السنة وما يستقيم بها هوكل
من التزم اتباعا على جوارحه
السنة ومن جملتها ان جعل
بيتي وبيننا محبة في الله سرى
في كلنا احكامهما واسرارهما فخرنا
والحمد لله صاحبين في الله اجتمعنا
على ذالك و تفرقنا على ذالك
فاشهرت فيما فواند لا تحصي
وهذا يات لا ذكر الناس منه
على هذا القد ورواؤا كوما في
عند الله اذا حصل ما في
الصلوة ورواؤا عن في القبور

پیدا فرمایا اور مشائخ کی نظر عنایت ان پر
مبتدل فرمایا اور سر والدہ امجد اور اپنے
والد بزرگوار اور کم قدر پر رحم کی کس قدر
الطاف و عنایات ان کے شامل حال ہیں
اور بخدا ان کے یہ بھی ہے کہ ان تعالیٰ نے ان کو
مادی و روحانی باتوں کے ساتھ نیکی کرنے والا بنا
نہ ان کے ساتھ جھگڑنے اور نافرمانی کرنے والا
ان کا قول و فعل زبان و قلب اس سلسلہ میں
یعنی اطاعت و غیرہ میں مساوی ہیں ان کو
کتاب سنت کا علم عطا ہوا نیز جس کو مستقیم
ہوں نیز جس شخص نے ان کا اتباع کو بطور
خود پر لازم کر لیا اور بخدا ان کے ایک
ہے کہ میرے اور ان کے درمیان محبت فی اللہ
رکھی اور ہم سب میں اس کے احکام و اراد
جاری ہوئے اور الحمد للہ ہم حبیب اللہ ہیں
بارہم محبت کرنے والے ہیں اس کا یہاں
اس پیش اور اس پر تفرق ہوئے رجب اللہ
اور بفضل اللہ ہمارے کمال کے ہمنام
فواند حاصل ہوئے

ومن جملتها ان وفقه بسلوك طريق الله والفناء في الله والبقاء بالله فتشاهد عجايبها ومارش غرائبها وتفحص سنيها وشيها وسار في غورها ونجدها ومن جملتها ان وفقه الحج بيته المكرم وزيارته نبية المعظم صلوة الله عليه وسلامه. ولم يجعل حجها حجاجا ميا ولا زيارتها زيارته عجايب بل جعلها في كل ذاك على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه ومن جملتها ان فتح عين بصيرته فاكشف له من اسرار الكتاب والسنة ما سبق به كثير من السابقين والعجز عن شأوه كثير من اللاحقين ومن جملتها ان احل فيه سر الارشاد وحله وكرا لصابية الارباع الطيبة يجدا ون به حظامن الوجود الناسوتي. وهذا سر

اور محمد ان کے یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو سلوک طریقت فانی اللہ اور بقاء باللہ توفیق عطا فرمایا پس انھوں نے اس کے عجائب و غرائب مشاہدہ کئے اور نیک و بد کی تلاش و جستجو کی اور اس کے شیب و فراز میں سر میں کیں اور محمد ان کے ایک بھی ہے کہ انھیں حج بیت اللہ اور نبی کریم کی زیارت کی توفیق عطا ہوئی۔ زمان کے حج کو عام لوگوں کا حج بنایا اور زمان کی زیارت کو اندھی زیارت بنایا بلکہ ان کے لئے اس سب کو اپنے رب کی طرف ایک میل بنایا اور اس کا اس پر ایک گواہ بھی ہے اور محمد ان کے ایک یہ ہے کہ ان کی حج میں وا ہو گئی اور کتاب و سنت کے وہ اسرار ان پر منکشف ہو گئے جن پر سابقین میں اکثر لوگوں کی رسائی نہ ہو سکی اور بہت لائقین اس سے عاجز رہے اور محمد ان کے یہ بھی ہے کہ ان کے لئے سراسر اشارہ کھول دیا گیا اور ان کو ارواح طیبہ کی حمایت کا آشیانہ بنا دیا ان کے وجودنا سوتی سے لوگ ایک حفظ

شاهدات منہا امر اعظما و جاء في هذا التلخيص صرة بعد اخرى الى غير ذالك من مناقب يعجز عن شرحها البيان ويكمل دون احاطتها اللسان وبالجملة فاشهد الله بالله انه صفة الله في خلقه ووجهه الله في ارضه وانه سر الالاسرار وفور الانوار وانه مهاب النفحات ومعدن البركات وانه سابق السباق والبدیع المنادر في الافاق وانه صاحب صدق وحنان حق وانه لاولياء كريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم كما كان يوسف الصادق بشهادة فضيلة صلوات الله عليها في الانبياء الكريم ابن الكريم ابن الكريم ابن الكريم وهو معدن الاسرار وحامل النوارى قلبی معدن ابدا ونظري اليه سر معدن بلذات كيدى وصفت كصفتي وقول كقولی وفعل كفعلي

پاتے ہیں اور یہ وہ سر ہے جس سے میں نے امر عظیم کا مشاہدہ کیا اور مجھے اس سے شری ٹھنڈک ملی اس کے علاوہ ان کے بہت سے اور بھی مناقب ہیں جن کی تشریح سے بیان عاجز اور اس کے احاطہ سے زبان قاصر ہے اور میں یہ بات اللہ کو گواہ کر کے کہتا ہوں کہ وہ اس کی مخلوق میں برگزیدہ ہستی اور اس کی زمین میں محبت ہیں صاحب اسرار و انوار و صاحب نفحات ہیں برکتوں کی کان ترقی کرنے والی ہیں میں سب سے سبقت کرنے والے آفاقی ہیں نادر و عجیب و روزگار صاحب صدق و یقین و صاحب جنان ہیں اولیائے کاملین میں کریم ابن کریم ابن کریم ابن کریم جیسے حضرت یوسف صدیق صا ہمارے نبی کی شہادت کے مطابق انبیاء علیہم السلام میں کریم ابن کریم ابن کریم ابن کریم ہیں وہ میرے اسرار کے مخزن اور میرے انوار کے حامل ہیں ان کا نام میرا باق ہے ان کی محبت میری محبت ان کے اقوال و افعال بہ صفا و باطل

ورضا، صولیعینہ، ضائی
 کشفاً ووجد نہ صولیعینہ
 شفی ووجدانہ
 آئی کہ تو ازنا، لوسی بار و عشق
 واز نامہ و پیغام تو کیا بار و عشق
 عاشق شود آن گس کہ گویت گذرد
 آرسے نہ در وہام توں بار و عشق
 طویع لعین انیعه، ولا وہبہ و
 استریشہ وینہ، واصلہ علیہ
 حفظنی اللہ تعالیٰ وایا اجمعین
 بدیاتی، مقعد صدق صدق
 ہلکے مقتدر، اقول فولی
 صدق، واستغفر اللہ لی وللمسلمین
 وطمع المسلمین آمین؟
 میرے ہی افوا، واصل میں، ان کی
 رضا اور کشف، ووجدان میں میری
 رضا اور کشف، ووجدان میں
 تم وہی ہستی ہو جس کے نام ہی سے عشق بریں
 رہا ہے، یعنی ہم باہمی ہیں اور تمہارے
 نام و پیغام سے عشق کی بادش ہو رہی ہے
 جو ہستی جس تمہاری گلی سے گزر جائے
 نامکون ہے کہ عشق میں بیگناہ ہوگا
 کیوں نہ ہو جب کہ تمہارے ہر دم و ہوا
 سے عشق کا پتھر برس رہا ہے
 مبارک ہے وہ جس نے ان کی اتباع
 کی اور ان سے لذت یاب رہی صاحب
 ہوا، ان سے ہدایت حاصل کی اور ان
 چراغوں کو کیا، اللہ تعالیٰ بھگو اور ان کو
 تمام آفات سے محفوظ رکھے اور وہ
 صدق میں جگہ عطا فرمائے

اور جانتا چاہئے کہ اس صحیفہ کا ہر حصہ جو دین و دنیا کیلئے نیکو اختیار (اور)
 دوسری تقریر و تقریر سے پر مٹی ہے، لیکن بھداق
 سے چوں طبع خواہد من سلطان دین، خاک بر فرق قنات بھداق
 اطاعت ولی الامر کرتا ہے، اور اپنا حال تقریر کرتا ہے
 ولادت اس بندہ کا، ماہ رمضان سن ۱۱۸۸ میں ہوئی، یعنی غزوہ نے غزوی
 سے تاریخ نکال بنے جتہ ماوری نے اپنی فرزند میں بیکراچی آغوش تربیت میں
 پرورش کیا، پھر جب بڑھنے کے قابل ہوا، اور دایک سپاہ سے قرآن کے پڑھے
 پھر میرے جد مادری شیخ عبدالباب نے جو اپنے اعزہ میں سچے بزرگ تھے، اور شیخ
 بزرگ حضرت شاہ عبد الرحیم قدس سرہ اعزہ کے اصحاب میں سے تھے، اور خط نسخ جو
 استاد تھے، پورا قرآن اور نسخہ خطاب حبیبان تعلیم فرمایا، اسکے بعد سارا سزا صرف
 لایف کتاب بوستان سعدی کی اسے جدا گیل، احادیث، علم الوصلین، بات الصمد حضرت
 شیخ محمد قدس سرہ سے پڑھی، اور ان کے افادہ نے اس بندہ کو شرف امتیاز بخشا اور یہ
 بندہ ضعیف گو کہ ان ایام میں وجہ طبع کو نہ پہنچا تھا لیکن پھر بھی چند بار آنجناب کے
 ساتھ مسیر و سفر میں برکات سعادت سے شرف اراچی محبتوں سے فیض یاب ہوا

اور آپ کی توجہات و عنایات غلطیہ اپنی حال پر مبنی دل پائیں مجھے یاد ہے کہ ایک دن آپ
پر ایک عجیب حالت طاری تھی اور یہ شعر انتہائی ذوق میں پڑھ رہے تھے
سے خیال زلف تو محض نہ کار خاں است کہ زیر سلسلہ دقتن طریق عبادی است
اور دوسرے وقت ایک عجیب کیفیت طاری تھی اور یہ شعر زبان امور بیان سے پڑھ رہے تھے
سے ہر وقت خوش کہ دست دبدب منتظم شمار کس را و قوف نیست کہ انجام کار چیست
اور رحلت کے وقت انکے پاس حاضر تھا اس وقت ان پر ایک عجیب کیفیت مشاہد ہوئی۔
بعد ازاں تمام کتب درسیہ کی ابتدائی کتابیں مقبول و مقول کی شرح ساقط تک حضرت
قبل کا ہی مدون برکت قدوہ اولیا رائدہ حضرت شیخ عبید اللہ قدس سرہ کی خدمت میں استفادہ
کیں لیکن قدم سے فائدہ شرح ملا حضرت صی محمد الاصلین شاہ حبیب اللہ قدس سرہ سے پڑھی
تھیں۔ اسی طالب علمی کے زمانہ میں ایک بار رمضان میں حضرت قبلہ گاہی قرآن باندہ برمانی و
طالب یا تفسیر تلاوت فرما رہے تھے۔ اور یہ غلام بھی موجود تھا جب اس آیت فَصَّلْ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ
إِلَىٰ نَارِ الْكَافِرِينَ پڑھ کر وہ اس بندہ کی طرف متوجہ ہو کر دو تین بار اس آیت کی تکرار فرمائی
پس ان کلمات نے مجھے ایسی حقارت بکرا لیا اور میری جگر کو یا سلام کی طرفیت کا قلم شوق بوگئی۔ بعد ازاں
دنوں بعد اشغال طرفیت میں سے ایک شکل تعلیم فرمایا میں نے اسکی مشق اختیار کی، لیکن علمائیت
تعلیمی کامیاب حاصل ہوئی اور حضرت علم کرم قدس سرہ بھی اس بندہ کو نسبت کے حال پہرے انہما کرم و
توبہ خاص فرماتے تھے۔ بار بار انکے حلقہ مراقبہ میں حاضر ہوا اور چند بار اس بندہ کو توجہ دی۔ اور جب
تعاقد و مصارف خاص بیان فرماتے تھے تو مجھے مخاطب فرماتے تھے اور انکے کہہ لینے کا حکم دیتے
تھے رہے کہ کوئی دو سو سال مساجد میں فریک نہ تھا یعنی بیعت کو مست شیخ بزرگ امام اعظم فقیر
قلب الحقیقت شیخ علیہ السلام کی خدمت میں بہت بار فیض باب ہمارا اور درس اور دعا بقی و صرف
کے بیانات کی مجلسوں میں شرف حضوری سے شرف ہمارا اور حلقہ مراقبہ میں بار بار ہو کر مساجد
انور ہمارا اور آپ نے بے انتہا عنایات اس خاکسار کے حق میں مبذول فرمائیں آپ کے مرض

دو سال میں ہر وقت شرف حضور کی سے مشرف رہتا تھا۔ بعض اوقات جب اس کے روبرو حضرت مولائی و مرشد کی مانند عظیم اسمائے کے شرف محبت سے مشرف ہوتا تھا۔ اور حضرت شیخ بزرگ آئیناب کی توجہ اس قدر تھی کہ طرف اداس حضور بیت گزریں کی محفیت آئیناب کے ساتھ ملاحظہ فرماتے تو ان حد سرور ہوتے۔ چنانچہ ایک بار انہما کی خوشی کی حالت میں حضرت قبلہ گاہی والد محترم شیخ عبید اللہ سے فرمایا کہ ان دونوں کے مابین بہت اختلاف و محبت ہے۔ اور ہم اس بات سے بہت خوش ہیں، ایک ذات اس غلام نے مشرو میں دیکھا کہ حضرت شیخ بزرگ دنوں کے ملائے سے بیٹھے ہیں اور اس غلام سے فرما رہے ہیں کہ تم اس جگہ کیوں نہیں رہتے۔ اور شرح بابیہ حکمت کی قرأت کی سماعت اپنے حضرت اقدس سے کیوں نہیں کرتے۔ اس خاکسار نے گستاخانہ عرض کیا کہ حضرت سلامت (خود ہی) ہماری طرف کوئی التفات نہیں رکھتے ہیں۔ اسی اثنا میں حضرت اقدس اس جانب سے گزرے۔ حضرت شیخ بزرگ نے اپنے دست مبارک سے آپ کا دامن پکڑا۔ اور اس غلام سے اشارہ فرمایا کہ اسکو مضبوط پکڑو۔ پس اس نے لپک کر دامن تمام لیا۔ احوال بعد تحصیل کتب مذکورہ حضرت قبلہ گاہی نے برائے استفادہ دستاویز علوم و ادب طریقت اسلاف کے طریقے کے مطابق جو اس خانہ دان یا جلیلا کا معمول ہے جناب ولایت مآب امام المتقین دارالانبياء والمصلین شیخ الوقت ولی الزماں حضرت اقدس دامت برکاتہم کی خدمت میں رخصت کیا۔ جب سعادت لڑائی کے مقام پر اس خاکسار کو کھینچ کر خدمت عالی میں حاضر ہی سے مشرف کیا تو آپ سے بڑی بڑی باتیں جیسے شرح تجرید و معاشیہ قدیم شمس باد و حکم الاصول و افق البین کا استفادہ کیا۔ ان میں سے بعض فرقہ پرستوں اور تعین سالار اور ہر ایک سے ایک خدا بحسب اقتضائے وقت حاصل کی۔ اور چند جزو صحیح مسلم کے بھی پڑھے اور کہ مندرجہ بالا بیت الشریف میں بطور تکرار تفسیر بیضاوی میں سے سورۃ فاتحہ کی تفسیر ترمذی نے انحضرت سے پڑھی اور مشتمل طریقت کے ارشاد سے مشرف ہوا۔ ایک دن آپ حضرت شیخ بزرگ کے مزار مبارک پر تشریف فرما تھے اور

یہ غلام بھی حاضر تھا۔ اس وقت زبان غریب سے فرمایا کہ اقتصاد الطاموت بالحق انصافاً
 کے بغیر مکمل نہیں ہوتا۔ اس قدر کہ اسکو کچھ من نصرت اللہ ملایا اور اسی وقت بلا وقت
 مسادات بیت حاصل کر۔ اور اس سے سوائے خواب کی تعبیر متحقق ہو گئی۔ اور آنجناب کی اسی
 توجہ کی برکت نے توجہ بخت کی صورت جلوہ گر کر دی۔ اس دوران آپ کو حرمین شریفین
 کے پہلے سفر کا داعی پیش آیا اور اس خاکسار کو بھی برکات فیض انساب کی توفیق نے پہنچایا
 اور حقیقت دہی شیر سفر سلوک طریقت ہو گیا۔ جس میں قذافی اشعری کی صورت جلوہ نما ہوئی
 چنانچہ اپنے قصد و ارادہ کا انسلخ آنجناب کے ارادہ و مشیت کے رنگ میں رنگ گیا جس
 کی وجہ سے میر بلکہ التذاب بالبلوی جس سے مطلب ملاؤں سے لذت حاصل کرتا ہے میر
 ہو گیا۔ اور اسکی وجہ سے سفر کی تمام کھنگول میں ایک غرور ملتا تھا۔ اور برکات میں آنجناب کا اثر ملتا
 یہ وقت وہ جدان معلوم ہوتا تھا۔ اور بے اختیار یہ آیت زبان پر جاری ہو جاتی تھی۔ بَلِ اللّٰهُ
 یُنشِئُ لَکُم مِّنْ هٰذَا کُلَّ شَیْءٍ لِّذِیْکُمُنَّ اَوَّلُ اَمْرِ اَمْرِکُمْ۔ اور جس کس سے بھی اپنے حال کی تکالیف پہنچتی
 وہ ہر دم دیکھتا تھا۔ اس سے سخت و وحشت و بیزاری ہوتی تھی۔ اور اس سفر مسادات میں بہت
 دن ایک گھنٹہ بھی دولت حضور سے محروم نہ رہا۔ حالت بیداری میں کچھ حال روئے کعبہ
 رہتا اور جمالت خواب بلا فصل بستر خاص کے قریب ہوتا۔ اور ہر معرفت و علم جدید جو اس دن
 آپ پر وارد ہوتا اس سے یہ غلام مخاطب ہوتا اور وہ اسکی تحریر کے اسباب بیان کرتا۔ اس وقت
 دوران آپ کی بہت سی کلمات کا مشاہدہ ہوا۔ چنانچہ ان سب کو اس کتاب کی قسم اول میں
 تحریر کر دیا۔ اور اس سفر میں آنجناب کی توصیات کے ثمرات کا خواب بیداری میں اپنے میں مشاہدہ
 کرتا تھا۔ ایک شب خواب دیکھا کہ کچھ لوگ ذکر غنی و ثبات کر رہے ہیں۔ اس غلام نے کتب
 ذکر غنی و ثبات اس طرح کرنا چاہے جس طرح ہم کہتے ہیں۔ جس میں نے آخر ضرور دیکھا۔ سب
 لاکھ کے غلام کو کہیں ہاتھ خود سے غائب ہو گیا۔ ایسا کہ مجھے غم میں ہو گا کوئی میر محمد سے کم ہو گا
 جس طرح زمین بطریق غف غائب ہو جاتی ہے۔ جو وقت میں نے غنی کی یہ صورت نظر پہنچی

اس سے منہج ہوتا تھا۔ ایک دن وقت صبح نیند سے افادہ ہوا۔ اس وقت خیال میں ایسا آیا
 کہ گویا میں نے اپنی آنکھیں کھولیں اور دیکھا کہ آفتاب نکل آیا ہے اور نماز کا وقت باقی نہیں
 رہا ہے۔ نیند کی شدت کی وجہ سے میر انصاف گویا ہوا۔ کہ اب نماز کا وقت چلا گیا ہے۔ اب اہل بیت
 سے بخدا۔ راستہ کے مثل ایک فطرہ دل میں اٹھا ہوا کہ اے میں انساب انصاف
 ذلت انتہا۔ اس کلمہ کے وارد ہونے ہی نیند کی غفلت کا فوہ ہو گئی۔ اور اسی وقت میر
 آنکھ کھل گئی۔ دیکھا کہ نماز کا وقت باقی ہے۔ میں جلدی سے اٹھا و نماز کیا۔ اور نماز پڑھی اور اللہ
 تعالیٰ کا شکر ادا کیا۔ ایک بار یہ غلام مرض تپ و لرزہ میں مبتلا ہوا۔ جس وقت باقی
 آتی تھی بڑی شدت سے آتی تھی ایسا کہ حرکت کر سکی بھی قوت نہیں رہتی تھی۔ اسی وقت
 ایک سفر یاد آیا ہے۔ باران غوث شاہی جو شہزادہ دوم ہنوز صدیقی ساقی بہرام است و محمود ہنوز
 جب اسکی دو تین بار نگرار کی تو مجھ میں شدت کی تاثیر ہوئی۔ اور ایک ایسی حالت دیکھت
 ظاہر ہوئی جس سے اس مرض کا سکل ازالہ کر دیا۔ اور توانائی خود گزرتی۔ اور اس حالت میں
 اپنے میں ایک قوت محسوس کی کہ اگر میں چاہتا تو دس کس بدل چلا جاتا۔ اور اس وقت حرکت
 وجہ یہ کرتا تھا۔ اور لوگ یہ سمجھ رہے تھے کہ یہ بیماری کا اضطراب ہے۔ میں نے اسے سہرا
 کہ یہ تھکی کی تکلیف ہے۔ بلکہ اس کا ازالہ اس طرح ہوا ہے کہ پھر پٹ کر نہ آ سکا۔ میں لیا
 ہی ہوا کہ اس کا کوئی اثر باقی نہ رہا۔ اور اس روز صبح کے مراۃ میں اس بات کا کشف
 مثال ایک صورت یہ مسطور ہوا اللہ شہزادوں میں حضرت محمد باقی میرنگ قدس سرہ سے فیض
 ہوا۔ باران اقاہات میں حضرت شیخ بزرگ عبد الرحیم قدس سرہ کی صحبت سے شرف ہوا اور
 اپنے میں ان کی کیفیات و تاثیرات پائیں۔ اور اسی طرح ایک اقد میں برہمائی کی زیارت
 بہت سی یاد آؤں۔ خودی کے مشاہد میں سے طریقت قادریہ میں میں میر ہوئی۔ اور ایک اشرفیہ
 ملار (فیض خاص) اور بعض ہندوؤں کا میں خواب میں مشاہدہ ہوا۔ اور انکی توجہ کا اثر ملتا رہا۔ اور
 بعض صلوٰۃ نے اپنے مشاہد میں سو کائنات کو مجھے کھلے دکھاتے اور اپنا فرقہ مٹا فرماتے دیکھا

والحمد لله علی ذالک محمد اکثرا .

ایک بار یہ بندہ ضعیف حضرت اقدس کی طرف سے دھن میں تین مہینہ کے چلے
اعتکاف پر مامور ہوا اور اس دوران حضور کی توجہات عالیہ سے صوفیائے کرام کی انواع
واقسام کی نسبتوں مثلاً نسبت مناجات، نسبت توحید وغیرہ کا ادراک حاصل ہوا۔
اور آنجناب کی قوت توجہ کا ایسا مشاہدہ کیا کہ جس وقت کرامت نامہ (والانامہ) جو
نسبت و محال کے ارشادات پر مشتمل ہوتا تھا پختہ تھا تو اس کے ساتھ ہی ساتھ اس کیفیت
کا فاضل بھی فرماتے تھے اس کیفیت کے فیوض کو بھی منکشف فرماتے تھے کہ اس کا مطالعہ
کرتے ہی اس حال اور کیفیت میں رنگ جاتا ہے

رنگ لایا ہے یضبط الفت گیسوے دست یعنی اپنے پیر میں سے پھوٹ نکلی ہوئے دوست
اور اس درمیان اجمل آیات قرآنی کے معنی تصوف کے مذاق کے مطابق واقع ہوئے ہیں
اس طرح بعض دوسرے اسرار کا بھی عرفان ہوا بعد ازاں کتاب وسنت کے مطابق و
واسرار ظاہر ہونے لگے۔ والحمد لله علی ذالک

اور اللہ تعالیٰ کی بھلائیوں کے ایک یہ بھی ہے جو بلاشبہ عمل کے محض ان کی
محبت سے اس بندہ ضعیف کو نصیب ہوئی وہ یہ ہے کہ بد مشہور سے ہی حضرت
اقدس سے خلوص و محبت اس کے دل میں جاگزیں کر دی گئی تھی مجھے یاد نہیں پڑتا
کہ بچپن سے لے کر اب تک سوا ادب و تعظیم کے کوئی ایسی بات جو عام طور پر
لوگوں و سمجھوں میں آپس میں ہوتی ہے آنجناب کی شان میں اس غلام سے صلا
ہوئی ہو۔ بلکہ مجھے یاد ہے کہ کوئی ایسا حرف بھی جس سے آنجناب کی ہمسری اور آپ
کی بزرگی و تعظیم میں کمی یا کوتاہی متصور ہوتی ہو کبھی زبان سے نہ نکلا اور نہ
کوئی نظریہ جو آپ کے کمال اعتقاد سے خیال ہو دل میں گزرا بلکہ ہمیشہ اوقات وہ الفاظ
جواہر لائے کہ عین کی شان میں اس کے طور پر منقول میں اجاڑی ہوتے ہیں آنجناب کی

شان میں بے اختیار انداز زبان پر جاری ہو جاتے تھے اور اس سے مجھے بڑی لذت ملتی
تھی اور آنجناب کا بھی وہ لطف و کرم جو اس غلام کے شامل حال تھا کیا بیان کیا جا
سکے دل میں داند و من و اذم و داند دل میں بعد ازاں جب دونوں جانب نوشت
و خواندہ کا سلسلہ شروع ہوا تو خط و کتابت کا دروازہ کھل گیا اور یہی بات حصول
(مقصد) کتابت کی صنعت میں ملکہ حاصل ہونے کا سبب ہو گئی اور اس غلام نے
کبھی بچوں کی طرح تخت پر بھی مشق نہ کی تھی پھر جب آپ پر معارف و اسرار کے ظہور کی ابتدا
ہوئی تو اس غلام کو خطاب خاص سے مشرف فرمایا چنانچہ اگر سعادت حضور کے مشرف
ہوتا تو میں ہی مخاطب ہوتا اور اگر کبھی یہ ظاہر اس محفل ولایت مشرف سے جدا ہوتا تو
والانامہ میں اس عنایت سے مخصوص ہوتا۔ حتیٰ لو حلف علی ان کل صا ظہر
من علوصہا و اسرارہ دامت برکاتہم (اصیحا ص ۱) باب التصوف
فاظہر الا لعبد العبد الضعیف فی مخاطبۃ ان شاء اللہ لا یحس
اس نے کہ اکثر اس سلسلہ میں کوئی دوسرا اس خطاب میں اس غلام کا شریک نہیں ہے
اسا جیسے دار نہیں ہے اور بعض خطابات میں ظاہر دوسرے بھی شامل رہتے تھے جیسے
کہ عربی کا شعر جو اپنے نوازش ناموں میں اس خاکسار کو عنایت فرمایا کہ
انی وان مخاطبت الف مخاطب فانما الذی یعنی وانت مخاطب

مے اگر مجھے قسم دی جائے اس بات کی کہ ہر وہ چیز جو ظاہر ہوئی ان کے علوم و اسرار سے پیشتر
میں ان کی کہیں خاص کر تصوف کے سلسلے میں ہیں وہ نہیں ظاہر ہوئی ہیں مگر اس عہد نبوت
کی وجہ سے اور ان شاء اللہ کہیں میں وہ کبھی حالت نہیں ہو اور میں جب میں نے انشاء اللہ کیا تو
مجھے قسم توڑنے والا نہیں ہوا اور بات ہو کے رہی مگر میں نے ہزاروں سے خطاب کیا
لیکن وہ اصل ان ہزاروں میں میری نواہد و مخاطب تم ہی ہوتے ہو۔

حقیقتاً اسی کے ساتھ مخصوص ہو گیا اور کتاب جزاء اللہ الباقی جو آنجناب کی عمدہ تصانیف میں سے
اور اسرار شریعت کے علم خاص میں ہے اس کے انساب کو کمترین فدی کے نام سے مضمون
فرمایا۔ بعد ازاں ان کلمات مجز آیات کے تحریر کرنے کی توفیق عنایت فرمائی پھر ان میں سے
بعض کتب و رسائل جو مرتب تھے مسودات سے نکال کر مبیضہ صاف کیا ہوا تیار کیا۔
اور جب خیر کثیر کے مبیضہ سے مشرف ہوا تو سبقاً سبقاً اس کے رموز و نکات آنجناب کے
حل کر کے تحریر کئے اور آپ نے اس کو مدون کر کے خیر کثیر سے موسوم فرمایا۔ اور ایک حصہ
کو جس میں رتھات مختلف تھے مدون کر کے الگ خطوط کا ایک مجموعہ مرتب کیا اور چھ کو
جو خطوط کی مجلسوں میں زبان الہام بیان سے تھی انہیں اپنی فہم کے مطابق تحریر کر کے اسی
رسالہ میں شامل کیا۔ پھر تمام رسائل تصوف کو ایک جلد میں جمع کر کے ایک کلیات مدون
کیا۔ اس سے آنجناب نہایت مسرور ہوئے اور خوش ہو کر ان کلمات نوازش آیات کے ساتھ
بغایت بندہ نوازی اس پر خاکسار گوشہ نشین امتیاز بخشا کہ **هَذَا الْعَمَلُ مِنْكَ بِلَدَاؤِ وَالْيَاكُوهِ**
يَعُودُ وَتِلْكَ الْكَلَامَاتُ تَحْقِيقُ بَهَا وَاصْلُهَا وَحَقُّ الرَّبِّ الْمَعْبُودُ۔ برائے خصوصیت
و محرمیت اسرار و معارف خاصہ پر اطلاع کے اپنے اس فدی کو **عَلَى** کے لقب سے
سرفراز فرمایا۔ اور اس عنایت سے دونوں عالم کی سرفرازی بخشے ہوئے اس شخص سے
خطاب فرمایا کہ

لَكَ يَا عَلِيُّ يَا عَلِيُّ عَهْدٌ مَوْدَاً يَفْخُورُ لَا تَفْخُورُ وَلَا تَفْخُورُ
اور اس سب سے بڑھ کر منت عظیم انبیاء ہے کہ پست کرم کا بلج اور اپنے حب

لے اس سے مدد و نجات دے گا۔ آقا خدایا تم پر ہے ہوا اور انعام تم پر ہے ہوا۔ یہ جو کلمہ
تم پر ہے سعادت کے سب سے بڑھ کر منت عظیم انبیاء ہے کہ پست کرم کا بلج اور اپنے حب
مستحق حیدر و جلال سے ہوئے۔ ہذا عہد مودا کہ ہے گا کہ تم پر ہوگا۔ اس میں کلمہ **عَلَى** کا

کرم کی زیارت۔ حضرت اقدس اور حضرت قبلہ گاہی کے ہوا وہ میر فرمائی اور اس سفر مبارک
میں جس کا مسئلہ میں اتفاق ہوا ہر طرح سے آنجناب کی قربت سے مشرف فرمایا چنانچہ
نواب و بیادری میں قدیمانے مبارک سے جدا نہ ہوتا اور دوران سفر آنجناب کے مرکب
خاص پر آپ کا ردیف ہوتا۔ اور دونوں جہوں میں کے تمام مناسک اور عرفات میں حضرت
رسالت پناہ علی صاحبہما افضل الصلوٰات و اکمل التسلیما کے مکان کارامکہ خاصہ میں
حضرت اقدس کے پہلو پہلو قیام میں آیا اور مخصوص دعاؤں میں سعادت سے مشرف ہوا
اور اس عمر سے میں جو رمضان کی راتوں میں آپ نے ادا کئے خدمت عالی میں وجود
رہا اور رمضان المبارک کے آخر عشرہ کے اعتکاف میں مسجد بیت القوام نیز حضرت
کے حضور میں اور ہوا جب بنویر شریف میں جلسہ کے وقت پیش کے پہلو پہلو بیاب
رہا۔ اور حضرت اقدس کے اس پر کرامت مقام کے بعض احوال و خاص واردات کا
مضمون شاید رہا اور جناب رسالت مآب سے حضرت اقدس پر فاضل ہونے والے اسرار
سے مطلع رہا۔ اور حرمین شریفین کے تمام معارف میں خطاب کی سعادت سے مستعد
و مشرف ہوا۔ بلکہ کتاب **فیوض القیوم** وہی بندہ نسبت کی گزارش پر تالیف
ہوئی۔ اور اس کے مبیضہ کی سعادت سے یہ خاکسار بہرہ ور ہوا اور عنایت اقدس کے
نئے و نازدہ سلوک کے بعد بطریق الہی حضرت تمام ارسل صلوٰات اللہ و سلام علیہ کی
روایا کریم سے پہلا شخص جو آنجناب کے شرف بیعت سے مشرف ہوا اسی غلام نامہ تھا
اور دوسری بیعت تھی اور یہ بیعت شب قدر میں ثلث اخیر میں جو کعبہ میں میرزا
رحمت کے نیچے ہوئی۔ **فَاللّٰهُمَّ اَللّٰهُ عَلٰی ذٰلِكَ**۔

اور حضرت اقدس کے صحیح بخاری و دائرہ گرد گتہ قدودہ المحدثین شیخ ہوا
کر دی دعا سے پڑھنے کے وقت شرف سماع سے مشرف رہا اور بہانہ رایت
میں آپ کا عقلی ہوا اور جب اس سفر کرامت اثر سے واپسی کے بعد حضرت اقدس

لکے کا جو ترجمہ ہے قبل بہ زبان حال کہا گیا۔ قد می حدیث علی کل رقیقہ کل ولی یک
 کیا جائے مجھ میں ایک حرارت پیدا کر دی گئی ہے۔ اگر اس سے زائد میں لکھوں تو بات
 عمومی طرز خطاب سے بالاتر ہو جائے گی (قانون مخاطبات سے بہت بڑھ جائے گی) تم سمجھتے
 ہو کہ تم ایک معمولی اور حقیر سا جسم ہو حالانکہ تمہارے اندر ایک عالم کبیر پوشیدہ ہے۔ پھر
 ان اشعار کرامت آثار سے اس خاکسار کے سرائقہ کو آسمان کی بلند یوں پر پہنچا دیا۔
 فان یک حقاً ما حدث فان فیلق ایلیک الاموال بدسایف
 سیانیک امر لا یطاق برہاء لا

دوسرے وہ بشارات جن کا شکر ادا کرنا اس بندہ کے بس سے باہر ہے دونوں حمدان
 کا اتنا بخشا کہ خداوند تبارک و تعالیٰ تمام سب کے شامل حال ہے اور جس کی جو بھی حاجت
 ہے وہ تو پوری فرماتا ہے اس عاجز کو بھی اپنی اس قلی سے جو محمد عاشق کے نفس بطف
 پر ہوا اس سے میری آنکھوں کو ٹھنڈک اور دل کو مسرت عطا فرما۔ آمین یا رب العالمین
 اب میں تم کو واقع کر رہا ہوں ان باتوں پر جو تمہارے آئندہ حالات کے بارہ میں مجھے
 بتانی گئی ہیں۔

کن امت علی حبیبک من
 الاحمال فی التوحید والقریب
 التوحید الی اللہ والنشاط فی اللہ
 حبیبک ذلک الی اللہ فی اللہ
 اللہ طوبی الی اللہ فی اللہ
 بعیت بکون الامامہ امراً قد سبنا
 وایت ذالک الی اللہ
 ان الاموال الذی کنت مشتاقاً الیہ
 تم اپنا حبیب ہاں محال طور پر جو توحید اور
 توحید کی تہذیب میں اللہ کی طرف اور دل میں
 نشاط پیدا کرو اللہ کی ذات میں جس
 اس کو ایک نفاہت کر کے دیکھا کرے گا
 اور تمہارے لیے اللہ کی جانب سے تمہاری
 حیثیت سے تمہاری ہونا کا کو ایک
 اس قدر کہ تمہاری ہونا کا کو ایک
 ایک تہذیب اور اس کی علامت ہے کہ تم

حاصل تک بالفعل بعد ان کنت
 تعالفاً وحبیبک یكون الخائن
 بعیت اللہ والقد وسمیت اللہ فاذبحا
 کل تمکن۔ وایت ذالک الی اللہ
 عندک شئی واحد یغشی الحس
 و یحشو المذکرک۔ صوال العلم المحض
 الذی ایت الیہ من قبل المحلل
 التقریر و صوال العلم المحض الذی
 عشیک و حش مدد کنتک۔ ثم
 یقضی اللہ سبحانہ من فوق
 العرش علینا جلیل الشان باعز
 البرحان شایع محیط یک من
 وراکک ثم یكون ما یكون معاً
 عامنی و باجل جلالہ و لعلہ
 لی فی الاخبار تک من کمال اللہ
 الماصلة فی مصلح الدار
 والدار الاخری یو جہا
 اجائی

اس پر کو بان لوگے جس نے تم مشتاق تھے
 وہ تم کو بالفعل روقہ موجود میں پہل کر گئی
 اور اس حیثیت سے کہ ہو جائے اپنی بینت
 کے ساتھ میں ہے ہر ممکن فائز ہونا ہے رنا
 المام ہونا ہے اور اس کی علامت ہے کہ
 تمہارے پاس ایک ایسی شئی حاضر ہوگی
 جو تمہاری اس کو ڈھانپے گی اور مدد کر
 کو شاد ہوگی۔ اور وہ وہی علم محض ہے
 جس کی جانب تم تقرر کے افعال میں قلی
 آئے اور تقرر کے افعال سے مراد حصول
 ہے اور وہ وہی علم حصول ہے جس نے تم
 کو ڈھانپ لیا ہے اور تمہاری مدد کو شاد
 دیا ہے۔ پھر اللہ تعالیٰ عرش کے اوپر سے
 جلیل الشان علی نازل فرمائے گا اور
 کے ساتھ فیصلہ فرمائے گا جو کرو
 پیش سے تمہارا املا کرے گی پھر وہ
 ہوگا جس کی سر پر در و کار ہے
 تعلیم دے رہے (مجھے بتایا ہے) لیکن دنیا
 میں تمہارے کائنات حاصل کے رہے
 کی اجازت نہیں دے

اور اس منجانب اللہ بشارت کو غیبت سمجھیں اور ان نعمتوں میں سے سمجھیں جس کے قابل نہ تم تھے اور نہ یہ مسکین اور نہ کوئی اور بلکہ بغیر کسی وجہ اور بغیر اپنے میں کس سے سابقہ قابلیت کے محض اپنے کرم سے اللہ نے عطا فرمایا، فاذا وصل الیک کتابی طذا فان کعب رکتین للہ شکر علی ما قضی لک من المیزات وغفر و جہلت فی التراب وارح رجائہ والحق لا تدع فیک سبیلا للتشوش اللهم عظیم جودک و کرمک و ان لی لسان اشکرک علیہ فانک کما اشییت علی نفسک جب تم کو میرا خط پہنچے تو دو رکعت نماز شکرانہ پڑھو اس بات پر کہ جو اللہ نے تمہارے لئے فیصلہ کر دیا ہے نیکوں سے اور قرین تمہاری مغفرت کر دی گئی اور امید رکھو اپنی امید کے ساتھ بجز دوسرے رکھتے ہوئے اور کسی قسم کی تشویش و فکر نہ کرو۔ اے اللہ تیری بخشش و کرم بہت عظیم ہے اور میری زبان کو اتنی طاقت کہاں حاصل ہے کہ میں اس بات پر تیرا شکر کروں جیسے تو نے اپنی ذات کی تعریف کی اور تو وہ ہے جس نے اپنی ذات کی تعریف فرمائی۔

اور ایک بار اور ان بشارت عظیمہ سے فرمایا کہ اللہ کے فضل سے اس کی پوری امید ہے کہ جب تجلی عظیم کے مشاہدہ کے حکوم میں تجلی عظیم کی حقیقت میں مل جائیں اور اس کی شعاہیں ان حکوم کے گرد جمع ہو جائیں، ہم اور تم ابداً الیابد تک ایک دوسرے کے قریب آسودہ ہو کر رہیں، ایک ایسا وصال ہو جس کے بعد کوئی فراق نہ ہو اور ایسا انبساط ہو جس کے بعد کوئی انقباض نہ ہو، اس سلسلہ میں ایک ہندو شاعر دل میں ڈالا ہے

میرے من نہ ہے جس دیکھے مجھے چین گئی گئی اب کیوں نہ ہے کون کو کے من کا اور اپنے کرم عظیم سے عظیم مقیم کی بشارت کے ساتھ جو تمام بشارت کہ جان بھان راز زدہ اور خلاصہ ہے، اس عاجز و خاکسار کے سر کو سدہ و منہی کے ملا علی

کی ہندیوں تک پہنچا دیا، اس کو وہ اس رسالہ کے آخر میں خاتمہ بالغیر ہونے کی آرزو میں تحریر کرے گا، اور اسی طرح آجمناب کے بے شمار لطافت ادا کر رہا ہے پائیاں میں غلام کے حق میں شب و روز بندول رہیں۔

گر برتن من زباں شواہم ہوئے ایک شکر تو از ہزار تو انم کر دوسرے آپ کی بہترین عطا کردہ چیزوں میں سے ایک یہ بھی ہے کہ اس کمترین عطا کو حضرت قبلہ گاہی اور حضرت علی قدس سرہ ہا نیز دیگر علماء و مشائخ کی موجودگی میں عطا کئے خرقہ جامہ اور اجازت طرق ثلاثہ نقشبندیہ و قادریہ و چشتیہ اور دوسرے مشائخ صوفیہ علیہ کے طریقہ اور علوم عقیدہ و فقیہ کی روایت سے سرمد فرمایا اور ایک طویل مثال علوم کبریہ کے اسرار پر مشتمل جس میں چند کلمات وہ اس جگہ تیر کا لکھا ہے عنایت فرمائی، اور اس کے بعد حضرت قبلہ گاہی قدس سرہ نے حضرت اقدس کے اشارہ پر دستار خلافت اور اجازت طرق ثلاثہ مذکورہ اور دوسرے فوائد طریقت جو آپائے کرم اور حضرت شیخ بزرگ قدس سرہ کی جانب سے آپ کو پہنچے تھے ایک مجلس عالی میں مرحمت فرمائی، اور تمام اشغال و امور تو تحقیق فرمائے اور اس وقت مصافحہ محدودہ یعنی جس کا مشائخ میں معمول ہے کیا اور فاقہ استقامت پڑھا۔

الکلمات المعہودۃ المتالیہ

مروایت

ان احسان الفاضل انکامل مروایت	ہمارے فاضل و کامل بھائی کاہن کے
انکا ملین و وارث اجنادہ و حواریین	سردار اپنے اجداد و صلین کے وارث
الحا بر قصبات السبق فی میدان	عالم تبحر، سبقت لے جانے والے علم و عمل
العلم و العمل المقتضب باقم وجہ	کے میدان میں، لغزشوں اور خطاؤں سے

من موجبات الزلزل والخلل سببا
 انفايات وصاحب الائمة الشيخ
 محمد عاشق ابن مولانا المكرم القلي
 والخلل الموصوف بالقضائل الكسبية
 والوصية الشيخ عبدا لله
 متبع الله المسلمين بيقانه ابن
 الشيخ الاكمل الاجل العارف
 العالم ولي الله الصمد مولانا الشيخ
 محمد قدس الله سره العزيز وهو
 مرضي الله عنه جلدی ابواسمى و
 قد ورثت منه في نفس اشياء
 البصرها اذا ما ملئت في نفس نعم
 الله تعالى عليه متواترة متكاثره
 لا تخص ولا تعد ولا تزايف فيها
 ولا تترد ومن جملتها ان اودع
 فيها محبتي من اول ترويض وكان
 سيدى الوالد صاحب الكرامات
 الجليله والمقامات الجزيلىه
 قدس الله سره العزيز راني
 واني اذكر متحابين في الله متحابين
 لله فيقول اني اراهما متحابين

مکمل طور پر مرتزا انتہائی پونجے والے اللہ
 کی جانب رجوع کرنے والے شیخ محمد عاشق
 ابن مولانا مکرم و معزز صاحب فضائل
 کسبہ و وہبہ شیخ عبید اللہ القالی
 ان کی زندگی کی بقایا مسلمانوں کو مستفیض
 فرمائے۔ ابن شیخ اکمل بزرگ عالم و
 عارف ولی اللہ الصمد مولانا شیخ محمد قدس
 سرہ العزیز الشہان سے راضی ہو
 وہ میرے جدمادری ہیں اور میں چند چیزوں
 میں ان کا وارث ہوں جب میں نے نور
 کیا تو ان چند چیزوں میں سب سے زیادہ
 بصیرت بخش چیز اللہ کی بے شمار نعمتوں میں
 اور اس میں کوئی تنازع نہیں ہے اور نہ
 کوئی شک اور بخیر فہم کی ایک یہ ہے کہ
 ان میں میری محبت سن طفولیت سے
 ہی ودایت کر دی گئی اور میرے والد
 صاحب مقامات جلیہ و مقامات عظیمہ
 قدس سرہ نے مجھ کو اور ان کو باہم محبت
 کرنے والا اور باہم مشفقہ و اذہ کیا ان
 کے لیے نیز وہ فرمایا کرتے تھے کہ ان
 دونوں میں بڑی محبت ہے اور وہ

وانہ یسر فی ذالک وعلمی ان
 یکون لہ شان ضخم الصمد طلب
 طریق منی و حکمتی فی هذا الطريق
 وضع محبتا عظیمہ فی مستوعبة
 بظاہرہ و باطنہ و قلبہ و قالہ
 و لسانہ و رزق اقبال الانام الا
 منی فما زال تیسر اللہ
 ... حتی رأیت فیہ تیقظ لطیفہ
 اقا و الخیر البحت و حتی رأیت فیہ
 تمکنا تاما و استقرارا قویا و امانت
 من تقلب احوالہ و تبدل مذہب
 اقوالہ و رأیت قد انفتح لہ الباب
 الذی بینہ و بین عینہ الثابتہ
 فہو یاخذ ما یاخذ من منبعہ
 غیر تقلید و رضیت اخلاصا و
 اعمالا و استحسنیت اطوارہ و
 اوفضا عہدہ و بینا انکلم رأیت
 کان جالس فی جماعت عظیمہ
 من ارجاء الصالحین والصلوات
 فنزلت محیفة فیہا اسماء
 الحسنی و ارباب ان اقراھا

بات سے بہت سرور ہوتے تھے امید
 ہے کہ ہوان کے لیے بڑی شان انھوں نے
 مجھ سے طریقہ معرفت طلب کیا اور میرے
 ساتھ محبت عظیمہ کی جس نے ان کے
 ظاہر و باطن اور قلب و قالب و زبان
 کا ماطہ کر لیا۔ اور وہ مخلوق کے شوجہ
 ہو جانے کے مجاز کئے گئے یعنی میرے
 علوم اور معارف لوگ ان سے اخذ کریں
 پس اللہ آسانی فرماتا رہا یہاں تک کہ
 میں نے ان میں لطیفہ آنا اور خبر محبت
 تیقظ نیز تمکن تام اور استقرار قوی دیکھا
 اور میں ان کے تقلب احوال اور تبدل
 اقوال سے مطمئن ہو گیا۔ اور میں دیکھا کہ ان کے
 اور ان کے عین ثابت کے درمیان دکا
 دروازہ کھل گیا۔ وہ جو کچھ اخذ کرتے
 ہیں وہ بغیر تقلید کے اسی چشمہ سے اخذ
 کرتے ہیں۔ میں ان کے اخلاق و اعمال
 و کردار سے راضی ہوا اور مجھے ان کے
 طور طریقے اچھے معلوم ہوئے اور اس
 دوران و ایک روز جب کہ میں سو رہا
 تھا میں نے دیکھا اپنے کو ملائکہ و ارباب

على اسم ابي المذكور والاشارة
اليه فقرات منها ثلثة السيد
والرحمن والرحيم نوولت صحيفته
اخرى قد كتب فيها اسماء النبي
واريد مني ان اقرأها على اسماء
والاشارة اليه فقرات منها
اسماء السيد والوفاطمة فما
تيفقت حتى قطننت انما سيكون
له شان وسينال نصيبا من
التخلق باسماء الله تعالى واسما
نبيه المصطفى وخطي في سر تخصيص
السيد والوفاطمة والله اعلم
ان الله عودا الى الله كلمته باقية
في عقب وعظيمة خالدة تالدة
في ذرية وقد جرى على لسان
يوه اولاشك انما ليس جاريا
على اللسان بحكم العادة بل هو
مجرى من حيث هذا
البيت في مخاطبة
واني وان مخاطبة الف مخاطب
فانت الذي اعني وانت المخاطب

کی ایک بڑی جماعت میں بیٹھا ہوں مجھے
ایک صحیفہ دیا گیا جس میں اللہ تعالیٰ نے
اسما حسن لکھے ہوئے تھے اور مجھ سے یہ
چاہا گیا کہ میں اسے پڑھوں اسی مذکور کے
نام کے ساتھ اور اشارہ اسی کی طرف
تھا جب میں نے اسے پڑھا تو میں نا
شید اور رحمان اور رحیم پھر ایک دوسرا
صحیفہ دیا گیا جس میں نبی صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم کے دو نام لکھے تھے اور مجھ سے چاہا
گیا کہ اسے بھی پڑھوں اور اس سے بھی
اشارہ اسی طرف تھا پس میں نے اس میں
دو نام پڑھے شید اور ابو فاطمہ پس بیدار
ہوتے ہی میں سمجھ گیا کہ ان کی بڑی شان
ہوگی اور ان کو اسماء الہی کے خلق اور
نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے دونوں اسماء
گرامی سے ایک حصہ حاصل ہوگا
سید اور ابو فاطمہ کی تخصیص کے رسل
میں اس میں میرا گمان یہ ہے کہ اللہ
تعالیٰ کی طرف دعوت کلمہ باقیہ ہے
ان کی نسل میں اور ان کی ذریت میں
ہمیشہ رہے والا انعام ہے اور وہ بطور

و هو عبد الله عتيقا نصحي وودا
علي وحافظ اسواری
وناظور کتب بل هو کان الباش
علي تسويد کثیر منها و
المباشرة لتبيضها واطن ان
عالمی بقی فی الناس من
جهته والله اعلم فالله است
ان ابش فی الناس خيرة والوع
سودا مکتونا
فالبسته الخرقا الصوفية
الباس اجازة وانا نية كما
البسني حاسيدي الوالد
الباس اجازة وانا نية وكما
البسنيها الشيخ ابو طاهر
العزافي وخرقتها بعد الله
مستوعبة لجميع طرق الاولياء
انشاء الله تعالى واجازت له
ان يلحق الاشغال الصوفية
التي سمع بها عني اوله يسعه ما
وانا بحمد الله معن يسعه
لما في ذلك الاجتهاد

وراست کے ان کی ذریت میں ہمیشہ باقی رہے
گا اور ایک دن میری زبان پر یہ جاری ہوگا
اور اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ میری زبان
پر عادتاً نہیں جاری ہوا اگرچہ میں
ہزاروں سے خطاب کیا ہے لیکن واصل
ان ہزاروں میں میری مراد اسی سے ہے اور
اصل مخاطب تم ہی ہو اور وہ محمد انش
میری سرایا نصیحت اور میرے علم کا ظرف ہیں
میرے اراد کے محافظ اور میری کتابوں کے
گنبد اشت کھنے والے میں بلکہ میری کتابوں
کے بیشتر مسودوں کے صاف کرنے والے ہیں
اور مجھے یقین ہے کہ میرے علوم لوگوں میں
ان کے ہی ذریعہ باقی رہیں گے واللہ اعلم
پس مجھے الہام کیا گیا کہ میں لوگوں میں ان
کے خیر کو چیلادوں اور ان کے راز کو پوشیدہ
رہ چھوڑوں ... پس میں نے ان کو خرقہ صوفی
اجازت لیا اور اس کی خصوصیات کے
میں بنایا صرف یہ ہے واللہ ماجد نے مجھے
فرق بنایا اور مجاز کیا نیز جیسا مجھے شیخ
ابو طاهر بکری مدنی نے خرقہ بنایا اور مجاز
ان دونوں کے خرقے اولیاء اللہ کے تمام

و يجوز على فراسته الاعتماد وان
يتصرف في المريد بين الساكنين
وان يدرس الحديث والتفسير
والفقه وسائر علوم الدين مما
اخذ مني او شاركني في اخذ من
مشايخ الحرميين المحقرين عليهم
رحمة رب العالمين وان يبيع
الناس ويلبسهم الخرقة الصوفية
واجزت له رواية جميع ما مضى
لنا من العلوم المتنوعة ما قرأ
على وحوالا كثيرا ولم يقرأ واجزت
له بعقل ذاك بكل من قام بشئ
علمي من ورثة طيبة بعد طيبة
وقد اتت الصالحين من اصحابنا
وورثتنا من الله وهم امانتي
عليكم الله ارجوا ان يحفظ الله امانا
واما جهد تركتي فلا يزال يسلك
بهم الجادة الجليلة السنية البقية
ويعتق بهم الغار من انوار الحقيقة
ويو قضم لشدة دين الله صلى الله
عليه وسلم ورواية حديثه

خزقون كونه من هو في ارضي في
ان كواجازت دعي كره دلوكون كوا ان شئ
صوفية كالمقين كرين جو انصون مجده حمت
كفي من يانين سماعت كفي من اورده
بجها تشدان لوكون من من جن كفي من
سلسله من اجتهاد سلم به اوران كفي فرست
بربحر وسر كونا جات به نيزيك وجريدن
ساكنين بر تصرف كرين اور حديث تفسير
اور فقه كا درس ديس اورده تمام علوم جو انكو
نے مجھ سے اخذ كفي من ياخرين شرفين
كفي مشايخ سے اخذ كفي من ميرے شريك
رہے من ان سب پر اللہ كفي رحمت ہو
نيزيك دلوكون سے بيعت ليا اوران كو
خرقہ پيائين اور ميرے ان كو صليب ك
روایت كفي كواجازت دعي جس كو من في
ان سے بيان كيا اورده علوم تنصيف جو انكو
نے ميرے روبرو پڑھيا تھیں پڑھے اور
وہ كثير من اور اسی طرح من نے اجازت
دعي ہر اس شخص كو جو ميرے علوم كو ان ك
فديت سے كے بعد ديگرے نشر كے اللہ
میں نے ان كے اصحاب میں سے صالحين كو

و يهدى بهم اهل القرآن
طبيقة بعد طبقة يعوت
وعنايتهم انما قويم عجيب
وهذا اما جري بعد اللسان
وتحرك بعد البيان من ماثور
اخينا المذكور كان الله تعالى
ولاء وراء ذلك عندي مغزلة
وفي قلبي مكانا وفي حقهم
بشارات والى ما عندك
اشارات لا تدركها الاقفا
ولا يحيط بجوانبها الكلام
والقليل يكون النموذج كثير
والعرفت تنبئ عن البحر
الكبير
ووراء ذلك فلا اقول لا نه
سر لسان المنطق عند اخر من
والحمد لله اولاً و آخراً
وظاهر او باطنا

وصالح اصحاب اور ذريت كو بختنا بانه
ان كے سپرد كرويا اور دهائش كے پاس ميري
امانت میں مجھے اميد ہے كہ اللہ ميری امانت
كي حفاظت فرمائے گا اور ميرے ترك كو
باقی ركھے گا اور ان كو روشن اور بلند راسته
كا مزین ركھے گا اور تنبيات قويم جو لوكون ك
دلوں كا تصفيه كرنے والي میں ان كے ذريعہ
خبریں گي اور ان كو نيكو كين كا شاعت
روایت حديث كی توفيق عطا فرمائے گا اور
اپنی حمايت وعنايت سے اہل قرآن كو ان كے
ذريعہ ہدایت دے گا ميٹك وہ قريب اور
دعاوں كا قبول فرمائے والا ہے اور ميری توفيق
ہے جو زبان پر جاری ہوئی اور اس ك بيان
مفكر سے اتني نہ كو كے ماثور سے اللہ تعالیٰ
ان كے ليے كافي ہو رہا ہے اور فرمائے اس ك علاوہ
میري میں ان كا ايک مقام اور ميرے دل میں
ايك جگہ ہے اور ان كے من میں بشارتیں ہیں
اور جو كوان كے پاس ہي ان كے طرف صرف اشارہ
كيا جاسكتا ہے۔ عوام كی عقل و فہم اس كا ادراك
كر سكتي ہیں اس كا نام و بيان اس كا اسكل كر سكتے ہي اور حصيل كثرہ ضرور كے ہي جو كہ میں ان
كے سلسلہ میں كيا وہ بطور نمونہ ہے ورنہ باتیں بہت ہیں اور ايك چلوياں كے عند كا اشارہ كرنا
صاحب كے علاوہ كوئي بات كہا كيا كيونكہ وہ لوگ كے نزديك سنان نظري كا دار ہے وچھو

کچھ میں کہہ رہا ہوں وہ گوئی کے سامنے تقریر کرنا ہے جس کا جواب نہیں ملتا

اور بعد وفات حضرت قبلہ گاہی فرقہ فخریہ پینا کر تقریریں اجازت رشدا و ارادت حصول استقامت ظاہر و باطن سے کوئین میں سر بلند عطا فرمائی اور اس دریا لوگوں کے کثیر مجمع میں کلمہ یداعہ کیسی و محبتہ محبتی و رضائے رضائی مکرر و تکرار فرمایا اور اس کا اپنی مختلف تحریروں اور تقریروں میں اظہار فرمایا اور فرقہ پوشی کے دوسرے روز وہ فرقہ متبرک جو عادت بزرگوار شیخ نظام ناروئی نے اس غلام کے جد امجد شیخ ابوالفتح قدس سرہ کو عطا فرمایا تھا اور وہ اس کو اپنے پیٹے پہنے رہے تھے اس عاجز کو پہنایا اور نصیب یام میں پھر اتمام اپنی موجودگی میں مشکوٰۃ شریف کے درس دینے کا حکم فرمایا اور اس کے بعد ہر نوازش نام میں بیشتر سجادہ نشین کرام کے الفاظ سے ہر استحقاق تمام افتخار بخشا اور یہ بشارات دی کہ گویا ارواح طیبہ کائنات نفس ناطقہ کے وجود کو اپنے نفس کا وجود سمجھتے ہیں اور اس بشارت سے اس خاکسار کو سر فروری بخشی جانتا چاہیے کہ جب آفتاب کو چمکائے وہ حقیقت اس نے اپنی ہی ستارہ کی ہے اور اپنے ہی نور و ضیاء کی توصیف میں سب کشتائی کی ہے ورنہ یہ معلوم ہے کہ ذرہ کا جب غور کوئی وجود نہیں ہے تو غور کہاں سے لائے گا پس اس کتاب کے ناظر کو کسی غلط فہمی خوش فہمی میں نہ پڑنا چاہئے اور نہ کسی کمال کا گمان اس عاجز پر کرنا چاہیے کہ اس میں نہ کسی قسم کی استعداد ہے اور نہ اہلیت اس کی کوئی قیمت ہے اور نہ اس کو کوئی قدر و اعتبار حاصل ہے

من ہاں عاشق یارینہ کہستم مستم
الاحاصل ذہ وہ بھی ہی کہتا اور غویہ ہی سنتا ہے ہم کو اور ہم کو بعض ایک بہانہ بنا دکھا ہے

وہذا صی البشارۃ الموعودۃ

کتابا بتھا نرجو من فضل اللہ تعالیٰ
رجاء اموکلہ المحققان یجمع
بیننا و بینکم فی مقعد صدق
عند علیہ مقتدر حیث
لا حیث و ایضا حیث یکون
اعالی الجہات تصور الشمس
و اصبا فلھا مثل السحاب

متفوض جسیعاً فی ذالک البھو
البشارۃ ترفع رؤسا بعد
الغوص ولا صلا ث رؤسا و
لا تخن بل یکون کل ذالک للہ
باللہ فی اللہ من اللہ الی اللہ و ملک
الامثال نصیر بھا الم

اور یہی وہ بشارت ہے جس کی کتابت کا وعدہ کیا گیا تھا ہم امید کرتے ہیں اللہ کے فضل سے اس امید کو جو موکلہ اور محقق ہو اور وہ یہ ہے کہ وہ ہم کو ہم کو مقام صدق پر انکشاف دے جہاں کوئی مقام نہیں ہے
یعنی امکان نہیں نیز اس مقام پر جو حیث شمس سے جہی بلند ہو اور ہم اس کے تصور بھی نہ کر سکیں اور نہ یہ محض تصور نہیں ہے کہ ہو
وہے ہند میں متفوض فاضل میں پھر ہم ڈونے کے ہوا پناہ اٹھائیں نہ اس جگہ ہم ہو گئے اور نہ ہمارے بلکہ یہ سب اللہ اللہ فی اللہ من اللہ الی اللہ ہو گا اور یہی وہ مثالیں ہیں جس کی ہم مثال دیتے ہیں اور

تمام ہوئی اور انجام کو بھی کتاب قول جلی واسرار الخفی
ترتیب ۲۵ ماہ جمادی الاول ۱۲۲۹ھ

قاریں کرام سے امید ہے کہ جس جگہ کوئی سب یا غلطی ہو تو چشم پوشی کریں اور کتاب در جامع اوراق پر بعض طعن نہ کریں کیونکہ انسان مرکب من الخطاء والنسیان اگر ہم کسی غلطی پر واقف ہو جاؤ تو اس پر طعن زنی مست کرد کیونکہ نفس انسانی خطاؤں سے خالی نہیں ہے یا شاید تین یا پانچوں معصی کی کتاب کی اور پڑھنے والی کی مغفرت فرما
خطاؤں ہم در بلند قرار ہاں آباد ۲۰ رجب ۱۲۲۹ھ میں مذکور عبادت بھی صوفیہ اور برائے کوئے

تقریظ کتاب و مدح مترجم و شاعر

عالی قدر مولوی حافظ تقی انور صاحب علوی سلمہ جلدہ کاظمی

یہ بارگ کاظم گل و مسیدہ کہ نام نامی تقی انور

چہ حسن مرعنا چہ طبع سے کش شیل شاہ تقی حیدر

چہ سیر عرفاں نمود جلدہ زر علم حاضر ز کشف محکم

پہ فیض شاہ حبیب حیدر ز جذبہ حبیب تقی حیدر

لباس ارمو شدہ مزین ز حسن انظار قابل عارف

تمام اشکال حال ایشان شدند آسان و ضایع

چو حال و قابل آتی نوشتند ز عزم بہت و ہمت

چہ پاک طینت چہ نیک خصلت بذات زربا سر ز فر

التجائے زنجور

تقی انور نگین نگا ہے کہ خستہ عالم و ناہیور

یہ وقت آخر یا بیا بیا کہ روز محشر خلاص یا ہم

از معین الدین حسن علوی کا کوروی (ایم اے)

دیباچہ لکچرار اسلامیہ کالج کھنڈ

قطعہ تاریخ طبع

از نتیجہ فکر زنگیں طبع مسائی آفریں مابہ نکات خفی و علی

شاعر دلپذیر منشی مصلح الدین احمد صاحب اسیر کا کوری

تجھوم اٹھی آج ساری کائنات پھوٹ نکلی ہے نبات اندر نبات

تم کو بخشی ہے خدا نے وہ حیات جس کے ہاتھوں میں ہے نبض کائنات

اے کہ تو مسرور عشق و عاشقی اے کہ تو ہے باقیات الصالحات

من تیرائی کی صدا آتی نہیں اے کہ تو مسرور از ذات و صفات

اے مر انور تقی انور جناب تم نے دے دی اب زمانہ بھر کو بات

شہ ولی اللہ کا قول الجلی یادہ صافی ست باقی تر بات

۱۹۸۲-۱۹۸۳ء

یادہ صافی کو کرد یادہ و صافی اسیر بے تکلف عیسوی سن آئے بات

زندہ جاوید کس کو کر دیا کس قدر تعریف کے قابل ہے بات
 لوگ سمجھے تھے کہ اب نایاب ہے تم نے اس کو بخش دی پھر سے حیات
 سب کو ہی ممنون آخر کر دیا اے کہ ہے پایندہ تر اس کی ہی ذات
 یہ علوم معنوی اسرار حق بے شبہ بخشیں گے تم کو علم ذات
 حضرت الحضرات کے لئے لائق قدم جن کی بخشش سے ملا آب حیات
 مصطفیٰ حیدر قلندر بادشاہ جن کے قدموں میں ملی راہ نجات
 محبتی حیدر قلندر شاہ باش جن کی برکت سے کھلا راز حیات
 فاؤ کر دیا اذکرکم سن اسیر بر محمد نیز بر آتش صلوات

لفظ حضرت سے نکالو سال طبع
 ۱۳۰۸ھ

اے کثیری ذات ہے جامع صفات

قطبہ تاریخ طبع

از قلم فصاحت رقم ادیب نازک خیال شاعر شیریں مقال بیل
 گلستان سخن حب مشق کہن مثنوی مسین الدین حسن علوی کاکوروی

ایں سوانح عاشق شاہ دلی	نام مخطوط شدہ قول جلی
علم سینہ در سفینہ شد عیاں	شاہ و فرماں از حقائق طالبان
داد ہمت قلب خستہ میں کتاب	کج خیالوں شر مار و لاجواب
دانش و علم و عمل شان دلی	مسکب اذ مسکب مولا علی
بود یہاں در حجاب اندر حجاب	بعد مدت بارے آمد از نقاب
نور دانش مادرائے آفتاب	آخر آخر شد برآمد از سحاب
کہنہ چھٹی بود شد ظاہر ز غیب	نکتہ ہائے و کشا بالازرب
دار و ادب مستند قول جلی	حال و قال حضرت شاہ دلی

داستان عشق خود را از دلی
ذکر کرده بهر عشق معنوی
و چه خوش گفت حضور مولانا
در کتاب مثنوی کرده و قوم
عشق جان طور آمد عاشقا
طور مست و خمر موسی صابعا
شاد باش ای عشق خوش سودا
ای طیب جملہ علمتہاے با
ای دوائے نخوت ناموس ما
ترجمہ شد پر سلامت و نیش
ای تقی افور ترا صد آفریں
را نہ یزدان فاش کردی زولا
قلب و جان از نور ایمان پر نیا
سالی تار و ریخ طباعت از خرد
بے کم و بے کاست مجسم از عود

بافش گفتا بہ آواز بلند

گو چراغ در فروغ نقشبند

۱۲۸۸ھ

قطعه تار و ریخ طبع

از تراوش خامر شکس خامر سخنور بے خال
شاعرانہ ک خیال نقشبند معانی پرور
ڈاکٹر افتخار احمد صاحب سلمی کا گوری

خوشایمنان حق باری تعالی
مبارک فرید شہکار علی
نگاہ شارح قول جلی را
سلامت تہنیت حضرت تقی را
ازیں نور ترجمہ خلد پیکر
کرد قصاں رحمت یزدان سراسر

خوشانچہ ہے حسن طریقت

نور شد مقامات محبت

نوائے دلنشین ایمان افزا
فسد و باغ آدمی پیسم سراپا

زبان شستہ بان روح پرور

ز قلم کردہ تقی نور قلندر

شو سلمی ہے طبعش پریشان

نوائے غریب آمد شان رضوان

۱۳۰۸ھ



پاکستان میں اس کتاب کے جملہ حقوق نشر و اشاعت جناب محمد علی
خالدی صاحب سی ۶۵ بلاک ایچ نارنگہ ناظم آباد کراچی (فون نمبر ۱۱۱۱۱۱)
اور جناب خورشید الزور صاحب خالدی سی ۶۵ بلاک ایچ نارنگہ ناظم آباد
کراچی (فون نمبر ۱۱۱۱۱۱) اور جناب سید عزیز احمد صاحب سی ۲۲ کیو یلری
گراؤنڈ آفسر کالونی ایسٹیشن لاہور (کینٹ) اور جناب عبدالعزیز صاحب سی ۵۲
بلاک ایف نارنگہ ناظم آباد کراچی (فون نمبر ۱۱۱۱۱۱) کے نام محفوظ ہیں۔

اس کتاب کے کل صفحات کی تعداد ۸۰۳ جس کا تفصیل درج ذیل ہے۔

ابتدائی صفحات و انتساب	۳
فہرست	۳۸
مقدمہ	۵۵
عرض تہنیم و اہل تشکر	۷۱
عکس تحریر حضرت اقدس	۲
ترجمہ	۶۶۵
تقریظ و قطعات تاریخی	۷
صفحہ آخر	۱
	۸۰۳

کتاب خانہ النوریہ خانقاہ کاظمیہ کوری میں دستیاب

چند مطبوعات

خانقاہ کاظمیہ کوری برصغیر کی خانقاہوں میں ابتداء سے ایک ممتاز اور
نفوذ مقام کی حامل رہی ہے۔ یہاں کے بزرگوں کی روحانی علمی و ادبی خدمات کا اثر
بیشک ملک کے معاصر صوفیاء و علماء کو رہا ہے۔ بانی خانقاہ حضرت عارف بانی شاہ محمد کاظم
رحمۃ اللہ علیہ ۱۷۴۵ء تا ۱۸۰۶ء سے موجودہ صاحب سجادہ حضرت شاہ محمد مصطفیٰ حیدر قلندر
راہ کے برادر گرامی مولانا حافظ شاہ محمد مجتبیٰ حیدر قلندر مدظلہ العالی تمام حضرات صاحب
ہی و تصنیف علماء دینی رہے ہیں۔ وقت کے تقاضوں کے پیش نظر کثرت بخش ہوا انکاشات
پر وقت فراغ کے اور مدد با مفید عام تصانیف اپنی یادگار چھوڑی ہیں۔ بکثرت مصنفات
از خطوط کی شکل میں ہیں۔ زیر نظر فہرست یہاں کے حضرات اہل علم کے مسترشداً و محوین
عرف ان چند مصنفات کا ہے جو ہنوز کتب خانہ النوریہ سے دستیاب ہوئے۔

نور الایضائی ترجمہ فتوح الغیب (فارسی) حضرت مولانا شاہ حمید علی

قلندر اقدس، مسرۃ ۲۶۰

روغن الارزہ برنی مائثر القلندر (فارسی) حضرت مولانا شاہ علی

قلندر اقدس، مسرۃ ۲۵۰

تذنیہ شرح تصویر (شرح فارسی حضرت مولانا حافظ شاہ علی النورانی اقدس، مسرۃ

اردو ترجمہ مولانا شاہ علی، حضرت مولانا شاہ علی حیدر قلندر اقدس، مسرۃ ۲۵۰

- ۳۔ القول المختار فی مسئلۃ الجبر والاختیار (شرح فارسی حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ)
- قلمند قدس سرہ۔ اردو ترجمہ مدد اصل متنہ حضرت مولانا شاہ تقی حیدر قلمند قدس سرہ
- ۵۔ زوہر الافکار شہرہ جواہر الاسرار ۲۰/-
- ۶۔ الدر الملتقى فی شرح تحفۃ المرسلہ ۳۵/-
- ۷۔ تنویر الافق فی شرح تبیین الطریق ۳۵/-
- ۸۔ فیوض العارفين (فارسی) حضرت مولانا شاہ تقی حیدر قلمند قدس سرہ ۲۰/-
- ۹۔ تعلیمات قلندریہ ۲۵/-
- ۱۰۔ رموز الغیب فی ترجمہ فتوح الغیب (اردو ترجمہ مدد اصل متنہ از مولوی محمد عالم شاہ) ۳۵/-
- ۱۱۔ اکبَر الرِّقْم فی شرح بسم اللہ الرحمن الرحیم شرح از شاہ محمد دہان الدین قلمند (دو جلد کا کلمہ)
- اردو ترجمہ مدد علی از حضرت مولانا شاہ تقی حیدر قلمند قدس سرہ
- ۱۲۔ تحریک الانور فی تفسیر القلندر (فارسی) حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ قلمند قدس سرہ ۲۰/-
- ۱۳۔ فاتح الابصار (فارسی) حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ قلمند قدس سرہ (ترجمہ اردو) حضرت مولانا شاہ تقی حیدر قلمند قدس سرہ ۱۰/-
- ۱۴۔ الدر التیسیم فی بیان ایمان آبا و الہنسی الکریم (عربی) حضرت مولانا حافظ شاہ علی گڑھ قلمند قدس سرہ ۲۰/-
- ۱۵۔ سانت رکن المعروف بہ نعمات الاسرار (برص ہاشا) حضرت شاہ محمد لائق قلمند قدس سرہ۔ شرح اردو ترجمہ حضرت مولانا حافظ شاہ محمد تقی حیدر قلمند قدس سرہ ۲۰/-

- ۱۔ امرت رکن (ہندی) حضرت مولانا شاہ تراز علی قلمند قدس سرہ (مقدمہ شریا مقرر)
- مولانا حافظ شاہ محمد تقی حیدر قلمند قدس سرہ ۱۵/-
- ۲۔ مطالب رشیدی (فارسی) حضرت غوث ملت شاہ تراز علی قلمند قدس سرہ ۲۵/-
- ترجمہ اردو حضرت مولانا شاہ محمد مصطفیٰ حیدر صاحب قلمند قدس سرہ
- ۳۔ ہمارے بچے (اردو) حضرت مولانا شاہ مصطفیٰ حیدر قلمند قدس سرہ ۵/-
- ۴۔ الکبریٰ اللاحقہ فی تحقیق القلندر (اردو) شاہ محمد دہان الدین قلمند (دو جلد کا کلمہ) ۱۰/-
- ۵۔ مناقب المرتضیٰ من مواہب المصطفیٰ (اردو) حضرت مولانا حافظ شاہ تقی حیدر قلمند قدس سرہ ۵۰/-
- ۶۔ تفاسیر المنن فی فضائل سیدنا ابی الحسن (اردو) ۵/-
- ۷۔ تسکین القواد بدکر خیر العباد (اردو) حضرت مولانا شاہ حبیب حیدر قلمند قدس سرہ ۱۲/-
- ۸۔ رفع الحجاب عن فصل الخطاب (اردو) مولوی ابوب احمد صاحب نمبر ۱ شاہ
- اعلیٰ مولانا مفتی عزت اللہ صاحب کاکوروی ۵/-
- ۹۔ مجموعہ خطب (عربی) مولوی علی احمد صاحب علوی کاکوروی
- ۱۰۔ مولود کعبہ (اردو) ۱۰/-
- ۱۱۔ تذکرہ گلشن کرم، خاندانہ کاغذی کے اشعار و نثر (اردو) مولوی عارف مفتی انور علوی کاکوروی ۳۰/-
- ۱۲۔ خواجہ عید اللہ احراز نقشبندی (اردو) ۵۰/-
- ۱۳۔ مقالات انور (اردو) ڈاکٹر مسعود انور علوی کاکوروی ۱۰/-

- ۲۹۔ رشحات قیصری (اردو) ڈاکٹر مسعود انور علوی کاکوروی
- ۳۰۔ ابونواس اور متنبی (اردو) " " " "
- ۳۱۔ انتخاب کلام خسرو کاکوروی (اردو) " " " "
- ۳۲۔ کوکب (اردو) " " " "
- ۳۳۔ ادبی مقالات (اردو) " " " "
- ۳۴۔ بہارستان تراب (اردو) ادیب سحر ازمنشی امیر احمد صاحب کاکوروی (ڈپٹی کلکٹر)
- ۳۵۔ عباسیان کاکوروی (اردو) مولوی محمد حسن صاحب عباسی کاکوروی
- ۳۶۔ تنبیہ المنقرین (اردو) مولوی محمد عامر صاحب قیس کاکوروی
- ۳۷۔ سلسلہ سوال و جواب (اردو) " " " "
- ۳۸۔ جلوہ بینش (اردو) منظر عزیز صاحب رحوم ڈپٹی

افضل علی صاحب شوق



Musud Anwar Alawi
Deptt of Arabic
F.M.L
ALIGARH
202002
(M.P.)

